

# 台阶上的青春

80后女孩校园青春缅怀小说

苏七 著

中国青年出版社

听说天使都会哭泣的，  
可为什么她的蒲公英总是望着她哭，  
充当一个静默者呢？  
她的又一个时代又即将结束了，  
即使她假装不在意，  
即使她始终微笑着，  
即使她凝望着它开始静静地流泪。

# 台阶上的 青春

80后女孩校园青春缅怀小说

苏七 / 著

中国青年出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

台阶上的青春 / 苏七著. —北京: 中国青年出版社, 2009  
ISBN 978-7-5006-8571-5

I. 台… II. 苏… III. 长篇小说—中国—当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 192167 号

书 名: 台阶上的青春

丛 书 名: 薪女性小说

作 者: 苏 七

责任编辑: 庄 庸

特约编辑: 叶 子

装帧设计: 高永来

出版发行: 中国青年出版社

社 址: 北京东四十二条 21 号

邮 编: 100708

网 址: [www.cyp.com.cn](http://www.cyp.com.cn)

营销中心电话: (010)84039659

印 刷: 北京地质印刷厂

经 销: 新华书店

开 本: 880 × 1230 1/32

印 张: 8.75

字 数: 200 千字

版 次: 2009 年 2 月北京第 1 版 2009 年 2 月北京第 1 次印刷

印 数: 1-10,000 册

书 号: ISBN 978-7-5006-8571-5

定 价: 28.00 元

本图书如有任何印装质量问题, 请与印务中心质检部联系调换。

联系电话: (010) 84047104

妈妈说我做事不认真，  
其实，  
我只是沉闷而已，  
世界那么大，  
蒲公英的种子随着风爷爷不停不停地舞蹈。  
我只是做了一件一个认真的男孩子所执着的事，  
不停不停地问妈妈，  
我什么时候才能找到我心爱的那个小公主呢？

## 目 录

|                 |    |
|-----------------|----|
| 1. 苏小婕          | 1  |
| 2. 约会的苦恼        | 5  |
| 3. 我会道歉的        | 7  |
| 4. 著名才子魏致       | 10 |
| 5. 因为你选了，所以我也选了 | 12 |
| 6. 我喜欢你的名字和……全部 | 15 |
| 7. 朦胧的张十五       | 20 |
| 8. 你是住在我心里面的天使  | 24 |
| 9. 爱情的死胡同       | 28 |
| 10. 许建楚         | 30 |
| 11. 我们的玫瑰们      | 34 |
| 12. 姥爷姥姥来了      | 40 |
| 13. 小别扭         | 43 |
| 14. 小巷即将之吻      | 53 |
| 15. 迷茫          | 56 |
| 16. 杨曼西的初恋      | 62 |
| 17. 迷茫的情感       | 70 |
| 18. 少年时代        | 77 |
| 19. 高中          | 82 |
| 20. 顾晓晋的表白      | 91 |
| 21. 爱情是无奈的吗     | 94 |
| 22. 大二寒假        | 96 |

## 目 录

|             |     |
|-------------|-----|
| 23. 十九岁的生日  | 103 |
| 24. 准备去乌镇   | 105 |
| 25. 在乌镇的爱情  | 107 |
| 26. 朋友小聚    | 113 |
| 27. 面对魏致    | 120 |
| 28. 初吻      | 124 |
| 29. 秦键是孤儿   | 125 |
| 30. 天黑请闭眼   | 134 |
| 31. 许子君     | 137 |
| 32. 补习      | 141 |
| 33. 紫龙的影子   | 144 |
| 34. 订婚      | 147 |
| 35. 醉酒那夜    | 149 |
| 36. 什么是爱情   | 156 |
| 37. 批判会     | 159 |
| 38. 遇见许建楚父女 | 169 |
| 39. 侥幸线断了   | 173 |
| 40. 赶场      | 175 |
| 41. 人言可畏    | 180 |
| 42. 许果果     | 181 |
| 43. 命中注定的错过 | 187 |
| 44. 母亲      | 189 |

