

沈阳市 戏曲音乐集成

沈阳市戏曲音乐集成编委会 编

中国工人出版社

沈阳市戏曲音乐集成

沈阳市戏曲音乐集成编委会 编

中国工人出版社

一九九八年十月·北京

1-260

109.00元

开
本
印
张
印
数
定

图书在版编目(CIP)数据

沈阳市戏曲音乐集成/徐雅丽主编. —北京:中国工人出版社,1999.1
ISBN 7-5008-2009-7

I. 沈… II. 徐… III. 戏曲音乐-作品综合集-沈阳
IV. J643

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 02975 号

出版发行: 中国工人出版社
(北京鼓楼外大街)

印 刷: 北京市通州区鑫欣印刷厂

经 销: 新华书店北京发行所

版 次: 1999 年 1 月第 1 版
1999 年 1 月第 1 次印刷

开 本: 850×1168 毫米 1/32

字 数: 780 千字

印 张: 31.75

印 数: 1~560 册

定 价: 105.00 元

目 录

京 剧

概述	2
一 声腔结构及板式简介	5
二 唱词格式与辙韵	11
三 行当及念白	13
四 唐派唱腔及特点	14
五 乐队的组成及伴奏特点	19
(一)乐队的组织形式及沿革	19
(二)乐队座位沿革	21
(三)过门音乐	23
1. 唱前过门	23
2. 唱间过门	26
3. 唱尾过门	27
4. 新创过门	28
5. 行弦	30
(四)新形式 新音乐	34

1. 前奏曲(序曲)	35
2. 闭幕曲	41
3. 开幕曲	42
4. 对话配乐	44
5. 伴舞音乐	45
6. 尾声	45
7. 反面人物上场音乐	47
8. 配器	47
六 新剧目的创作对音乐的影响	48
七 唱腔	51
儿领兵带甲车《驱车战将》南官长万〔生〕唱	51
驱车战将军鼓震《驱车战将》南官长万等〔生〕联唱	53
劝将军莫焦急《好鹤失政》弘演〔生〕唱	57
大王不听忠言告《好鹤失政》弘演〔生〕唱	59
只见它垂尾摇摇《闹朝扑犬》赵盾〔生〕唱	61
执笏当胸《闹朝扑犬》赵盾〔生〕唱	62
尊一声相国听端的《未央宫斩韩信》韩信〔生〕唱	67
萧何丞相《未央宫斩韩信》韩信〔生〕唱	71
我和你长别黄昏后《二子乘舟》急子〔生〕唱	77
我祖爷扶民统国政《刀劈三关》雷万春〔生〕唱	80
见药酒不由人珠泪双降《刀劈三关》雷万春〔生〕唱	82
敌占岛的蒋匪军《插旗》李老爹〔男〕唱	86
听说是千岁爷《反徐州》徐达〔生〕唱	87
百姓连年遭祸殃《反徐州》徐达〔生〕唱	90
父子们在官中《逍遥津》汉献帝〔生〕唱	92
孙仲谋与孤王结下仇扣《哭灵牌》刘备〔生〕唱	100
数十年卧龙恭敬超胜券《金沙滩》杨令公〔生〕唱	101
我自从到淳安《海瑞背纤》海瑞〔生〕唱	104

