

Well-Known Cities of The WORLD

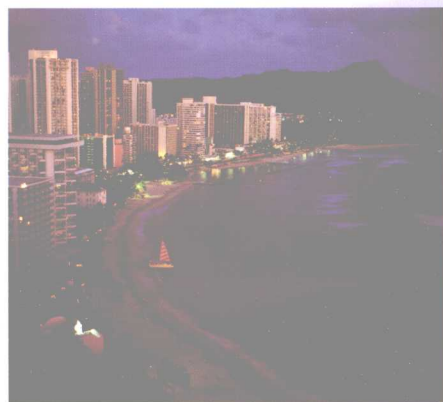
世界名城



城市是一段沉淀的历史，是经济繁荣的见证，而世界各地可谓名城众多。有以浪漫著称的法国巴黎，有被称为沙漠夜明珠的多拉斯，有圣城桑哥拉，这里还有风情各异的欧洲古城等。

《世界名城》从历史、文化、建筑、特点、重大历史事件等方面系统地介绍了世界各地的上百座名城，如：巴黎、伦敦、莫斯科、纽约、马德里、哥本哈根、仰光等等。书中配有大量的精美插图，将各座名城从不同角度展现给读者。本书内容翔实，结构合理，具有高品位特征。让您足不出户，就可以畅游在世界各地。

世界车间——伯明翰 学术之城——牛津 音乐之都——维也纳
水上城市——威尼斯 佛庙之都——曼谷 文明古都——开罗



斗牛之都——马德里 啤酒之城——慕尼黑 翡翠之城——西雅图
昔日帝都——圣彼得堡 欧洲之都——布鲁塞尔
宗教圣地——耶路撒冷 壁画之城——墨西哥城
黄金之城——约翰内斯堡 两次世界大战的见证地——柏林
西班牙的骄傲——巴塞罗那 波罗的海的女儿——赫尔辛基

東方出版社

世界名城

韩欣 主编

上卷

東方出版社

策划编辑 贺 畅
封面设计 三石工作室
版式设计 邓 海

图书在版编目 (C I P) 数据

世界名城 / 韩欣 主 编. —北京: 东方出版社, 2008.4

ISBN 978-7-5060-3065-6

I. 世… II. 韩… III. 城市—简介—世界

IV. K915

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 011569 号

书 名 世界名城

SHIJIE MINGCHENG

主 编 韩 欣

出版发行 东方出版社 (100706 北京朝阳门内大街 166 号)

邮购地址 100706 北京朝阳门内大街 166 号 人民东方图书销售中心

邮购电话 010 - 65250042 65289539

印 刷 北京楠萍印刷有限公司

开 本 889 毫米×1194 毫米 1/16 印张:34

字 数 750 千字

版 次 2008 年 4 月第 1 版 2008 年 4 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5060-3065-6

定 价 380.00 元 (上下卷)

世界名城

编委会

主 编 韩 欣

副 主 编 李 梅 高敬敏

编 委 阴海燕 刘浩冰 赵芸曦

俞 芬 陈 晓 马占国

阮书平 邓 海 石 华

陈 红 姜富霞

总 策 划 王建国

美术设计 泰伦工作室

电脑制作 邓 海 牛艳婷 徐 丹 陈 晓

图片提供 达志影像 中国图片网 杨学兵

雷鸣艺 樊东玲 宋保召等

这里有三分之一的土地是森林和绿地，碧波荡漾的河水环绕着整个城市，每个角落都是一幅美丽的图画。以造型艺术为主题的普希金博物馆，收藏了琳琅满目的西方艺术绘画，以及古埃及、罗马、希腊、拜占庭的美术品。矗立在波洛维特斯基岬上的克里姆林宫更是享有“世界八大奇景”的美誉。散发着艺术气息的莫斯科富华瑰丽，过眼之处，尽是风情！

没有哪座城市像它这样放荡不羁，充满狂喜！狂欢节这个不可动摇的传统节日深入历史和人们生活的各个方面，成为这座城市的风格。人们在蓝天、大海和奇异的植物之间，过着半野蛮的生活。这里就是世界狂欢的天堂——里约热内卢！

