

乳源瑶族調查資料

劉 耀 荃 編
李 默

广东省社会科学院

序 言

(一) 导言 六十年来，我对民族学的研究坚持三方面进行，首先对现代人类民族科学理论基础求纵横的认识和了解。其次在教学上着重培养研究生（包括本科三、四年级考古、民族和民俗学学生），引导其兴趣，醉心专业，在田野工作上分析实况和发现问题，作出客观的识别。最后，主张研究路线要由“脚”爬山开踏进来，却不要由“手”抄录转贩出去！换言之，靠自己辛勤跋涉，比拾他人被动见闻，取得的原料和素材较为切实正确的科学根据。

我最早接触到的《瑶民访问记》（中山大学语言历史学研究所《西南民族研究专号》1928年），开始见到广东连阳三属的八排瑶民代表，略知其境况，一九三七年《广东北江瑶人调查报告》，一九四二年《粤北乳源瑶山调查报告》。

新中国成立后，在党的民族政策指导下，一九五〇年“中央西南访问团”和一九五一年“中央中南访问团”，我随团访问了瑶族与南方各少数民族。一九五五至一九五九年间，在广西东部大瑶山和西部大明山的金秀瑶族自治县和都安瑶族自治县进行普遍调研的同时，对《瑶族简志简史》的多次修正和编印参加了工作。一九五四年，在广东潮汕地区进行畬民村落全面考察，结果肯定他们是少数民族之一的畬族。一九三六年中大与岭大合组“海南岛黎苗考察团”，才了解海南苗族原是瑶的代称，是明代由大陆迁移去的。

以上是我认识和探讨瑶族的经过。

瑶族的社会历史概况具有如下几方面的特征：

1、源远流长。据说早在公元三千年前的三代期间，便有“盘皇”（盘瓠）祖先传说和崇拜，被视为“图腾制”的原始社会氏族或部族。

2、分布迁徙。最初居处是由北方逐渐向南方游荡的。由长江流域至珠江流域各省县高山险谷地区随处移迁，分布于湘、桂、粤以及印度支那各国。所谓“大分散，小集中”的人口布局。

3、生活生产。刀耕火种，采集狩猎，食尽一山即移他山。风俗、信仰和语言大同小异，保留了传统的固有的生活方式，同时也吸收汉族经济和文化的影响，在競进社会中维持其生存的演进作用。

4、名称差别。汉称为南蛮、蛮人、荆蛮、勉和民；又有不同的自称和互称（《释瑶》一九五六年《广西日报》、《民族团结》第四期）。

（二）《广东北江瑶人调查报告专号》一九三六年十一月十二日至十八日，共七天，我率领研究生江应梁、王兴瑞和本科三、四年级学生李秋云、罗比宁、刘伟民和宋兆联七位同学，由中大生物系黄季庄作响导，广州市博物馆二位技佐，共十人。由广州直达介于曲江、乐昌和乳源三县接壤的瑶族聚居区——荒洞，作为第一次民族田野实习的中心。调研时间虽短促，然因通过黄先生熟悉当地情况，瑶胞热情好客情谊，以及全体队员心胸开朗，手脚敏捷，广博询问等因素，取得了一定的成果。

江应梁《瑶人之今昔观》、《宗教信仰及其经咒》、及《房屋及工具》与《衣饰》等，把瑶族的物质和精神两方面

反映出来。王兴瑞《瑶人经济社会》把家族、姓、村、私有财产与贫富，婚姻制度，图腾遗迹等，从人类民族学和政治经济学方面进行分析与归纳。刘伟民《瑶人的传说与歌谣》，反映了瑶族精神生活和传统文化。我自己的《瑶人的文化现象和体质型》是一篇简介文化人类学和体质人类学相结合的尝试论文。今日瑶人文化型表现，是介在内缘（固有）或边缘（汉化）的综合体吧。测量和形态两者的生体表现，是蒙古利亚种（黄种）范围内成员之一，他们与大多数汉族人民体质型十分接近和相似，这就是我的管见论证。