591	与国公替万岁算一算清账《海瑞背纤》海瑞〔生〕唱	110
600	拼死赶来《岳飞传》宗泽〔生〕唱	113
691	寻思叫我两下分《断桥》许仙〔小生〕唱	116
702	自幼得道成仙神《水帘洞》孙悟空〔武生〕唱	117
709	在青城起义后整三春《美人计》李建之〔生〕唱	118
709	老贼阴谋设得险《观阵》秦琼〔武生〕唱	120
809	每日里在官中逍遥饮酒《白门楼》吕布〔小生〕唱	122
912	将军休要逞刚强《辕门射戟》吕布〔小生〕唱	124
412	孤王酒醉挑花官《斩黄袍》赵匡胤〔生〕唱	126
712	孤伶伶被拒在祝府门外《梁山伯与祝英台》梁山伯〔生〕唱	127
812	只见那少年郎低头下拜《鸳鸯冢》王五姐〔旦〕唱	134
912	进衙来不问个详和细《贩马记》李桂芝〔旦〕唱	136
222	母亲哪《春香传》春香〔旦〕唱	142
622	绿绮为媒把情定《卓文君》卓文君〔旦〕唱	144
922	混沌开分出了神仙地天《盘丝洞》蜘蛛精〔旦〕唱	149
222	小阿荣遭杀害死的凄惨《向北方》老诚妻〔女〕唱	153
222	六年前《彩虹》彩虹〔女〕唱	156
122	拿着桨来带着钩《挑女婿》张丽英〔旦〕唱	158
422	花木兰一日在织纺《花木兰》花木兰〔旦〕唱	161
622	雷鸣闪电《彩虹》雁姐〔女〕唱	162
822	承畴儿怨清兵松山遇难《洪承畴》洪母〔老旦〕唱	163
	花儿埋在荒草下《苦媒人》燕燕〔旦〕唱	168
222	劝裴郎切莫要为我轻生《红梅阁》李慧娘〔旦〕唱	172
922	春秋亭外风雨暴《锁麟囊》薛湘灵〔旦〕唱	175
222	女儿家婚姻事羞人答答《鸳鸯冢》王五姐〔旦〕唱	177
222	薰风扑面忧情百长《双玉蝉》芳儿〔旦〕唱	180
222	秋雨淋路泥泞身体寒冷《临江驿》张翠鸾〔旦〕唱	185
922	轻装佩剑到深山《盗草》白素贞〔旦〕唱	190

001	窦太公在昭阳《望儿楼》窦太公〔老旦〕唱	192
002	东方甲乙木生火《乳娘受枪》董月娥〔老旦〕唱	196
003	陶三春喜吟吟《三打陶三春》陶三春〔刀马旦〕唱	199
004	祥云冉冉波罗兰《天女散花》天女〔旦〕唱	202
005	穆桂英跨雕鞍《穆柯寨》穆桂英〔刀马旦〕唱	204
006	闻言不由我雷轰头顶《陈十策》闻仲〔净〕唱	207
007	闻言犹如雷轰头顶《陈十策》闻仲〔净〕唱	208
008	老臣我征北海《陈十策》闻仲〔净〕唱	210
009	为成汤实难解《绝龙岭》闻仲〔净〕唱	214
010	适才间离了桃园道《十二真人斗太子》殷郊〔净〕唱	217
011	闻言怒发三千丈《走麦城》关羽〔净〕唱	218
012	离却了绣锦八宝《走麦城》关羽〔净〕唱	219
013	挂印封金辞汉相《古城会》关羽〔净〕唱	222
014	勒马停蹄珠泪掉《古城会》关羽〔净〕唱	226
015	灞凌桥别丞相《灞桥挑袍》关羽〔净〕唱	229
016	秋风阵阵透骨寒《关公月下赞貂蝉》关羽〔净〕唱	232
017	扶大宋锦华夷赤心肝胆《探阴山》包公〔净〕唱	237
018	列国纷纷干戈吼《刺王僚》王僚〔净〕唱	241
019	哪怕它墙高万丈《盗马》窦尔墩〔净〕唱	244
020	正月里来正月正《花子巧报》花子〔丑〕唱	246
021	自幼出家在深山中《青石山》王半仙〔丑〕唱	248
022	新腔 新调 新板式	
023	黎明时风吹窗棂响《九件衣》夏玉蝉〔女〕唱	253
024	菜花儿黄来菜花儿香《巧媳妇》“织女怨”唱	260
025	海风送我回渔港《大橹歌》小海〔娃娃生〕唱	263
026	小伙子手提篮《大橹歌》儿歌二重唱	266
027	海风咆哮浪花卷《大橹歌》小海〔娃娃生〕唱	268
028	平日里擒虎驱豹胆量勇《杨七娘》杜金娥〔旦〕唱	270

