

创 · 意 · 与 · 梦 · 想 · 的 · 实 · 现 · [中文版]
Dreamweaver CS3 / Photoshop CS3 / Flash CS3

多媒体网页设计 从入门到精通

邓文渊（中国台湾）编著

中国台湾地区计算机图书资深作者，20年网页设计、教学经验，累计销量稳居三甲之列

省时

整站架设，一本书搞定网页设计、
网站建设的全过程

省心

图解教学，不需要阅读很多文字，
就能快速掌握网页制作的关键技术

省力

只需观看光盘，就能快速学会本书
内容，大幅度提高学习效率



超长250分钟语音视频教学

北京科海电子出版社
www.khp.com.cn

多媒体语音教学光盘+实用学习资料

- 250分钟本书实例教学
- 所有实例、习题的源文件和素材文件
- 500多个图片与动画素材

创 · 意 · 与 · 梦 · 想 · 的 · 实 · 现 [中文版]
Dreamweaver CS3 / Photoshop CS3 / Flash CS3

多媒体网页设计 从入门到精通

邓文渊 编著



内 容 简 介

本书内容包括三个部分，第一部分是网页设计篇，通过一个完整的网站——吴哥窟之旅，引导读者从无到有完成整个作品，将 Dreamweaver CS3 的技巧应用到每一个页面，自然而然就熟悉 Dreamweaver CS3 的操作与使用。第二部分是影像处理篇，学习 Photoshop CS3 的使用，通过精选的范例来学习数码影像处理并熟悉软件的使用。第三部分是动画制作篇，由认识 Flash CS3 的操作环境开始，循序渐进打好基础，一步步学习如何为网站创造多样化的媒体互动体验。

本书适合想了解 Photoshop、Dreamweaver、Flash 网页设计基础的初学者使用，同时对网页制作人员、网站建设与开发人员也有较高的参考价值，可作为高等院校相关专业师生、网页制作培训班学员、网站制作爱好者与自学者的学习参考书。

图书在版编目 (CIP) 数据

中文版 Dreamweaver CS3/Photoshop CS3/Flash CS3 多媒体网页设计从入门到精通/邓文渊编著. —北京：科学出版社，2008
ISBN 978-7-03-023846-7

I. 中… II. 邓… III. 主页制作—图形软件—，Dreamweaver CS3、Photoshop CS3、Flash CS3 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 212359 号

责任编辑：王海霞 / 责任校对：叶翠芹
责任印刷：科 海 / 封面设计：林 陶

科学出版社出版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码：100717

<http://www.sciencep.com>

北京市鑫山源印刷有限责任公司印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2009 年 3 月第一版 开本：16 开

2009 年 3 月第一次印刷 印张：23.25

印数：0 001 ~ 4 000 字数：565 000

定价：39.00 元（含 1DVD 价格）

（如有印装质量问题，我社负责调换）

前言

Dreamweaver、Flash、Photoshop三剑客的组合，是当前大家在进行网页设计时经常使用的软件，这三套软件的共同点就是简单易懂、容易上手，而且可以保证让您的设计展现出不同的风采。

本书秉承“快快乐乐”系列丛书一贯之特色——深入浅出、平易近人，带领您一起体验目前最热门的网页编辑软件，包括管理和编辑网站的Dreamweaver CS3、图像处理的Photoshop CS3与动画制作的Flash CS3，让设计也可以展现出不同风采。

■ 本书特色

范例好：用大量范例引导读者学习，知识真正实用。

技巧多：开辟了“进阶技巧”栏目，提供解决相关实际操作问题的高级技巧，让读者迅速跻身于高手行列，提高设计效率。

学得会：开辟了“习作园地”栏目，使读者在练习中得到知识的升华，一学即会，更有详细的解答过程，检验学习成果，获得成就感。

看得清：在图片上标注了每一个技术细节和操作步骤，直观易懂。

经验多：结合作者多年教学经验，面向初学者的需求，精心安排架构，使学习更加有效，更有作者网站支持，专人解惑。

■ 网页设计篇

通过一个完整的网站——吴哥窟之旅，引导您从无到有完成此作品。将Dreamweaver CS3的技巧应用到每一个页面，并通过实例的引导，让您自然而然熟悉Dreamweaver CS3的操作与使用。

