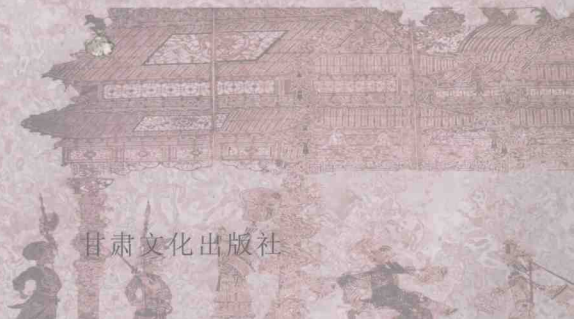


中国庆阳民间艺术家

名录

王继位 编著

甘肃文化出版社



中国庆阳民间艺术家名录

王继位 编著

甘肃文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国庆阳民间艺术家名录 / 王继位编著. —兰州: 甘肃文化出版社, 2009. 4
ISBN 978-7-80714-814-2

I. 中… II. 王… III. ①民间工艺—艺术家—庆阳市—人名录②民间工艺—简介—庆阳市 IV. K825.7-61 J528

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第058910号

中国庆阳民间艺术家名录

王继位 编著

责任编辑/ 周乾隆

封面设计/ 周晓茜

出版发行/ 甘肃文化出版社

地 址/ 兰州市城关区曹家巷1号

邮政编码/ 730030

电 话/ 0931—8454870

网 址/ www.gswenhua.cn

经 销/ 新华书店

印 刷/ 深圳市新联美术印刷有限公司

厂 址/ 深圳市宝安区龙华清泉路金博龙工业园

开 本/ 889×1194毫米 1/16

字 数/ 60千字

印 张/ 12.85

版 次/ 2009年4月第1版

印 次/ 2009年4月第1次

印 数/ 1-1000册

书 号/ ISBN 978-7-80714-814-2

定 价/ 98.00元

如发现印装错误, 请与印刷厂联系调换

CONTENTS 目录

香包刺绣

贺梅英	2
计 清	4
马秀荣	6
杨 锐	8
朱慧琴	10
宋建国	12
王万红	14
左焕茸	16
杨志贤 于小平	17
赵丛梅	18
赵爱霞	20
白彩霞	22
巩娥子	24
张粉妮	26
赵筱华	27
侯 玫	28
呼秀英	29
包 荏	30
周红芳	32
黄 红	33
张 炜	34
石丽峰	35



目录

齐秀梅	36
周君霞	38
陈淑玲	39
张 华	40
张水云	42
王惠芳	43
边巧琴	44
王彩梅	45
张治轩	46
喻灵芳	47
杨 草	48
朱学虹	49
包丽霞	50
马翠珍	51
何玉兰	52
安素珍	54
谢 森	55
赵玉珍	56
徐彦军	57
张谋子	58
雷兰巧	59
赵晓婷	60
李转梅	61
李雪萍	62
韩庆丰	63
田红星	64
许俊兰	65
陈淑琴	66
安春霞	68

目录



沈晓兰	69
贺会珍	70
王海荣	71
赵东阳	72
马玉琴	73
刘会琴	74
王金娥	75
王小雄	76
赵金水	78
唐喜琴	79
曹爱玲	80
王彩霞	82
刘喜娥	83
李怀萍	84
贺米珍	85
时小平	86
牛银环	87
朱改梅	88
吴玉英	89
刘会玲	90
魏 萍	91
肖琴琴	92
王建平	93
张志学	94
李 旭	95
李翠珍	96
栾雪焕	97
王雪琴	98



目录

卢造池·····	99
马 荣·····	100
杨淡能·····	101
任水能·····	102
沈伟斌·····	104
赵海芳·····	106

庆阳剪纸

祁秀梅·····	108
张玉珍·····	110
曹永琴·····	111
马秀珍·····	112
吉彩琴·····	114
金香莲·····	116
郭凤福 王爱珍·····	118
惠富君·····	122
许军峰·····	124
刘玉英·····	126
段彩霞·····	128
赵星萍·····	130
成雪琴·····	132
段应梅·····	134
彭粉女·····	136

目录



郭玉梅	138
郭双芸	140
马琳琼	141
白占莲	142
范腊梅	144
牛清满	146
黄海潮	148
雪秀梅	149
张雪峰	150

庆阳皮影

高清旺	152
王勤政	154
杨自学	156
白雪明	158
杨登义	160
陈玉玲	162

杂项选粹

何占鳌	164
王新选	165
赵文菁	166
刘雪玲	168



目录

李五奎·····	170
刁海燕·····	171
杨维勤·····	172
赵星玲·····	174
丑捉劳·····	176
丑中卫·····	178
王银顺·····	179
杨根厚·····	180
庞清河·····	182
刘建龙·····	183
附 录·····	184
后 记·····	187

