

开放地区大学生道德问题研究丛书

善恶的彼岸

——大学生道德的时代状况

任剑涛 主编



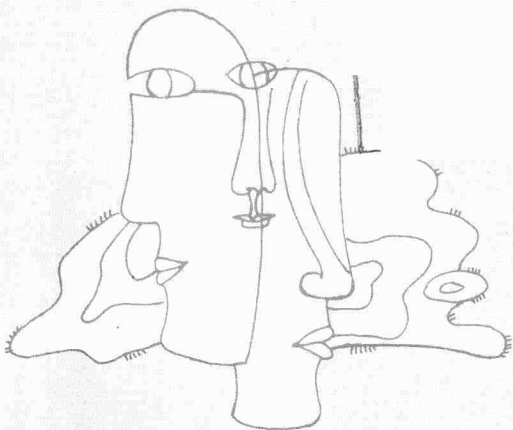
中山大学出版社

开放地区大学生道德问题研究丛书

善恶的彼岸

——大学生道德的时代状况

任剑涛 主编



中山大学出版社

(粤)新登字 11 号

版权所有 翻印必究

图书在版编目(CIP)数据

善恶的彼岸:大学生道德的时代状况/任剑涛 主编. —
广州:中山大学出版社,1994.09

(开放地区大学生道德问题研究丛书/李萍 主编)

ISBN 7-306-00867-6

I 善…

II 任…

III ①哲学 ②道德 ③大学生道德

IV B-82

责任编辑:谭广洪 责任校对:孔丽红

封面设计:庄翌瑜 责任技编:姚明基

中山大学出版社出版发行

(广州市新港西路 135 号)

万象有限公司印刷厂印刷 广东省新华书店经销

850×1168 毫米 32 开本 13 印张 32.5 万字

1994 年 9 月第 1 版 1994 年 9 月第 1 次印刷

印数:1—4000 册 定价:9.80 元

内 容 简 介

本书是一部系统评述 10 余年来大学生道德状况的著作。

全书从多角度、多层次对 10 余年大学生道德生活进行了描述及评论，勾画了大学生在改革开放的崭新时代进行道德求索的历程；凸显了作为现代化希望的大学生在道德理论与实践方面的先锋性、探索性、开放性与局限性；描画了作为群体的大学生和作为个人的大学生丰满的道德形象，对他们进行了不同流俗之见的新审视、新评价。

全书重在事实描述，取材真实；同时辅以切中肯綮的评论，以帮助读者全面了解大学生道德的时代状况。描述行文流畅，饶有趣味；评论富有力度，启人思考。一书在手，10 余年大学生道德形象史尽收眼底。

本书适于社会各界关心当代中国伦理生活趋向、关注大学生道德时代状况的读者阅读。

总 序

“开放地区”这一具有划时代意义名词的出现，标志着中国社会主义现代化进程的一个新的里程碑。由于地理条件的优越而争得的开放优先权，那是“上帝”的恩惠，而由封闭走向开放、由“以政治为中心”走向“以经济为中心”的社会转型，那是历史的必然，人民的选择。党的十一届三中全会使社会主义现代化的发展在改革开放的推进下由理想变成了现实。实践，这最雄辩的事实给“改革开放”在中国现代化的发展史上记下了不可磨灭的功绩。

“开放地区”在原本的意义上，是指实行经济开放政策的地区，但是，经济开放引致的社会变化却使“开放”具有了广阔的延伸意义——经济开放带来思想文化的开放；对外开放引起的自身思想观念的开放。最终，改革开放的深化必然出现理想的内容、价值的转换和道德重构的客观过程。人们在变化中思考着，人们在思考中选择

着,人们在选择中追寻着,而开放地区大学生的道德状况则构成了人们对现实道德关注的热点,成为对未来道德发展关注的重点。那是因为青年在某种意义上是社会变化的晴雨表和窗口,他们的矛盾、困惑、思考和选择具有某种预示性和先导性意义,尽管那是一种不成熟、不完善的反映。《开放地区大学生道德问题研究》正是基于这种特殊的社会意义而作为国家社会科学基金“七五”规划(青年类)项目的。