西岱岛上的圣母院、戴高乐广场中间的凯旋门、城西南的凡尔赛宫，以及具有现代艺术风格的蓬皮杜文化中心、蒙巴纳斯塔形摩天大厦、协和广场等，这里到处都是吸引人们参观游览的胜地。巴黎，以它独特的魅力

P R E F A C E

吸引着世人在这里留恋驻足！

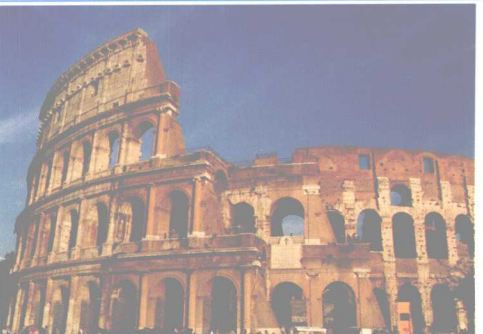
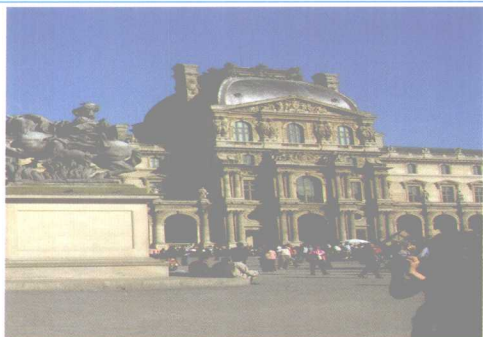
.....

“花都”巴黎、“雾都”伦敦、“水城”威尼斯、“音乐之都”维也纳……每一个城市都有一个美丽的故事，一个又一个风景秀丽的历史文化名城展现在我们眼前，有的充满浓厚的古典情调，有的富有浪漫的现代气息。褪去了岁月斑驳沧桑的古城，以独特的神韵将我们融入诗意；闪耀着夺目光彩的现代都市，以动感的节奏将我们引入奢华，静谧古城与现代都市共同为我们弹奏着一支支富有激情的狂想曲。

《世界名城》从历史、旅游、建筑、特产、重大的历史事件等方面系统地介绍了世界各地的67座名城，以大量精美的图片和优美详尽的文字，对这些旅游名城以及当地的民俗风情进行了介绍，将各座名城从不同角度展现给我们，形象生动地反映城市的新面貌，为我们打开一扇了解世界的窗口，让我们足不出户，就可以畅游世界各地。