第1章 网站概念与Dreamweaver制作：介绍Dreamweaver CS3的编辑环境，说明如何新建一个网站。

第2章 网页文字与图像的编辑：文字、图像编修是网页制作的基本功，我们将在本章中为您打下良好的基础。

第3章 超链接的使用：超链接是网页通往世界的按钮，本章介绍锚点设置、内外部链接、电子邮件链接等功能。

第4章 表格的使用：网页中表格的存在不但让网页版面看起来井然有序，更可作为一般数据表格或是用于版面配置。

第5章 CSS样式表：CSS样式可以让网页套入相同格式，方便网站的维护，在最快时间内更新网站的相关格式与设计。

第6章 网页地图与AP元素的应用：网页地图是运用图片链接到不同的页面；AP元素让网页对象定位立体化，可以更灵活地调整网页配置。

第7章 创建网站相册：学习如何运用Dreamweaver与Fireworks轻松创建属于自己的网页相册。

第8章 网络多媒体的应用：说明如何在Dreamweaver中插入Flash动画、Flash按钮、Flash文字、FLV、FlashPaper、FlashAlbum及音效与影片。

第9章 框架网页的使用：框架网页是目前网站常用的架构，本章重点在于如何快速精准地创建框架网页。

第10章 表单的使用与制作：介绍各种表单对象及使用方法，对于想要深入研究交互程序的朋友来说，这是一个非常重要的单元。

第11章 模板的应用：模板不但能统一整个网站的风格，还可以加快网站制作的速度，本章将运用模板将前面完成的作品串联在一起。

第12章 网站上传：说明如何由Dreamweaver的文件管理进行上传与更新的操作。

■ 图像处理篇

这部分带领读者一起认识全新的Photoshop，学习数码图像的基本概念与熟悉界面操作，再进一步通过精选的范例来练习。

第13章 Photoshop轻松上手：与您一起通过可视化的亲和界面来感受它的超强威力。

第14章 图像修补工具：照片中常有许多的不完美，如污点、裂痕、脸上的痘痘或油光、光线或色彩不够等，利用修复工具不但可以改善照片的不完善之处，更能加强图像呈现出来的效果。

第15章 选区的应用：介绍多重选择方式，根据不同需求将对象从复杂背景中精确地提取出来，并针对局部区域添加特效，可立即为图像换上新面貌。

第16章 文字工具：文字扮演着传达和叙述的角色，更具有画龙点睛之效，在学习如何创建多样化的文字效果之前，先对文字的基本输入和调整进行认识，然后才能进行复合式的运用。

第17章 图像创意与运用：设计终能将所学应用在生活和职场才是学习的重点。本章精选商品拍摄时需要注意的事项，并介绍如何设计商品广告、设计博客背景及横幅图片以及用Photoshop制作动画等，让您可以在实际应用中发挥创意。

第18章 网页设计版式与Dreamweaver整合：亮丽的色彩、显眼的主题、吸引人的内容，是一个网站的基本要素，本章作品将说明如何在Photoshop中设计网页版式并在Dreamweaver中排版。

■ 动画制作篇

这部分从认识Flash CS3的操作环境开始，循序渐进，打好基础，一步步学习如何为网站创造多样化的媒体互动体验。

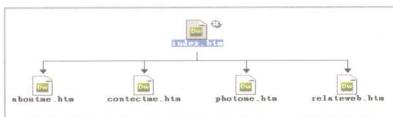
第19章 完整揭秘Flash：开始制作Flash动画前的暖身操，让您了解工具面板的应用、绘图对象特性以及实体元件与元件库的关系。

第20章 动画制作：运用范例详细说明Flash制作动画的过程，包含帧、时间轴、文字、按钮、导引线等相关特效。另外本章也将从基础介绍ActionScript 3.0的语法，再用简单的范例让您快速进入ActionScript的领域。