（三）《粤北乳源瑶山调查报告》一九四一年四月二十四日至五月四日，我与助手顾铁符，研究生梁剑韬、王启澍到乳源乌坑等瑶山调查，决定题目，分头进行采访和观察。顾铁符的《瑶民的刺绣图案》，经过审核今昔样本，加以分析比较和归纳得出六十二种刺绣的基本图案，反映了瑶族妇女手工技艺与智慧。王启澍《瑶人经济生活》，把浅山瑶十六个村寨的经济生活和社会组织概况介绍出来。梁剑韬的《瑶人宗教信仰》，揭示“瑶人的宗教信仰，是“神灵崇拜”，“有灵崇拜”和“妖物崇拜”三者的混合，并非真正的道教。

上述两本瑶人调查报告，因在瑶山逗留访问的时间短促，又因我们科学水平所限，在一些论点免不了缺漏或错误，敬希读者不吝教益惠予批评指正。是为序。

杨成志

一九八六年四月二十日
于北京中央民族学院。

目 录

(广东北江瑶山调查专号)

广东北江瑶人的文化现象·····	杨成志(1)
广东瑶人之今昔观·····	江应梁(18)
广东北江瑶人的经济社会·····	王兴瑞(64)
广东瑶人之宗教信仰及其经咒·····	江应梁(126)
瑶人之房屋及工具·····	江应梁(167)
瑶人之衣饰·····	江应梁(180)
瑶人农作之概况·····	罗比宁(192)
广东北江瑶人的传说与歌谣·····	刘伟民(199)

(粤北乳源瑶人调查报告)

粤北乳源瑶人考察导言·····	杨成志(235)
粤北乳源瑶人的人口问题·····	杨成志(237)
粤北乳源瑶民的经济生活·····	王启澍(247)
粤北乳源瑶民的宗教信仰·····	梁剑韬(271)
瑶民的刺绣图案·····	顾铁符(293)

× × × ×

广东北江瑶山杂记·····	宠新民(305)
记广东北江瑶山荒洞瑶人之建醮·····	姜哲夫(342)
拜 王·····	姜哲夫(353)
广西北部盘古瑶还愿法事·····	雷泽光(371)

粤北瑶族经济生活形态·····	黄朝中 吕燕华	(392)
-----------------	---------	---------

附 录:

粤北瑶族历史的一些资料·····	李 默	(1)
乳源传统瑶歌介绍·····	李 默	(10)
隋唐广东瑶族分布考略·····	李 默	(21)
宋元时期广东瑶族分布考略·····	李 默	(28)
明代广东瑶族分布·····	李 默	(35)
荆蛮质疑·····	李 默	(40)
岭南瑶族来源问题的探讨·····	李 默	(47)
广东瑶族与百越族(俚僚)的关系初探·····	李 默	(53)
编后记·····		(75)

广东北江瑶人的文化现象

杨成志

(一) 导 言

要探讨某个人类集团的文化和体质的特征，确极费烦而又是最困难的事情，尤其是从无文字记载的部族或未开发的文化区域中要采集历史进展，血统混化与实现社会活动的材料表现出来，更非一件有把握可达到满足要求的工作。虽然，自十九世纪以来，新兴的文化或社会人类学与体质人类学曾把生存于六大洲的三大人类——高加索或白种，蒙古利亚或黄种，阿非利加或黑种——中的无数亚种、支种、民族、部族、氏族……发现了从前未知的文化型与体质型，从而建立所谓“人的科学”(Science of man)的盘石基础。这是我要先说的第一点。

其次，尽管能利用“人的科学”以地球为园地，以古今为视线，以人群为对象的各种根本学识；但是，我们这回从广州到北江瑶山去，目的为指示同学们与汉族稍具等差的“中华集团”的接触，或可说是做人类学与民族学课的第一次田野工作的实习，而且时间又极短促，虽然分工各寻所见所闻，充其量，我们终觉得一切收获的结果还是有限而不能满足我们自己的要求，现在为写出范围这样宽大的综合性文章，自然免不了疏忽之疑。

别方面说来，我国西南部为最合民族学作开垦的荒地，我们相信若能够用多少精力与时间去发现一个未知而窄小的文化区域（Culture area）便可推出其他在历史进程上或地理限制上呈出相似的一切族团的全面类型。这是一个省却许多繁什而又是最经济的方法。因此，我们的一切叙述范围固指定广东北江的瑶区，无疑地，直接与间接，当可视为桂、黔、滇、印度支那甚至琼崖岛等地类属瑶人生活的总反映。况且社区研究〔1〕，为人类学与社会学中的一种学派，在今日中国尤当努力推进，若我们想把人类文化或社会现象当作动力的（dynamic）或功能的（functional）比较研究，推出其过程或趋势时。

