

中国宦官史话

包括先秦时期：宦官的起源，秦汉时期：宦官的兴起，魏晋南北朝时期：宦官的暂兴，隋唐时期：宦官的复兴，五代宋元时期：宦官的萎缩，明朝时期：宦官的鼎盛，清朝时期：宦官的消亡等内容，介绍了中国古代宦官与宦官制度经历的漫长发展过程，以及中国古代各个时期宦官制度的基本情况和主要机制。同时，以生动的笔法，描摹了赵高、田蚡、石显、蔡伦、张让、宗爱、刘腾、高力士、李辅国、仇士良、鱼朝恩、王守澄、田令孜、杨复恭、童贯、朴不花、郑和、王振、汪喜、刘瑾、魏忠贤、安得海、李莲英、张兰德等在中国历史上有代表性的宦官。

无根之根

汪靖中
编著

东方出版社

汪靖中 编著

无根之根

——中国宦官史话

東方出版社

责任编辑:侯 春
封面设计:曹 春
版式设计:东昌文化

图书在版编目(CIP)数据

无根之根——中国宦官史话/汪靖中 编著. —北京:东方出版社,2009.6
ISBN 978-7-5060-3527-9

I. 无… II. 汪… III. 宦官-历史-中国 IV. D691.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 077291 号

无根之根

WU GEN ZHI GEN

——中国宦官史话

汪靖中 编著

东方出版社 出版发行

(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

北京瑞古冠中印刷厂印刷 新华书店经销

2009 年 6 月第 1 版 2009 年 6 月北京第 1 次印刷

开本:710 毫米×1000 毫米 1/16 印张:15.25

字数:223 千字 印数:0,001-6,000 册

ISBN 978-7-5060-3527-9 定价:28.00 元

邮购地址 100706 北京朝阳门内大街 166 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

前 言

宦官指古代宫廷中侍奉君主及其家族的成员,由被阉割的男子充任。在中国长达数千年的文明史上,宦官制度始终与君主制度紧密联系在一起,成为整个国家政治制度的一个重要组成部分。

一般认为,中国从西周时期开始,就已经出现了宦官,距今有三千多年的历史。在我国历史上,有关宦官的称谓多达数十种,其中比较常用的有寺人、阉人、阉竖、阉宦、宦官、内侍、内监、太监、公公等。宦官的出现是男权与君权双重作用的结果。中国古代长期处于以男性为中心的社会体制之下,男性掌握着生杀予夺大权,女性则处于从属地位。历代君主作为男权主义的集中代表,更是把女性作为私有财产与泄欲工具。我国从夏朝开始,已经进入到“家天下”时代,君王拥有的女性人数日益增多。据史书记载,夏王有后妃 12 人,商王有后妃 39 人。到西周时期,后宫女性人数已过百人。为维持王室的正常运转,君王需要一批男子入宫承担繁重的杂役;同时,又要防止自己的女人与男子私通,以保持王室血统的纯洁性。在这种情况下,宦官的出现便成为历史的必然。

秦汉大一统以后,我国封建专制主义中央集权体制正式确立,从而使宫廷女性的数目大大增长。秦始皇时“后宫列女万余人”,东汉桓帝时“宫女至五六千人”,隋炀帝时“宫女数千”,唐玄宗时“大率宫女四万人”,明代后期“宫女至九千人”。后宫体系的膨胀,必然导致宦官势力的

扩展。宦官是依附于君主专制体制下的一颗毒瘤,大凡宫中女性较多的朝代,宦官的势力必然膨胀,这是专制皇权时代的畸形怪胎。

中国古代的宦官,主要源于被阉割的战俘、遭受官刑的罪犯、自宫投充者、各地进献的阉人、强行阉割的民众等几种类型。在不同时期,这几种类型都同时存在,只是所占的比例不一样。

1. 被阉割的战俘。我国古代战争频仍,战败一方的壮年男子和幼童有时会被阉割,成为战胜者王宫内苑的奴隶。中国早期的宦官主要来源于战俘。先秦史籍《左传》,便记载了吴国阉割越国战俘的情况。明朝阉割战俘的现象也比较普遍,朝廷派兵出征边地时,常常将俘获的当地幼童强行阉割,以补充宦官数量的不足。如明英宗天顺年间,太监阮让在征伐东苗叛乱时,将俘获的 1565 名幼童全部阉割,他还振振有词地说:“用兵诛叛,剪其逆种也。”明朝著名太监郑和、汪直等人,都是战俘出身。