第21章 影音特效：学习声音文件的导入与控制，并搭配按钮产生相关的互动；此外可以利用ActionScript对声音进行更多控制，如加载、播放、停止等操作。

通过内置的导入工具，Flash能够完整地制作、转换并配置视频文件，让作品更丰富；而使用Flash的特性来展示相片，也能让您的作品加分不少。

相信本书范例必能为自己在生活与职场上带来更多帮助！



第1章 网站概念与Dreamweaver制作

1.1 Dreamweaver CS3的操作环境介绍	2
1.1.1 启动 Dreamweaver	2
1.1.2 Dreamweaver的环境介绍	2
1.2 网站开站首部曲	3
1.2.1 网站开站前的准备与分析	3
1.2.2 新建网站——定义本地文件夹	3
1.2.3 网站文件的管理	4
1.2.4 站点地图的使用	7
1.2.5 网页编辑窗口	8
1.3 范例网站设计	10
视频教程：3分55秒	
1.3.1 范例网站的分析	10
1.3.2 建立本地文件夹与新建站点	11



吴哥窟传奇

吴哥窟是世界文化遗产，也是柬埔寨国宝。吴哥窟（Khmer Temple）是世界上最早的佛教建筑之一，也是世界上最大的宗教建筑群。吴哥窟位于柬埔寨暹粒省，是吴哥古都的一部分。吴哥窟是吴哥王朝时期的代表作，展示了高超的建筑艺术和丰富的雕刻。吴哥窟的建筑风格独特，具有浓厚的印度教色彩。吴哥窟的建筑规模宏大，有数座巨大的塔庙，以及许多精美的浮雕和装饰。吴哥窟不仅是柬埔寨的骄傲，也是世界文化遗产的重要组成部分。

世界七大奇迹

吴哥窟是世界七大奇迹之一，也是柬埔寨最重要的历史遗迹。吴哥窟以其宏伟的建筑、精美的雕刻和丰富的历史价值而闻名于世。吴哥窟的建筑风格独特，具有浓厚的印度教色彩。吴哥窟的建筑规模宏大，有数座巨大的塔庙，以及许多精美的浮雕和装饰。吴哥窟不仅是柬埔寨的骄傲，也是世界文化遗产的重要组成部分。

吴哥，吴哥窟，大吴哥，小吴哥有何区别？

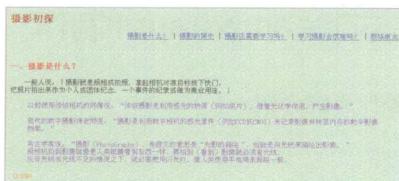
吴哥是吴哥窟的统称，吴哥窟是吴哥城中的一处著名的建筑群，其中包括大吴哥、小吴哥等。

吴哥王朝的历史

吴哥王朝是柬埔寨历史上一个重要的朝代，其统治时期大约在公元9世纪至14世纪。吴哥王朝的建立者是苏利耶跋摩二世，他建立了吴哥城，并开始大规模地建设吴哥窟。吴哥王朝的统治者们致力于佛教的传播，因此吴哥窟的建筑风格具有浓厚的印度教色彩。吴哥王朝的统治者们还非常重视城市建设，吴哥城是一个非常繁荣的城市，拥有完善的供水系统、排水系统和道路网。吴哥王朝的统治者们还非常重视农业发展，吴哥城附近有大片的稻田。

第2章 网页文字与图像的编辑

2.1 网页文字的编辑	16
2.1.1 文字输入的方式	16
2.1.2 格式化文字	18
2.1.3 样式的命名、修改与套用	21
2.1.4 设置文字对齐方式与缩进	22
2.2 水平线的插入与设置	24
2.2.1 插入水平线	24
2.2.2 水平线的设置	25
2.3 网页图像的使用	25
2.3.1 图像的插入	26
2.3.2 设置图像的格式	27
2.3.3 图像作为网页的背景	27
2.4 吴哥窟之旅——首页制作	28
视频教程：6分13秒	



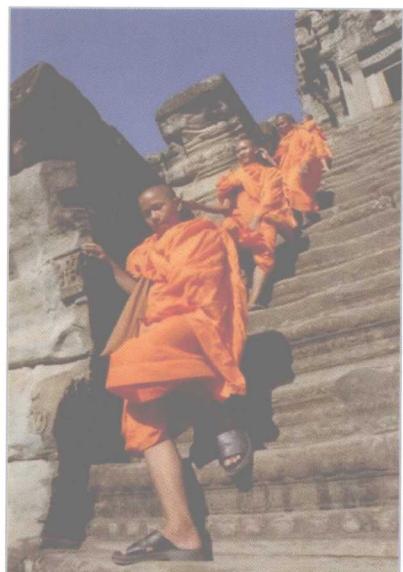
第3章 超链接的使用

3.1 关于超链接.....	36
3.2 内部链接设置.....	36
3.2.1 命名锚记的使用	36
3.2.2 设置文本链接	37
3.2.3 设置图像图片链接	39
3.3 外部链接设置.....	41
3.4 建立邮件超链接.....	43
3.5 吴哥窟之旅——景点介绍链接设置.....	45

