

A large, stylized, abstract shape in shades of red and pink dominates the center of the cover. It has organic, flowing edges, resembling a large flower or a calligraphic character. In the top left corner, there is a yellow semi-circle with three black birds flying towards the right. In the bottom right corner, there is a black silhouette of a hand with fingers spread, and below it, a yellow silhouette of a hand with fingers spread, reaching upwards.

心巢

主編 易允武

湖南文艺出版社

散文精粹

《空中之友》十年

心巢

INCHAO

〔湘〕新登字002号

心 集

主 编：易允武

副 主 编：成湘泉

责任编辑：周 实

*

湖南文艺出版社出版、发行

(长沙市河西银盆南路67号 邮码：410306)

湖南省新华书店经销 湖南省新华印刷二厂印刷

*

1995年8月第1版第1次印刷

开本：850×1168 1/32 印张：16.875 插页：4

字数：314,000 印数：1—3,000

平装：ISBN 7-5404-1340-9
I·1070 定价：13.50元

精装：ISBN 7-5404-1340-9
I·1070 定价：17.00元

若有印装质量问题，请直接与印刷厂技质科联系并负责调换

目 录

心巢(代序).....	易允武(1)
-------------	--------

芸芸众生

1	我只供奉心的真诚.....	霍 红(6)
2	红艳.....	霍 红(8)
3	你可好,“老院长”.....	徐 俐(11)
4	归去来兮——悼李克琳.....	易允武(14)
5	朝垠先生.....	姜贻伟(17)
6	山地民歌.....	何立伟(20)
7	池玲.....	谢不周(22)
8	我的第一个文友.....	何 顿(24)
9	有笔有书有肝胆.....	贾 梁(27)
10	回家乡看到八姨姥.....	阿 丙(30)
11	“牛老倌”.....	周碧华(32)
12	公家的姨姥.....	刘堤洪(34)

目 录

- 13 门外汉的“门外汗”……………周平波(36)
- 14 闺中女的“闺中雨”……………秦 臻(38)
- 15 教鞭、画笔与执着……………林 弩(41)
- 16 “胖胖”和“旋旋”……………曹泽扬(43)
- 17 你本不该来……………丑 儿(45)
- 18 风里的女人——记叶梦……………刘 蕊(47)
- 19 女人驿站有多少……………罗 丹(50)
- 20 四季的风……………周 延(52)

雅人俗事

- 21 浮躁的我……………谭 谈(54)
- 22 尔雅书香……………李元洛(57)
- 23 一簇十行与和盘托出……………李元洛(60)
- 24 在群英会上……………刘 勇(62)
- 25 那狗都嫌的年华……………易允武(64)
- 26 钓趣……………易允武(69)
- 27 初试红装……………易允武(74)
- 28 微微儿醉……………易允武(78)
- 29 缺一只陶渊明的钱袋……………叶延滨(81)
- 30 在都市迷失自我……………叶延滨(83)
- 31 银滩蟹趣……………杨里昂(86)

32	我当红娘·····	于 沙(89)
33	我充当影视的“第三者”·····	陈 芜(92)
34	卖书好快活·····	李渔村(94)
35	花钱·····	曹泽扬(96)
36	唆螺·····	曹泽扬(99)
37	戒烟不如戒酒·····	聂鑫森(101)
38	药·····	周 实(104)
39	雅否? 俗否? ·····	王 平(106)
40	“雅”人买凉席·····	王 平(108)
41	窝囊透顶牛打架·····	萧 元(110)
42	吃牛鞭记·····	太 初(113)
43	永远的幽会·····	何立伟(116)
44	记性·····	何立伟(118)
45	不急不忙去退款·····	姜贻斌(120)
46	我请侄女吃饭·····	姜贻斌(123)
47	练健美·····	王开林(125)
48	陪女人逛商店·····	王开林(127)
49	漫聊“打的”·····	江 堤(129)
50	尴尬·····	郭 辉(132)
51	我的阿Q精神 ·····	金国政(135)
52	我和越南姑娘照张像·····	胡启明(137)
53	渴望退休·····	胡启明(140)