八 曲牌	272
(一)清曲牌	273
(二)带词曲牌	292
(三)带锣鼓曲牌	317
(四)混曲牌	324
(五)革新曲牌	327
九 打击乐	335
(一)打击乐器介绍	336
(二)常用锣鼓谱	337
十 折子戏	350
《华容道》	350
《儿女传奇》	366
十一 人物介绍	381
程永龙	381
堵全山	383
崔湘亭	383
张春山	384
唐韵笙	385
管韵华	387
徐文谟	387
吕慧君	388
焦麟昆	389
刘颖华	389
张 朔	390
李春元	390
徐菊华	392
陆殿国	393
秦友梅	394

575	黄云鹏	395
576	尹月樵	396
577	诸世芬	397
578	赵世璞	397
579	关大有	398
580	王美君	399
581	石 枫	399
582	姚世茹	400
583	武帼英	400
584	张筱贤	401
585	王玉海	402
586	李麟童	403
587	张少卿	404
588	何广元	405
589	周仲博	405
590	杨元勋	406
591	范成玉	407
592	何长清	408
593	田玉林	409
594	吕东明	409
595	常鸣贵	410
596	王维山	410
597	林艳蓉	411
598	吕香君	412
599	刘 俊	412
600	汪庆元	413
601	汤小梅	414
602	丁振春	414

汪玉麟	416
徐元珠	416
丁振山	417
杨梅舫	418
徐承业	419
韩玉凤	419
王丽芳	420
王 斌	420
刘保国	421
李季明	421
诸德明	422
黄少鹏	423
顾景荣	423
庄育恒	424
刘明皋	424
孙继海	425
徐 俊	426
吴艳华	426
李静文	427
张 薇	428
朱 强	428
迟小秋	429
张爱丽	430
李晓丹	431

评 剧

概述	434
----	-----

一 声腔结构与板式分类	439
(一)附属板腔	439
(二)主体板腔	445
(三)尾腔落板	453
(四)地方戏牌子曲	457
(五)新腔、新调、新板式	464
二 语言音韵特征及唱词结构	470
三 行当与念白	476
四 乐队组成及伴奏特点	478
(一)乐队的组织形式及沿革	478
(二)伴奏技法及表现特点	482
(三)过门音乐	484
1. 唱前过门	484
2. 唱间过门	488
3. 行弦	489
4. 唱间甩腔过门	490
5. 唱尾音乐	491
6. 新创过门	492
(四)新形式、新音乐	495
1. 前奏曲(序曲)	495
2. 幕间曲	498
3. 对话音乐、气氛音乐	499
4. 合唱、重唱、伴唱	503
5. 尾声、终曲	508
五 唱腔	511
我一见儿妻绑在了桩橛《赛娥冤》蔡夫人〔旦〕唱	511
冯氏下车乐无休《夜审周紫琴》冯氏〔旦〕唱	515
众位姐妹莫心酸《花魁从良》花魁〔旦〕唱	516