本课题的研究以中国现代化的历史进程为背景,对开放地区大学生道德问题作纵横两个向度的同时考察。从横的方面,通过对次开放、后开放地区大学生群体的比较,研究开放地区大学生的道德历程、状况和发展趋向。从纵的方面,则考察改革开放和商品经济的发展在开放地区大学生的道德生活中所引起的深刻变化,尤其是西方思潮及西方现代道德和伦理风尚对大学生的生活方式和道德情操的影响,揭示开放地区大学生道德发展的特点,从而站在历史与哲学的高度,进一步剖析改革开放对道德理论和伦理生活提出的新问题,展示大学生道德变迁和发展的规律及趋向,为建设一个开放性的科学的道德理论体系进行探索性的研究,为大学生道德教育提供客观的科学依据,为次开放地区和后开放地区的道德发展进行积极的理论导向。在继往开来的新世纪前夜,进行这项研究将具有特殊的理论意义和深远的实践意义。

本课题的具体研究力图从个案剖析、实证调查和理论建构等三个视角去进行总体把握,在形式上采取报告

文学、调查报告和专著等三种写作手法。《善恶的彼岸：大学生道德的时代状况》的研究焦点在于对大学生进行道德个案的剖析和描述，以期提供一部形象化的十余年大学生道德状况的演变史，并折射和回应十余年来社会道德裂变的焦点、历史转型而引起的价值转换趋向以及关于道德问题的多极思考。以期给读者留下具有可靠性的描述，具有说服力的解释，具有领悟性的评论，具有希望性的展望。《混沌初开：来自大学生心灵的报告》则把主要视角放在区域性分类调查和具有普遍性意义问题的实证研究上，其突破口在于对十余年大学生的道德状况进行区域化研究，确定这个研究视角的认识前提是：在开放的社会趋向上，任何思想观念、道德创新都只有接受文化开放和比较竞争的考验，才具有真实的生命力。从而提供一部全面展现十余年大学生道德风貌和变迁的客观性调查报告。《走向开放的道德》是本课题研究的理论归结，与其说它是前两个向度研究的逻辑延伸，不如说是本课题研究的高度理性关怀。它力图以社会全面开放为背景，在对大学生道德问题进行点面、质量分解的前提下，扣住透析、预测和超越的逻辑主线，对探求开放道德的历史主体、社会图景和趋势建构进行多极性的理性审视，从而凸现了研究起点的历史性和现实性，研究方法的区域性和比较性，研究思想的批判性和建设性，为中国社会现代化进程中的道德现代化趋向作出探索性的研究。探索是一个艰苦的过程，我们所做的却仅仅是开始，但是我们深信，这是一件富有挑战性的工作，这是具有划时代意义的

探索。

作为本课题的承担者,我们是置身于我国改革开放前沿的青年教师,同时亦是本课题研究对象的一部分,于是我们借此亦把我们曾经经历的、今天思考的一起奉献给那些愿意和我们一道去探索的朋友,奉献给养育我们智慧的时代和善良的人们!

主 编

1993年冬

目 录

总 序	(1)
前 言 善恶的彼岸：作为探索的道德	(1)
一、背景陈述：道德发展的双曲线	(2)
二、目的确认：道德探索的合理性	(7)
三、审视方式：批评辩护的多维观	(12)
第一章 善恶必由之路：十年高等学府道德演变 的整体性描述	(18)
一、世纪性转折：十年浩劫之后的道德反叛	(18)
1. 批判历史：旧传统的文化洗礼	(20)
2. 怀疑现实：新传统的政治遭遇	(23)
3. 否定社会：青春骚动的后遗症	(28)
二、主体性障碍：道德本体失落与意义迷惘	(32)
1. 文化心理的滞后与超前	(33)
2. 道德价值的含糊与失重	(38)
3. 消极遁世的自慰与冷漠	(42)
三、社会性工程：道德文化的更新与创造	(47)
1. 在自审中走出道德困惑	(48)
2. 在自律中走向人格尊严	(50)
3. 在自信中迎接道德使命	(52)