54	看电影与看电视	彭国梁(143)
55	说酒	彭国梁(146)
56	每人说一个爱的故事	彭国梁(149)
57	紫色胞衣的故事	霍 红(152)
58	花儿与少年	骆晓戈(155)
59	劳累的“大哥大”	贺晓彤(157)
60	“搜寻”美丽	肖晓琳(160)
61	寻找咖啡屋	张吉安(163)
62	六一，不去公园	黄新心(166)
63	卡拉OK效应	刘子冬(168)
64	烟趣	方 正(171)
65	我也当过纤夫	梁昌群(174)
66	君子掌勺	南 杨(177)

美丽港湾

67	吻趣	于 沙(180)
68	假日的难题	何立伟(183)
69	我和女儿侃午睡	骆晓戈(185)
70	好想过年	姜贻斌(187)
71	给儿子当“秘书”	姜贻斌(189)
72	我想儿子	徐 俐(192)

73	舅舅的太阳.....	霍 红(195)
74	有电话从婆家来.....	霍 红(197)
75	女儿有信深圳来.....	帅小波(200)
76	逃回娘家.....	小 波(203)
77	怀孕好心情.....	阿 丙(205)
78	小妹出阁.....	谭 旭(208)
79	领悟人生第一词.....	金国政(211)
80	隔壁邻居.....	朱 赫(214)
81	家事乱谈.....	左岸勒(217)
82	出嫁女说娘家.....	刘春霞(220)
83	报答娘恩.....	周宏伟(223)
84	我的女儿要吃鱼.....	周兆燎(226)
85	家吃米豆腐.....	易维灿(228)
86	孩子未必不爱爸爸.....	张胜男(230)
87	难忘“9·23”之夜.....	刘子冬(232)
88	唉,乔迁之喜!.....	张 敏(234)
89	笑星.....	李 璐(236)
90	外婆的祖屋.....	刘双喜(238)
91	饭后洗碗的人.....	陈苏宁(241)
92	公公的生日.....	华 英(243)
93	父亲的心.....	刘 旸(245)
94	有过一种感觉.....	田 月(248)

目 录

95	他和继父.....	潘芳映(250)
96	我们欠着外公许许多多.....	舍 之(252)
97	父亲.....	刘新权(255)
98	永远的红气球.....	王长陵(257)
99	好想外婆.....	毛定之(260)
100	妈妈给了我坚定的信念.....	陈 洁(263)
101	父亲.....	刘 瑾(266)
102	一笑.....	吴新宇(269)
103	小女像个“外国佬”.....	龚盛辉(272)
104	难忘的一课.....	陈明转(274)
105	太阳花.....	王林子(276)
106	我的爸爸.....	周 延(279)
107	我镜头中的模特.....	乔育平(280)
108	老犁.....	李 乐(283)
109	梦中的笑.....	谢湘林(285)
110	姥姥.....	张 清(287)
111	妹妹的爱.....	童 敏(289)
112	我的儿子——何解.....	王菊云(291)
113	“不吃零食”的爸爸.....	彭奇凌(293)
114	高中，那一叠书.....	盛光希(295)

心心相印

- 115 车站一夜……………于 沙(297)
- 116 妻子一夜没回家……………贾 梁(300)
- 117 夫妻的战争与和平……………谭 旭(303)
- 118 为妻干杯……………郭 辉(305)
- 119 老婆，捂紧你的醋缸盖……………曾老三(307)
- 120 “歪理”哄妻……………刘 彪(309)
- 121 我的老伴是“花蝴蝶”……………刘一凡(311)
- 122 妻子“跳海”我来“相救”……………曾伟群(313)
- 123 吃削面与择妻子……………王熙林(315)
- 124 一次感人的初晤……………若 微(317)
- 125 年轻丈夫的秘密……………潇雨纷(319)
- 126 有妻在深圳……………张 力(321)
- 127 难舍难分的头巾……………沈理军(324)
- 128 我为妻子点支歌……………沈理军(327)
- 129 蜜月里的“爆炸”……………刘春霞(330)
- 130 举案齐眉偕老永随……………郭葦山(332)
- 131 第三次眼泪……………昌 戟(335)
- 132 相亲相爱的父母亲……………刘小恩(337)
- 133 缘份……………崔红艳(340)

