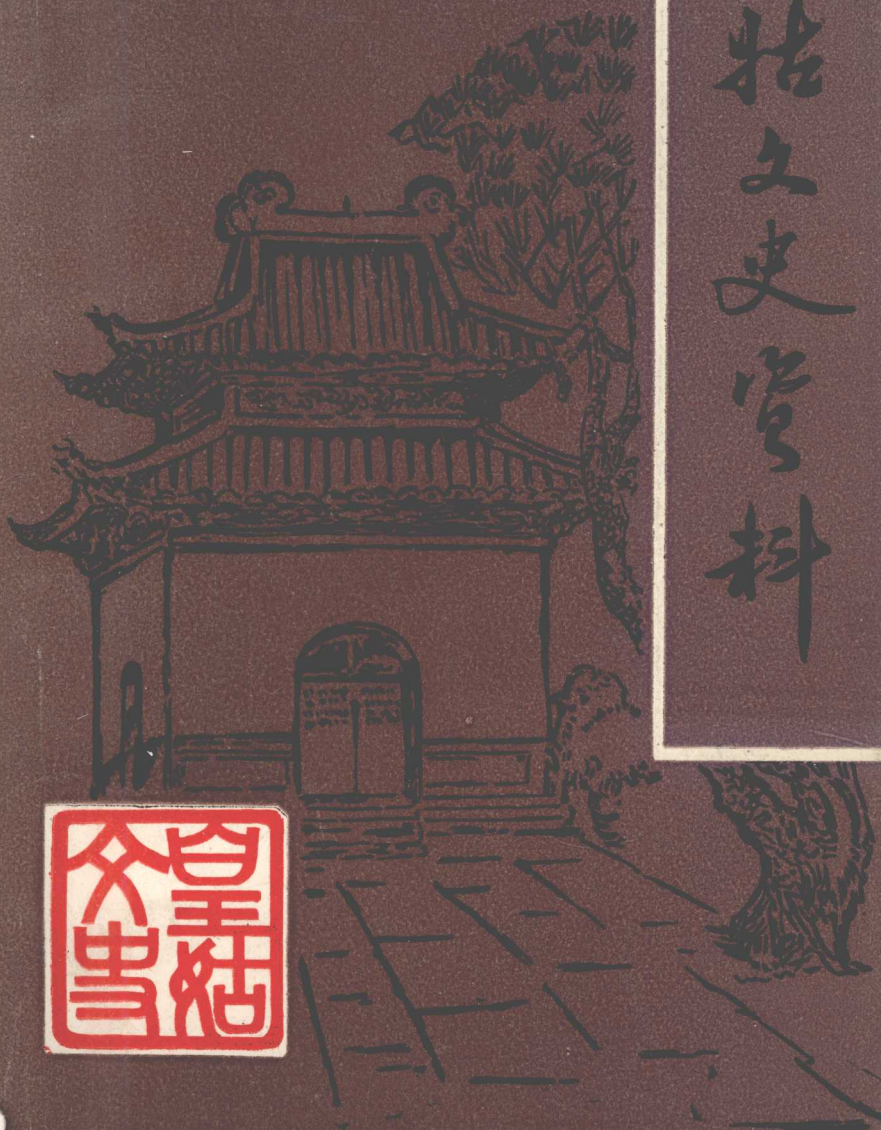


皇姑文史資料



皇姑文史资料

第五辑

中国人民政治协商会议
沈阳市皇姑区委员会文史资料委员会

一九九二年十一月

责任编辑：高景和

校 对：王景集

封面设计：翟文会

封面题字：任叔衡

封面剪纸：岳文义

书 号：沈新出登字第520号

印 数：500本

印刷单位：沈阳新生企业公司印刷厂

目 录

张学良和北陵别墅·····刘振操 (1)

日本帝国主义侵华罪证

 满洲灵庙·····宋晓秋 (5)

至善堂·····陈长存 (10)

友声私塾·····陈长存 (20)

太平庄·····程世哲 (29)

沈阳农学院·····集 和 (33)

沈阳师范学院·····李胡、秋凌 (37)

皇姑图书馆的发展与

 变迁·····程世哲 郑希峰 (44)

五、六十年代几位民间艺人·····程世哲 (58)

