

鲁迅

图片集



鲁迅

图片集

上海人民出版社

鲁 迅(图片集)

《鲁迅》图片集编辑组

上海人民出版社出版

上海绍兴路5号

新华书店上海发行所发行 上海市印刷五厂印刷

开本 787×1092 1/12 印张 12

1977年5月第1版 1977年5月第1次印刷

统一书号: 8171·1997 平装定价: 3.70元

毛主席语录

鲁迅是中国文化革命的主将，他不但是伟大的文学家，而且是伟大的思想家和伟大的革命家。鲁迅的骨头是最硬的，他没有丝毫的奴颜和媚骨，这是殖民地半殖民地人民最可宝贵的性格。鲁迅是在文化战线上，代表全民族的大多数，向着敌人冲锋陷阵的最正确、最勇敢、最坚决、最忠实、最热忱的空前的民族英雄。鲁迅的方向，就是中华民族新文化的方向。

鲁迅的两句诗，“横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛”，应该成为我们的座右铭。“千夫”在这里就是说敌人，对于无论什么凶恶的敌人我们决不屈服。“孺子”在这里就是说无产阶级和人民大众。一切共产党员，一切革命家，一切革命的文艺工作者，都应该学鲁迅的榜样，做无产阶级和人民大众的“牛”，鞠躬尽瘁，死而后已。

目 录

鲁迅塑像(1) 《自传》(3)

第一部分 寻求救国救民的真理

鲁迅诞生地——浙江绍兴(7) 绍兴新台门内小堂前(7) 百草园(7) 鲁迅外祖母家安桥头(8) 鲁迅父亲周伯宜向人借债的契约(8) 南京矿务铁路学堂的礼堂(9) 《天演论》、《时务报》和《译书汇编》(9) 一九〇三年的鲁迅(10) 《斯巴达之魂》和《中国地质略论》(10) 《自题小像》(11) 《月界旅行》和《地底旅行》(11) 日本仙台医学专门学校(12) 解剖学和五官学笔记(12) 《摩罗诗力说》和《域外小说集》(13) 东京伍舍(13) 一九〇九年的鲁迅(14) 绍兴府中学堂办公室(14) 鲁迅与绍兴府中学堂师生合影(15) 《越铎日报·出世辞》(15) 《范爱农》(16) 北京绍兴县馆(16)

第二部分 从革命民主主义者向共产主义者转变

一九一八年的鲁迅(19) 《狂人日记》(20) 北京绍兴县馆“补树书屋”(20) 鲁迅给钱玄同信(21) 《药》等(21) 《阿Q正传》(22) 《晨报副镌》(22) 北京八道湾十一号(22) 《呐喊》和《热风》(23) 鲁迅复胡适信(24) 《彷徨》和《题〈彷徨〉》(24) 未名社(25) 《莽原》和《语丝》(25) 鲁迅画像(陶元庆作)(26) 国立北京女子师范大学(26) 鲁迅代北京女子师范大学学生草拟驱逐反动校长杨荫榆给教育部的呈文(27) 北京女子师范大学临时校舍(27) 《共产党宣言》最初的中译本(28) 鲁迅给许广平信(28) 《政治生活》(29) 载有列宁著作《国家与革命》的《国民新报》副刊(29) 《论“费厄泼赖”应该缓行》(30) 《国立北京女子师范大学周刊》刘和珍、杨德群两烈士追悼特号(30) 《纪念刘和珍君》(31) 一九二六年的鲁迅(31) 《华盖集》和《华盖集续编》(32) 鲁迅在北京任教时用的部分用具(32) 北京鲁迅故居——阜成门内西三条胡同二十一号(33) 北京鲁迅故居工作室兼卧室(33) 一九二七年的鲁迅(34) 厦门大学全景(34) 鲁迅给许广平信(35) 《中国文学史略》(35) 《写在〈坟〉后面》(36) 广州中山大学钟楼(37) 《革命时代的文学》(37) 《做什么》(38) 《支部生活》(38) 《少年先锋》(39) 《庆祝沪宁克复的那一边》(39) 一九二七年的鲁迅(40) 一九二七年四月十五日 and 廿九日鲁迅的日记(40) 广州白云楼(41) 《野草·题辞》(41) 《而已集》、《朝花夕拾》和《坟》(42) 《答有恒先生》(42)

