

家
居
新
视
角

闲适田园



福建科学技术出版社
FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

家
居
新
视
角

闲适田园

本书编写组 编

福建科学技术出版社

FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE



图书在版编目 (CIP) 数据

家居新视角·闲适田园/《家居新视角》编写组编.
福州: 福建科学技术出版社, 2008. 8
ISBN 978-7-5335-3207-9

I. 家… II. 家… III. 住宅—室内装修—建筑设计—图集 IV. TU767-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 102734 号

书 名	家居新视角·闲适田园
编 者	本书编写组
出版发行	福建科学技术出版社 (福州市东水路 76 号, 邮编 350001)
网 址	www.fjstp.com
经 销	各地新华书店
印 刷	福建彩色印刷有限公司
开 本	889 毫米×1194 毫米 1/16
印 张	4
图 文	64 码
版 次	2008 年 8 月第 1 版
印 次	2008 年 8 月第 1 次印刷
印 数	1—7 000
书 号	ISBN 978-7-5335-3207-9
定 价	23.00 元

书中如有印装质量问题, 可直接向本社调换

CONTENTS

目录

4 / 关于田园风格

6 / 草木年华

10 / 悬铃木下

14 / 绿蔷薇

16 / 空 樽

20 / 鲜橙飘香

22 / 海岸花房

26 / 木 屋

30 / 田园牧歌

34 / 别有洞天

38 / 都市里的悠然

42 / 乡村奢华

46 / 恬静生活

50 / 自然情趣

54 / 纯白主张

58 / 都市乡村

62 / 浪漫满屋

关于田园风格



崇尚自然、返璞归真是现代人渴求的生活，田园风格崇尚的就是“回归自然”，美学上推崇“自然美”，认为只有崇尚自然、接近自然，才能在当今高科技、快节奏的社会生活中获取生理和心理上的平衡。

田园风格家装特点

其特点是在室内环境中力求表现悠闲、舒畅、自然的田园生活情趣。田园风格的家具通常具备简化的线条、粗犷的体积，摒弃了繁琐与奢华，兼具古典主义的优美造型与新古典主义的功能配备，既简洁明快，又便于打理。常运用天然木、石、砖、陶、藤、竹等材质质朴的纹理，如由白松制成并保持其自然木色的橱柜，藤柳编的沙发、坐椅，草编的地毯、草席，令人观赏之余对其材料的自然质感留下深刻的印象。巧于设置室内绿化，创造自然、简朴、高雅的氛围。在田园风格里，粗糙和破损是允许的，因为只有那样才更接近自然。

田园风格空间布局

一般而言，进入了户门，就可以欣赏到家居空间中对外的公共部分，客厅、餐厅在材料选择上多倾向于较硬、光挺、华丽的材质。餐厅基本上都与厨房相连，厨房的面积较大，功能强大。起居室一般较客厅空间低矮平和，选材上也多取舒适、柔性、温馨的材质组合，电视等娱乐用品也放在这一空间中。在二楼，除卧室外，也会随着家庭自身的要求和特点，建设书房、休闲娱乐室、多功能室、小起居室等空间。

田园风格装饰要素

手绘木制家具、浅色原木家具和藤制家具是田园风格最好的装饰品。原木家具最好有天然的纹理甚至疤痕，造型质朴、方正、充满亲和力；手绘家具应尽量保持清新素雅的感觉，偶尔出现的斑驳图案，能让家具充满乡村的气息；而藤制家具如果配上花色靠垫，返璞归真的感觉也就到位了。布艺是田园风格中非常重要的元素，本色的棉麻是主流，布艺的天然感与乡村风格能很好地协调。砖纹、碎花、藤蔓，有着千变万化图案以假乱真的墙纸，给墙面带来无穷的生命力，成了田园牧歌的背景。铁艺是田园风格材料的精灵，或为花朵，或为枝蔓；或灵动，或纠缠。用上等铁艺制作而成的铁架床、铁艺与木制品结合而成的各式家具，让乡村的风情更本质。在家具上或墙壁上手工描绘山水、仕女、花草、抽象文字符号等图案，加之粉饰做旧漆或开裂漆，可很好地营造出乡村民俗风格。仿古地砖、陶制器皿、朴素的红砖与水泥，更是营造乡土气息的经典元素。

田园风格装饰色彩

多选用类似于大自然的柔和色彩，低对比度，绿色、白色、大地色、原木色等自然原色都是其常用色，特别是在墙面色彩选择上，自然、怀旧、散发着质朴气息的色彩成为首选。花色多为绿叶、青草、淡雅花朵，在营造清新氛围的同时而倍感轻松舒适。