目 录

134	梦醒时分.....	刘德纯(343)
135	两个南桔.....	莫立思(345)
136	离别情.....	彭克俭(347)
137	初恋时, 不懂爱情.....	任 仁(349)
138	是否我真的一无所有.....	冯 蓉(352)
139	黄昏, 我们去散步.....	史美纯(354)
140	妻子重病以后.....	周耕莘(356)
141	生日.....	张世虎(358)
142	爱神悄悄叩开门扉.....	吴新宇(360)
143	致负气出走的丈夫.....	小 茗(363)
144	爱的砝码.....	刘小学(366)
145	雨中情.....	高志斌(368)
146	送情难忘.....	刘万里(370)
147	她, 每步都走得艰难.....	涂荣华(373)
148	妻和“早期教育”.....	杨韶华(375)
149	唉, 也难怪妻子.....	刘国智(378)
150	我的先生.....	赵 晨(380)
151	病危见真情.....	陈克理(382)
152	我家的“陈奂生”.....	唐士珉(385)
153	爱人一尘不染.....	刘 阳(387)
154	我的护花神.....	程祥霓(390)

青春年华

- | | | |
|-----|--------------|----------|
| 155 | 生活的栅栏..... | 杨南晟(392) |
| 156 | 如歌的行板..... | 柏 遼(394) |
| 157 | 拒绝包装..... | 刘 力(397) |
| 158 | 不是初恋..... | 阿 西(399) |
| 159 | 谜..... | 刘晓明(401) |
| 160 | 无言等待的滋味..... | 陈 智(403) |
| 161 | 两件蠢事..... | 刘 彪(405) |
| 162 | 霓虹灯下的等待..... | 金 子(407) |
| 163 | 钥匙的烦恼..... | 徐学坤(409) |
| 164 | 按摩院里的女孩..... | 陈 歌(411) |
| 165 | 本命玉..... | 阿 敏(413) |
| 166 | 似水年华..... | 魏蓉辉(416) |
| 167 | 折断的长篙..... | 申旭衡(418) |
| 168 | 迷途中的笛音..... | 任 波(420) |
| 169 | 走出红印的阴影..... | 蔡粒波(422) |
| 170 | 我想唱歌..... | 兰 子(425) |
| 171 | 战争与和平..... | 陈文超(427) |
| 172 | 男儿也该有泪..... | 刘晓南(429) |
| 173 | 家书抵万金..... | 谭建国(431) |

目 录

174	假如我是男生.....	力 人(433)
175	男孩不哭.....	陈志超(435)
176	可爱的家.....	罗小涟(436)
177	悠悠岁月的恋情.....	向安娜(439)
178	不再年轻.....	王沪湘(442)
179	七月鹰飞.....	张应龙(444)
180	风帆.....	杨晓丹(446)
181	致睡了了三毛.....	邦 妮(448)
182	茶.....	尹文娟(450)
183	握手.....	彭国梁(451)
184	错过回头看真情.....	彭 宇(453)

记者手记

185	影城好莱坞.....	李云锦(456)
186	永远闪烁的金星.....	郭静芳(460)
187	泰国看人妖.....	易允武(463)
188	新加坡：禁食口香糖.....	易允武(467)
189	告别黄昏.....	易允武(471)
190	星沙凤凰.....	陈书林(479)
191	神秘新奇的瑞丽.....	成湘泉(482)
192	唉，竹篱笆.....	徐 俐(488)

193	艺海红尘两知音.....	阿 丙(491)
194	大侠杜心武及其后人.....	余志超 曹任明(494)
195	虎斑石下兵谏亭.....	曹任明(497)
196	黄鹤楼赋.....	叶 辉(499)
197	我为天鹅鼓掌.....	贾 梁(501)
198	访清末名人杨乃武后裔.....	李秋云(504)
199	自己的歌声.....	江 堤(508)
200	鸽哨.....	周 实(511)
201	阿黑的记忆.....	胡启明(513)
202	自画像.....	王开林(515)
203	涟漪.....	剑 钟(517)
204	藤椅.....	陈惠芳(519)
205	鹿儿岛, 美丽的城.....	李云锦(521)
206	跋.....	易允武(525)