香包刺绣

XIANGBAOCIXIU





中国民间香包刺绣艺术大师 贺梅英

贺梅英，女，1933年12月出生，甘肃省庆阳市人，2003年被中国民间工艺美术委员会命名为“中国民间香包刺绣艺术大师”。

1989年，她的两幅刺绣作品入选“第二届中国艺术节民间艺术展览”；2002—2006年，大幅刺绣作品《牡丹百寿图》，系列香包作品《四季花瓶》，香包作品《开屏孔雀》《中堂》《梅竹图》获第一至第五届中国庆阳香包民俗文化节金奖、一等奖。2005年2月，她受邀参加在深圳举办的“全国工艺美术大师春节文化活动策划”，获得极高赞誉。2007年6月，被中华人民共和国文化部授予“国家级非物质文化遗产项目（庆阳香包刺绣）代表性传承人”称号。



猫儿戏蝶



孔雀戏牡丹



蝴蝶



老鼠盗葡萄



蝴蝶



吉祥果



计清，女，生于1965年5月，1990年6月毕业于庆阳师专美术系，甘肃省庆阳市人。西峰区文化馆馆员。甘肃省旅游协会副会长、旅游商品分会会长。

她自幼跟随母亲贺梅英学做香包至今。2002年以来，计清设计制作了香包壁挂《百蝶图》《平安五戏》《富贵团圆》，姊妹扇《九龙呈瑞》《九凤朝阳》。壁挂《百富图》《富余》《四季红》《神骏图》等作品在历届中国庆阳香包民俗文化节上被评为金奖、一等奖，《富贵团圆》被《西部人》杂志（2003年第2期）作封底刊登，《中华手工》杂志（2003年第1期）对她和她的母亲做了详细介绍，之后

《中华绝活手艺》又做了转载。2003年，她被中国民间工艺美术委员会命名为“中国民间香包刺绣艺术大师”。2004年2月，数件刺绣作品被选赴澳门参加“甘肃省、青海省春节习俗展”。2005年1月15日，她受邀参加了中国文学艺术界春节大联欢“百花迎春”晚会节目录制。2006年2月20日《甘肃日报·文化版》以《计清：为香包着魔》为专题作了报道。同年11月，刺绣作品《福寿屏》获“第二届甘肃省民间文艺百合花奖·民间工艺美术类铜奖”。2008年10月18日，中央电视台新闻联播“经典中国辉煌30年，我的亲历”栏目对其香包制作进行专题报道。



中国民间香包刺绣艺术大师 计清



平安五戏



百鸟朝凤



九龙呈瑞



九凤朝阳



神骏图

马秀荣，女，庆阳市西峰区后官寨乡人，1999年荣获国家“双学双比”活动女能手称号，并赴北京参加全国“双学双比”十年成果展览大会，受到朱镕基总理的亲切接见。2002年，她被聘为庆阳民俗艺术研究所研究员。2003年6月，被中国民间工艺美术委员会命名为“中国民间香包刺绣艺术大师”。

马秀荣受老一辈民间艺术家的熏陶，以做小荷包起家，不断创新、开发，将产品研制发展到宫灯、枕头、十二生肖、中堂、壁挂、花鸟鱼虫等几十个品种，以极其丰富的想象力开拓了民间艺术的新前景。

她的作品在第四次世界妇女大会上深受中外代表的喜爱和艺术界人士的赞赏。其多件作品在历届中国庆阳香包民俗文化节被评为金奖，受到专家和各级领导以及广大人民群众的称赞。



中国民间香包刺绣艺术大师 马秀荣



钱裕挂



鸳鸯挂件



百蝶图



烟袋



孔雀戏牡丹挂件



中国民间香包刺绣艺术大师 杨锐

杨锐，女，生于1966年11月，环县曲子镇刘旗村人。上高二后，因家境贫穷辍学，在母亲的熏陶和指点下，学习绘画、刺绣。她的刺绣构思精巧，力求把独特的思想品位和丰富的文化内涵寄托在一针一线之内。2002年，首届中国庆阳香包民俗文化节上，她绣制的作品《母爱》《农家小院》《猫戏蝶》《捉迷藏》等使参观者惊叹不已。此后，她发挥丰富的想象，将环县皮影雕刻这门古老的艺术融合到刺绣中，把皮影艺术用一种新的视觉展现给人们。皮影刺绣作品《九连珠·花园谈情》《皇帝出巡》等作品一经面世就得到了专家的好评。《甘肃日报》第1版以图片新闻作了报道，并称颂她为“陇东皮影刺绣第一人”。

2002年9月，她的皮影刺绣被中央二台、七台及甘肃电视台作了专题报道。2003年9月，她被中国民间工艺美术委员会命名为“中国民间香包刺绣艺术大师”。她的作品色泽鲜丽、生动活泼、构思大胆、针法细腻。作品《双骏图》《雄鸡》《冒险》《金童纳福》等获一等奖、金奖。同年被评为全国农村妇女“双学双比女能手”。



熊猫图



农家小院