[视频教程：4分59秒](#)

第4章 表格的使用

4.1 表格的三种查看模式.....	52
4.2 认识表格与插入表格.....	53
4.3 选择列、行、单元格与表格的方法.....	54
4.4 表格的辅助功能.....	56
4.4.1 视觉辅助.....	56
4.4.2 插入工具栏\布局的其他表格功能按钮.....	56
4.5 相关的属性设置.....	57
4.6 吴哥窟之旅——相关信息 (1).....	58
视频教程：11分54秒	
4.6.1 基础表格——摩洛哥单车之旅相关网站.....	58
4.6.2 嵌套式表格——吴哥窟的相关书籍.....	60
4.7 吴哥窟之旅——相关信息 (2).....	65
视频教程：5分05秒	
4.7.1 布局模式的使用——吴哥窟的相关DVD	65
4.7.2 复制至主网页——吴哥窟的DVD	68



吴哥窟之旅：旅人日记(二)

发布时间：2007/6/3/15
作者纶中、杨禹、杨琳农遗址、王冠卓、吴哥寺

一、吴哥窟寺

吴哥窟寺是吴哥古迹中规模最大的一座，也是吴哥古迹中保存最完好的一座，因此被称作“吴哥窟”。吴哥窟寺的建筑风格非常独特，具有浓厚的高棉民族特色。吴哥窟寺的建筑非常宏伟，有数座巨大的宝塔和许多精美的浮雕装饰。吴哥窟寺的建筑非常宏伟，有数座巨大的宝塔和许多精美的浮雕装饰。

二、吴哥寺

吴哥寺是吴哥古迹中规模最大的一座，也是吴哥古迹中保存最完好的一座，因此被称作“吴哥窟”。吴哥窟寺的建筑风格非常独特，具有浓厚的高棉民族特色。吴哥窟寺的建筑非常宏伟，有数座巨大的宝塔和许多精美的浮雕装饰。

三、吴哥佛塔

在吴哥寺中有一处非常著名的佛塔，因为这个佛塔在吴哥寺中非常有名，所以人们称它为“吴哥窟寺”。吴哥窟寺的佛塔非常壮观，有数座巨大的宝塔和许多精美的浮雕装饰。

四、吴哥寺

吴哥窟寺是吴哥古迹中规模最大的一座，也是吴哥古迹中保存最完好的一座，因此被称作“吴哥窟”。吴哥窟寺的建筑风格非常独特，具有浓厚的高棉民族特色。吴哥窟寺的建筑非常宏伟，有数座巨大的宝塔和许多精美的浮雕装饰。

五、吴哥窟

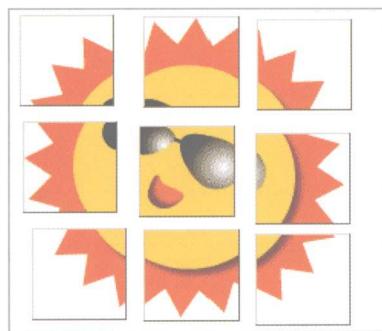
吴哥窟寺是吴哥古迹中规模最大的一座，也是吴哥古迹中保存最完好的一座，因此被称作“吴哥窟”。吴哥窟寺的建筑风格非常独特，具有浓厚的高棉民族特色。吴哥窟寺的建筑非常宏伟，有数座巨大的宝塔和许多精美的浮雕装饰。

第5章 CSS 样式表

5.1 什么是 CSS	74
5.1.1 CSS 样式表的特色	74
5.1.2 CSS 样式表的类别	74
5.1.3 使用类别选择器——自定义样式	75
5.1.4 使用标签选择器——重新定义内置标签样式	78
5.1.5 使用高级选择器——改变文本超级链接的样式	81
5.1.6 套用 CSS 样式的4种基本方法	83
5.1.7 管理 CSS 样式表	84
5.1.8 检查样式套用情形	85
5.2 链接与导出 CSS	87
5.2.1 链接外部 CSS 样式表文件	87
5.2.2 导出网页内的CSS样式表	88
5.3 吴哥窟之旅：旅人日记（一）	89
视频教程：11分07秒	