第三部分 伟大的共产主义者

目 录

- 一九二八年的鲁迅(45) 上海景云里二十三号(45) 鲁迅学习的部分马克思主义著作:《共产党宣言》等著作(46、47) 鲁迅收藏的部分革命导师的回忆录、革命画集(片):马、恩、列明信片等(48、49) 鲁迅的秘密藏书室在溧阳路外景(50) 一九二八年鲁迅的购书帐(50) 鲁迅给韦素园信(51) 秘密藏书室的书架(51) 鲁迅在《铲共大观》一文中,提醒人们要警惕“内里蛀空”的“蛀虫”(52) 《流氓的变迁》(52) 一九三〇年的鲁迅(53) 《对于左翼作家联盟的意见》(54) 鲁迅给台静农信(54) 鲁迅、内山嘉吉和一八艺社的青年木刻家合影(55) 上海北川公寓(55) 《木刻纪程》(56) 鲁迅介绍给青年木刻工作者的木刻刀(56) 鲁迅提供给青年木刻工作者开展览会用的镜框(56) 《无题》(57) 陈赓同志绘鄂、豫、皖根据地形势图(58) 《“硬译”与“文学的阶级性”》(59) 《“丧家的”“资本家的乏走狗”》(59) 柔石、殷夫、李伟森、冯铿和胡也频烈士像(60) 鲁迅手抄柔石狱中字条(60) 鲁迅被迫避难的花园庄旅馆(61) 《无题》(61) 《为了忘却的记念》(62) 《前哨》(62) 《自嘲》(63) 鲁迅在北京师范大学广场作《再论“第三种人”》的演讲(64) 《论“第三种人”》(65) 《中国文坛上的鬼魅》(65) 《黑暗中国文艺界的现状》(66) 鲁迅的战斗武器——“金不换”毛笔(66) 鲁迅、宋庆龄和英国作家萧伯纳等合影(67) 鲁迅的中国民权保障同盟会员证(67) 鲁迅等到德国驻上海领事馆递抗议书的消息(67) 鲁迅在《申报·自由谈》和《中华日报·动向》上发表的部分文章(68) 《拾零集》和鲁迅给合众书店的信(68) 一九三三年的鲁迅(69) 《“友邦惊诧”论》(69) 《天上地下》、《中国人的生命圈》和《文章与题目》(70) 《关于中国的两三件事》(70) 《在现代中国的孔夫子》(71) 鲁迅和内山完造合影(72) 《赠邬其山》(72) 内山书店(73) 鲁迅在内山书店会客的地方(73) 鲁迅、许广平和周海婴合影(74) 上海鲁迅故居——山阴路大陆新村九号(75) 鲁迅的工作室兼卧室(75) 一九三三年的鲁迅(76) 《三闲集》、《二心集》、《南腔北调集》、《伪自由书》、《准风月谈》和《花边文学》(77) 《无题》(78) 方志敏给传递文稿者信(79) 经鲁迅转送党中央的方志敏烈士遗稿(79) 《亥年残秋偶作》(80) 鲁迅祝贺红军到达陕北(81) 《新华日报》追述鲁迅祝贺红军胜利到达陕北后的电文的内容(81) 一九三六年的鲁迅(82) 鲁迅给何家槐信(83) 鲁迅给王冶秋信(83) 《三月的租界》(84) 《〈出关〉的“关”》(84) 鲁迅给萧军、萧红信(84) 《答托洛斯基派的信》(85)