我们不因困难问题而不去求解答，我们总希望能够达到要求的一点目的，因此，虽自知难满足时，也不能不转入谈我们自己的见解。

在未说及本题之前，对于文化本身的解释，应先具一个清楚的概念。人类学为探讨人类文化的科学，其采用方法有今日各派的主张。如进化派（Evolutionism）〔2〕，文化区域派（Kulturkreise或Cycle Culturelles）〔3〕，传播派（Diffisionism）〔4〕，文化源生派（Ologenese Culturell）〔5〕，及历史派（Historical School）〔6〕及其他因非我们范围内的题材，然最好能够认识其渊源与系别，为我们作大前题的基础。其次，文化是什么？和什么是文化原素？像这二个問題似乎更应略加标明，为我们作探讨的根据。简言之，凡人类由手或由脑、或由环境创造出来的物质，精神和社会三种综合的生活型，包括一切器物、艺术品、宗教、美术、音乐、思想、语言、制度、风

俗、习惯及仪式，有形的或无形的总表现，我们便可总称为文化。每一个民族的文化型常由传播〔Diffusion〕，或由独立发展（Independent development），或由平行类似（Parallelism），或由辐合（Convergence）〔7〕诸实际条件下产生出来的。这种极复杂的文化网的表现，常由进步、退化、遗袭、复兴、改变诸形态所构成。〔8〕，若我们再从历史进程上以分析文化的趋势，又可得到三种现象的结果，首为复兴（Revival），〔9〕在历史再造中表示其更勇敢而增大投机的尝试。其次为环境化（Environmentalism）〔10〕从事大改变其外来的形式。最末为更生进化（Revised Evolutionism）〔11〕，在历史进展上，表示其更加创造的趋向。

总之，我们既透视了文化的所以然，现在着手来分析瑶人文化现象的究竟。

（二）人种的与史地的瑶人地位

（A）人种学上的观点

这是最普通的发见，社会上一般的人们若碰见女带狗头形高帽，腰束短裙，男戴三角形的耳锤，裹头跣脚的瑶人装饰，或偶听闻吱利咕噜的瑶人声音，无疑地，马上当然认他们为非我族类。但本人人类学的眼光看来，瑶人集团虽与汉人集团有等差的表现，然到底不是一个种族（Race）还是与汉族集团同属于蒙古利亚或黄种范围之内。世界上任何民族（指Nation）不是（Ethnie）都由各族人民的集团以组成之，例如中华民族是由汉、满、蒙、回、藏、苗等广义的各

人民的集团所形成。因此，瑶人却是一种人民（People）。或可称做中华民族中的一个部族（tribe）或一个集团（Groupe）。换言之，瑶人在人种学上的地位，系属于蒙古利亚种的中华民族中的一个部族、或一个集团、或一种人民吧。

（B）历史上与地理上的观点

根据本刊江应梁的《瑶人之今昔观》一文中，引《天下郡国利病书》，说及瑶人名称见于中国史上实起于宋。（纪年960—1277），范晔《后汉书，西南夷传》中所叙的盘瓠传说，亦在宋代发现。就此看来，比较可靠的记载，瑶人的出现仅不过八百年的短促时间耳。但是，我们不好忘记，由历史的指示，更可推出瑶人地理的分布，宋代以后的瑶已经南迁逐渐分布于湖南，贵州，广东，广西诸省了。然而八百年前的瑶人历史，亦可按图索骥追迹寻上去，如唐初（618—907）的莫瑶；及《魏书》卷一百一与《南史》卷七九所记载的六朝时代〔420—618〕的荆州蛮，雍州蛮，具言为盘瓠之后。《后汉书》卷一一六所载辰〔209—220〕的武陵蛮，为盘瓠的直属子孙。建武二十三年武陵蛮帅单程内寇为患数载，汉将刘尚克平之。《史记》诸蛮北迁陆渚今河南嵩县东北以南，徧依山谷。至秦始皇（221—206）的降百越，置会稽郡，废闽越王，置闽中郡，战国时代（公元前770—221年）秦昭王使白起伐楚，略侵蛮夷，始置黔中郡，（见后汉书）的史实。周代（公元前1122—770年）的所谓“蛮荆来威”或“蠢尔蛮荆，大邦为仇”。所谓蛮荆或许是荆州蛮的先祖。至商（公元前1785—1122）的荆，三代（公元前2357—1783）的三苗。（见《书经》“窜三苗于三危”），据《韩非子》说：