第6章 网页地图与AP元素的应用

6.1 关于AP元素	98
6.1.1 什么是AP元素	98
6.1.2 AP元素的HTML程序代码	98
6.1.3 AP元素的属性设置	98
6.1.4 “AP元素”面板	99
6.2 吴哥窟之旅——电子地图	99
视频教程：23分16秒	
6.2.1 建立地图的链接区	100
6.2.2 绘制“AP元素”	101
6.2.3 将“AP元素”调整为嵌套结构	102
6.2.4 加入图像及应用CSS样式	103
6.2.5 加入行为命令	104
6.2.6 设置“AP元素”水平居中	107

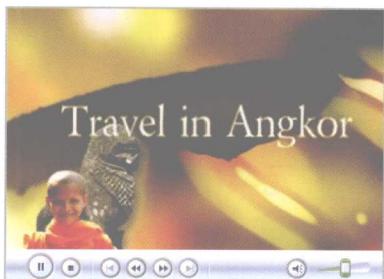
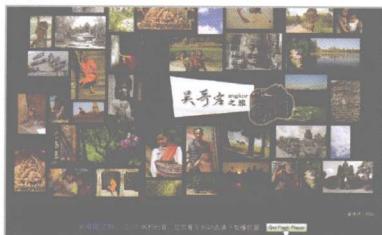




第7章 创建网站相册

视频教程：9分43秒

7.1 快速制作相册.....	112
7.2 美化相册的布局.....	113
7.2.1 CSS作用.....	113
7.2.2 表格的设计.....	115
7.2.3 配色设计.....	117



第8章 网络多媒体的应用

8.1 Flash的使用.....	122
视频教程：20分25秒	
8.1.1 Flash动画的使用.....	122
8.1.2 解决Flash动画在网页上出现的外框.....	123
8.1.3 Flash文本的使用.....	124
8.1.4 Flash按钮的使用.....	125
8.1.5 Flash图像查看器的使用.....	127
8.1.6 FlashPaper的制作与插入.....	133
8.2 音效与影片文件的播放.....	135

视频教程：6分39秒

8.2.1 在网页中加入音效.....	135
8.2.2 在网页中加入影片.....	137



第9章 框架网页的使用

9.1 框架的基本概念.....	146
9.2 框架网站的制作.....	147

视频教程：5分29秒

第10章 表单的使用与制作

10.1 关于表单的使用.....	156
10.1.1 表单对象的说明与使用.....	156



10.1.2 规划表单内容 157

10.2 表单的实际制作 157

视频教程：5分17秒

10.2.1 布置表单 157

10.2.2 设置表单动作 160

第11章 模板的应用

11.1 模板的建立 164

视频教程：4分05秒

11.1.1 制作模板 164

11.1.2 模板中各单元的链接设置 165

11.1.3 设置可编辑区域 166

11.2 模板的应用 167

视频教程：3分07秒

11.3 模板的管理 169

视频教程：2分25秒

第12章 网站上传

12.1 申请一个免费空间 174

视频教程：4分49秒

12.1.1 申请前的注意事项 174

12.1.2 开始申请 174

12.2 由 Dreamweaver 上传网站 176

视频教程：3分01秒

12.2.1 定义远程信息 176

12.2.2 连接、上传 177

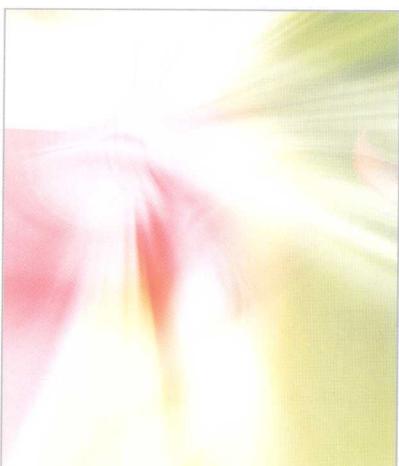
12.2.3 上网查看网站 178

12.3 推广网站 179

12.3.1 发布电子邮件通知亲朋好友 179

12.3.2 登录各大搜索引擎网站 179





12.3.3 网络资源大公开	180
12.4 网站管理与维护——同步更新网站	181
视频教程：1分23秒	

第13章 Photoshop轻松上手

13.1 认识Photoshop的操作界面	184
13.1.1 自定义调板	184
13.1.2 存储自定义工作区和恢复默认窗口界面	185
13.2 文件的新建、打开、存储和关闭	186



