

North Tea Affiliate

北茶探源

刘国明 著

北岳文艺出版社

北茶探源

刘国明 著

北岳文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

北茶探源 / 刘国明 著. — 太原: 北岳文艺出版社, 2002.9 (2006.5重印)

ISBN 7 - 5378 - 2437 - 1

I. 北... II. 刘... III. 长篇小说 — 中国 — 当代 IV. 1247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 074489 号

北茶探源

刘国明 著

*

北岳文艺出版社出版发行 (太原市并州南路53号)

Http: //www.bywy.com

山西文博印业有限公司印刷

*

开本: 850×1168 1/32 印张: 12 字数: 220千字

2002年9月第1版 2006年5月太原第2次印刷

印数: 3001—9000册

*

ISBN 7-5378-2437-1

1·2326 定价: 29.80元



论文品茗(代序)

张元福

我国著名茶学专家、文化学者和作家,青岛市广播电视局刘国明先生的学术新作《北茶探源》,近由北岳文艺出版社出版。国明先生的重大科研成果,以填补了中国茶学史一大空白而轰动中外学界的课题报告(论文)《中国山东崂山茶系探源新说》亦收入本书。闻说此作是中国茶文化三千年历史上,第一部由北方人所著的,改写中国茶史及茶人和茶企业剖析的大型专著。据此,本书的出版,应该是青岛文化建设的一件善事,更是青岛茶界的一件盛事。我谨表祝贺。因我在市政府分管农业及农村工作,国明先生便嘱余为其作序。实是勉为其难,又却之不恭,即从命。

俗话说:百姓开门七件事,柴米油盐酱醋茶。足见茶是人民群众日常生活中不可或缺的必需品。过去,北方人(包





括本市市民)主喝南方产茉莉花茶。该茶主要特点是:陈、老、香、耐冲泡。近年来,这种情况显有改观。因崂山茶业的快速发展,青岛市民能喝到新、嫩、鲜、爽的崂山茶了。这是市民饮茶品位的显著提高,也是以“万里江”牌为代表的崂山茶及茶人初步成功的一大标志。但沿袭了几千年的北人饮南茶的习惯,毕竟顽固。

这个成功的确只是“初步”的。据有关资料显示:我国现有茶树栽培品种六百余个。全国茶树良种审定委员会(后更名为全国农作物良种审定委员会茶树专业委员会)于1984、1987和1994年分别认定了三十个、二十二个和二十七个,共七十九个国家级茶树良种,我齐鲁之邦竟一无所归矣!

与南方至少三千年的植茶史和茶文化史相比,起步较晚的我们“北茶”无疑是弱小的。这种弱小不仅表现在“北茶”缺名品、少产量、市场份额低、产业结构欠协调、出口创汇远逊“南茶”等诸方面,更表现在“北茶”太缺乏文化内涵的滋养浸润和与之相关的茶的历史的研究。

自唐代陆羽的茶学专著《茶经》问世迄今,“南茶”发展史上已至少产生了八百多种茶类专著,而“北茶”迄今仅两部(另一部为刘国明先生所著的《北茶溯源》):800比2,这是多么悬殊的差距!一部《全唐诗》中写茶的诗就有四百多首,且全部吟咏“南茶”。茶著作者中,甚至有宋徽宗赵佶(著《大观茶论》)这样的一代帝王和著名金石家、画家。还有诸如李白、白居易、苏东坡、王维、欧阳修、杜牧、陆游这样的世界顶尖级大诗人的大量咏茶诗章。一部《红楼梦》,全书涉茶即达百余处,咏茶诗词有十数首。书中记述的各种



饮茶方式,众多名茶品目、精品茶具以及考究的沏茶用水等之专、之细,为我国历代文学作品之最。如第四十一回“栊翠庵茶品梅花雪”,更是将茶文化的魅力推到了极致。因之有人赞曰:“一部《红楼梦》,满纸茶叶香。”

伟大的文学家、思想家鲁迅,一生淡泊,关心民众。他以茶联谊,施茶于民的精神,为中华文化的发展增添异彩。他在其《喝茶》一文中写道:“有好茶喝,会喝好茶,是一种‘清福’。不过,要享这‘清福’,首先必须有功夫,其次是练出来的特别感觉。”他在京、穗两地时,是茶楼、茶馆的常客,多与名人雅仕相邀品茗,谈吐世道,以文会友,兴尽方归。这在他日记中颇多记述:

如1918年12月22日记云:“星期日休息,刘半农邀饮于东安市场中兴茶楼,晚与二弟同往。同席徐悲鸿、钱秣陵、沈士远、尹默、钱玄同,十时归。”鲁迅游杭州西湖,曾兴致勃勃地在虎跑泉边品尝龙井茶叶虎跑水,还特意寻到清河坊翁隆盛茶庄买龙井茶。