2. 官刑罪犯。中国古代的官刑初为淫刑,主要针对淫乱的男女。如《伏生书》云:“男女不以义交者,其刑官。”后来,官刑的范围日益扩大,使官刑罪犯成为宦官的主要来源之一。先秦时期,由于“公族无官刑”,遭受官刑者基本上都是社会下层人士。自秦汉之后,官刑成为一种免死之刑,一些犯了死罪的社会上层人士也可能成为官刑的牺牲品,这对改变宦官队伍的成分产生了重要影响。如秦汉时期,著名的宦官赵高、司马迁、石显、弘恭等人,都是被阉割的罪犯。隋朝废除官刑后,官刑罪犯在宦官中的比例便越来越小。

3. 自宫投充者。中国历史上的宦官,以隋唐时期为界,之前主要源于遭受官刑的战俘或罪犯,之后主要源于自宫投充者。自宫者一般建立在自愿的基础上,在宦官权焰大盛的时代,这种现象非常普遍,甚至发展成为一种社会行为。明代是中国历史上宦官登峰造极的时代,自宫现象也最为严重。当时社会自宫成风,其中有“兄弟俱阉”者,有“熏腐其子”者,甚至有人“尽阉其子孙以图富贵”。明宪宗成化十一年(1475 年),礼部上奏,民间自宫的百姓达到四五万人,要求宫中录用。到了清朝时期,宦官需求量大为减少,大规模的自宫现象才逐渐消亡。清朝宦官基本为自愿入宫,经过主动投充、礼部咨送、宫内太监引荐等形式进入宫廷。

4. 进献的阉人。主要分为三种情况:一是由外国进献。一些附庸国

向中国进贡时,有时会把阉人作为贡品,成为宦官的补充途径之一。这在元朝体现得最为明显。元朝与高丽国之间存在着特殊的进贡阉人制度,当时相当一部分宦官来自高丽,如元末权阉朴不花便是高丽人。明朝在洪武年间,也曾向高丽国索取阉人。此外,安南国也曾向明朝廷进贡过阉人。二是由国内王公贵族、将领及地方长官进献。这种情况,在唐代和明代较为普遍。唐代许多宦官是由地方官进献给宫廷的,多数来自福建、两广地区。如唐玄宗时期的权阉高力士,便是由岭南讨击使李千里进献的。明朝宦官需求量大,各地进献成风。如正统年间,福建总兵陈懋“进净身幼男八百人”,朝廷全部照单收下。景泰年间,镇守福建右监监丞戴细保“送净身小口陈石孙等五十九人,帝命送司礼监”。三是由宦官进献。宦官自己不能生育,但通常可以收领养子。宦官的养子多为阉童,他们由养父进献入宫,也成为宦官。这种方式在唐代比较流行,但这种做法容易形成体系庞大的宦官家族。

5. 强行阉割的民众。在一些宦官紧缺的朝代,朝廷掳掠并强行阉割境内民众的现象也时有发生。如隋朝便发生过“多捕山獠充宦官”的现象。太平天国时期,洪秀全欲建立自己的宦官制度,曾将掳掠的十二三岁的幼童六千多人,尽行阉割,结果由于阉割方法不当,“误去外肾死者十(之)六七”。古代宫廷中的优伶、禁军中的兵卒或朝廷官员的随从,因被皇上相中而被强行阉割入宫的也不乏其人。如唐太宗时,宫廷中有一个叫罗黑的优伶,因善弹琵琶而被相中,遂遭阉割,专门在宫中教人弹奏。明代正德年间,一个名叫王敏的士兵,因擅长蹴鞠而被明宣宗相中,于是被强行阉割,成为随侍皇帝左右的内侍。

中国宦官与宦官制度,经历了漫长的发展过程。在先秦时期,宦官制度基本上处于萌芽状态,一切尚未形成定制。秦汉之后,随着封建专制皇权体制的确立,宦官制度也开始建立并日益发展。在东汉、晚唐和明朝时期,中国先后出现了三次宦官乱政的高潮,给社会政治、经济造成严重危害。宦官乱政的方式无非三种:一是引导皇帝耽于玩乐,使其荒废国事、远离朝臣,再从中捞取权力;二是利用职务之便,蒙蔽皇帝,勾结外朝,达到操纵权柄的目的;三是直接出将入相,甚至挟持皇帝,掌控朝政大权。