目录



上卷

欧洲

法国

浪漫之都——巴黎 \ 2

法国的门户——马赛 \ 16

被遗忘的城市——里昂 \ 20

英国

万城之花——伦敦 \ 28

世界车间——伯明翰 \ 40

学术之城——牛津 \ 44

奥地利

音乐之都——维也纳 \ 50

瑞士

旅游者的圣地——日内瓦 \ 63

世界银行——苏黎世 \ 71

瑞典

和平的城市——斯德哥尔摩 \ 77

希腊

欧洲文明的摇篮——雅典 \ 85

西班牙

斗牛之都——马德里 \ 96

西班牙的骄傲——巴塞罗那 \ 103

意大利

永恒之都——罗马 \ 107

水上城市——威尼斯 \ 118

荷兰

世界第一港——鹿特丹 \ 127

丹麦

美人鱼的故乡——哥本哈根 \ 134

俄罗斯

俄罗斯的心脏——莫斯科 \ 146

昔日帝都——圣彼得堡 \ 159

比利时

欧洲之都——布鲁塞尔 \ 167

挪威

滑雪运动的故乡——奥斯陆 \ 176

德国

两次世界大战的见证地——柏林 \ 182

啤酒之城——慕尼黑 \ 192

北方威尼斯——汉堡 \ 202

匈牙利

世界名城——布达佩斯 \ 207

波兰

世界绿都——华沙 \ 215

芬兰

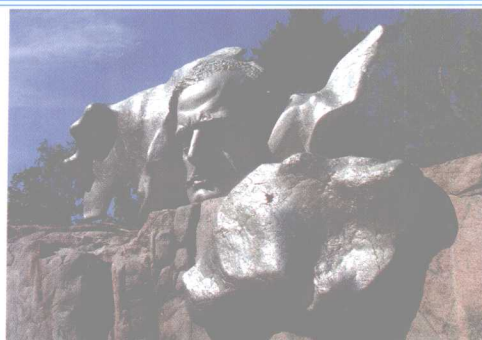
波罗的海的女儿——赫尔辛基 \ 223

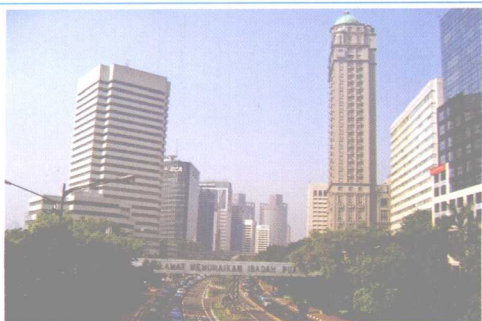
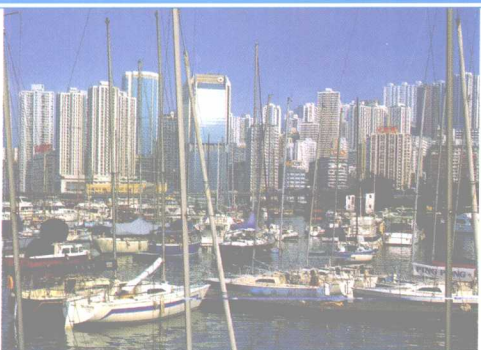
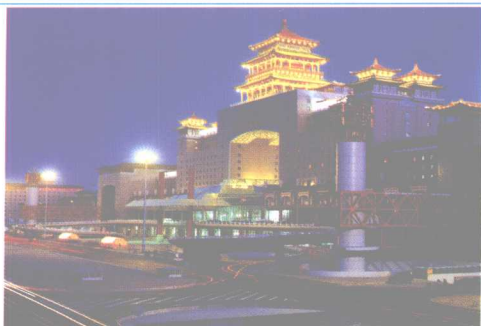
爱尔兰