郭沫若先生生于蜀中茶乡,一生曾游历诸多名茶产地,多以诗词、剧作、书法吟咏中国茶艺,弘扬中国茶文化。他曾到黄山、武夷山茶区览胜品茗,并题诗曰:“武夷黄山一片碧,采茶农户如蝴蝶。岂惜辛勤慰远人,冬日增温夏解渴。”1964年他品名茶长沙高桥银峰,即赋新诗就新茶:“芙蓉国里产新茶,九嶷香风阜万家。肯让湖州夸紫笋,愿同双井斗红纱。脑如冰雪心如火,舌不佞订眼不花。协力免教天下醉,三闾无用独醒嗟。”

1959年,朱德委员长游庐山时,曾品饮了著名的“庐山云雾”茶。饮毕,戎马一生的名将即席弄墨赋诗:“庐山云雾



茶，味浓性泼辣。若得常年饮，延年益寿法。”——与上述名人有关的茶，惜皆“南茶”也。

因了“北茶”在文化积淀上久远的欠缺，是以这部由北人写北茶且在北方出版的学术专著，就显得弥足珍贵了。作者广博丰厚的茶学知识、系统专门的茶史学养及名作家老辣沉郁的文笔，使本书极具特色。作者在运用大量论据系统论证中国北方茶叶历史，远比目前茶界某些权威认为的久远之论点的同时，巧妙地详写了一个发生在崂山的历史故事，并使之贯穿全书始终。不仅使一部学术著作饶有情趣和引人入胜，同时也运用形象生动的历史故事，使自己论点的理论基础更加扎实可信。这应该是本书的最显著的特色了。作者运用这种手法，结构和完成一部学术著作，并使之既充实又鲜活；既沉稳又生动；既扎实又空灵。这在以往的此类书籍中的确鲜见，堪称大手笔，具匠心。

我历数了作者附于本书后部的“部分参考书目”，发现作者为著此书，不仅如其在“后记”中提到的用去漫长的十年时间苦心研写，还有这开列的由唐宋至元明清及近、现、当代的共计二十六种参考书目的可观。据云，内中部分书目经辗转多所著名学术机构和学府方得以参阅。作者这种严谨的治学态度和作学问不苟一丝的科学精神及献身事业的勇力，不惟值得推崇，更是本书极有价值的另一显著特色。特别是当我得知作者夫人曾长期卧病在床，正上大学的儿子需要他的多方帮助，致使他本已珍稀的业余时间愈为紧窘时，我更为其“吃的是草，挤的是奶”的“民族脊梁”的精神所感奋，所折服。

至于作者抒写的崂山“万里江”茶及崂山茶人江崇焕，



我了解一些。我曾陪同山东省分管农业的陈延明副省长到那里视察过。对其取得的“初步的成功”，我们曾给予了肯定，并希望他带头把崂山茶这篇“文章”作足、作好。目前，崂山区已把茶叶作为重点发展的农业产业加以扶持。有世界茶界“奥运会”之称的，世界第九届国际茶文化研讨会即将在崂山隆重举行。相信在不久的将来，崂山不仅因有风景名胜和崂山水而中外闻名，而且还会因有与南茶齐名的崂山茶而骄傲。

这本书无疑是我市茶文化系统研究的奠基之作，必将会对本市茶叶生产的发展尽一份力量。我应该感谢对此做出贡献的每个人，并为他们的善举而感到欣慰，也感谢青岛市广播电视局和作者所在的具体部门的领导同志们，为作者提供了工作条件和宝贵的支持。

是为序。

2006年4月26日

目 录

引子	1
一	4
二	18
三	25
四	34
五	43
六	62
七	100
八	137
九	153
十	163
十一	175
十二	205

十三	216
十四	224
十五	237
十六	250
十七	266
十八	273
十九	278
二十	281
二十一	285
二十二	289
二十三	295
二十四	306
二十五	313
跋	320
附录	323
后记	370



引子

自知才疏学浅的我，为什么竟写了这本关乎茶叶及茶文化的书？在本书开篇之际，敝人觉得极有必要先向读者诸君一五一十地坦白交待一番。

忽一日，余陪中国当代著名作家，暑期来青岛休息写作的 w 先生，自青岛市区驱车驶往崂山风景区观光采风。那一天正值崂山大雾。崂山之雾与别处端的不同。崂山是中国大陆近 20000 千米海岸线上第一高峰。海常生雾；山常生雾。海雾山雾交织，纠缠，融汇在一起，时而如蝉纱兜头，时而如炊烟拂面，崂山奇峰怪石，修竹老松，无不影影绰绰，如真似幻，恁地玲珑。

