



似水年华

花树情结

胡超玲 ○ 著

○ ○ ○
花树，于我之所以有如此难解的情结，是因为她所具有的禅的意味吧。禅语无声，正如繁花静美，虽然沉默，却比千言万语更为凝重丰富。宁静淡泊，又并不是冷僻生硬；灿烂鲜亮，又并不是哗众取宠。人生的超脱与人世和谐地统一在花树上，无所希求，独自风光，为自己而美丽，才是人生的命脉所在。

花树情结

胡超玲◎著

图书在版编目 (CIP) 数据

花树情结/胡超玲著. —北京: 华文出版社, 2005. 9

(校园文学丛书·似水年华)

ISBN 7-5075-1901-5

I. 花... II. 胡... III. 散文—作品集—中国—当代
IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 106159 号

华文出版社出版

(邮编: 100055 北京市宣武区广安门外大街 305 号 8 区 5 号楼)

网络实名名称: 华文出版社

电子信箱: hwcbs@263.net

电话: 010-63370164 63370169

新华书店经销

北京楠萍印刷有限公司 印刷

850×1168 毫米 32 开本 7 印张 68. 7 千字

2005 年 9 月第 1 版 2005 年 9 月第 1 次印刷

*

印数: 0001—5000 册

(全十册) 定价: 198 元

似水年华

· · · ·



目 录



目 录

川东风情.....	(1)
故乡的春节.....	(8)
外 婆.....	(16)
师恩如梦.....	(24)
又见香山.....	(34)
大美无言慕田峪.....	(42)
垂钓的乐趣.....	(47)
魔力地带.....	(51)
上饶行.....	(54)
在六分之一国土上.....	(60)
奇村的魅力.....	(69)
花树情结.....	(77)
音乐如水.....	(81)
侠骨与柔肠.....	(85)
中秋畅想.....	(90)
歌唱劳动.....	(94)
聆听新世纪.....	(98)



花	五月的骄傲	(103)
	巴山诗情写春秋	(106)
树	经委的丰碑	(112)
	寻找人生最佳坐标	(119)
情	五胡乐女姜克美	(135)
	从逆境中“走”出人生的辉煌	(146)
结	肩负双重责任的科学家	(157)
	胸中风云激 笔下神剑威	(164)
	无私无畏	(169)
	因为我对这片土地爱得深沉	(183)
	走好第一步	(190)
	毕业生的未来之路	(197)
	猎头的步履	(205)



川东风情

四川盆地是一个盛满文化与人情的宝盆。在盆底绿野千里的平原上，坐落着杜甫吟咏的“花重锦官城”——成都。盆地西部是大雪山，东部是秦岭和大巴山。我们常说的盆周文化，实际是指川东的文化特色和风土人情。它之所以能独成一系，实在是因为它太独特。打个比方，重庆，它的位置是居于标准的川东盆周。去过重庆和成都的人，都能明显感觉到两个城市的区别。不管是地形地势，还是语言习惯都各有特色，甚或在饮食上，同属川菜系列，口味却迥然不同。这大约应该追溯到古代蜀国和巴国时期了。蜀国以成都为中心，辐射整个成都平原，自古就是富庶的“天府之国”。而巴国，在与山冈丛林进行艰苦斗争的过程中，性情刚烈的巴国人把他们的脾气和



花

树

情

结

习俗传到了今天。

川东是山地与丘陵交错的地带。亚热带湿润气候在这片土地上孕育出了丰富的物产。我曾经在冬天乘火车从北京出发，经过河北、河南时田野里只见冰雪与冻土。然而情况在火车穿越秦岭以后有了显著变化，双眼一下被深深浅浅的“绿”涨满，冬的寒意一扫而光。山岭上的柑橘树和灌木丛郁郁葱葱，田间一畦一畦莴笋、冬苋与豌豆苗透着勃勃生机，让人满心欢喜起来。就连小草，也张扬着活力，吐出淡紫的花蕾。迎面而来的我的故乡，一个以盛产黄花菜和广柑而小有名气的小县城，正在春节前的浓浓气氛中酝酿着世纪之交的喜庆。

这里的人们特别喜爱热闹。亲戚之间、朋友之间、同事之间，逢生辰婚丧和节假日总要凑到一起，“整”出几桌好菜，打开卡拉OK，人人来几嗓子。前者是历史传统，四川人爱“吃”是誉满全球的，以重庆为代表的川东菜味道厚重、浓