都柏林 \ 232

南斯拉夫

英雄之城——贝尔格莱德 \ 235





冰岛

无烟之城——雷克雅未克 \ 239

亚洲

韩国

首尔 \ 244

日本

东京 \ 254

下卷

京都 \ 262

新加坡

新加坡城 \ 271

泰国

佛庙之都——曼谷 \ 280

以色列

宗教圣地——耶路撒冷 \ 287

土耳其

伊斯坦布尔 \ 292

缅甸

仰光 \ 300

印度尼西亚

雅加达 \ 307

美洲

美国

繁华的帝国之都——纽约 \ 316

北美第一都——华盛顿 \ 325

天使之城——洛杉矶 \ 336

议坛之城——芝加哥 \ 342

翡翠之城——西雅图 \ 349

美丽的大花园——亚特兰大 \ 356

历史名城——波士顿 \ 362

加拿大

温哥华 \ 370

郁金香城——渥太华 \ 376

风情万种——多伦多 \ 386

北美的艺术之都——蒙特利尔 \ 394

魁北克 \ 403

墨西哥

壁画之城——墨西哥城 \ 410

阿根廷

南美“巴黎”——布宜诺斯艾利斯 \ 418

巴西

迷人的城市——里约热内卢 \ 426

最年轻的人类文化遗产——巴西利亚 \ 433

哥伦比亚

南美黄金城——波哥大 \ 437

大洋洲

澳大利亚

南半球的纽约——悉尼 \ 444

澳洲的花园城市——墨尔本 \ 453





人工首都——堪培拉 \ 461

新西兰

活力之都——惠灵顿 \ 469

风帆之都——奥克兰 \ 477

非洲

埃及

文明古都——开罗 \ 486

突尼斯

沙漠玫瑰——突尼斯 \ 499

南非

小欧洲——开普敦 \ 508

黄金之城——约翰内斯堡 \ 517

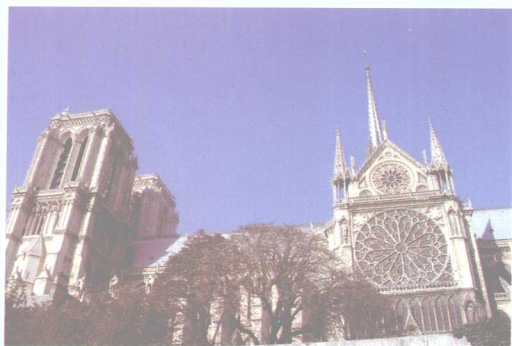
肯尼亚

内罗毕 \ 522

利比里亚

非洲雨都——蒙罗维亚 \ 527

世界名城



欧洲

Europe



浪漫之都——巴黎

France

法国



“到过巴黎的人一定不会再稀罕天堂。”徐志摩的这句话不知让多少人对巴黎充满了向往。巴黎，几百年来就是一个浪漫之都，也是一个让人充满想象的城市。

巴黎是法国的首都，是法国的政治、经济、文化中心，是欧洲大陆上最大的城市，也是世界上最繁华的都市之一。巴黎以其深厚的文化和独特的风采，享有“世界花都”的美誉；巴黎是一座

独特的世界历史名城，名胜古迹遍布各个角落，埃菲尔铁塔、凯旋门、爱丽舍宫、卢浮宫、巴黎圣母院、凡尔赛宫等都是人们流连忘返的地方。同时，巴黎也不乏时尚的气息——巴黎是世界时装的圣地，引领着世界服装时尚潮流，巴黎的香水与化妆品更是各国女士心怡的极品。

塞纳河畔的美丽城市

巴黎位于法国的北部，

坐落在塞纳河的西岸。河水从巴黎的东南角蜿蜒穿过城市，将巴黎一分为二，最终流向西南方，注入英吉利海峡。因此巴黎被塞纳河分为了南北两部分，南半部分为左岸，北半部分为右岸。

巴黎人口总量基本保持在220万左右，近一半的人年龄在25~39岁，呈现年轻化的趋势。

巴黎位于巴黎盆地中央，受墨西哥湾暖流的影响，气候比较温和。夏无酷暑，冬无严寒，全年降雨分布均衡，夏秋季稍多。年平均降雨量六百多毫米。





对于热爱旅游的人来说，夏季无疑是最好的时节了，因为在这个时候，巴黎的景色是最好的。除了能享受到满眼美丽的景致和舒适无比的温度以外，还会赶上巴黎每年夏季按照惯例举行的商品大减价活动。

辉煌灿烂的历史

在法兰西国家尚未建立的时候，就已经有古代的巴黎了。不过那时的巴黎还只是塞纳河中间的一个名为“西提”的小岛。这个小岛就是现在的巴黎市中心。古代高卢部族的“巴黎希人”居住在岛上。几个世纪以来，罗马人和巴黎希人冲突不断，终于在公元前52年将这一地区征服并统治。公元358年，罗马人开始在此建造宫殿，很多人将这一年看作是巴黎建城的开端。然而，真正被命名

巴黎是在大概一个半世纪后。公元5世纪时，弗兰克斯指挥法国军队打败了罗马军队。508年弗兰克斯·克洛维一世国王联合高卢人成立了王国，首府便设在了这个地方，并改名为“巴黎”。

中世纪时期的巴黎非常繁华，12世纪时期很多闻名世界的不朽建筑，都是这个时期建立起来的，如先期建造的、总共持续20年才完工的巴黎圣母院；举世闻名的卢浮宫建造于1200年；华丽的圣礼拜堂建造于1248年；巴黎大学的前身索邦神学院创立于1253年。

13世纪，在菲利普·奥古斯特的统治下，巴黎成为法兰克王国的首都。城市生活随之大大活跃起来，这时巴黎的人口已有7万人。国王下令修建城墙与防御工事，总面积扩张至250公顷。西提

岛人口也不断增加，成为王国的权力中心。塞纳河的右岸原是一片沼泽地，后来修筑了大规模排水工程。从12世纪初开始，全城的贸易和手工业，如制鞋业、服装业、面包店、珠宝店等逐渐集中在此，市场也逐渐形成。左岸的人口多于右岸，教育、学术与宗教界人士多住在这里。后来，这里演变成了大学区，巴黎“索邦”大学便诞生于此。

14至15世纪的英法“百年战争”将巴黎毁坏。其间，1420~1436年英国军队还曾占领过巴黎。1429年，年仅17岁的圣女贞德重新征召法国部队，在奥尔良击败了英国军队。1453年，除加来人以外，其他英国人全部被逐出了法国。