第二章 伊甸园的门里门外：1978—1983年的大学生	
道德世界	(56)
一、失乐园——道德与开放时代的历史背景	(57)
1. 泛道德主义大厦的坍塌	(57)
2. 道德嬗变的历史机蕴	(61)
二、毛泽东的伊甸园——“大”学生的人格背景	(65)
1. 青年——一个特殊的时代概念	(65)
2. 道德迷彩：人生纹记	(69)
3. 接班人：受难的道德承载者	(77)
三、逐出乐园——一代人的失落与寻找	(78)
1. 大学校门：新道德的入口	(78)
2. 岁月追忆中的善恶悸动	(84)
3. 知识对道德心的启悟	(89)
四、天堂与尘世——道德世界嬗变的趋向性特征	(95)
1. 理想的冲突	(95)
2. 由义务向功利的倾斜	(99)
3. 从集体到个人的取向	(101)
4. 由一元到多元的价值关注	(103)
第三章 “我要参与”：政治道德的重塑	(108)
一、政治参与：历史的轨迹	(109)
1. 历史审视：政治道德的理想化与工具化	(110)
2. 建国30年：政治与道德的“离合悲欢”	(112)
二、“我要参与”：民主选举的道德热情	(115)
1. 选举热潮	(115)
2. 竞选透出的道德“气息”	(120)
三、跳舞去！到社会的大舞台	(121)
1. “身在校园，心向社会”：豪迈誓言与 人生苦思	(122)

2. 走上街头，走向社会的实践活动	(124)
3. 迈出校门之后	(125)
4. 学潮：政治晴雨表的周期性跳动	(126)
四、心灵的震荡：痛苦而又必要的政治反思	(130)
1. 人性是卑劣的?!	(130)
2. 政治：肮脏的?! 害人的?!	(131)
3. 政治：枯燥的?! 无用的?!	(133)
4. 政治道德的重塑：困惑·矛盾·希望曙光	(134)
第四章 金钱大飘移：经济伦理的时代幻彩	(137)
一、改革的意味	(137)
1. 高校里商品经济的幽灵	(138)
2. 君子亦“喻利”	(142)
3. 尊严与金钱的对话	(144)
4. 身心价值以“收益”衡量	(147)
二、商字旗飘扬在校园	(150)
1. 赵公元帅“欺负”孔夫子	(150)
2. 商场中的道德哈哈镜	(152)
3. 义与利：你为谁辩护?	(156)
三、钱，这东西!?	(157)
1. 不等式：有价证券与无价道德	(158)
2. 创造是商业赋予人的最佳德性	(163)
3. 崩毁学府门楼的价值裂变	(166)
第五章 阴阳大震荡：性道德的当代嬗变	(171)
一、校园爱情白描	(172)
1. 恋爱：“短平快”与“试验田”	(172)
2. “只求曾经拥有”与“更求物质占有”	(178)
3. 假性恋爱：多角恋的悲喜剧	(182)
二、欢乐中的悲哀	(187)

1. 弗洛伊德如是说	(188)
2. “相爱何必曾相识”	(192)
3. 甜蜜的“强奸犯”	(195)
4. “爱情就像一把火”	(198)
三、生命如何承受爱	(201)
1. “冷美人”的凋零	(201)
2. “怪面人”的悲剧	(204)
3. 大学生恋爱观透视	(205)
第六章 求知之路：知识与道德的双重变奏	(211)
一、“知识值几何”——价值观在漂移	(212)
1. “黑道”与“黄道”——两难的选择	(212)
2. 优生、优生与虚假的饱和现象	(218)
3. 读书：求生存还是为发展	(220)
二、厌学大曝光	(223)
1. 一首打油诗的底蕴	(223)
2. “熊掌”与“鱼”	(227)
3. 冷与热	(229)
三、八仙过海 各显神通	(232)
1. 魔鬼的笑脸	(232)
2. 跨越诚实这道心理防线	(236)
3. “最苦的一次实习”	(239)
4. 书的噩运	(240)
四、失落和寻求	(242)
1. 寻求后的失落	(242)
2. 失落了的和寻求着的	(243)
3. 求知热的复苏	(247)
第七章 “我要显露个性”：道德的自主化取向	(250)
一、个性的萌动	(250)