在中国历史上,先后出现了一大批权阉。如秦二世时,宦官赵高指鹿

为马,玩弄皇帝于股掌之中。东汉时期,“五侯”、“十常侍”等宦官权势炙人,连皇帝都要称其为父母。晚唐时期,宦官可以对皇帝任意废立与杀戮,气焰嚣张。明朝时期,权阉更是一个接着一个,宦官刘瑾被称为“立地皇帝”,魏忠贤被称为“九千岁”,其权势可见一斑。历朝权阉都享有极高的政治、经济和社会地位,他们利用手中权力,卖官鬻爵,贪污纳贿,聚敛了大量财富,基本上个个都是富翁。东汉末年,许多权阉的家产难以计数,其房屋建筑的豪华程度甚至可以与皇宫媲美。明代宦官利用掌控特务机构与担任矿监、税使之便,到处搜刮钱财,形同强盗。清代权阉李莲英、小德张等人,也都是富可敌国。权阉们凭借自己的权势与财富,过着锦衣玉食的生活,甚至可以纳妻养子,擅作威福,横恣淫虐。

鉴于宦官干政的危害,各个王朝在建国之初,大多严格控制宦官势力的发展,宦官暂时处于蛰伏状态。然而,宦官具有极强的生命力,在各个王朝的中后期,许多国君由于能力有限或沉迷淫乐,不但不能禁止宦官干政,反而亲信与依赖他们,从而使宦官势力迅速膨胀,这是令人始料未及的。如明初“鉴前代之失,置宦者不及百人”,但为时不久,宦官人数便急剧上升。至明宪宗成化年间,“监局内臣数以万计”。在明朝灭亡时,宦官人数竟高达十万人左右。明太祖朱元璋曾在宫内树立铁牌,严禁宦官干政,但他的子孙们并未遵守祖训,对宦官的信赖程度比任何一朝都严重,从而使宦官乱政达到历史的顶峰。可见,宦官乱政不是哪一个人的过错,而是整个体制的问题。

除皇帝之外,历朝对宦官保持高度警惕的还有士人。中国的士人认为,国家政权乃天下之公器,而不是皇帝之私器。宦官是皇帝的家奴,不允许染指政权。因此,他们对宦官干政进行了长期而艰苦的斗争。在中国历史上,外廷朝官与内廷宦官的斗争一直持续不断,尤其在宦官势力强盛时,这种斗争更加白热化。如东汉时期的“党锢之祸”、唐朝中晚期的“南衙北司”之争等,严重激化了统治集团内部的矛盾,削弱了国家的整体实力。

中国是一个伦理观念极强的国家,孟子认为“不孝有三,无后为大”。《孝经》也指出:“身体发肤,受之父母,不敢损伤,孝之始也。”宦官阉割生殖器,断子绝孙,丧失了做人的尊严和享受天伦之乐的权利。可见,宦官

的出现和存在,完全违反了中国传统伦理观念。宦官上辱祖先,中伤其身,下绝后嗣,历来受到社会的普遍鄙视,尤其为士大夫所不齿。然而,宦官作为最接近国家权力核心的一个群体,又为一些贪图富贵、渴望权力的人所向往,这正是明清时期自宫现象屡禁不止的原因。

从总体上看,宦官是一群不幸者,他们的身心遭受严重摧残,遭遇也令人同情。伟大的史学家、文学家司马迁遭受宫刑后,视之为奇耻大辱,曾悲愤地指出:“行莫丑于辱先,诟莫大于宫刑。”

在中国历史上,除了少数权阉外,绝大多数宦官都是帝王家族的下贱奴隶,在宫中担当杂役,默默无闻地奉献人生。特别值得一提的是,中国的宦官群体中,也走出了不少英杰之士。如西汉时期历史巨著《史记》的作者司马迁、东汉时期发明造纸术的蔡伦、明初七下西洋的郑和等人,为人类文明的发展作出了巨大贡献。此外,后唐的张承业、清末的寇连材等宦官,也为国家和民族作出了独特的贡献,同样值得人们尊敬与纪念。