张学良和北陵别墅

刘振操

座落在沈阳城北风景秀丽古树参天的北陵公园内的北陵别墅，已鲜为人知。这座小楼今天已成为北陵公园办公楼，但旧貌未改，风格尚存。当年，少帅张学良与赵四小姐曾在此朝夕相处。这是一座漂亮的水泥罩面的西式二层小楼，建筑得十分精巧、别致。虽然已经历了六十多个春秋和时代变迁，但依稀可见当年那美仑美奂的风采。这所花园式洋房，面积虽然不大，但却异常幽雅。楼四周绿树掩映，高大的松树、槐树和柏树，构成了一座天然屏障。庭院中间是一簇花坛，里面种植着张学良将军喜爱的各种兰花。围绕花坛辐射出四条甬道，甬道两旁是修剪得整整齐齐的常青树。

赵四小姐在天津读中学还没毕业，就于1928年秋来沈，住在北陵别墅，并化名就读于东北大

学（今省人民政府院内）。课余，赵四小姐常同张学良一起到万国高尔夫球场（今北陵大街一段）打球。二人在此度过了美好的时光。

1930年元旦，张学良将东北大学和男、女同泽中学的学生，召集到北陵别墅，举行了隆重而又别开生面的联欢大会。当时，在别墅大门的两侧，都设有抓彩箱，与会的师生在一进门时，每人都手抓彩票一张，随后便按着彩票上面的号码，赠给每人实物一件。北陵别墅的院内临时搭设了一座大席棚，里面有很多人在做包子，供学生们食用。联欢会上，学生们演出了精彩的文艺节目，热闹非凡，不比寻常。最后，大家齐集在别墅楼前，张学良站在别墅二楼的走廊上，向全体学生们做了即席讲话，他鼓励大家，要勤奋刻苦学习，锻炼身体，爱国家、爱家乡、建设好家乡，建设好国家，反对帝国主义等等。张学良讲话之后，早已准备好的各种各样的糖块，即刻由于风至，赵四小姐等人，“天女散花”似的从楼上撒下，师生们仰首伸臂，争着接糖，欢声笑语

持续不断，把联欢会推向了高潮。

当年，庆祝张学良将军三十寿辰之时，请来了我国著名京剧表演艺术家梅兰芳和程砚秋，艺术家们在这里分别表演了各自的拿手好戏《贵妃醉酒》和《青霜剑》。当时，还举行了盛大的舞会。参加这个舞会的，几乎全是少壮派的军政大员。此外，还邀请了各国驻沈阳领事馆的官员们。这次舞会别具一格，与酒会交差进行。是日，赵一荻、于凤至都出席了舞会。出于对她们二人的尊重，东北官员无一与她们伴舞者。倒是外交官员们不拘礼仪之限，频频向她们俩发出邀请，使平时很少在公开场合露面而又喜欢跳舞的赵一荻，得尽一日之欢。

1928年秋，赵四小姐来沈，在北陵别墅居住时，曾失落了一条价值万金的项链。为此，她十分着急，责成张学良的副官谭海过问此事。谭海从手枪队司务长的口中得知，两天前，司务长去南门脸逛古物行时，看到一个挺面熟的人，慌慌张张地同一个珠宝商人交易一条精巧、美观的项

链。行上老板递60元的价，那人毫不争讲，接钱便走。司务长觉得这事挺奇怪又一时想不起在哪与那位卖主见过。谭海根据司务长提供的线索，赶到南门脸古物行，找到那商人把项链赎了回来。经顺蔓摸瓜，查出此事是一个姓李的所为。事情报到少帅处，张学良只说了句：“让他上别处去吃饭吧！”没给什么处理，就辞退了那人，事情就这样了结了。

日本帝国主义侵华证罪

“满洲灵庙” 宋晓秋

“满洲灵庙”，是日本帝国主义为纪念侵华战争中“立功”的阵亡将士、祭奠其亡灵而修的“神社”。中国百姓称之为“灵庙”。建于一九三八年春，当年竣工。所需经费均强迫沈阳市各界集资捐款。