车龙遇雾，加之山道蜿蜒，先是时停时行，后来便停住





了许久不动。又热又躁之时,人就易生焦渴。我见路边一面硕大招牌上面,奇峰高耸,绿叶铺地处有“崂山万里江茶场”字样。便招呼司机师傅将车拐入茶场院内,欲请客人们饮茶小憩。茶场经理江崇焕先生殷勤地请我们在他的茶艺馆里就座,又使人捧上一壶新沏就的崂山茶……一杯香茶入口,幽幽清香在唇齿舌间萦绕徘徊,久久弥留。本因湿热憋在皮下的汗为热茶发引,痛痛快快、密密层层地潺潺汇流着,被山间微凉的清风挥发,那种舒畅和清凉真令人历久难忘!约半个多小时后,茶场前公路上的车龙又移动起来,我们向主人告辞。付茶资时江崇焕却坚辞不受。

奇山美景之中,忘情之游和深深的浸淫其中是再自然不过的,数个小时匆匆而逝,直到我们一位同行者失声惊叫起来时,我们才觉察到我们不得不面对一个很实际的问题——S作家的随身皮包不见了。内有现金大宗,通讯工具,更重要的是他的几样证件和十数份单据。大家便一个个手拍前额帮失物者回忆着,最后连他自己也记不起那皮包遗失(或被窃)于何处。正值我等一行六神无主抑或捶胸顿足之时,远远的,我看到山道上疾行来江崇焕。他也看到了我们。他高高扬起的右手上拎着S作家的那只不大的黑色皮包!

第三次见到江崇焕又是时隔多日了。

青岛地区五个市郊县级市各接纳了一批来自重庆忠县的三峡移民。在青岛胶南市移民办王利森主任安排下,我来到被安置在该市的部分移民中间采风交友。行装甫卸,我听移民老罗讲要到村头领取茶叶,而且是价值很高的名牌茶



叶。巴人嗜茶，刚刚经历举族迁徙的他们大都还没来得及采购度夏的茶叶，这如雪中送炭的人，竟是江崇焕！三次相见，虽非故交，却也颇有感触，自免不了畅谈。江崇焕说他的茶叶叫做“万里江牌”。当年为了种好茶，他曾数次去中国大陆茶树种植传统悠久的长江流域考察学习。他也曾数次乘轻舟，过三峡，见两岸山川壮美，民风古朴，民居毓秀，茶树壮硕，意从中来——“万里江牌”便由此发端。

现在他的茶成了畅销不衰的名品，他本人也富裕了，想起那段往事，常常欲加厚报，所恨无由。他在报上读到三峡移民被安置于此，就带上价值近万元的茶叶赶来了，无偿奉送给移民兄弟姐妹们。他希望他的茶能帮助各位安然度夏——巴山蜀水自古夏季炎热，当地人民对度夏的重视犹如大兴安岭猎户人家对待过冬一般。

上述两次的交往，使我对这位种茶人拥有了美好的印象，遂产生了与之交朋友的愿望，而经过这些年的交往，也便有了这本书中一些更为丰富的内容及其“时代感”……



崂山圣地，古多慷慨悲歌之事。崂山仙茶，伴着一个王朝的覆灭以及帝王与爱妃的哀情清泪。那帝王用一条玉带将自己吊死煤山。二皇妃携茶种亡命崂山。土豪邱财主竟对二位美艳绝伦的皇妃欲下毒手。中国自古道强龙不压地头蛇。崂山脚下的龙蛇之斗险象环生，动人心魄。

在上个世纪的某一天，一位金发碧眼的欧洲人在中国大陆旅行了数年后，曾得出过一个著名的结论——中国人，一个端着茶壶和茶杯的妙不可言的种族。

我不知道(因为我孤陋寡闻)时下有关部门或团体是否在国人中展开过调查，摸一摸饮茶与不饮茶人的比例。据在



下揣测,中国人中间至少有五分之二强饮茶也买得起茶。中国有天文数字的饮茶人口,近年来关于茶叶和茶人的著作却少得可怜,少得不应该。对于这个问题,我几经苦思无法找到一个满意的答案。可有关资料却将先人们在这方面的著述详加记载:

