

# 语文知识

YUWEN ZHISHI

广西人民出版社

# 语 文 知 识

广西百色镇二中语文教研组编写

广西人民出版社

## 语文知识

广西百色镇二中语文教研组编写



广西人民出版社出版  
广西新华书店发行  
百色地区右江印刷厂印刷

1976年8月第2版 1976年8月第2次印刷

印数：1—80,000册

书号：9113·6 定价：~~0.72元~~

0.73元

## 再 版 说 明

本书于一九七四年八月出版后，收到不少读者来信，提出了宝贵的意见并要求再版。为了满足读者的需要，经出版社同意，我们曾于一九七六年五月作了修订。但因当时受“四人帮”反革命修正主义路线的干扰，有些例子引用得不恰当，致使这本书再版后不能出书。

打倒“四人帮”，思想大解放。曾被他们颠倒了的思想、理论、路线，已经把它颠倒了过来。为了配合当前教育革命、提高教学质量的迫切需要，在原修订的基础上，我们又对第七、第八编作了必要的修改重排。但是，由于时间仓促，水平有限，如有缺点错误，请批评、指正。

编 者

一九七八年一月

## 编者的话

在党的十大精神鼓舞下，在批林批孔运动的高潮中，我们编写的《语文知识》和读者见面了。

伟大领袖毛主席教导说：“我们的同志都非学习语言不可。”“学好了文化，随时都可学习马克思列宁主义。”我们编写本书的目的是为了帮助广大知识青年、中学生、农村政治文化夜校辅导员和小学教师掌握一般的、最基本的语文知识，以便他们更好地学习和宣传马克思主义、列宁主义、毛泽东思想，更有力地批判林彪所鼓吹的孔孟之道，批判修正主义，批判资产阶级，以阶级斗争为纲，坚持党的基本路线，把上层建筑包括各个文化领域里的社会主义革命进行到底；在三大革命运动中，更好地总结和交流各方面的先进经验，进行各种科研和开展文艺创作活动，抓革命，促生产，促工作，促战备，为巩固无产阶级专政，为建设伟大的社会主义祖国作出更大的贡献！

本书在编写过程中，力求结合三大革命运动，做到理论联系实际，内容丰富，深入浅出，通俗易懂。但由于我们水平有限，缺点和错误在所难免，欢迎读者批评指正。

为了分析语言现象的方便，本书在引用马列著作和毛主席著作及中央报刊上的文章等做范例时，有的加了一些标号，如着重号和线条等，特此说明。

一九七四年四月

# 目 录

第一编 语 音	( 1 )
一、努力学习普通话	( 1 )
(一) 汉字改革与推广普通话	( 1 )
(二) 汉语拼音方案	( 3 )
(三) 汉语拼音字母的书写	( 6 )
(四) 有关拼音的基本知识	( 8 )
二、朗读	( 28 )
(一) 朗读的意义	( 28 )
(二) 朗读的方法	( 29 )
(三) 关于诗歌的朗诵	( 33 )
三、汉语音韵知识	( 35 )
(一) 什么叫做押韵	( 36 )
(二) 怎样押韵	( 37 )
(三) 合辙用韵歌诀	( 40 )
(四) 怎样选韵	( 42 )
(五) 哪些韵可以通押	( 43 )
第二编 文 字	( 44 )
一、正确掌握汉字	( 44 )

二、汉字的构造	(45)
(一)象形	(45)
(二)会意	(46)
(三)形声	(47)
三、偏旁与部首	(48)
四、正字表	(52)
(一)部分结构相同易错的字	(53)
(二)部分结构相似易错的字	(62)
(三)读音相同易错的字	(63)
(四)常见不规范的简化字	(73)
五、怎样查字典	(74)
(一)部首查字法	(74)
(二)音序查字法	(75)
六、汉字的书写	(76)
(一)为革命写好毛笔字	(76)
(二)汉字形体的演变	(77)
(三)毛笔字的书写方法	(80)

### 第三编 词 汇 (90)

一、正确用词	(90)
(一)单义词	(90)
(二)多义词	(90)

(三) 同义词	(92)
(四) 反义词	(96)
二、善于使用成语	(97)
(一) 什么是成语	(97)
(二) 使用成语的好处	(98)
(三) 使用成语应注意的几点	(99)
三、常用词义辨析	(102)

## 第四编 语法 (167)

一、学点语法的意义	(167)
二、词与词的分类	(168)
(一) 什么是词	(168)
(二) 词的分类	(169)
(三) 词类的分析	(171)
三、单句	(181)
(一) 句子与词组的区别	(181)
(二) 句子的基本成分	(182)
(三) 句子成分分析	(183)
(四) 常见单句的格式	(189)
四、复句	(192)
(一) 什么是复句	(192)
(二) 常见复句的类型	(192)