目 录

前言	1
先秦时期:宦官的起源	1
一、基本情况	1
(一)西周时期:“寺人”之始	1
(二)春秋战国时期:宦官偶露头角	2
二、主要机制	3
三、代表人物	4
秦汉时期:宦官的兴起	8
一、基本情况	8
(一)秦朝时期:宦官制度的奠基	8
(二)西汉时期:宦官势力的曲折伸张	10
(三)东汉时期:中国第一次宦官乱政的高潮	13
二、主要机制	15
(一)少府系统	15
(二)大长秋系统	16
三、代表人物	16
赵高:指鹿为马的人	16
司马迁:史家心头永远的痛	23

石显:西汉衰落的始作俑者·····	27
蔡伦:造纸术的发明者·····	34
张让:东汉王朝的陪葬者·····	40
魏晋南北朝时期:宦官的蛰伏·····	46
一、基本情况·····	46
(一)魏晋时期:汉代宦官制度的承袭·····	46
(二)南北朝时期:宦官的南弱北强·····	49
二、主要机制·····	54
三、代表人物·····	55
宗爱:两度弑君的宦官·····	55
刘腾:成败皆因女人·····	60
隋唐时期:宦官的复兴·····	67
一、基本情况·····	67
(一)隋朝时期:宦官制度的承前启后·····	67
(二)唐朝时期:中国第二次宦官乱政的高潮·····	68
二、主要机制·····	71
(一)内侍省·····	71
(二)神策军中尉制·····	72
(三)枢密使制·····	72
三、代表人物·····	73
高力士:唐明皇的患难之交·····	73
李辅国:谥号为“丑”的宦官·····	82
仇士良:“迷龙术”的发明者·····	89
鱼朝恩:“天下事有不由我乎”·····	98
王守澄:唐朝第一个弑君的元凶·····	106
田令孜:两次挟帝出逃的宦官·····	112
杨复恭:视天子为门生·····	120
五代宋元时期:宦官的萎缩·····	127
一、基本情况·····	127
(一)五代十国时期:整体萎缩中的“宦官王国”·····	127

(二)两宋时期:宦官的无为	128
(三)辽、金、元时期:宦官的从无到有	130
二、主要机制	132
三、代表人物	134
童贯:好战的“媼相”	134
朴不花:中国第一位外籍权阉	143
明朝时期:宦官的鼎盛	149
一、基本情况	149
(一)明朝前期:朱元璋的铁牌	149
(二)明朝中后期:中国第三次宦官乱政的高潮	152
二、主要机制	153
(一)十二监	153
(二)四司	154
(三)八局	154
三、代表人物	155
郑和:宦官的另类人生	155
王振:“土木堡之变”的罪魁祸首	165
汪直:西厂特务头子	175
刘瑾:千刀万剐的“立地皇帝”	183
魏忠贤:立生祠的“九千岁”	191
清朝时期:宦官的消亡	201
一、基本情况	201
(一)清朝前期:宦官制度的逐步确立	201
(二)清朝中期:太监的郁闷岁月	204
(三)清朝后期:太监的最后时光	206
二、主要机制	208
三、代表人物	209
安得海:被暴尸的“人精儿”	209
李莲英:慈禧太后的知心人	217
张兰德:中国末代权阉	225

先秦时期： 宦官的起源

中国的宦官起源较早，一般认为，早在奴隶制时代，中国便出现了早期的宦官。《旧唐书》指出：“自书契以来，不无阉寺”，即自从有文字的时代便有了宦官的存在，但这只是一种推测。从现存史料来看，中国有关宦官的最早记载，始见于《周礼》，因而大多数人认为中国的宦官起源于周代。到了春秋战国时期，中国的宦官制度已有一定的发展。但总体来说，先秦时期的宦官集团无论在政治、经济上都还很弱小，其作用与影响远不及后世深远。

一、基本情况

（一）西周时期：“寺人”之始

古代中国的宦官制度，与专制王权之间有着密不可分的联系，尤其与后妃制度的关系更加直接。早在夏商时代，中国的后妃制度已初步确立。到了西周时期，后妃制度日趋完备。据《礼记》所载，周天子有“六宫、三夫人、九嫔、二十七世妇、八十一御妻”。国君这么多的妻妾，不仅需要人去服侍，还需要有人加以监视守护。于是，既有体力又失去男根的宦官便成了最好的人选。