## 目 录

|               |     |
|---------------|-----|
| 45. 完美        | 192 |
| 46. 大四的忧愁     | 197 |
| 47. 凌云的暗恋     | 202 |
| 48. 魏致走上的另一条路 | 207 |
| 49. 准备订婚了     | 212 |
| 50. 我们来不及了    | 215 |
| 51. 车祸        | 220 |
| 52. 过不去的坎     | 222 |
| 53. 生活在继续     | 224 |
| 54. 魏致回来了     | 227 |
| 55. 凌云的选择     | 229 |
| 56. 难以说出口的感动  | 234 |
| 57. 释然        | 238 |
| 58. 被抽离的生命    | 242 |
| 59. 出殡        | 246 |
| 60. 涅槃的世界     | 250 |
| 61. 谁是谁的责任    | 253 |
| 62. 毕业        | 254 |
| 63. 生命这件事     | 256 |
| 64. 对不起, 魏致   | 260 |
| 65. 这是我们的人生   | 269 |
| 66. 尾声·胖茹     | 271 |

## 1. 苏小婕

苏红婕小学毕业那年，毅然决定改名字。通过对父母一哭二闹三上吊绝食动不动热泪盈眶等软硬兼施手段，成功把名字里的“红”给去掉了。从此对称她为“红婕”、“小红”、“红红”等熟悉她过去历史的群众横眉冷对。

苏红婕顽强地变成了苏小婕。

苏小婕从小就显示出作为迷糊顽童的极大天赋，比如直到小学毕业，她才幡然醒悟过来顾晓晋是男的。谁都以为她和顾晓晋天天风花雪月来着，可高中毕业后顾晓晋去了加拿大，她依然无人问津。苏小婕是那种乍一看不怎么样，但很耐看的姑娘，纤纤的样子，精巧的五官，扎着马尾，整个一欺骗善良民众的妖孽邻家少女。该邻家少女兜兜转转十几年，备感孤独，整天向杨曼西抱怨没人追她。

事实上，苏小婕确实没什么人追，对这种情况展开分析的是她大学室友沈凌云。

沈凌云是一在穿着打扮上以与《瑞丽》同步为荣的女青年，只要看看她穿什么，就知道杂志又在流行什么款。她今天穿得跟一朵雪莲花似的，整个形容就是十分冰清玉洁。



她一边努力把头发吹得笔直如瀑布一边说：“苏小婕我告诉你，你的核心问题是性格！像你现在的状况我几年前也遇到过，简直就是惨绝人寰！到了高中我跟自己讲，沈凌云你要开朗！你要和人打成一片，对每个朝你示好的人回以热情的微笑，不然你的初恋就要拖到二十岁以后啦！果然很有效！追我的人一下子多得让我差点没稳住，那就一个词：蜂拥而至！”

她对着镜子调整与衣服搭配的表情，说：“当然了！我那个时候也是很漂亮很漂亮的。这是什么道理呢？因为太漂亮会让男生产生畏惧的，他们大多是不自信的生物。”

站在一边的大胖子叫白茹茹，昵称胖茹。胖茹说：“我小学的时候很多人追我的！现在好像是少了一点，看来是我让他们畏惧了，照你这么说是因为我变漂亮太多啦！”

杨曼西一听胖茹这么说，低着头做鹌鹑状。苏小婕正在收拾东西准备周末回家，听了胖茹的话，和沈凌云、杨曼西三人一起沉默，集体加入鹌鹑队伍。

胖茹是一让人过目不忘的女胖子。有一次学校著名才子魏致在跟苏小婕几个瞎侃校园文化。

魏致说：“一般能被广大校友记住的人，单从外貌上来讲，无非就是相貌特别突出的，比如，特别的漂亮、特别的难看、特别的高、特别的矮，还有就是特别的肥胖。我觉得你们寝室里的那个叫什么胖茹的就是最后一种。”