(三) 复句的层次 .....	(196)
(四) 分析或构造复句应注意之点 .....	(197)
<b>五、常见的病句</b> .....	(198)
(一) 成分残缺 .....	(198)
(二) 词语搭配不当 .....	(200)
(三) 生造词语 .....	(201)
(四) 重复罗唆 .....	(202)
(五) 概念混乱 .....	(202)
(六) 用错助词 .....	(203)
(七) 用错关联词语 .....	(204)
(八) 语序摆错 .....	(204)
<b>六、正确使用标点符号</b> .....	(205)
(一) 标点符号的作用 .....	(205)
(二) 标点符号的形状和用法 .....	(206)
(三) 书写标点符号的位置 .....	(209)
<b>第五编 修 辞</b> .....	(210)
<b>比喻</b> .....	(210)
明喻 .....	(211)
暗喻 .....	(211)
借喻 .....	(212)
<b>比拟</b> .....	(214)

拟人 .....	(214)
拟物 .....	(215)
对比 .....	(215)
对偶 .....	(216)
正对 .....	(217)
反对 .....	(217)
串对 .....	(218)
排比 .....	(219)
反复 .....	(221)
夸张 .....	(224)
设问和反问 .....	(226)
歇后 .....	(227)
双关 .....	(228)
反语 .....	(231)

## 第六编 逻辑 .....

一、学一点逻辑的意义 .....

二、逻辑思维的基本规律 .....

    同一律 .....

    矛盾律 .....

    排中律 .....

    充足理由律 .....

三、逻辑思维的基本形式 ..... (240)

    概念 ..... (240)

    判断 ..... (244)

    推理 ..... (248)

第七编 写作知识 ..... (255)

一、为革命而写作 ..... (255)

二、主题思想 ..... (257)

    (一) 什么是主题 ..... (257)

    (二) 主题是怎样形成的 ..... (258)

    (三) 主题的阶级性和时代精神 ..... (259)

    (四) 主题要集中、鲜明、深刻 ..... (260)

    (五) 怎样表现主题 ..... (263)

        附：怎样归纳主题 ..... (265)

三、写作的材料 ..... (266)

    (一) 写作材料从哪里来 ..... (266)

    (二) 怎样选材 ..... (266)

四、发扬无产阶级的革命文风 ..... (269)

    (一) 什么是文风 ..... (269)

    (二) 无产阶级文风的主要特点 ..... (270)

    (三) 彻底批判资产阶级文风 ..... (272)

        附：写作的一般要求和书写格式 ..... (273)

<b>五、篇章结构</b> .....	( 274 )
(一) 标题和主题.....	( 274 )
(二) 开头和结尾.....	( 276 )
(三) 层次和段落.....	( 280 )
(四) 详写和略写.....	( 283 )
(五) 过渡和照应.....	( 284 )
<b>六、表现方法</b> .....	( 287 )
(一) 叙述.....	( 288 )
(二) 描写.....	( 291 )
(三) 夹叙夹议.....	( 299 )
(四) 抒情.....	( 301 )
<b>七、要学会修改文章</b> .....	( 305 )

## **第八编 文章体裁**..... ( 307 )

<b>一、论说文</b> .....	( 307 )
(一) 革命大批判文章.....	( 311 )
(二) 小评论.....	( 314 )
(三) 杂文.....	( 315 )
<b>二、说明文</b> .....	( 320 )
<b>三、记叙文</b> .....	( 322 )
(一) 新闻报道.....	( 323 )
(二) 小说.....	( 330 )

(三) 革命故事.....	(341)
(四) 散文.....	(349)
<b>四、诗歌.....</b>	<b>(354)</b>
<b>五、词与歌词.....</b>	<b>(365)</b>
(一) 词.....	(365)
(二) 歌词.....	(369)
<b>六、剧本.....</b>	<b>(372)</b>
<b>七、曲艺.....</b>	<b>(376)</b>
(一) 相声.....	(376)
(二) 快板.....	(377)
(三) 对口词.....	(378)
<b>八、应用文.....</b>	<b>(378)</b>
(一) 调查报告.....	(379)
(二) 总结.....	(385)
(三) 四史.....	(387)

# 第一编 语 音

## 一、努力学习普通话

### (一) 汉字改革与推广普通话

汉字是我国通用的文字。它历史悠久，曾对发展、保存和传播我国丰富的民族文化有过伟大的贡献。解放后，汉字仍是我国思想、政治、文化的交际工具。在今后一定的历史时期内，汉字还要继续为促进我国的社会主义政治、经济、文化的发展而发挥作用。现在汉字还成为联合国规定的工作语文之一，在国际交往中也将发挥它的交际工具作用。