“三苗之不服者，岐山在南，衡山在北，左洞庭右彭蠡”。史实虽很朦胧，证诸地理，非无关系。

照上述历代史地上的瑶人推算出来，我们最低限度，得略简表如下：

族 名	历 史 的	地 理 的
三 苗	三代(纪元前2357—1783)?	鄂、湘、皖、赣一带?
荆	商(纪元前1783—1122)	鄂、湘一带
蛮、荆	东西周(纪元前1122—221)	鄂、湘一带
楚、百越、闽越	秦(公元前221—206)	鄂、湘、赣、皖、苏、浙、闽、粤。
武 陵 蛮	汉与三国(公元206—265)	鄂、湘、豫蜀一带
荆州、雍州蛮	六朝与晋(265—618)	同 上
莫 瑶	五代及唐(618—907)	鄂、湘、黔一带
蛮瑶或瑶人	宋 (1127—1277)	湘、黔、粤、桂。
苗 蛮	元 (1277—1368)	滇、湘、黔、粤、桂。
苗 瑶	明 (1368—1644)	滇、湘、黔、桂、粤、闽、浙
苗、瑶、畲	清 (1644—1921)	滇、湘、黔、桂、粤、闽、印度支那。

照这样说来，瑶人在我国历史上的活动地区，包括鄂、湘、豫、蜀、皖、赣、浙、苏、闽、粤、桂、黔、滇十三省，加上印度支那还有其足迹。时至今日除鄂、豫、皖、赣、苏五省，他们已不能自持至于消灭外，然浙江〔12〕福建〔13〕两省尚有畚民或畚人的存在；甚至广东的惠阳及海丰二县亦有些少残余的畚民还保存其原有的生活〔11〕，至湘西〔15〕，粤北、桂〔16〕，黔〔17〕，滇〔18〕，蜀，及印度支那〔19〕的高山地带，往往可寻出他们的安乐窝〔20〕。

（三）瑶人的文化现象

人是理性的与社会的动物，这是希腊哲人阿里斯多德（公元前384——322）的名言。因为动物的人，故有物质与经济组织的需要，因为理性的人，——反顾及静察的思想——故有精神的与增加权力的制度的需要。因为社会的人，故有自然联合的需要，这种联合能够组成事实或制度。换言之，这三方面可用经济的、心理的、社会的三个字来做代表。同时也是造成人类文化的基础〔21〕。因此，为利便起见，我们便把物质生活，精神生活与社会生活来分析瑶人的文化现象。

（1）物质生活或文化生活

此系指人类生存要求（necessities of the existence）而创造出来一切物质需要而言，包含（1）生活上的要求，如衣、食、住、行及器具。（2）工作方法或生存方法，如渔、猎、牧、农、工、商各业，（3）获得的财富如工资、

赢利、田地、房屋、财产及其他。

照此，从王兴瑞的《瑶人的经济社会》，江应梁的《瑶人房屋及其工具》，与《瑶人之衣饰》，罗比宁的《瑶人农作之概况》四篇文章中，可以看出瑶人物质生活的实况，表出何种方式与程度。

A.衣饰——凡妇女的狗形高帽，三角形耳锤，红绣腰带、对襟绣衣、短布裙腿带、与男子的头帕、发鞭，上衣前后二面四角形的绣花块，三角形耳锤，腿带，或有配刀的……这一切均是瑶人的传袭的 (Survival) [22] 或传统的 (traditional) 的保存表现，然一切物料，俱由汉人所供给，在有形与无形中尝受了影响，结果，戴着狗头形高帽盘天心的妻竟穿起树胶底学生装的洋鞋。