西周时期,宦官主要来源于战俘与受过宫刑的罪犯。此外,一些被认为淫乱的男子也被处以宫刑,补充进宦官的队伍。在这一阶段,宦官的主要职责是负责王宫勤杂事务,地位极其低下。从严格意义上讲,他们不能被称为“宦官”,因为他们不具备官员的身份,纯粹是受过宫刑的奴隶而已,与后代宦官亦官亦奴的身份有着本质的不同。当时,宦官的名称多为其所担任的职务之名,既不统一,也不固定。由于担任这些职务的人有一些是正常男性,因此这些名称也不为宦官所专有,这与后代也不一样。在各种名称之中,“寺人”较为通用。

西周时期,一些职务较高、与国君接近的宦官开始插手政务。如内宰“掌书版图之法,以治王内之政令”,内小臣“掌王后之命,正其服位”,宦官开始拥有一定的权力。尤其在西周末年,宦官地位开始上升,部分上层宦官已逐渐摆脱了奴隶的身份,有的人甚至接近权力中枢,宦官插手政事的现象日益显现。不过,周代宦官所担任的职务并不固定,正常男子也可以担任内廷的高级职务,宦官插手政务的程度并不深。

(二)春秋战国时期:宦官偶露头角

公元前770年,周平王东迁之后,进入春秋战国时期,这是中国历史上第一次大分裂、大动荡时期。在这一阶段,周天子的王权逐渐走向衰落,各诸侯国之间互相攻伐兼并,奴隶制度开始全面崩溃。直至秦始皇统一天下,才结束了这种纷乱的局面。

春秋战国时期,周天子的影响力日益减弱,一些诸侯国开始行天子之礼。除周天子之外,各诸侯国君也普遍使用宦官,宦官人数逐渐增多。当时,上层宦官不仅能够担任高官显职,而且可以受封爵位,社会地位有所提高。宦官作为一支活跃的政治力量,逐渐在政治舞台上发挥重要的作用。一些宦官开始参与国政;个别权阉甚至还把持朝政,为祸一方。在当时发生的宫廷争斗中,常有宦官参与。如齐灵公时的宦官夙卫沙,在决定军国大政上能够左右全局。齐桓公时的宦官竖刁,结党营私,导致了宫廷之乱。战国末年秦国的假宦官嫪毐,与太后淫乱,并在秦王嬴政亲政时起兵叛乱,差点葬送了大秦的江山。当时,一些宦官还收养着大批食客,起到了向国君引荐人才的作用,如商鞅就是宦官景监推荐给秦孝公的,蔺相

如也是宦官缪贤推荐给赵惠文王的。不过,春秋战国时期的宦官,虽然已经广泛地参与了政治活动,但并未形成独立的政治势力,宦官干政或擅权只是个别现象,并没有制度上的保证。

二、主要机制

西周时期,宦官制度没有系统化、制度化,但为后世宦官制度的发展奠定了基础。在这一时期,虽未设立系统化的宦官机构,但宦官的职掌范围日趋明确,宦官的身份、地位也有一定提升。究其原因,得益于专制王权的不断强化和宗法制度的发展完备。

在先秦典籍《周礼》中,对西周宦官的职责有了比较详细的记载。西周王宫中,内廷职官共有“八官”,即宫正、宫伯、内宰、内小臣、宫人、寺人、阍人、内竖等。其具体职责如下:宫正“掌王宫之戒令纠禁”,即负责王宫安全,包括警卫、打更、巡逻之类;宫伯“掌王宫之士庶子凡在版者,掌其政令,行其秩叙,作其徒役之事”,即管理在宫中服役的男子,督促他们完成自己的工作;内宰“掌书版图之法,以治王内之政令”,即掌管宫中图书资料,研究与拟制君王的政令等;内小臣“掌王后之命,正其服位”,即掌管王后的一切事务;宫人“掌王之六寝之脩”,即掌管君王寝宫之事,包括执烛供炭、打扫卫生之类;寺人“掌王之内人及女宫之戒令”,即掌管宫内所有女性的戒令,禁绝后宫男女交接等;阍人“掌守王宫之中门之禁”,即掌管王宫的门户钥匙,看管大门;内竖“掌内外之通令”,即负责君王与朝臣、后妃之间的信息交通。