战后，法国国王弗朗索瓦一世再次定都巴黎并对它



进行重建。1546年卢浮宫开始兴建。此后的历代王朝都在巴黎为自己树碑留名，修宫殿，造花园，建广场，修喷泉。巴黎的许多重大建筑是在“太阳王”路易十四（1643~1715）时代修建的。他下令兴建的一切只有一个目的，就是表现王权的尊严和国王的荣耀。当时，法国宫廷生活的奢侈豪华为欧洲各国封建君主津津乐道，羡慕不已。17世纪与18世纪，法国的统治者曾迁都到巴黎西郊十几公里的凡尔赛，但巴黎依然是国家宗教、文化、艺术中心。欧洲各国依然以巴黎为学习的榜样，巴黎市的许多建筑都被仿造。在巴黎不断发展的同时，有产者与贫困阶级即工人、手工业者以及城市贫民之间的

差距也越来越大，生活上出现了强烈的对比反差，被压迫、被剥削的群众逐渐有了革命的意识。1789年7月14日，巴黎市民攻打巴士底狱，揭开了法国大革命的序幕。1793年1月21日国王路易十六被送上断头台。1804年拿破仑一世登基，在巴黎圣母院加冕。1871年3月18日，巴黎工人阶级武装起义，创建了巴黎公社。这些都成为法国历史上最光辉的篇章。

进入19世纪，巴黎在经济上有了巨大发展，特别是在拿破仑时代，巴黎市长奥斯曼大兴土木，修建了车站、交通干线、上下水道、剧场、商店、市场、公园与森林。他为了重建巴黎，花费了250亿法郎，拆除了27000所旧房屋，新修了上百

公里的道路。1860年巴黎郊区也划归巴黎管辖。到了19世纪末，巴黎人口已达300万。后来，两次世界大战大大影响了巴黎的城市建设。第二次世界大战后，城市进行恢复，到了20世纪60年代才又开始大规模建设。1960~1975年间约新建了20万套住宅，其中许多是高层塔楼，外观如同几何图形，单调古板，与城市原有建筑风格很不协调，因而受到市民的指责。1977年，巴黎市政府提出新的建设规划，控制建筑的高度，改变单调的建筑结构，增加绿化面积，新建一些公园，同时增加文化设施。这些举措无疑为这座古都创造了更好的环境，使城区之间更为协调，让巴黎更加多姿多彩。巴黎是座

很古老的城市，但又是一座非常现代化的城市，古老与现代在这里完美结合。蓬皮杜倡议建造现代化的文化艺术中心，密特朗总统提出扩建卢浮宫及兴建巴士底歌剧院，这些都在改变着巴黎的风貌。如今巴黎作为法国的首都和政治、文化、商业中心，仍然发挥着不可替代的作用，为世人所瞩目。

浪漫时尚的文化

提起巴黎，许多人往往会想起香水、时装，或者想起埃菲尔铁塔、凯旋门、巴黎圣母院等。但是巴黎更大的魅力在于这些建筑物所孕育的文化底蕴和到处散发的文化气息。博物馆、美术馆、画廊、雕塑、文化遗迹、歌剧院以及音乐厅等等，这些承载着文化艺术的空间无处不在。

巴黎的博物馆，多达八十多家。最为著名的当然数卢浮宫博物馆了，那里有举世闻名的“蒙娜丽莎”画像及“爱神维纳斯”塑像。但是，除了卢浮宫博物馆以外，奥赛、蒙玛唐和卡那瓦莱等博物馆以及蓬皮杜艺术与文化中心所属的现代艺术博物馆等也是世人青睐的地方。因为这些博物馆中的任何一家都会有世界级的藏画与艺术品。法国历史博物馆、巴黎市现代艺术馆、艺术与新作博物馆、非洲与大洋洲艺术博物馆、群众艺术与传统博物馆还有装饰艺术馆等等，都是琳琅满目、收藏颇丰。