目 录

《论现在我们的文学运动》(86) 《答徐懋庸并关于抗日统一战线问题》(86)
《答徐懋庸并关于抗日统一战线问题》部分手稿(87) 鲁迅给王冶秋信(88)
《半夏小集》(88) 永不休战(89) 《死》(90) 《且介亭杂文》、《且介亭杂文二集》和《且介亭杂文末编》(91) 一九三六年的鲁迅(92) 宋庆龄劝鲁迅就医信(93) 一九三六年八月一日鲁迅的日记(93) 鲁迅休息用的藤躺椅(94) 鲁迅生病时用的医疗器具(94) 鲁迅指导青年写作的部分书信(95) 《死魂灵》译稿(96) 《死魂灵》原本(96) 鲁迅与青年木刻家座谈(97) 《因太炎先生而想起的二三事》(98) 《曹靖华译〈苏联作家七人集〉序》(98) 鲁迅给友人的最后一封信(99) 鲁迅逝世前两天的日记(99) 鲁迅最后的病情记录(100) 鲁迅逝世一天的日历(100) 鲁迅遗容(101) 鲁迅石膏遗容([日本]奥田杏花作)(102) 鲁迅遗体从大陆新村移出时情形(102) 许广平同志挽词(103) 鲁迅遗物一部分(104、105、106)

第四部分 发扬鲁迅革命精神

中共中央及工农民主政府致许广平同志追悼鲁迅逝世的唁电(109) 鲁迅先生治丧委员会名单(草稿)(110) 鲁迅治丧委员会讣告(110) 鲁迅先生丧仪(111) 向鲁迅遗体告别(111) 群众高举“争取民族解放来遥祭死去了的鲁迅”横幅前进(112) 冲破敌人阻挠的送殡队伍(112) 宋庆龄、许广平和内山完造等在鲁迅墓前讲话(113) 一九三六年的鲁迅墓(113) 国内外人民团体的部分唁电(114) 《鲁迅全集》(115) 伟大领袖和导师毛主席的光辉著作《新民主主义论》(116) 毛主席的光辉著作《在延安文艺座谈会上的讲话》(117) 毛主席为鲁迅墓题字(118) 一九五六年鲁迅遗体迁葬仪式(119) 中共中央和国务院在鲁迅遗体迁葬时所献的花圈(119) 鲁迅新墓(120) 周恩来同志题“鲁迅纪念馆”(121) 绍兴鲁迅纪念馆(122) 北京鲁迅博物馆(122) 广州鲁迅纪念馆(123) 上海鲁迅纪念馆(123) 鲁迅逝世后出版的《鲁迅全集》和鲁迅著作单行本等(124) 无产阶级文化大革命后出版的《鲁迅全集》和鲁迅著作单行本等(125)



鲁迅塑像。

鲁迅，以一八八一年生于浙江之绍兴城内姓周的一个大家族里。父亲是秀才；母亲姓鲁，乡下人，她以自修到能看文学作品的程度。家里原有祖遗的四五十亩田，但在父亲死掉之前，已经卖完了。这时我大约十三四岁，但还勉强读了三四年多的中国书。

因为没有钱，就得寻不用学费的学校，于是去到南京，住了大半年，考进了水师学堂。不久，分在管轮班，我想，那就上不了舱面了，便走出，又考进了矿路学堂，在那里毕业，被送往日本留学。但我又变计，改而学医，学了两年，又变计，要弄文学了。于是看些文学书，一面翻译，也作些论文，设法在刊物上发表。直到一九一〇年，我的母亲无法生活，这才回国，在杭州师范学校作助教，次年在绍兴中学作监学。一九一二年革命后，被任为绍兴师范学校校长。

但绍兴革命军的首领是强盗出身，我不满意他的行为，他说要杀死我了，我就到南京，在教育部办事，由此进北京，做到社会教育司的第二科科长。一九一八年“文学革命”运动起，我始用“鲁迅”的笔名作小说，登在《新青年》上，以后就时时作些短篇小说和短评；一面也做北京大学，师范大学，女子师范大学的讲师。因为做评论，敌人就多起来，北京大学教授陈源开始发表这“鲁迅”就是我，由此弄到段祺瑞将我撤职，并且还要逮捕我。我只好离开北京，到厦门大学做教授；约有半年，和校长以及别的几个教授冲突了，便到广州，在中山大学做了教务长兼文科教授。