第14章 图像修补工具

14.1 修复图像工具	194
视频教程：6分25秒	
14.1.1 污点修复画笔工具	194
14.1.2 修复画笔工具	195
14.1.3 修补工具	196
14.1.4 红眼工具	197
14.2 图章工具	199
视频教程：5分02秒	
14.2.1 仿制图章工具	200
14.2.2 图案图章工具	201
14.3 清晰和模糊工具	203
视频教程：2分19秒	
14.3.1 模糊工具和锐化工具	203
14.3.2 涂抹工具	204
14.4 润色工具	204
视频教程：3分03秒	
14.4.1 减淡和加深工具	205
14.4.2 海绵工具	205





第15章 选区的应用

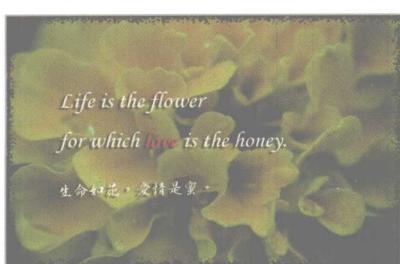
15.1 选区的概念	210
15.2 选框工具——创建规则的选区	215
视频教程：1分55秒	
15.3 套索工具——创建不规则形状的选区	217
视频教程：3分59秒	
15.3.1 套索工具——任意手绘选择	217
15.3.2 多边形套索工具——创建直线选区	218
15.3.3 磁性套索工具——依附对象边缘创建选区	219
15.4 快速选择工具——相似色系的选区	219
视频教程：2分46秒	
15.4.1 快速选择工具	220
15.4.2 魔棒工具	220
15.5 利用通道选择并保存选区范围	221
视频教程：2分55秒	

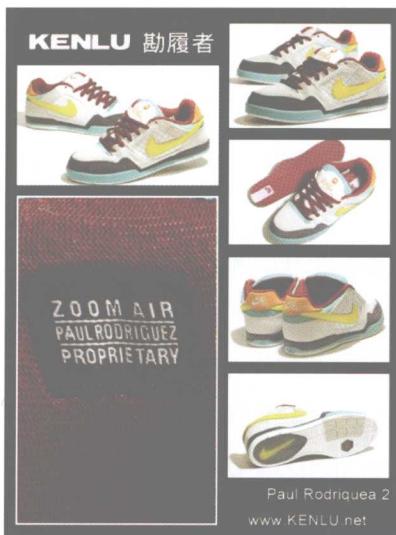


第16章 文字工具



16.1 横排文字工具	230
视频教程：8分01秒	
16.1.1 输入文字的方法	230
16.1.2 编辑文字	232
16.2 文字蒙版——木纹字	236
视频教程：3分25秒	
16.2.1 制作横排文字蒙版	236
16.2.2 滤镜——纤维和图层样式的应用	238
16.2.3 为文字添加描边效果	240
16.3 路径文字	240
视频教程：2分33秒	
16.3.1 绘制心形路径并输入文字	241
16.3.2 复制图层和任意变形路径	244

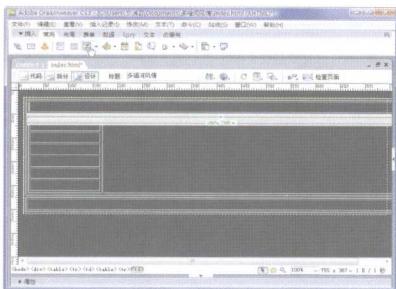




第17章 图像创意与运用

17.1 拍卖商品的摄影	250
17.2 设计商品广告	253
视频教程：6分18秒	
17.3 制作博客的背景及横幅图片	256
17.3.1 背景图片	257
17.3.2 制作横幅图片	262
17.4 制作动画	263
视频教程：6分11秒	