但是，汉字是一种表意的方块文字，难读、难认、难写、难记和不便使用。早在一九四〇年，伟大领袖毛主席就指出：“文字必须在一定条件下加以改革，言语必须接近民众”。一九五一年，毛主席又进一步指示：“文字必须改革，要走世界文字共同的拼音方向。”并指出，汉字的拼音化需要做许多准备工作。一九五八年，毛主席还指示我们：“一切干部都要学普通话。”根据毛主席的指示精神，一九五八年周总理对文字改革工作提出了三项任务：简化汉字、推广普通话、推行汉语拼音方案。

简化汉字，就是简化汉字的笔画，清理异体字，减少汉

字的数量。

推广普通话，就是推广以北京语音为标准音、以北方话为基础方言、以典范的现代白话文著作作为语法规范的普通话。我们伟大的社会主义祖国，土地辽阔，人口众多，除有多种民族语言外，汉语本身又非常复杂，仅大方言区就有十多个。各方言区有共同的文字却读音不大相同。这是语言和文字的矛盾。因此，大力推广普通话，是当前我国社会主义革命和社会主义建设的需要，也是我国文字“要走世界文字共同的拼音方向”的需要，是一项严肃的政治任务。我们要继续贯彻执行“大力提倡、重点推行、逐步普及”的方针。积极宣传推广普通话的重大政治意义，造成以说普通话为荣的好风尚。青少年最容易学会普通话，应该在推广普通话中起带头作用。

推行《汉语拼音方案》，普及拼音知识，是实现文字拼音化的重要准备。一九五八年，全国人民代表大会批准了《汉语拼音方案》。它只有二十六个字母，易认、易写、易记。用这二十六个字母就可以拼出要说的汉语来。《汉语拼音方案》有多方面的用途和好处，运用它给汉字注音，有利于普及文化，提高教学质量，缩短学习时间，从而更好地贯彻执行毛主席的无产阶级教育路线；按音序编排的字典、索引，易学易查；用于电报通讯、音译外国地名、人名、科技术语，以及帮助外国朋友学习汉语，促进国际文化交流，都有很大作用；还可以为实现汉语拼音化进行探讨和实验。

## (二) 汉语拼音方案

### 1、字母表

字母	Aa	Bb	Cc	Dd	Ee	Ff	Gg
名称	ㄚ	ㄅㄆ	ㄑㄒ	ㄉㄊ	ㄜ	ㄝㄞ	ㄍ
	Hh	Ii	Jj	Kk	Ll	Mm	Nn
	ㄏ	ㄨ	ㄐ	ㄎ	ㄌ	ㄇ	ㄋ
	Oo	Pp	Qq	Rr	Ss	Tt	
	ㄛ	ㄆ	ㄑ	ㄖ	ㄝ	ㄊ	
	Uu	Vv	Ww	Xx	Yy	Zz	
	ㄨ	ㄨㄛ	ㄨㄩ	ㄒ	ㄩ	ㄗ	

V 只用来拼写外来语、少数民族语言和方言。  
字母的手写体依照拉丁字母的一般书写习惯。

### 2、声母表

b	p	m	f	d	t	n	l
ㄅ	ㄆ	ㄇ	ㄈ	ㄉ	ㄊ	ㄋ	ㄌ
g	k	h		j	q	x	
ㄍ	ㄎ	ㄏ		ㄐ	ㄑ	ㄒ	
zh	ch	sh	r	z	c	s	
ㄓ	ㄔ	ㄕ	ㄖ	ㄗ	ㄘ	ㄙ	

在给汉字注音的时候，为了使拼式简短，zh ch sh 可以省作 ㄓ ㄔ ㄕ。

### 3、韵母表

	i   衣	u X 乌	ü ü 迂
a Y 啊	ia   Y 呀	ua X Y 蛙	
o ㄛ 喔		uo X ㄛ 窝	
e ㄜ 鹅	ie   ㄜ 耶		üe ü ㄜ 约
ai ㄞ 哀		uai X ㄞ 歪	
ei ㄟ 欸		uei X ㄟ 威	
ao ㄠ 熬	iao   ㄠ 腰		
ou ㄡ 欧	iou   ㄡ 忧		
an ㄢ 安	ian   ㄢ 烟	uan X ㄢ 弯	üan ü ㄢ 冤
en ㄣ 恩	in   ㄣ 因	uen X ㄣ 温	ün ü ㄣ 晕
ang ㄤ 昂	iang   ㄤ 央	uang X ㄤ 汪	
eng ㄥ 亨的韵母	ing   ㄥ 英	ueng X ㄥ 翁	
ong (X ㄥ) 轰的韵母	iong (ü ㄥ) 雍		