“灵庙”座落在沈阳市皇姑区（现归属皇姑区黄河街道办事处公安委管辖），院落很大。整个面积有三万三千三百多平米，有菜园二十五亩。大门正中朝南，门前一条小街，当时称之为“精忠街。”此院正式名字叫“精忠街一号”。每天由十几名日本兵看守，戒备森严，墙外是浓密参天的杨树，中国百姓不得靠近，更增添了几分神秘色彩。

进正门，一条长林道通到底，长约二、三百米，路两侧是参天的榆树，种植的果树有海棠

树、桃树等，还有桑树、丁香树、柳树等树种。前后有三块菜园、二眼水井和北墙旁一座假山。假山顶设有一水池，水顺山而下形成小瀑布，长年流水不断，山下是防空洞。

起初建筑规划时，要在园内建造相对称的两殿，谓之——“日光殿”。还要建造两侧相对称的辅助房舍和东墙边的一排六间平房。但因日本在一九四五年投降逃跑，原计划未能完全实现，只盖好并使用的是东殿和辅助房舍（此房舍呈相对犄角势）和东墙边的一排六间平房。两侧殿只打好了地基。

现存太殿高六层许，金黄色琉璃瓦顶（现改成翠绿色）；屋檐上并座三只朝天狗，殿门西开是典型的日本式建筑。太殿底座，长三十米，宽二十三米，水泥罩面，顺阶而上，四周是汉白玉栏杆。殿身由二十二根大红漆柱环绕。殿东墙呈凸字型，东南凹陷处有一偏门。整个建筑布局雄伟、气派庄严。当时有骨灰盒、灵牌供奉在内，以供日、满高级官员参拜。

在大殿内的北角，一条楼梯通向地下室。地下室结构，同殿身基本相反，高约三米，四周也由石柱支撑。并隔许多小房间。（以上所有建筑面积约二千三百多平米）

大殿的主持，由在侵华战争中立过功的日本军人特务——西岗大员以和尚的身份带领两名小和尚主持。

一九四五年八月五日东北“光复”后，日本鬼子都跑了，灵庙空过一段时间后，做过“福利院”、“沈阳孤儿小学”，“读书会”和“道德会”、“民德小学”等。沈阳解放后，皇姑区第一任区委书记肖生才，曾带领工作队在这里办过公务，当时有一架马车。一九五〇年五月底，皇姑区委迁出，改为当时民盟东北总支部（区派组织，接受中共中央东北局领导）办公地点。民盟六月初进入动工调缮。民盟总支付皇姑区委东北币25亿作为搬迁费。

民盟进入后，原“灵庙”大殿改为礼堂，殿堂下的地下室也改为伙房、餐厅和储藏库。东西

辅助房舍的59间房屋，均改为办公室、宿舍、会议室等。

民盟总支在“精忠街一号”办公时期，正值抗美援朝战争时期，东北人民政府派警卫战士驻守。又在此地经常举办一些报告会活动，向沈阳高级知识分子、工商界上层人士进行宣传教育工作。一九五一年七月一日，为庆祝中国共产党建党30周年，东北各民主党派民革、民盟、民建联合向东北局献旗，民革主要领导人宁武、民盟主要领导人高崇民、民建主要领导人巩天民代表民主党派献旗，中共中央东北局高岗、林枫等领导人莅会接旗，并作了重要讲话。同时又在此处接待了中国人民赴朝慰问团两次。慰问团团长廖承志，团员有常香玉、侯宝林、高原钧、红线女等著名艺术家。又在此地声讨美帝国主义在朝鲜的细菌战。

民盟在此地办公四年有余。一九五四年八月，东北大东区党政机构撤销，民盟东北总支部并随之撤销。此地移交民盟辽宁省委员会管理。

同年九月，民盟与辽宁省公安厅兑换，迁至和平区四经街二段二里一号办公，省公安厅正式接收此院至今。

如今“灵庙大院”仅存的东大殿已成为辽宁公安厅离休干部的业余活动室。

（由银士纯、张文举、董鸿祥提供）

至善堂

陈长存

伪满时期，皇姑屯车站的西北，三畚栈的东边有个“至善堂”。当地的老百姓都叫它公所。一打听公所，车站周围的人所共知，提起“至善堂”大多数摇头。“至善堂”不是药铺，它是个戒烟戒酒的地方。那为什么叫公所呢？顾名思义公所就是群众中不吸烟不喝酒的人聚在一起品茶畅谈健身之道的公共场所。但它既不是酒楼茶肆，也不是市场和戏院。究竟为什么叫公所，也没人去弄清楚。至今也无人究其详尽。