川东风情

烈，花样繁多，风行全国，近几年大有超过成都菜的趋势。以重庆火锅为例，就我所知，在北京有一家名为“金山城”的火锅连锁店，生意非常红火。而著名的“小天鹅”火锅，早就把分店开到东南亚、南非去了。川东人还不断推陈出新，酸菜鱼、泉水鸡、魔芋鸭香辣蟹……都是各领风骚一阵。川东人摆宴席，没有几个流行菜肴，是会被人们笑话的。唱卡拉OK是近10年才流行起来的，因为吻合了川东人能歌善舞的天性，所以久盛不衰，连丧礼也不例外。我曾经参加过一个丧礼，死者当过兵。在丧礼上，他生前的一位战友当众演唱了一首《驼铃》，那真叫情真意切，闻者不禁泪流满面。川东人是感性的动物，他们不善掩饰自己，爱就是爱，恨就是恨。他们学不会虚情假意，有什么就要痛快淋漓地表达出来。这是川东人最大的特点。

川东人敢爱敢恨，因此出了许多悱恻缠绵的爱情故事，也出了许多揭竿而起、舍生赴死的英



花树情结

雄好汉。在红色革命时期，这一带的游击队神出鬼没，创造了无数奇迹。著名的华蓥山游击队、双枪老太婆、江姐等都在这片土地上洒下了鲜血。从这里还走出了朱德、邓小平、聂荣臻等党和国家领导人，他们在新中国的历史上有着举足轻重的地位。前年我到四川广安市，还特意去小平故居瞻仰了一番。广安在川东属经济发展较快的地区，是全省商品粮基地、瘦肉型生猪基地，省农业产业化试点地区。新近又开始兴建一座规模巨大的火力发电厂，总装机容量为 240 万千瓦。工程分两期实施。一期工程 60 万千瓦已经投产，目前正在加大马力上二期工程，投产后将对川东一带的电力供应产生较大的影响。其附带的环保举措——脱硫工程也已立项，正在报批。广安的城市建设也很有特点，依山傍水，风景十分优美。我有一位毕业于重庆建筑大学的朋友，他对四川民居有着特殊的兴趣，称它是摩天大楼之间的珍品。成立不久的直辖市重庆，自古号称



川东风情

“山城”，近年特别重视城建工作，菜园坝火车站前整顿一新，重建的朝天门码头令人刮目相看，绿色文化广场遍布全市，星级饭店鳞次栉比。然而在嘉陵江边，也有青砖黑瓦的小屋，闲散地摆放一张矮桌、几条长凳，小灶上一缸海带蹄膀汤正汩汩地冒着热气。忙碌了一天的城市人，最爱在黄昏时分来到此地，凭窗眺望，看夕阳在嘉陵江的波光里碎了又圆，圆了又碎。

地处盆周的川东风光虽好，交通却难。李白云：黄鹤之飞尚不得过，猿猱欲渡愁攀缘。交通的困难导致了信息的闭塞，以致川东人看不到外面的世界，外面的世界也不了解川东。这里并不是穷山恶水，却成了落后地区。所以建国以来，政府就大力投资西南地区的交通事业，成渝、襄渝铁路的建成打开了川东的大门。近年来，又相继建成成渝、渝长高速公路、成达铁路等交通要道，再加上江北机场等空中航线，川东已经向外界敞开了怀抱。随着改革开放的进一步深入，外



界信息纷涌而入，来自全国乃至全世界的好产品已经在川东人的身边落了根，人民物质生活和精神生活都得到很大的丰富；川东的建设摩托、智强核桃粉、长安奥拓汽车等名牌产品也随着轰鸣的火车走向全国。更多的是走出家门去求学、创业的人们，每年春节前后，这些人就在车站上组成一道独特的风景。川东人对教育子女有着异乎寻常的热情，因此川东的学子们便特别的努力。我记得在我的中学同学中，当年和我一起来北京上大学的就有十几个。前两天还有一个给我打电话，他已经在重庆投资开设了一家药厂，产品主要出口加拿大，要我回家时无论如何也得去参观参观。

交通建设让川东人尝到了甜头。我的叔叔是县交通局的一位领导，他告诉我，最近县里准备借西部大开发的东风，再接再厉，修一条公路与国道相连，项目已经审批下来，就要破土动工了。他由衷地说，国家确定的西部大开发战略，