B.饮食——日常的主要的食粮，如糯、粘米、甘薯、芋、黄粟、牛根粟、高粱、玉蜀黍等，为瑶人农作的出产品，足以自给。鸡、鸭、鹅、猪、牛、羊等家畜及猎得各种鸟兽的肉食，每逢际会，(如祭神送鬼或得猎时)亦尝入口、蔬菜之类，很少得见。盐、糖、烟丝为汉人物，惟极嗜好的酒与不甚注重的茶，亦系土产，这种饮食可称为环境化的方式。

C.房屋——瑶人的居屋有二种，一为两层屋，一为人居平房，考其建筑方法，前者因上层居人，下层住家畜，为其固有的形式；后者有多间平列的与单间独立的二种，多多少少模仿汉人的形式而成，此外尚有一种四方形的泥墙楼房，汉化更表明显。神庙的建筑亦成瑶汉混合体。至其村寨地置与方向的选定，颇称得宜，是亦瑶人能利用地理形势的表现。

(D)行动——瑶人行路当然是跣足，爬山为其优长本

领，这由适应环境的习惯所造成。因瑶人已乏舟车，又缺少牛马，凡一切运输，全靠肩力与脚力，所以其负重致远的本能，特别发展。高山崎岖，他们都铺之以石，溪水本难涉，他们能用木架桥，夜行持火把，上山带猎枪，打猎时又能互助合作以获取猎物。这各种表现，又可称为行动环境化。

(E) 用具与器物 (参看瑶人民族品图〔四〕)——这包含家具、农具、工具及一切日用具。瑶人的家具颇简陋，除床、被席、凳、木厨、神龛、桌、灯、篮、及厨房用具外，别无好物。农具中的犁、耙、锄、刮、镰刀、钩刀、箩、桶、以及其他种种，多已呈现汉化。惟有三种器物，足以代表瑶文化的特征者。第一为竹流水管，无家不有，法极简单，以竹管架在屋内水缸接续起来，连驳出屋外较高有水源的地方，使山水通过竹管直流至屋内水缸。还有水碓，藉溪流的水力，使碓上下舂米、或玉蜀黍，至大木臼，亦系家家用人力以舂作糯米粳必有的器物。

(F) 渔——因在高山的小溪流，找不出有何大宗鱼类，然瑶人竟能用竿钓鱼用网捕鱼的二种汉化方式，算做一种小付业。

(G) 猎——在瑶人社会，除农外，占一种极重要的生活。仅除一枝汉人所制的猎枪来代替其原有的弓箭外，他们出猎的一切方式，(祭猎神、单猎、群猎、追逐、分配获得物及其他)尚保存些原始的遗风。

(H) 畜牧——以瑶山的天然环境，本可作畜牧的良区，然瑶人家庭俱未注意到六畜的多量驯养，而且马很罕见，牛羊不多，鸡鸭不繁殖，狗与猪间或有之，推其原因有三，首因他们的祖宗是“随山散处”“刀耕火种”，故缺乏

畜牧遺襲的习惯；其次因他们“有田得耕”“有地得种”及“采猎而食”，故把畜牧丢在脑后。末因他们既以农猎作食品，无需求畜牧以作生产。

(I) 农林——农为瑶人社会最主要的经济基础。他们的社会基础，至今尚能够保存稳固，不受外界大波动，完全靠其农业生产的自耕，自给二种法门。从别方面说来，他们的农业技术，诚然曾经过“随山散处”“刀耕火种”的原始阶段，他们今日之所以能够采用汉人的耕耘方法，却因时代的横流，需要的急迫及模仿的结果所致，并不是要循秩序而进步的。至瑶山之树木，简直是一个“绿阴丛密”的林国，瑶人爱惜树林的美性，植物学家将奉为完人。

(J) 手工艺——瑶人的手工艺品逐渐受汉人物品侵入之后，呈出日见消亡的景象。他们既不会从事金属器、陶器等的手工，连他们前日“自纺自织”也受棉布商品打倒了去。他们能够做得来的，仅有粗木竹器，还有一种牢而不破的女红——刺绣物——为妇女们的唯一的技能。此外，尚有极粗俗的刀盒刻纹，神庙的汉瑶合化的神像及屋瓦堆砌，屋梁的雕刻花纹等，亦可称为瑶人的技艺。