以上这些地位较高的内廷职官中,只有少数由阍人担任,大部分由正常人担任。如宫正、宫伯、内宰、内小臣等职务,一般是由王族成员担任。阍人主要充当阍人、内竖等角色,职位相对低下。在宫中,有职务的阍人占少数,绝大多数阍人主要承担各类杂役,如酒人、浆人、笄人、醢人、醢人、盐人、冼人、缝人、舂人、槁人等。

归纳起来,西周宦官的主要职责包括以下几项内容:一是承担宫廷杂务,主要担负君王与后妃们的饮食、起居等事务,这是中国古代宦官的传统职责范围,在西周时期已基本定型。二是负责内廷纠禁,主要是维护王

宫内苑的安全秩序、戒令纠禁、门户开闭等保卫工作。三是通令内外,负责君主与后妃、朝臣之间的内外传达工作。四是总领宫廷杂物,相当于后勤保障系统的宦官。可见,西周宦官的职权范围仅限于王宫内苑,工作职责也限于生活范围,基本上与政治无关。当时,每一种类别的宦官大概有一人到数十人不等,所以,西周时期宫廷的宦官应该不下数百人。

春秋战国时期,有关宦官的各项管理制度开始逐步建立,各国的内廷机构得到进一步扩充与完备。据《史记》记载,赵国设有宦官令一职,可见当时已出现了相对集中的内廷管理机构。齐国的宦官组织,也呈现制度化、系统化的特征。

少府是秦汉之后的宦官机构,但根据史料推测,这种机构最早出现于战国时期。据《战国策》记载,纵横家苏秦在游说韩王时,曾经提到韩国的少府机构,这便是有力的证据。《汉书》中指出:“少府,秦官”,这里的“秦”究竟指战国时代的秦国,还是统一六国之后的秦王朝,虽然无法确定,但从其他史料中,可以找到战国时期秦国存在少府机构的根据。在有关战国时代秦国的历史记载中,可以零星见到一些少府属官的名称,如尚书、佐弋等。

需要指出的是,前秦时期的少府机构,主要掌管内廷的财政、手工业,目前并无资料证明其专门掌管宦官。但是,秦汉时代的宦官机构少府,当由此发展而来。

三、代表人物

先秦时期宦官的代表人物有孟子、寺人费、寺人貂、夙沙卫、贾举、寺人披、伊戾、管苏等人。

孟子是周幽王时期的一位宦官,也是中国古书上所能道出姓氏的最早一位宦官。这里的孟子不是战国时期儒家代表人物孟轲,而是《诗经·小雅》中《巷伯》篇的作者。孟子本来是个士人,因为受到谗言被国君处了官刑,因而成为“寺人”。周幽王是西周末代昏君,他与妃子褒姒“烽火戏诸侯”的故事早已成为千古笑谈,西周的大好江山便葬送在他的手上。《巷伯》这首诗是为讥刺周幽王而写,诗中有“寺人孟子,作为此

诗，凡百君子，敬而听之”之句，便是明证。孟子身体残腐而心系天下，体现了中国士人忧国忧民的传统美德。正因为此，在古代儒风盛行的孝悌时代，人们并不因孟子受过官刑而轻视他，仍然尊称他为“子”。

寺人费是齐襄公时期的一位宦官，他以忠心而著称。有一次，齐襄公出猎时不小心坠落于车下，脚受了伤，鞋子也掉了。寺人费奉命去找鞋，但没有找到，结果遭到齐襄公的鞭责。当时，齐国贵族公孙无知阴谋篡夺齐襄公的王位，正欲发动兵变，便企图利用寺人费的怨恨情绪，秘密与他联络，想劝他共同参与变乱。寺人费表面上支持公孙无知。迷惑了公孙无知之后，他偷偷跑回王宫，把齐襄公藏了起来，想使齐襄公免遭劫难。但由于势单力薄，齐襄公最终还是被叛军杀害，寺人费也在抵抗叛军时英勇战死。