又约半年，国民党北伐分明很顺利，厦门的有些教授也就到广州来了，不久就清党，我一生从来未见过有这么杀人的，我就辞了职，回到上海，想以译作谋生。但因为加入自由大同盟，听说国民党在通缉我了，我便躲起来。此后又加入了左翼作家联盟，民权同盟。到今年，我的一九二六年以后出版的译作，几乎全被国民党所禁止。

我的工作，除翻译外，及编辑的不算，创作的有短篇小说集二本，散文诗一本，回忆记一本，论文集一本，短评八本，《中国小说史略》一本。

鲁迅：《自传》

第一部分

寻求救国救民的真理

鲁迅，原名周树人。一八八一年九月二十五日诞生在浙江绍兴一个没落的封建家庭里。那时，中国已沦为半殖民地、半封建社会。鲁迅目睹帝国主义的侵略和清政府的腐败，决心以自己的热血和生命献给祖国的解放事业。

一八九八年，鲁迅离开故乡到南京求学，初次接触到资产阶级民主革命思潮。一九〇二年到日本留学，开始学医，后来决心以文艺为武器，唤醒人民的觉悟，并积极参加孙中山、章太炎等领导的革命活动。一九〇九年回国。一九一一年，辛亥革命爆发。这次革命由于资产阶级的软弱、妥协而归于失败。鲁迅十分失望，但他并不灰心，继续寻找中国革命的出路。

鲁迅诞生地
——浙江绍兴。



绍兴鲁迅故居一角——新台门内小堂前。(左)

鲁迅家中后面的荒园——百草园。(右)

鲁迅外祖母家所在地——安桥头。



我生长于都市的大家庭里，从小就受着古书和师傅的教训，所以也看得劳苦大众和花鸟一样。……但我母亲的母家是农村，使我能够间或和许多农民相亲近，逐渐知道他们是毕生受着压迫，很多苦痛，和花鸟并不一样了。

鲁迅：《英译本〈短篇小说选集〉自序》

鲁迅十三岁时，家庭逐渐衰落。这是鲁迅父亲周伯宜向人借债的契约。

借約

今將己戶拱字印契一紙內載坐落廿畝頭
田伍計正說慰農家兄向
高姓押借英洋壹佰元正面議八對月借洋
還洋利計每月壹分式起息按月支
送恐後無憑立此為據
附 字田契壹紙
光緒十三年三月十五日立票人周伯宜
周子傳
親筆

鲁迅在南京读书的矿
务铁路学堂的礼堂。



有谁从小康人家而坠入困顿的么，我
以为在这途中，大概可以看见世人的真
面目；我要到N进K学堂去了，仿佛是想走
异路，逃异地，去寻求别样的人们。

鲁迅：《呐喊·自序》

鲁迅在南京读书时的部分
课外读物：《天演论》、《时务
报》和《译书汇编》。

光緒三十二年 第一冊
七月初一日 館在上海四馬路石路

時務報

每冊取紙料費一角五分定閱全年者
取費四圓三角先付費者取費四圓

天演論上
導言 察變
赫胥黎獨處一室之中在英倫之南背山而面野嶺外
諸境應思如在机下乃懸想二千年前當羅馬大將
徹未到時此間有何景物計惟有天邊草昧人功未施
其藉微人境者不過幾處荒墳散見坡陀起伏間而灌
木叢林蒙茸山麓未經刑治如今日者則無疑也怒生
之草交加之藤勢如爭長相雄各據一抔壤土夏與興

英國赫胥黎遺論
侯官嚴復選指

進化第十七

（清光緒三十四年第三冊）
光緒二十六年十月十五日
明治三十三年十二月六日發行

譯書彙編

第一期

一九〇三年的鲁迅，在
日本留学时剪辮后摄。



鲁迅发表在《浙江潮》杂
志上的《斯巴达之魂》和
《中国地质略论》。