伪满时期有区公所、村公所、保公所等等。可在奉天城内的皇姑区本有区公所，那是日满时期的地方政府。可又出来个“公所”却没有任何头衔，和政治无关。也没人去过问。

当时的“至善堂”规模不算小，前后二层大殿共有三个院落。前殿正厅五间，前后都有廊

檐。前廊有明柱，殿房构造俱是古建筑，前殿门窗，俱是雕花木制隔扇。甚为雄伟，殿前有院落前门、后门终年不开。前殿可通后面的中院。中院有东西厢房各三间，西厢房三间是“奉天市皇姑区“友声私塾”。东厢房是借给李国富居住。此人当时以贩卖鸡蛋为生。李家的长子李长春就是“友声私塾”的学生。后殿也有个院落，两边东西厢房各三间。后殿的正殿与前殿一样高大雄伟，有数层台阶，正殿五间，中间三间供奉如来、普贤、观音等佛像，围幕低垂，旗幡悬挂左右甚是肃穆庄严、常年香火缭绕，灯火不熄。两边各一间正厅，一是主持卧室，一是客室。两侧厢房，也是各三间，室外窗上设有花墙，种植四时花卉。院内方砖铺地，并种植几株枯树，正殿廊檐下有盆栽柳桃数株。后殿通往中院有一门楼，平时走侧门，大门前左右有八棵大柳树。门楣上悬有高三尺长六尺的匾、黑底金字“至善堂”字体雄浑苍劲。中院有个西角门是通往后殿正门的道路。

“至善堂”的主持姓张、大家都称他为张大爷，是个出家的和尚，他主持至善堂的一切日常事务。当时五十余岁，清瘦的脸堂，青灰色的脸，留有胡须，身材修长，常年穿灰色僧衣，白袜僧鞋，项上挂着长串佛珠，很少与外人言笑，经常代着副严肃的面孔。他有时虽也喜欢“友声私塾”的学生们，但这些学生们从不敢进后殿大门一步。连“至善堂”的门槛也不敢跨近。有一次一个男学生偷偷走进“至善堂”院内，摘了一朵小花，被老师知道了，这个学生不仅挨了一顿板子，还罚了跪，从此谁也不敢再进后殿了。

除了张大爷之外，还有个刘大爷和张四爷。刘大爷五十余岁，是个俗家子弟，矮胖胖地，没有胡须，总是满脸笑容，为人和善，大家都叫他笑面佛。他不常住，时来时往，有重大事或每年的农历七月十五盂兰会（俗称鬼节）时，他必定来操办诸事。张四爷是个厨师兼管一些吃喝的杂务事，他四十多岁是独身汉，身体魁伟、有一身使不完的劲，为人憨厚，性格直爽，爱说

爱笑，是个老粗，但他很喜欢小孩，有时“至善堂”来的客人，做些好吃的菜，剩下了就送给李国富家的孩子吃。他对友声私塾的学生们从不申斥，因此，友声私塾的学生们都很喜欢他。经常住在“至善堂”的就是张大爷和张四爷了，平时来的客不算多，在这住宿吃饭的更少了。

“至善堂”戒烟戒酒通常的说是“在礼”，但它又不是青红帮的在家礼的帮会组织。而是个劝人戒烟戒酒，广行善事的地方。它信仰的是佛教，每年农历七月十五日盂兰会，也就是民间传说的鬼节，鬼过年的节日，必开山门收弟子，为死去的亡魂超渡诵经。

“至善堂”每年的农历十三日开始开门收弟子，筹备盂兰胜会。事先发请柬，先请“至善堂”的主事之人，也就是“在礼”的会长、副会长及理事、帮办之类的人，研究谁负责接收弟子，谁管钱财、谁管搭棚设经、谁管吃喝、谁管待客、等等事务分工。十三日在至善堂中院搭席棚，棚里挂上“水录”，什么是“水录”，就是