苏小婕说：“胖茹要是知道了，人生就有理想了，下半辈子以追杀你为人生目的。你也算为她作贡献了，正好一箭双雕，省得胖茹整天就爱装忧伤装迷茫抱怨人生没追求。”

魏致朝她谄媚一笑，说：“你不会真说吧，你就是那种漂亮的，教我如何忘记呢？”

魏致夸苏小婕漂亮的时候，苏小婕刚刚开始她人生的第一次恋爱。她的初恋发生在大二。

这段感情刚开始的日子里，她整个人意气风发得像朵祖国的小红花。整天处于微笑状态，不仅爱跟自己微笑，而且爱朝所有遇见的同学微笑。那个男生是学生会主席，叫安子行。安子行是个有着一双圆圆眼睛，皮肤细腻得让苏小婕妒忌，笑起来一脸纯真的男生。

安子行本来追的是杨曼西，杨曼西对他的态度模棱两可的，苏小婕倒表现得很积极，总是有意无意地在杨曼西面前夸他。杨曼西被她给念叨多了，终于点破了她，说：“苏小婕你喜欢他吧？”

苏小婕就不好意思地抿着嘴唇装羞涩。杨曼西自我肯定地点点头说：“你一定喜欢他！”

苏小婕被揭穿心事，因而紧张了一下午。她更紧张的是杨曼西极有可能要去进行她所谓的做媒活动了。

杨曼西很擅长做媒，她经常自诩为校园媒婆先锋。杨曼西对她的做媒对象通常都是这么说的：一个优秀媒婆的终极梦想就是让我的介绍对象结婚。然后她的做媒对象都崇拜地看着她，脸上堆满了对爱情的憧憬。

果然，到了晚上，苏小婕手机响了，是安子行。他说：“苏小婕，我是安子行，我可以约你吗？我就在你楼下。”

苏小婕张着嘴巴半天没合上，也许梦想实现得有些太快，让她

措手不及了。苏小婕下楼的时候，杨曼西和沈凌云正拎着开水走上楼。杨曼西看了她一眼，对她笑了笑，说：“苏小婕同志，我真为你的初恋而高兴。”

沈凌云有点莫名其妙，说：“怎么啦？谁约你啊？我发现我现在真是老了，拎两壶水就不行了。死胖茹还让我帮她拎，她当我是纤夫使唤呢！但是你觉得我这样纤纤身躯能是纤夫吗？”

苏小婕对沈凌云的笑容跟盛开的杜鹃花似的，对杨曼西说：“终于实现愿望了吧！校园媒婆先锋。”

杨曼西以前没事就喜欢拖着苏小婕去相亲，说一定要给她做次媒。苏小婕死活都不肯去，她觉得这种事情实在是太老土。可是当爱情来了的时候，苏小婕才发现什么土不土的根本就不重要了。

杨曼西对她笑了一下，意味深长地说：“对啊，我终于实现愿望了。”

苏小婕就开开心心地下楼了，还哼着《茉莉花》。沈凌云冲她喊了一声：“你哼什么歌啊？”

苏小婕转过头，想了下：“不知道……《茉莉花》！”

沈凌云看大熊猫似的盯着她的背影，说：“天哪！民歌都哼出来了！”

苏小婕快到宿舍门口的时候，对着楼道的落地镜微微一笑，用手捋了下头发，骤然安静起来，展现出很淑女的样子，开始了她第一次的约会。

## 2. 约会的苦恼

那次约会回来，苏小婕拉着杨曼西进行感想演说，噼里啪啦地讲了一大堆，听得杨曼西哈欠连天的，沈凌云和胖茹则是一千个一万个不理解。的确，不管从左边看还是从右边看，从正面看还是从背面看，从任何角度看，安子行都算不上好看的男生。