巴黎有300多个画廊，经常展出绘画、雕塑和摄影等作品，每年组织的艺术品展览会达1400多次。在拉丁区的某些街道，画廊鳞次栉比，顾客可以站在橱窗前欣

赏，也可以进去参观、选购和交流。喜欢读书的人有众多的去处，这里仅市属的图书馆就有80多个，还不包括各国立图书馆及国家资料中心。巴黎最大的图书馆是靠近卢浮宫的国家图书馆。它历史悠久，规模宏大，目前主要供专业人员使用，一般不对大众开放。国家资料中心是供查找国家档案的地方，它完整地保存着近百年来的法国政府公报。这些资料按年代与日期装订，查阅起来十分便利。

行走在巴黎街头，会感觉到处处都是历史的见证。比比皆是的纪念碑记载着重要的历史事件和历史人物，只要与巴黎有关的人和事大概都不会被遗忘。仅纪念大革命时期巴黎市民攻占巴士底狱的纪念碑就有好几处，纪念巴黎人民反法西斯斗争





的纪念物更数以百计，时刻提醒人们不要忘记法国受屈辱的历史。在著名的卢森堡公园附近，人们就能看到六七处纪念碑，这是为纪念解放巴黎而献身的法国爱国青年而设立的。在巴黎市区，为纪念杰出艺术家、作家而竖起的碑牌不下250多个。有两座纪念碑专门纪念曾两次荣获诺贝尔奖的法国大科学家居里夫人。对于曾旅居巴黎的外国人，只要有重大的贡献，也同样竖碑纪念。列宁曾多次来巴黎进行革命活动，因此这里也为他竖起了纪念碑。在意大利广场附近的戈德弗鲁瓦街17号正面的墙上悬挂着一块墨绿色大理石纪念碑，上面镶着周恩来总理的半身铜雕塑，下面镌刻着几行金字：“周恩来(1898~1976)，1922~1924年在法期间的住所。”这是由法国政府1979年10月倡议建造的。

法国人是塑造雕像的能手。他们造的最出名的塑像应该是耸立在美国纽约湾的自由女神像。这是法国为纪念美国独立100周年而赠送给美国的礼物，重达225吨，连基座高达92米。经过了100多年的风风雨雨，自由女神像今天仍然以其巨大的魅力吸引着美国与世

界各地的参观者。巴黎人凭借了他们精巧的双手在自己城市的街头巷尾树起了许多的雕像。巴黎有句谚语是：“城市没有雕像就如同没有灵魂一样。”凯旋门、协和广场和卢森堡公园等著名场所，雕像都是其重要组成部分。从协和广场走向卢浮宫穿过图勒利公园，1公里长的路两边布满各种雕像。在接近卢浮宫的路旁有一座狮子与鳄鱼争斗的青铜像，往往引起过往行人的瞩目。铜像中鳄鱼抵不过狮子的凶猛，已经败下阵来，咽喉被狮子紧紧扼住，正在垂死挣扎，雕像形象逼真且十分传神。

巴黎的著名建筑极多，都具有独特的建筑风格，是建筑艺术的杰作。例如巴黎圣母院，它始建于1163年，体现了当时建筑的最高水平；凡尔赛宫的雄伟壮观与富丽堂皇，为欧洲各国惊叹称羨；巴黎歌剧院，它从19世纪起就成为世界性歌剧的首演场所。值得一提的是剧院外观造型气势不凡，大厅金碧辉煌，休息厅更是可与王宫相媲美，堪称建筑极品。各国的舞蹈家，歌唱家竞相来这里一展身手并以此为殊荣，许多歌剧与舞剧只有在这里演出后才得到世界的承认。

浪漫之旅

巴黎这座美丽的城市不仅是法国的政治、文化、经济和交通中心，还是著名的旅游胜地。它是欧洲浪漫的中心，并以其悠久的历史、具有丰富文化内涵的名胜古迹吸引着法国及世界各地的游客，每年前来旅游观光的人都以千万计。

埃菲尔铁塔

在巴黎市区塞纳河左岸巍然屹立的埃菲尔铁塔高耸入云，宏伟壮观。铁塔建成于1889年，高达320米，是为了纪念法国大革命100周年和庆祝巴黎世界博览会开幕而建造的。铁塔设计离奇独特，成为世界建筑史上的艺术杰作。它深受巴黎人的喜爱，是现代巴黎的标志。设计者是著名的工程师钢铁建筑先驱居斯塔夫·埃菲尔，埃菲尔铁塔也因