川东风情

真可谓出手不凡。西部需要开发，川东需要开发，这片土地热切地呼唤着开发。为了配合这次大好机遇，它愿意献出自己的资源、自己的资金、自己的人才。就如广安市人事局局长敬世波对我讲的那句话：开发需要什么，我们就贡献什么。这就是川东人的情怀。



花
树
情
结

故乡的春节

鲁迅先生有一句话：毕竟旧历的新年最像新年。没错，传统意义上的春节最具有新年的气象，是最有滋味的节日，劳碌了一年的中国老百姓，也给自己放一个长假，进入到少有的休闲状态之中。

春节是中国人的狂欢节，对于孩子来说，这话是一点也不过分的。想想看啊，有哪个节日可以这样的为所欲为呢？更何况，他们是在大人们的默许甚至怂恿下点那些劈啪的爆竹、抽那些飞旋的陀螺、放那些绚烂的焰火、舞那些自制的龙狮的呀？这样一些点滴的快乐，在我儿时的记忆中，是占有很重的分量的，因此每每到了年关时节，我的思绪总是不由自主地飘向薄雾笼罩的那一片温馨故土。



故乡的春节

小县城的天空，一近年关就弥漫慵懒气息，街道上的人突然多了，到处是背着竹篓牵着孩子的老乡进城购置年货——他们对过年的反应总是最积极的。扯几尺花布几根头绳，称几斤糖豆几袋瓜子，再打点酒买点烟，揣着欢喜和希望满载而归——一个乡下孩子的快乐马上就要降临了。

而我的父母们，正忙着制作腊货呢。说起我们四川的腊货，真正是叫人眼馋嘴也馋的。焦黄油亮的外表，熏香浓烈的品质，使它成为故乡春节的代表作。我们的腊货是一应俱全的，除了腊肉，还有腊排骨、腊肠、腊猪头、腊舌头，以及肚圆、猪肝等等和一些说不上名字的东西。这种年关制作腊货的风俗，据我所知，与四川相邻的湖南湖北也有，湖北的腊鱼更是别具风味。制作腊货是一件大事，它是春节饭席上一道隆重的风景，走亲串友的人们在品尝以后，就能大致推断出那家的主妇手艺如何今年的家境怎样。这个面子工程往往要耗去父母至少半个月时间，从购



花
树
情
结

买、剁肉、调味、腌渍、灌肉、烟熏的最后一排排炫耀似地悬挂在阁楼通风处，完全是手工制作。也许因为制作时一直怀有感恩与愉悦的心情，才使我家的腊货有口皆碑，也使离家多年的我，仍然念念不忘那人间烟火的熏香。现在北京的超市里也多有出售，售价高达 60 多元一公斤，其口味却不敢恭维。父母熟知我的爱好，每年都托人捎来一箱腊货，很大程度上缓解了我思乡的饥渴。

除了制作腊货，泡糯米磨元宵粉也相当重要。在老家的风俗里，大年初一头一顿是吃红糖汤圆，象征新的一年红红火火甜甜蜜蜜。因为实在是太甜太糯太大，我一向只能吃下两个。更合我口味的是油炸豌豆和蚕豆，揣在兜里，一边玩一边从衣兜里摸出一颗来，高高抛起，又用嘴接住，惹得别的孩子从我兜里偷偷地抓一大把嬉笑着逃掉。

父母在饭桌上下足了工夫以后，就开始做除

故乡的春节



旧迎新的工作了。先是把娃娃们收拾干净，该理发的理发，该洗澡的洗澡，然后是买了可心的花布领着小家伙到裁缝处剪裁。一件红色的小棉袄是我们小姑娘在年前最重的心事。80年代后期，小棉袄演变成了太空服，那份惊喜却依然。灯心绒裤或者线呢裤早早就买好了，还有巧手的女人给自家孩子编织的围巾手套袜子，都搁在箱子最上面，就等着一张小脸欢喜地瞧进来。然后是家家户户扫扬尘，男人女人，穿着灰大褂，套着袖筒，裹着头巾，手舞掸子，从阁楼、楼梯一路扫将下来，又拿抹布擦了开去，屋子亮堂了，人却灰了脏了。但那劳动后看着成果满意的笑容却比屋子还亮堂呢！

贴春联是过年必不可少的点缀，好像给门楣抹上了胭脂口红，刹那间斑驳庄严的老屋多了一份俏丽风流。春联是熟知的那几句话：“生意兴隆通四海，财源茂盛达三江”、“新年纳余庆，嘉节号长春”等等。贴春联是再小心不过了，糨糊