1. 院墙内外	(250)
2. 自我的萌动	(253)
3. 穿过校园长长的走廊	(256)
二、我就是我	(258)
1. 自我的设计	(258)
2. 企业家的震荡	(262)
3. 寻找男子汉	(265)
4. 西风渐进	(267)
三、跟着感觉走	(270)
1. 朗朗的困惑	(270)
2. 个性的迷失	(272)
3. 个性畸变的惨剧	(275)
4. 跟着感觉走	(277)
四、追求以理性的基础的个性发展	(281)
第八章 传统的重轭：道德的再生之途	(286)
一、孔子死了，尼采要我们重估一切	(287)
1. 带着枷锁跳不了现代舞	(287)
2. “打倒孔家店”	(293)
3. “重估一切价值是时代的强音”	(297)
二、不立牌坊	(301)
1. 现代维纳斯	(301)
2. 爱国？爱自己？	(304)
3. 夹缝中的一隙光明	(309)
三、追求现代味	(311)
1. 做局外人	(312)
2. 当反叛者	(315)
3. 沉沦与超越	(318)
第九章 潮涨潮落：大学生人际关系素描	(321)

一、净土与孤岛·····	(321)
二、同学——一个简单的称呼：“同学还是哥们？”···	(322)
1. “短眼光”与“长眼光”·····	(323)
2. 圈子与意识·····	(325)
3. 温馨与隔膜·····	(330)
4. 平常与特殊·····	(341)
三、师生——一句意味深长的话：“老师是谁？”·····	(344)
1. 先将镜头拉回中、小学·····	(344)
2. 应该清楚的，反而糊涂了·····	(345)
3. 冷热互变，历史的曲线与轨迹·····	(346)
4. 复合原因，综合效应·····	(352)
四、一个永恒的道理：谁也离不开谁！·····	(357)
第十章 道德关系调节准则：自律与他律的两极走向·····	(360)
一、悠远的历史回声·····	(360)
二、历史的困惑与反思·····	(362)
1. 他律怪圈的破毁·····	(362)
2. 他律历史走向自律现实·····	(365)
三、废墟上的游荡·····	(371)
1. 无意义激流中的道德规范·····	(371)
2. 膨胀的自我对自律的嘲弄·····	(376)
四、逃避他律：特权与投机·····	(380)
1. 特权：他律道德的陷阱·····	(381)
2. 投机：非道德化的泛滥·····	(385)
五、体认自由的神圣·····	(388)
1. 自律的西西弗们·····	(388)
2. 自律启示录：人是目的·····	(393)
后记·····	(398)
修订补记·····	(400)

前言

善恶的彼岸： 作为探索的道德

当你把目光投向大学校园，准备对大学生的道德现状进行勾勒，并抱着善良的愿望，为大学生提供某种道德庇护、德性辩解，或者对大学生道德状况深感忧虑、痛心疾首的时候，你会发现，无论怎么样的看法，都难以保证它的完整性、正确性，以及这种看法对说明大学生道德的时代状况的有效性。这是因为，大学生的道德世界太复杂。复杂，不仅由于作为校园道德主体的大学生来源各有不同；更因为他们的人生理想、道德愿望，以及道德价值取向，具有人各有异的特点。而且，面对传统向现代转型的中国社会，歧出的社会矛盾、危机与希望，又随时使大学生道德处于一种流动的状态，让人无法从容地从瞬息万变的道德现实中去把握住道德嬗变的要领。复杂加上骤变，使人们有充足的理由认定，准确描述与恰当评论大学生道德的时代状况，是一件十分困难的事情。