第18章 网页设计版式与Dreamweaver整合

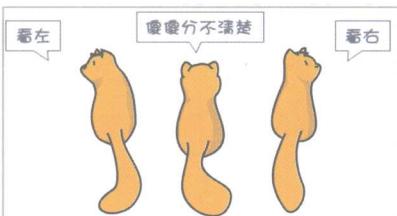
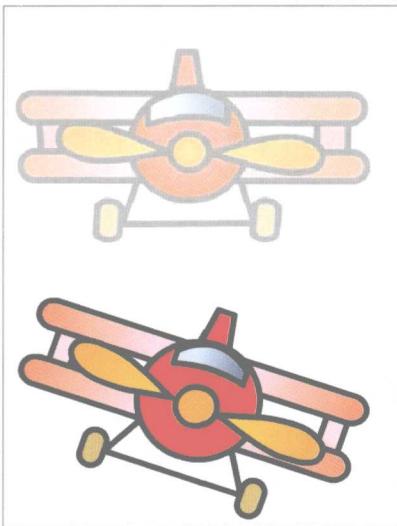


18.1 如何设计网页版式	270
视频教程：1分07秒	
18.2 在Photoshop中编辑原图	271
视频教程：10分39秒	
18.2.1 设置标题栏	271
18.2.2 设计左侧选项区与右侧文本区域	273
18.2.3 切片与存储为Web用文件	277
18.3 在Dreamweaver中排版	280
视频教程：8分34秒	
18.3.1 新建网站——定义本地文件夹	280
18.3.2 网页版式的设计与调整	281
18.3.3 输入网页内容	288



第19章 完整揭秘Flash

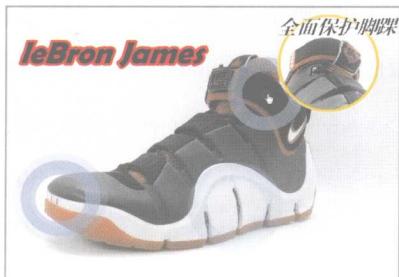
19.1 Flash CS3 操作环境	292
19.1.1 启动 Flash CS3	292
19.1.2 Flash CS3 的操作环境	292
19.2 面板的使用技巧	293
19.3 认识工具面板	294



19.4 建立绘图对象——飞机.....	295
视频教程：5分42秒	
19.5 元件、实例与库的关系.....	299
19.6 简述元件	300
19.6.1 元件的类型	300
19.6.2 创建元件的两种方法	301
19.6.3 改变元件类型	302
19.6.4 复制元件	303
19.6.5 编辑元件	303
19.7 认识库面板	304
19.7.1 库面板的种类	304
19.7.2 将“库”面板中的元件添加到舞台	305
19.7.3 “库”面板操作介绍	306
19.8 修改实例的方法	306
19.9 认识“时间轴”面板	309
19.10 图层的操作.....	310
19.11 帧的运用.....	312
19.11.1 播放头	312
19.11.2 帧性质	312
19.11.3 编辑帧	313

第20章 动画制作

20.1 补间形状.....	318
视频教程：2分37秒	
20.2 补间动画.....	320
视频教程：3分12秒	
20.3 引导层移动补间动画.....	322
视频教程：1分44秒	
20.4 时间轴特效文字应用.....	325
视频教程：3分08秒	



20.4.1 加入时间轴特效.....	325
20.4.2 编辑或删除时间轴特效.....	327
20.5 基本按钮设置.....	327
视频教程：2分56秒	
20.5.1 关于按钮元件.....	327
20.5.2 制作按钮元件.....	328
20.6 产品广告——按钮特效的高级应用.....	331
视频教程：8分46秒	
20.7 ActionScript实例——控制影片播放.....	335
视频教程：5分06秒	
20.7.1 动画场景分析.....	336
20.7.2 加入ActionScript.....	337

第21章 影音特效



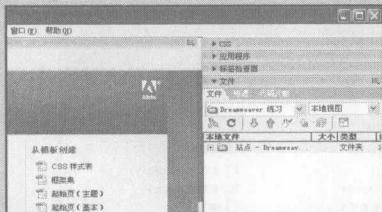
21.1 声音效果.....	344
视频教程：2分31秒	
21.1.1 拖动库里的声音元件到场景.....	344
21.1.2 设置声音的淡入淡出.....	345
21.1.3 设置场景.....	345
21.2 Flash相簿.....	346
视频教程：4分03秒	
21.2.1 场景的布置.....	346
21.2.2 加入ActionScript程序.....	349
21.3 视频导入向导——渐进式下载视频.....	351
视频教程：5分57秒	