苏小婕给她们的那个眼睛像桂圆，笑起来的时候像韩国可爱少男的超牵强理由也让她们非常难以理解。

苏小婕面露忧色，说：“我觉得我们有时候有分歧，他喜欢的我不喜欢，我喜欢的他又不喜欢，然后两个人都不同意对方的观点，就老一起低着头发呆。”

杨曼西说：“行了行了，你写到日记上去吧，对着我讲又不能流传青史，没意义。”

苏小婕一听，“对哦对哦”叫起来，立马翻来翻去地开始找日记本。

“在你柜子右边的第二个抽屉，”杨曼西躺在床上斜着眼睛看着她，说，“我发誓，这绝对是我今晚讲的最后一句话。”

“我也发誓，我发誓安子行没安什么好心。”沈凌云边说边往杨曼西床上爬。

沈凌云有一个很无耻的习惯。她总喜欢在杨曼西准备睡觉的时候，赖到杨曼西的床上先小憩一会儿。

刚开始是因为要和杨曼西讲她与与时俱进的恋情和一些少女心情感故事，后来讲着讲着就把她家祖宗八代都顺带讲出来了。什么她父母的恋爱过程，姨妈的婚姻啦，叔叔的婚外恋什么的。此行为把她八婆的一面展露得淋漓尽致。

于是，每天晚上，就能看见那么一副情景。从杨曼西在床上开始，沈凌云就对着她娓娓诉说，杨曼西有时应她几句，有时是不理她的，自顾自地做自己的事。可是，沈凌云好像一点都不在乎杨曼西的态度，依然保持着她那热情的演说状态，就跟农村里的妇女似的一边剥玉米一边硬拉着人家拉家常。沈凌云就是特别喜欢对着杨曼西说话，不管是说心事还是其他的事，仿佛成了一种习惯了。

沈凌云后来在毕业那天对苏小婕说：“你都不能理解我对曼西的那种依赖。在我心里，从来都没有人能像曼西那样的真诚，也从来没有人像曼西那样的理解我。虽然她还小了我一岁，但我就是把她当姐姐，最亲最亲最理解我的姐姐。”

沈凌云这会儿坐在杨曼西床上，很不客气地把杨曼西往墙壁边推了推，对着一脸气愤的杨曼西做了个发誓的动作，说：“恋情告急！他们一个月保管分手！”

胖茹正在她那储物量超级丰富的柜子里寻找一种让她特别想吃

的食品。她头钻在柜子里，接着沈凌云的话说：“为什么说有问题呢？是因为和安子行在一起。”

虽然苏小婕被泼了一晚上的冷水，但是她还是特别兴奋的。这种美好的感觉她从来没有过，她也说不出为什么喜欢安子行。她就是喜欢他的眼睛，笑起来如弯月亮般的眼睛，那双在她童年时光里有着某种牵连的眼睛。这样甜甜的味道，只是因为爱情来了吧，或许也只是好感吧。但苏小婕还是确信它是属于爱情的，甜蜜的爱情。

然后，她一夜都没睡好。其实她是根本不想睡，由于没人理她，没人愿意倾听她第一次约会的内心感受，导致她整夜兴奋过度翻来翻去的没睡好。她们公寓是下面写字台，上面是床的那种学生公寓，所以又间接导致睡隔壁床的杨曼西的睡眠质量很不完美。

### 3. 我会道歉的

苏小婕和安子行的恋情不温不火地持续了一个星期后，关于她和魏致的绯闻就闹得满天飞了。

那天安子行破天荒跑来接苏小婕一起上课，破天荒地一并拉起了她的手。苏小婕后来发现所有人都在看他们，使得她不觉地挣脱了安子行的手。

安子行这人有点少根筋，当苏小婕第一次挣脱他手的时候，他

眨着眼睛不解地问：“你怎么了？”

苏小婕脸有些发红，说：“你看别人都在看我们呢，多不好意思啊！”

安子行这才环顾了下周围的情况，就笑了，重新拉起了苏小婕的手，拉着她就往前大步地走。他说：“不管周围怎么看我们，我们是恋人，就算是显微镜下的爱情吧。”