中国古代专门论述茶叶类的重要著作……茶叶著作推动了中国茶文化的发展……自唐代陆羽《茶经》到清末程雨亭的《整饬皖茶文牍》,古籍,加之现、当代人之著述,迄今专著约计一千多种。包括茶法、杂记、茶谱、茶录、茶经、煎茶、品茶、水品、茶税、茶论、茶史、茶记、茶集、茶书、茶疏、茶考、茶述、茶辩、茶事、茶诀、茶约、茶衡、茶堂、茶乘、茶话、茶荚、茗谭等……其古籍部分中绝大多数都是大文豪或大官吏所作,可惜大部分已失传。此外,有关茶叶的诗歌、散文、记事也有近千首(篇)……自陆羽著《茶经》之后,茶叶专著陆续问世,进一步推动了中国茶事的发展。代表作有宋代蔡襄的《茶录》,宋徽宗赵佶的《大观茶论》,明代钱椿年撰、顾元庆校的《茶谱》、张源的《茶录》、清代刘源长的《茶史》等等……

自此可窥得上述论断的精准。茶类著作的确大部为大文豪或大官吏所作,甚至启动了帝王的御笔——宋徽宗赵佶亦有茶叶专著留诸后世。宋徽宗(1082—1135)中国北宋皇帝,画家,书法家,文论家。1100—1125年在位。靖康二年(1127)与钦宗同为金朝所虏,押解北上,后死于金五国城(今黑龙江依兰)。宋徽宗多才多艺,精诗词、金石、书画、音律、戏



曲。为著名画家，又因首创瘦金书体而成为史册留名的书法名家。据说此人嗜茶、爱茶，对茶颇有精研——乃著《大观茶论》。

我们再来探究一个有关帝王的凄婉故事。

这又是一个亡国的帝王——明思宗、崇祯帝朱由检。明思宗(1611—1644)中国明朝末代皇帝，1627—1644年在位。值明末，天灾频仍，战火连天，不仅有满族军队时常越过边墙深入冀、鲁等地烧杀劫掠，更有以李自成和张献忠为主力的农民起义军日兴月盛。崇祯十七年(1644年)三月十九日李闯王(自成)率领的大顺农民军攻克北京，朱由检自缢煤山(今景山)，明王朝灭亡。

崇祯帝执政时国力日衰，天下大乱，一代帝王常常“一夜数惊”，没听说过他如宋徽宗那般精诗词、金石、书画、音律、戏曲。自然，一部中国文学史上也没留下他如另一位亡国之君，南唐后主李煜那般清丽悲怆的好诗美词：

“最是仓皇辞庙日，教坊犹奏别离歌，垂泪对宫娥”。

“问君能有几多愁，恰似一江春水向东流。”

“一旦归为臣虏，沈腰潘鬓消磨。”

“独自莫凭栏，无限江山，别时容易见时难。”

崇祯帝也没有什么丹青墨宝留诸后世。宋徽宗亲自编纂《宣和书谱》、《宣和画谱》。留有墨迹《夏日帖》和绘画《芙蓉锦鸡图》、《瑞鹤图》、《腊梅山禽图》、《柳鸦芦雁图》、《雪江归棹图》、《听琴图》等稀世珍品。



崇祯帝却一生嗜茶。他对京畿地区向无茶树栽植，其所饮茶品皆自江南贡奉极不安然，曾数遣要员及身边亲随太监等奉旨南下，索取江南各色极品名茶的种籽，至皇宫御花园种植。

一次次的种植基本都失败了。可这位皇帝却年年于早春遣人奉旨到江南收取上年的茶种，意欲再次种植。这一年是崇祯十七年。这一年的春天来得特别晚。这一年的春天嗜茶的崇祯帝再也顾不上自己亲手种茶了。他把茶种交给了两位年轻貌端的爱妃，蔺妃婉如和养妃艳姬——此二妃同为崂山人。数日之后，崇祯帝在大顺军破城的怒吼声中，奔出皇宫北门（神武门），借一棵并不粗壮的歪脖树以及一条亦不粗壮却极结实的玉带，了结了他那三十三岁的年轻性命。

于是，我们的故事就言归正传了：

一六四四年农历三月十九日傍晚。朱由检黄袍不整，金冠歪斜，急匆匆地在皇宫御花园如茵的绿草地上往往来来地踱着步子。他不许仅余的几位亲随官员和太监靠近。他哪里知道他的如此旨意正合了这批奴才们的意。崇祯帝面容清癯苍白，呼吸急促，虚汗滚滚，脚步踉跄，这一切使人难以相信他还是位三十三岁的青年人。可他自己知道，他的生命也许将走到了终点，这一切都要看安定门和德胜门的守将纪昌东的了。此人是个能征惯战的，朕昨日又遣人给他送去了金银珠玉和十名绝色宫女，并应承了只要他能守住闯贼攻势最为炽烈的京师北墙这两座系天下安危的城门，等到天下勤王的兵马赶到，他将连升三级。