心 巢

——代序

易允武

一天，我们几个编辑坐在一起，为手头即将付梓的散文集命题。窗外，攀沿古墙而上的常青藤顺着阳光的影子又长高了许多。远方，飞鸟在蓝天盘旋，像思索着、探求着什么。

忽然间出现短暂的沉默。

“你们说，那鸟儿是从巢里飞出的呢，还是在寻觅归巢？”极爱幻想的阿丙提出一个叫人发懵的问题。

这的确叫人思索。我们旋即把目光投向天空。

“那天空旷远迷茫，怎么也形容不出它的庄严、神秘、辽阔与博大。而飞鸟微乎其微，以渺小的飞鸟对伟大的天空而言，鸟儿本无所谓有，无所谓无。这就是说，鸟儿在天空飞翔如同大海之一粟，本是无足轻重的事，它们是飞来还是飞去全凭鸟的自由，也是天空的包容，于我们无碍”。满脸大胡子的国梁先生接过话茬发表高见。

白皙秀丽的霍红君不以为然地加以反驳：“简直是玄学。鸟离不开天空，那是生存的需要，天空离不开鸟，那是寻求一种价值。离开了鸟的天空，一片混沌，毫无生机，再伟大也照样微小。大与小相互依存，共创天空的辉煌。”

阿丙是我们之间的小妹妹，她语不饶人：“其实，鸟儿的归宿问题，与我们散文集的命题不无关系。看待世间大与小的东西，全在于你对它的那份精心与爱心，在于你对它的审度。有了爱，小的可以为大，失去爱，大的可以为小。这恰如你的大胡子，人们可以说它像个美丽的巢，也可以说它是堆杂草。”

一阵哈哈。不着边际的漫谈披上理性与感情的色彩。

素以平和稳健著称的湘泉兄也不甘寂寞，他的见地倒是为大家解了围：“心之官则思也。鸟儿飞来还是飞去，仁者见仁，智者见智，不必强求。只是有一点提醒大家，天空之大，飞鸟之小，一切任其自然。自然就会平和，无所造作。现在还是让我们再一睹空中的飞鸟！”

当我们再次面对天空，奇怪，不知为什么，那飞鸟已不知去向了。

在同仁们的调侃中，我始终处于缄默。沉默是金。沉默不失为一种享受，一种因梳理这本集子的内涵并为它寻求一个完美的命题而获取的高层次享受。

我当然和他们一样忘却不了飞鸟。

我想，飞鸟是极平常的东西，常常叫我们忽视它的存在。然而鸟又是一个生命，生命不分大小，价值始终等同。有的生命并不显眼，有时甚至可以忽视它或否认它，但生命决不因你的认同与否定而消亡。想到这些小生灵，说什么也得联想到散文集中的《芸芸众生》中的小人物，那不人云亦云于时髦只供奉

心的真诚的女性，那见风见光见烟都得掏出手绢守候日月晨昏的老妇人，那伏案修改他人作品竟至再不醒来，但始终对世态极为清醒的编辑。他们是平常的人，平常得不大为人所知，但绝不卑微、软弱，他们的一丝风骨、一番执着，一缕芳香，永远不因他们是小人物而消散，他们同样袭人神魄，叫人肃然起敬，不会忘却。

“世界上的一队小小的漂泊者呀，请留下你们的足印在我的文字里。”也许是因为我的感叹触动了国梁先生的灵感，他突然站起来高声朗诵泰戈尔《飞鸟集》中的这句名言。看来是为他原先的议论添上注脚。他毕竟是诗人，想象与现实可以错位也可以揉和。

当然也要礼赞天空和大地。

天空是高渺的，因其广漠，天空不与大地接触也就失去意义。天空因有大地的支撑而高傲。在赞美天空的同时必须赞美大地，只有这样洪荒宇宙才是具体的东西，才真实可信。有时候，大海一隅的银滩因身边动荡的波涛反而十分宁静，一条洋溢书香的小街能让你脱俗归真。不管你是在都市迷失自我，还是在荒原告别黄昏；不管你是为孤苦的竹篱笆长长太息，还是把整个身心溶入轻快的鸽哨里；只要你迷恋这个物质世界，你就能流露恬静的喜悦，而且把情感献给天空和大地。我想，散文集中的《雅人俗事》和《记者手记》正是这种喜悦的表现。

“这些作品是用唯物主义的美学观去观察生活的。它们源于