大火焚化千张纸《黄爱玉上坟》爱玉〔旦〕唱	519
未曾开言泪珠儿淌《杨三姐告状》杨三娥〔花旦〕唱	524
咱娘俩从前在一个村子住《小女婿》罗寡妇〔女〕唱	526
尊声妈妈你休要后悔《杜十娘》杜十娘〔旦〕唱	530
闻听此言气闷闷《杜十娘》杜十娘〔旦〕唱	531
一闻此言大吃一惊《杜十娘》杜十娘〔旦〕唱	532
手托香腮发呆乜《珍珠衫》王三巧〔旦〕唱	535
我们家居住在张家的村庄《三节烈》张春莲〔旦〕张秋莲〔旦〕唱	538
这昏王无道万民唾骂《孟姜女》孟姜〔旦〕唱	542
妹妹我万般出在了无计所奈《马振华哀史》“托兆”马振华〔女〕唱	545
听此言吓得我三魂不在《绿珠坠楼》绿珠〔旦〕唱	548
未曾说话泪淋淋《杜十娘》杜十娘〔旦〕唱	551
昭君女对菱花仔细观瞧《昭君出塞》王嬙〔旦〕唱	553
北京城啊也到不离儿《老妈开唠》小老妈〔旦〕傻柱子〔丑〕唱	556
听他言倒叫我泪满腮《桃花庵》陈妙婵〔旦〕唱	558
手扶楼窗往下观《王少安赶船》张翠娥〔旦〕唱	561
听一言倒叫我心暗思忽《桃花庵》陈妙常〔旦〕唱	564
我一见灵台泪流满面《秦雪梅吊孝》秦雪梅〔旦〕唱	565
看天下劳苦人民都解放《洪湖赤卫队》韩英〔女〕唱	568
我一生与诗书作了闺中伴《红楼梦》黛玉〔旦〕唱	575
蜂喧蝶舞团成阵《人面桃花》杜宜春〔旦〕唱	579
我三年的疑云才解开《家》瑞珏〔女〕唱	584
忽听得堂上一声喊《谢瑶环》谢瑶环〔旦〕唱	590
听我慢慢的述来《牧羊卷》赵锦棠〔旦〕唱	596
人常说景颇山上云雾深《黛诺》黛诺〔女〕唱	603
这瑰丽的秋景《海峡情泪》爱云〔女〕唱	607
老身居住南阳地《对花枪》姜桂芝〔老旦〕唱	612

417	小芳她一声声把母亲夸奖《友谊之歌》崔健平〔女〕唱	624
437	乘月光瞭敌营山高势险《杨门女将》余太君〔老旦〕唱	626
457	人逢喜事精神爽《小院风波》钱大娘〔女〕唱	631
477	我有几句肺腑的话《打狗劝夫》桑氏〔旦〕唱	633
487	你言说早晨得中晚上就写信《秦香莲》秦香莲〔旦〕唱	636
517	那一年被鲁家赶出门《祥林嫂》祥林嫂〔女〕唱	639
537	遭离难一家人中途分散《陈妙婵》陈妙婵〔旦〕唱	643
587	小姐你好比一个琵琶四根弦《杨二舍化缘》王美容〔旦〕杨二舍〔生〕唱	646
597	我站起身来忙开口《刘翠屏哭井》刘翠屏〔旦〕唱	648
617	自幼生来我的心眼好《小女婿》陈快腿〔女〕唱	652
647	这几天我心里觉着总不得劲儿《结婚前后》夏大妈〔女〕唱	654
677	无来由枉把王法犯《窦娥冤》窦娥〔旦〕唱	655
697	你看这薄雾轻烟多像梦《家》鸣凤〔女〕唱	661
727	秋千架子亚似楼台《盗金砖》鲁秀英〔旦〕唱	664
737	六尺躯男子汉惧内护短《劝爱宝》张氏〔旦〕唱	666
767	忽听得老崔平一声请《喜荣归》崔秀英〔旦〕唱	672
787	狂风起驾小舟迎着风浪《刘介梅》张仙梅〔女〕唱	674
797	花木兰羞答答《花木兰》花木兰〔旦〕唱	678
807	同是一碗面《小姑贤》英英〔旦〕唱	679
827	春色恼人柳垂青《茶瓶计》龚秀英〔旦〕唱	682
857	见夫君被打得鲜血直流《孟姜女》孟姜〔旦〕唱	685
887	提起来这员外谁不夸奖《鸳鸯被》老尼姑〔彩旦〕唱	686
907	小娇儿跑在面前悲声大放《王华买父》杨秀英〔旦〕唱	687
927	一见大人怒气发《天雨花》荀寒春〔旦〕唱	689
957	曾记得那一年《古国风云》如姬〔旦〕唱	691
977	我归心似箭你莫见怪《家》梅芬〔女〕唱	695
997	路茫茫冒风雨逃出虎口《哑女告状》掌上珠〔旦〕唱	698