(K) 交易——以有易无（即以物易物），或以现物易人力，（即以物易工资），或以现物易货币，这三种方式为瑶人与瑶人或瑶人与汉人交易的条件。但交易的是否发展常视手工品与农产的出入为进退的程度。根据瑶人的产业足以自给，天然产物如木材、藤、竹及药材等有余剩，手工商品则有不足的实际情况下，自然地形成下列的方式：

农业	瑶人 = 瑶人	（自给）
天然产物	瑶人 > 汉人	（运出）

手工品 瑶人〈汉人 (输入)

有一点最可注意的，瑶人质朴，汉人巧利，交易的结果，瑶人上当，汉人占便宜，而且手工品的日见增加输入，将来足使瑶人经济基础受一种刺激的变动。

(L) 财富与财产——事实上瑶人的财富仅有工资、赢利、利息三种；财产仅田地山地房屋三种。这是因他们经济基础，大简单所致。前者是靠(1)人力换得财力，如抬物、种田，作工的所得；(2)现物易货币，如天然产物，家畜等卖出的所得；(3)以货币生货币，如以借贷、做会等收利息的所得。然这三种均以个人为本位，手续极简单。后者以各人私有的田地，由农产所得藉以糊口；私有的山地，由各种木材出卖以维生计；私有的房屋，由财富所得果结建造起来，以终其生。虽然，瑶人已呈出贫富不均的现象，但比较汉人的财富的多方来源及财产的多种项目，还未呈出现代资产化的色彩。换言之，我们尚可看出他尚滞 in 农业社会阶段。

(2) 精神生活或文化

要寻求人类的精神生活，比物质生活更加繁复与奥妙，因这是无形的思想或活动的心理表现。现暂分上项目以探讨之。即(1)语言，(2)学识，(3)理性，(4)美术，(5)神秘是也。像这样宽大的范围，我以为至少要待有五位专家来分任，如语言需要语言学家，学识需要医生或工程师，智慧需要哲学家，美术需要美术家，神秘需要道家或宗教史家，方能得到研究上的美满结果，本江应梁的《瑶人之宗教信仰及经咒》与刘伟民的《瑶人的传说与歌谣》二文中，本可视为一点收获，但是，我们尚嫌所述范围

不大，无妨再加本客观的探讨尝试一下，希望多求出一点一滴的见解。

(A) 语言——八年前中央研究院研究员李方柱博士，曾到瑶山专考察瑶人语言，未见其报告，今年李先生的《龙州泰语》，亦未得涉目为憾。此次瑶山数天勾留，我因尽费时间于体格测量，感到无一点空闲以作语言的勘考；虽前录了多少普通会话，实无补于事。然瑶语是一种泰语与汉语殊异而近似暹罗语。“泰”为民族名称，在云南南部与缅甸及暹罗北部的土人称自己为泰即自由之民。若就W.O. Dodd所著的《泰族》，(The Tai Race, 1923)一书说来，泰族约有二千万人口，分布于暹罗、缅甸、云南、贵州、广东、广西各地，瑶人是其中的一种遗裔。还有一位在广西传教的法国神父名叫J.E. et Gustwilliane著《泰族论》(Essai De Diol Francais, 1908)，编成《法泰字典》，读者可查悉其内容。但人类学之考究与语言学家方法不同，我们固应注意到瑶语的原质，如文法、字汇、名词等，尤其是要查出瑶语在文化上受别种语言的影响或混化。因此我们可指出瑶人瑶语是一种单音语言，(Monosyllabic)，文法组织与汉语颇相近。抽象名词少于实质名词，因其社会简单，实物中的手工物品极缺乏，故有许多实物名词，完全采用汉语。因要与汉人交通，除开了固有语言外，常说汉语。瑶山的瑶人，通用的汉语，并不是国语，也不是广州话，却是一种客家话。这是因广东北江一带多属客族使然。他们学话的天才极灵快，有几位曾由本校生物学系带到广州住不久的瑶人，竟然会说出很漂亮的广州话。总之，无论何种语言，一方面具遗袭的保守，一方面受别语言的渗入。瑶语不能例外，而