

الكتب القيمة المخزونة الكاملة لقومية هوي الصينية

# 回族典藏全書

吳海鷹 主編

甘肅文化出版社  
寧夏人民出版社

036

主編 吳海鷹

副主編

吳建偉

雷興魁  
雷曉靜

回族典藏全書

036

甘肅文化出版社  
寧夏人民出版社

寧夏回族自治區人民政府

資助

寧夏社會科學院

主辦

寧夏少數民族古籍整理  
出版規劃領導小組辦公室

編輯

## 第三十六冊 目錄

清真釋疑	清木刻本	清·金天柱	一
清真釋疑補輯	清木刻本	清·唐晉徵	一三七
至聖千字贊	清木刻本	清·馬殿甲	四二九

光緒貳年七月明刻  
金北高先生著

清真釋疑

板存鎮江城內清真寺

文獻名  
者清真釋疑  
清·金天柱  
清木刻本



序

入道之戶貴信而賤疑，滋貳而離  
或攀以馳或遂畔乃去舉臂是也更  
聖門七十有二士其於道胥各有會  
獨卜氏以篤信標沒乃嗣鐸西河上  
著蔡師說一不敢毛髮變易時豈  
無諸子相讐勢哉能頌以文辭相開  
譬訖用承釋闕里之緒賴以不溷

版 作 文 獻 名 清 真 釋 疑  
者 清 · 金 天 柱  
本 清 木 刻 本

文獻名清真釋疑  
版作者清·金天柱  
本清木刻本

托高金先生者天方之卜氏也天方之  
教自隋唐始入中夏沿及於今蕃  
衍極矣枝盛其本蔽虧派遠其源  
迷失雖遵用教典斤々勿渝而日用  
民常懵厥宗旨已則不信人尔疑  
之予自受書後行旌四方覲教中  
人士夥矣其間以前所陳十事五六  
而天以秀捷者六尚能自表揭

回族典藏全書  
版 作 文 獻 名 清真釋疑  
者 清·金天柱  
本 清木刻本

號稱宗師顧皆未有以甚高之卓然者也乙丑春予鏗嗣南宮旅食京邸北為惠然顧我至於再三越數日遂出所述清真釋疑論相示且屬弁其首予受而卒業見其連篇累牘繩貫時睽縷析條分天青日白且鍊且喜作而喟曰學道至此抑可謂篤信力矣夫信生於中無疑中妄教生於外

文獻名清真釋疑  
著作者清·金天柱  
版本清木刻本

無雜朗字其相輝鑠字其孔昭宦之於  
口則為河藉之於華則如椽已實不  
疑人必信之是論也今家一編手一冊  
數千百年之疑團若紅爐上一點雪  
予且拭目而決篤信者之匣於四字  
矣其又何繹寫是為序

年家鄉眷弟胡淮源梓撰



又七言一律

羈思無端未易裁異書誰信枕中來  
萬言獨自成千古一日湏教看百迴  
中極腹因垂益壞西方遺訓展風雷  
博君大筆於今少梨棗他年漏九垓

危菴第源再序

版 作 文 獻 名 清 真 釋 疑  
者 清 · 金 天 柱  
本 清 木 刻 本

文獻名清真釋疑  
作者清·金天柱  
版本清木刻本

## 自序

清真者吾教之宗釋疑何爲而作也由於各教莫能  
患吾教之行事蓄疑固於千百年而莫釋未學吾教  
之書而不知其所以然之故致使各教之疑愈生而  
吾教之物議愈紛遂有謂不遵正朔私造憲書以三  
百六十日爲一年而羣相慶賀者有謂異言異服揀  
飲食甚者謂齋仍茹葷白日何故不飲食又謂禮  
拜不知所拜何神而夜聚曉散男女雜遝更謂齊髮  
以毀父母之遺體而麗貌爲之異樣者種種疑案皆

莫能釋然不能釋者非吾教之無人蓋緣吾教疑前輩祇自作大言而不屑白此目前疑案昔岱與玉先生著有正教真詮清真大學希真正答而清真指南則文炳馬先生之筆也迨其後介廉劉先生又著天方性理典禮之類不可枚舉皆集吾教之經以闡吾教之義其事則認三拜主民常日用其言則指點教內之人者居多且書冊浩繁誰肯究心探討乃各教之人先存已見雖有美玉精金盡行抹煞而前此數事爲之特疏者亦少各教無從一覽而便知而疑卒以

版 作 文 獻 名 清 真 釋 疑  
者 清 · 金 天 柱  
本 清 木 刻 本

文獻名清真釋疑  
版著作者清·金天柱  
本清木刻本

不釋夫前輩之未釋其疑者非不能也抑以爲倫常  
不異議論何傷故無足重輕任世人之顛倒不必爲  
此口爭舌辨也予何人斯敢爲妄作而以賢智多前  
輩然而天地之大五方風氣之異語言衣服製度之  
殊卽中夏論之皆有同異何足乖張惟是人網人紀  
悉歸於大同孟子曰楊無君墨無父釋老又用保舉  
恩父則又舉君父而假之遂置其君父於不用均之  
無耳吾教振綱常飭倫紀般般可據與楊墨釋老大  
相徑庭今於害仁義而廢君臣滅綱常而絕父子者

反舍之不究一遇吾教之人卽以瑣屑之事故爲挑  
逗議論橫生殊不知吾教自隋唐相沿至今版圖千  
百餘年代國家出力報効與儒教何異各教之疑者  
旣不知吾教之大義且隱隱挾一入主出奴之見殊  
失吾教之所以然致清真之理卒淪沒於庸衆人之  
齒頰不大顯於斯世也悲夫予於回漢之學問雖未  
能深悉而生成之大義則了於心體於身勢不能以  
捫舌古人云予豈好辨哉予不得已也抑尤有進者  
予幼習本教之書今又職司講學其於布在方策之

文獻名清真釋疑  
作者清·金天柱  
版本清木刻本

文獻名清真釋疑  
著作者清·金天柱  
版本清木刻本

風俗人情每有同異之處正當旁引曲喻以白吾人使無嫌隙况君共一君臣共爲臣豈可令同室疑議而坐聽其彼此之牙誓者哉茲釋疑之說亦迫於各教之橫議而起者予期告無罪於前輩并期闡厥義於今日爲畧抒鄙言俾各教之人思其理之合一事之大同疑心頓釋而吾教之道庶不無小補云爾

乾隆戊午春二月望日翰林院四譯館正教序班石

城金天柱自序



海闊天空支分派別此世之大故道之大也賢知  
馳才思於萬里高明極耳目於殊塗引而近會而  
歸斯道之能事畢矣存此見者乃可與遵之道之  
金子於釋疑而有序渾灝詳明堪與原道篇並駕  
齊聖宗回教深儒學美一以貫也哉

宗山

版 作 文 獻 名 清真釋疑  
本 者 清·金天柱  
木 刻 本