苏小婕跟在后面说：“被显微镜看得一清二楚的，一点隐私都没了。”

安子行说：“那样你就安全啦！因为被显微镜盯着看，我一定不会欺负你的。”说完对她笑得一脸温柔。

不管后来的安子行是如何把她的自尊心打击到谷底的，苏小婕想起他那张干净的脸和温柔的笑，总觉得恍惚间隔了世一般，一切都是那样的不真实。

这段初恋是苏小婕回忆里最不愿意发生的，但在想起和安子行光明正大地牵着手走在校园里的日子，总是会唏嘘一番。

人生是经验的积累，是安子行教会她当处在“显微镜下爱情”的时候，应该如何自我调节。

自那次牵手后，苏小婕开始不那么在乎人们的眼光了，她甚至敢去拥抱安子行了，当然只有那么一次。

那样的场景对恋爱中的男女生来说其实是再平常不过的。她和杨曼西在一个星期天去听某个著名教授的经济学报告，然后倾盆大雨，一下就下了两个小时。安子行得知消息后，冒着雨从家里赶来给她们送雨伞。

这场最普通不过的戏码，在当时的苏小婕看来却演变成了英雄救美的亲历版。她激动地冲了上去，抱住了全身湿淋淋的安子行。

苏小婕这个举动让安子行都吓着了。杨曼西在边上目瞪口呆的，随后十分镇静地阐述道理：“你这样抱住一个浑身都是水的人，他送雨伞还有意义吗？”

安子行有些尴尬地笑了，从包里拿出两条毛巾，帮她擦了擦，另一条给了杨曼西。

下午他们几个在教室自习准备第二天的大考。

胖茹和沈凌云聊起了服装。今天的话题中心是苏小婕身上的那件一个洞接一个洞的牛仔上衣。苏小婕骨子里是个很爱闹的人，虽然不幸地长了张淑女脸，但穿的衣服还是可以自己控制的。所以她仿佛是为了和脸蛋作对似的，衣柜里不是古怪叛逆风格的就是运动装。

她们聊得快差不多的时候，苏小婕走到安子行面前抬起课本开始看书。过了很长时间，安子行突然冒出一句：“苏小婕你长得漂亮，衣服穿成这样。”

苏小婕猛地一抬头，迷糊地说：“你说什么？”安子行还从来没有说过喜欢她之类的话呢。

苏小婕这个人很重视表白，她在感情方面不敏感，所以她总是没有安全感，她需要安子行的表白。她开始等待安子行说了。

万万没有想到的是，胖茹这位游牧民族游过来了。她把头往苏小婕和安子行中间一凑，诡异地说：“你们在做什么呢？”

苏小婕这时候恨极了胖茹，如果胖茹不冲过来，她应该已经听



到安子行的表白了。

不过其实她猜错了，安子行接下去的话还是说出来了。安子行面无表情地说：“衣服一个洞一个洞多不好看，以后别穿了吧！”

胖茹这位突然闯入者憋着嘴满脸尴尬，走也不是坐也不是，就只能朝苏小婕看。苏小婕心里委屈极了，而且她觉得安子行让她在朋友面前丢脸了。她拿起课本站了起来，说：“那你就别看，谁让你看了！”

苏小婕气呼呼地走了后，胖茹的朋友义气才终于恢复，对着安子行开骂。

杨曼西也走过来，看了眼安子行，说：“你怎么了，为什么这样？”

安子行没看她，他开始收拾书本，说：“我会道歉的。你放心。”

沈凌云和胖茹满脸疑问地看向杨曼西。杨曼西没说话，默默地又坐回座位上去上了。

## 4. 著名才子魏致

魏致是行政管理专业的一声名狼藉大少。他是苏小婕学校里很早就出名的风云人物。他老爸是司法局的局长，经常开着单位的车在学校里神气活现，把他那假公济私的德行彰显得淋漓尽致。