寺人貂又名竖刁，是齐桓公时期的一位宦官。他本来不是宦官，为了能接近国君，“自宫以谄桓公”，开了中国历史上自宫的先例。齐桓公对他非常宠爱，让他总领内廷事务，权力炙手可热。他凭借齐桓公的庇护，在齐国胡作非为，而齐桓公一直对他深信不疑。在丞相管仲病危之际，齐桓公甚至想让竖刁继任为相，因遭到管仲的反对才作罢。管仲死后，竖刁开始执掌国家大权，成为齐桓公最宠幸的大臣。齐桓公进入暮年后，齐国朝政被竖刁、易牙、卫开方等小人把持，史称“三子专权”。齐桓公病重期间，诸公子为争夺王位继承权，纷纷结党营私。竖刁与公子无亏结党，软禁了病中的齐桓公。他们禁止任何人出入寝宫，后又在寝宫周围筑起高墙，把齐桓公活活饿死在宫中。随后，竖刁等人诛杀群臣，拥立公子无亏为齐君。太子昭被迫出逃到宋国，其他两位公子——商人、元也纷纷自称为君。各派势力在齐国首都临淄互相厮杀，导致齐桓公的丧事得不到及时料理，尸体在床上67日无人过问，高度腐烂后，蛆都爬出了屋子。直到第二年，宋国军队护送太子昭回国继位，才结束了混乱的局面。这场变乱，史称“竖刁乱齐”。

夙沙卫是齐灵公时期的一位宦官。他深受齐灵公的宠信，经常参与朝政，在决定军国大事的过程中，能起到举足轻重的作用。有一次，齐国讨伐莱国，莱国用几百匹牛、马贿赂了夙沙卫，夙沙卫就怂恿齐灵公召还了齐国军队。可见，他甚至可以左右国君。后来，在晋国与齐国的战争

中，夙沙卫又一次为齐国出谋划策，并与齐灵公争辩不休。虽然他的意见最终未被采纳，但足见他在国家大事上有着重要的发言权。齐灵公死后，夙沙卫起兵反对新即位的齐庄公，兵败后被酷刑处死。

贾举是齐庄公时期的一位宦官。他与寺人费一样，同是齐国的宦官，也同样受到过国君的鞭打，但结果完全不一样。贾举心胸狭窄，他遭受齐庄公的鞭责后，心怀不满，甚至滋生了报复之心。当时，齐庄公与朝臣崔杼的妻子私通，招致了崔杼的怨恨。崔杼便与贾举秘密合谋，将齐庄公杀于崔杼的府第，另立齐景公为君。宦官勾结朝臣发动弑君政变，这还是中国历史上第一例。

寺人披又名勃鞞，是晋献公和晋文公时期的一位宦官。在晋献公时代，寺人披曾带兵征伐蒲国，可见在当时就已经受到重用。后来，他又参与到宫廷斗争之中。晋献公共有五个儿子，即长子申生、次子重耳、三子夷吾、四子奚齐、五子卓子。申生已被立为太子，但晋献公的宠妃骊姬想让自己的亲生儿子奚齐或卓子继位，便发动夺嫡攻势，唆使晋献公杀掉了太子申生。重耳和夷吾见情况不妙，分别逃往国外。在此期间，寺人披曾奉骊姬之命刺杀重耳，但没有成功。重耳在外流亡19年后，回国当了国君，是为晋文公。前朝旧臣吕省、郤芮因过去与重耳有夙怨，在晋文公即位后害怕遭到报复，暗地里商量要烧毁宫廷，害死晋文公。寺人披得知情况后，急忙求见晋文公，准备密报此事。但晋文公对他耿耿于怀，刚开始拒绝接见他。寺人披让别人转告晋文公说：“当年齐桓公继位前，管仲曾用箭射过他。齐桓公继位后不但不记仇，反而委任他为齐国丞相，结果管仲协助齐桓公完成了霸业。我现在有要事向您报告，您却因为过去的私怨而不愿见我，这样您能成大事吗？”晋文公听后顿然醒悟，立刻接见寺人披。寺人披即把吕省、郤芮的阴谋告诉了晋文公。晋文公偷偷逃到秦国避难，结果吕省、郤芮只焚烧了晋国官室，未能害死晋文公。晋文公后来在秦穆公的帮助下返回晋国，杀死了吕省、郤芮两人，平息了这场内乱。通过这件事，晋文公不但宽恕了寺人披以前的罪行，而且对他信任有加，甚至连高层官员人选等重大问题，都经常咨询他的意见。

伊戾是宋平公时期的一个宦官。他是太子座的老师，却与太子关系紧张。有一次，楚国派一位使臣出使晋国，途中经过宋国。太子座因为和