对本书作者来讲，正要做的是这件人们认为是非常困难的事情。这并不意味着作者们有完全的把握完成其工作任务。作者们之所以携起手来，从事这项棘手的工作，仅仅是因为我们明确意识到，对此我们有着不可推卸的责任与义务。这责任，是由于我们都从事着与大学生有关的工作，必须提起笔来向人们刻画大学生的时代图像，以解除一些普遍的误会；这义务，是因为我们都是出身于改革开放这一伟大时代的大学生，这一时代的大学道德，有我们奉献的精华和遗憾的瑕疵，对之的剖解，是对自己人生负责的回应。而且，满怀对未来大学生步入更高道德境界的热切祈望，我们更觉得有必要肩负起对未来负责的重任。

我们并不讳言在进行这种研究时的内外在多重困难。从内在方面讲，作者们历史地属于研究对象，把自己作为道德对象来描绘，便免不了美化或丑化式的扭曲，美化那些作者赞赏的道德价值观念与行为取向，丑化那些作者难以认同的道德时髦意识和行为方式，乃至造成对道德的时代真实的歪曲。从外在方面讲，作者们现实地生活于具体的道德情景中，各种既有的、新生的道德规范造成的氛围压力，使审查道德现实实况时常可能蒙上有色镜。但是，从主观目的上讲，作者们无疑是想提供具有可靠性的描述，具有说服力的解释，具有启悟性的评论，具有希望性的展望。愿望与动机的可能分离，促使我们在进行研究之前，首先向读者交待一下我们的研究目的与具体架构，并期望读者与作者达成某种共识。

一、背景陈述：道德发展的双曲线

审视大学生道德世界，必须从更广阔的背景着手。只有剖解清楚了道德发展的基本样态，道德进步与社会发展、道德升华与

人生境界提高的互动关系，才可能使我们对大学生道德世界描述的可靠性与可信性有个理论依托。

道德是文明社会的产物。文明社会与野蛮社会的区别，就在于人们是否同意以某种基本获得认同，并自动地以舆论而非暴力的手段保证的人际关系调节规范存在的必要性与重要性。

承认这点，逻辑地要求我们回答，道德与非道德的界限如何区分？

习惯是：以人们大致认同的人际规范为道德的，反之则为非道德的。仅停留于此，那必然相应承认，道德是社会妥协的产物。事实上，道德并非一般妥协而生成，它是有原则妥协而助成的。这种原则，最基本的内涵是趋善性。促使人向善的规范，在广泛认同的基础上，获得了道德规范的崇高地位；阻碍了人趋善的规则，在普遍的厌恶、声讨之中，被命名为恶，失去了成为道德规范的合法性。就此而言，人人向善不就使人类社会具有了普遍高尚的道德了吗？道德的规范与非道德的规则岂不为人简而单之分辨清楚了吗？道德的问题哪是如此简单的问题。

如果我们设定一个人愿意成为一个道德高尚的人，在这个前提下，这个人务必清楚如何行善抑恶。但是，何谓善？何谓恶？善与恶的关系是否永远是对立而不可能具有张力？同时，如果我们承认现实的人并不一定都会积善行德，并有相当的可能成为一个无视道德规范的恶人的话，我们又依凭什么，使这个人或那个人能有道德良心的发现，成为一个至少不危害他人的人，或进一步成为一个专门利他的人？倘若没有某种依凭，那一个人又会否无可挽回地堕落下去，成为恶的泥潭里的死魂灵呢？而且，从个人的现实发展与理想目标两个不同角度审视道德善恶，是否善就能促人成长，恶就使人沉沦？善与恶的道德界限，是否永久的不可逾越？人们可不可以超越一定的善恶界限，去寻求比分立善恶更完善一些的道德世界？