金香我这几日心情愉快《小院风波》金香〔女〕唱	704
杏花儿开来满园香《友谊之歌》赵瑞芳〔女〕唱	708
天业他吹响小喇叭《山里人家》秋风〔女〕唱	716
月色明《风流寡妇》吴秋香〔女〕唱	724
空寂寂死沉沉《雷雨》繁漪〔女〕唱	730
独对孤灯呆思忖《雷雨》四风〔女〕唱	733
大比之年把京进《夜宿花亭》高文举〔小生〕唱	737
去年今日从此过《人面桃花》崔护〔小生〕唱	742
蕙风和畅精神爽《杨八姐游春》宋仁宗〔老生〕唱	745
正看书猛听得妹妹唤我《小姑贤》继孟〔小生〕唱	746
金玉良缘将我骗《红楼梦》贾宝玉〔小生〕唱	747
合不拢笑口《红楼梦》贾宝玉〔小生〕唱	754
乌云遮住天边月《茶瓶计》单宝童〔小生〕唱	757
我如今日日夜夜读书忙《梅香》薛理〔小生〕唱	759
东洋人一走变了天《刘胡兰》石重德〔男〕唱	762
日落西山满天霞《小女婿》田喜〔男〕唱	765
可怜可敬的杨三姐《杨三姐告状》华治国〔男〕唱	766
你如今一叶扁舟过大江《江姐》甫志高〔男〕唱	767
千头万绪坐卧不安《向阳商店》刘宝忠〔男〕唱	769
三尺剑一束诗《谢瑶环》袁行健〔小生〕唱	771
残角疏钟悄乌鸦《魂断天波府》宋仁宗〔老生〕唱	773
玲他妈自办鸡场《风流寡妇》齐老鸹〔男〕唱	776
见灵牌肝肠断《孤仙女》石如玉〔小生〕唱	779
金凤她怒气冲冲拂袖而走《龙凤曲》田小龙〔男〕唱	784
你婷婷站在月光下《家》觉慧〔男〕唱	790
耳听长空雁哀鸣《魂断天波府》杨宗英〔小生〕唱	792
骂一声小奴才《打金枝》郭子仪〔净〕唱	796
看山下火光冲天高《杜鹃山》乌豆〔男〕唱	798

立夏已过天气暖《小女婿》杨发〔丑〕唱	800
六月里的荷花满池青《洪湖赤卫队》老么〔男〕唱	801
进城整三天《结婚前后》刘贵〔男〕唱	802
武大郎精神焕发《武松与潘金莲》武大〔丑〕唱	804
刘禄景去求官《小上坟》刘禄景〔丑〕唱	805
王洪贵真倒霉《茶瓶计》王洪贵〔丑〕唱	807
六 曲牌	809
(一)清曲牌	810
(二)混曲牌	820
(三)弦乐曲牌	827
(四)新编弦乐曲牌	836
七 打击乐	840
(一)打击乐器介绍	841
(二)常用锣鼓谱	842
(三)改革及新创锣鼓谱	864
八 折子戏	874
《小女婿》“回门”一折	874
《茶瓶计》“闻喜”一折	890
《打金枝》“后宫”一折	905
九 人物介绍	923
王维林	923
月明珠	923
金开芳	924
王凤山	926
碧莲花	927
筱桂花	927
杨福盛	929
许德林	930

120	筱麻红	930
120	胡治年	932
120	任振鸣	933
120	刘鸿霞	933
120	芙蓉花	934
120	王世忠	935
120	钰灵芝	936
120	涂春喜	938
120	李桂荣	938
120	赵柄南	939
120	王明楼	939
120	笑倩	940
120	张晓亭	941
120	李淑艳	942
120	李放	943
120	筱俊亭	943
120	吴俊亭	945
120	徐菊敏	946
120	李景全	946
120	黄晶	947
120	赛虹	948
120	王天侠	949
120	孙康	949
120	武宝盛	950
120	菊桂舫	951
120	赵凤霞	952
120	郭少楼	952
120	曹兴旺	953