1

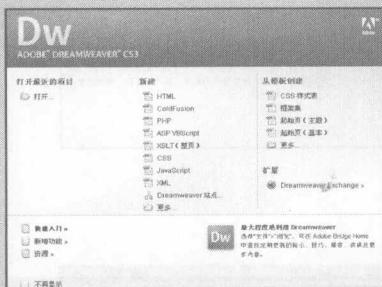
Chapter

网站概念与Dreamweaver制作



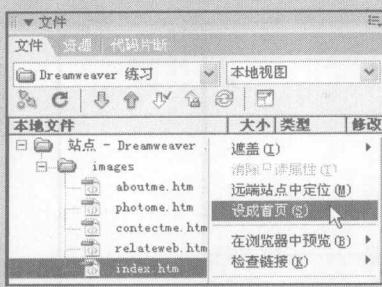
本章要点

- » Dreamweaver CS3的操作环境介绍
- » 网站开站前的准备与分析
- » 定义本地文件夹
- » 网站文件的管理
- » 站点地图的使用
- » 网页编辑窗口



进阶技巧

- » 如何设置默认的文件扩展名及编码方式
- » 如何正确地为网页文件命名



1.1 Dreamweaver CS3的操作环境介绍

1.1.1 启动 Dreamweaver

STEP 01 由“开始”\“所有程序”\Adobe Dreamweaver CS3打开Dreamweaver。

STEP 02 第一次打开时会出现“默认编辑器”对话框，单击“确定”按钮。

STEP 03 如果是第一次启动，程序会要求授权方式。如果已经购买了正式的版权，选择“我有此产品的序列号”，再输入序列号即可启动Dreamweaver。

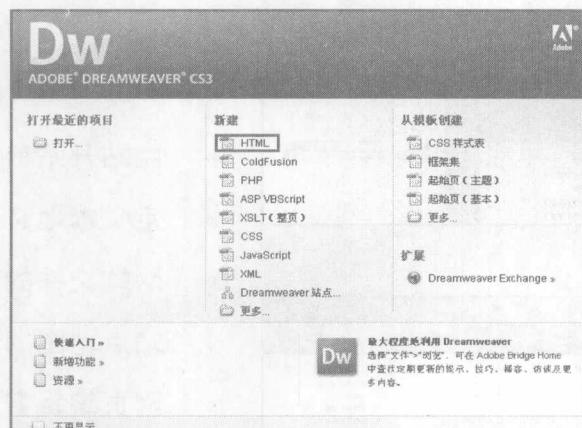
STEP 04 如果想先试用，选择“我想试用 Dreamweaver”，再单击“下一步”按钮。

注 Dreamweaver CS3在Adobe Creative Suite 3家族中又分别安排在几个不同的套装中，若安装或者启动界面不一样，只要依照界面上的提示操作即可。

1.1.2 Dreamweaver的环境介绍

1. 欢迎界面的使用

首先看到的是Dreamweaver CS3的欢迎界面。在每次启动Dreamweaver CS3或没有打开任何文件时起始页都会显示，从中可以打开最近打开过的文件、新建文件或定义新网站。选择“新建”的HTML打开一个全新的文件，以方便接下来的说明。



2. 操作环境的介绍

以下是Dreamweaver CS3的操作环境。

① “主菜单”：Dreamweaver中所有的功能都可以在主菜单的下拉菜单里找到。

② “插入选项栏”：这是一个相当重要的工具栏，包含各种对象(如图像、表格和层)的功能按钮，按钮是以类别组织排列的，可以利用上方的标签切换不同单元的功能。

③ “页面切换标签”：Dreamweaver在打开多张网页时，编辑区上方会出现多张页面切换标签，上面会出现打开的文件名称，只要通过单击即可在不同的页面中切换编辑，十分方便。

④ “文档工具栏”：可提供多种文档窗口查看方式(如“设计查看”和“程序代码查看”)、各种查看选项和一些常用的操作。