田园风格装饰植物

泛着自然清香的盆栽植物，在田园风格的家居中显得自然而不做作。常用的装饰植物有万年青、玉簪、丹药花、千叶木、绿箩、发财树、绿巨人、散尾葵、南天竹等，多数为不开花的绿叶植物。可将盆栽植物按照房型结构和装修风格，分别散布在每个房间如地面、茶几、装饰柜、床头、梳妆台等处，形成错落有致的格局和层次，能充分体现人与自然的完美和谐交流。还可同时将一些干燥的花瓣和香料穿插在透明玻璃瓶甚至古朴的陶罐里。在窗外沿墙种一些爬藤类植物，更增添田园风味。

田园风格的类别

田园风格按照民族与地域特色尚可分成如下几类：

欧式田园 欧式田园风格家具有着粗犷的体积、简化的线条、质朴的气息，透着阳光、青草、露珠的自然味道，仿佛随手拈来，毫不矫情。居室整体以白色、土褐色较为常见，自然、怀旧、散发质朴气息的色彩为首选。对于原材料的选择，不用雕饰，仍然保留木材原始的纹路与质感，还刻意添上仿古的瘢痕和虫蛀的痕迹，创造出一种古朴和粗犷的感觉，再加以原木、铁艺、布艺等自然元素作为配饰来进行调节。壁纸多选用纯纸浆质地的。巧于设置室内绿化，创造自然、简朴、高雅的氛围。

美式田园 美式田园风格以舒适为设计准则。家具有着简化的线条、粗犷的体积、自然的材质、较为含蓄保守的色彩及造型，常用松木、橡木等进行装饰，显出陈旧感。更加追求材质的原始感觉，讲究材质本身的粗糙与做工的精细对比，常运用不经雕琢的纯天然木、石、藤、竹、红砖等材质，凸显其质朴的纹理。而墙纸多以有树叶、高尔夫球、赛马等的图案为主。色彩多以自然色调为主，颜色较深，不炫耀，也更实用。

中式田园 中式田园风格将中式的韵味与田园的自然完美结合。基调是丰收的金黄色，尽可能选用木、石、藤、竹、织物等天然材料装饰，有绿色盆栽、瓷器、陶器等摆设，装饰图案崇尚自然情趣，花鸟、鱼虫等精雕细琢，富于变化，充分体现出中国传统美学精神。

南亚田园 南亚家具风格显得粗犷，但平和而容易接近。材质多为柚木，光亮感强，也有椰壳、藤等材质的家具。做旧工艺多，并喜做雕花。色调以咖啡色为主。



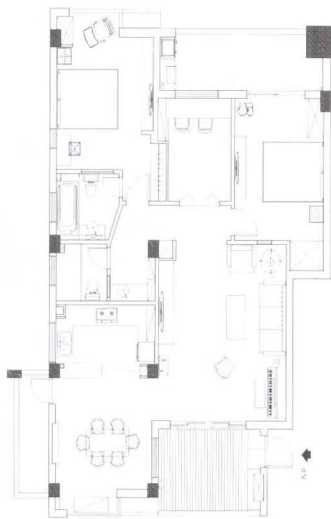
韩式田园 韩式田园可能是很多年轻女孩比较喜欢的风格，色调以柔和浪漫的粉色为主，重要元素有浪漫的蕾丝、绿色的植物、经典的白色家具、随处可见的卡通娃娃、毛绒地毯等。

田园风格讲究家具饰品相互容纳协调共享，加上细节的雕琢，如随处可见的小碎花布、各种花卉植物、异域风情饰品、摇椅、铁艺制品等，令田园风格特色在不经意处得以体现。



不同于以往所见的田园风格家居, 本案拥有一种原始的大气。除了木料的大量运用外, 空间的通透也是形成这种感觉的原因之一。站在入户花园处望向客厅, 视线能直达书房。两扇屏风状的书房折叠门介于空间之间, 既能开启时保持通透的格局, 又能随时地维护空间私密性。客厅中还有处“意外”存在, 那是一扇镶嵌在一侧墙面上的窗户。这窗户一来可起通风之用, 二来以窗为画。同样的手法还用在了主卧与主卫之间, 无疑这小小的一扇窗为小两口的生活增添了更多情趣。

地板和家具选用柚木, 并且只做了一道漆, 纹理显得格外清晰, 奇特的色差也让组合出的块面更具观赏性。除此之外, 纹理细腻、色彩淡雅的巴西松木护墙板, 与白色墙面融合在一起, 让人备感舒适。

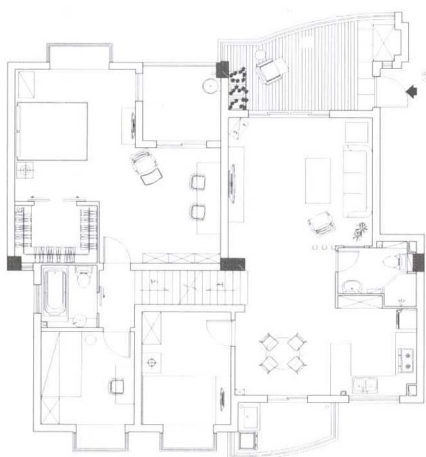






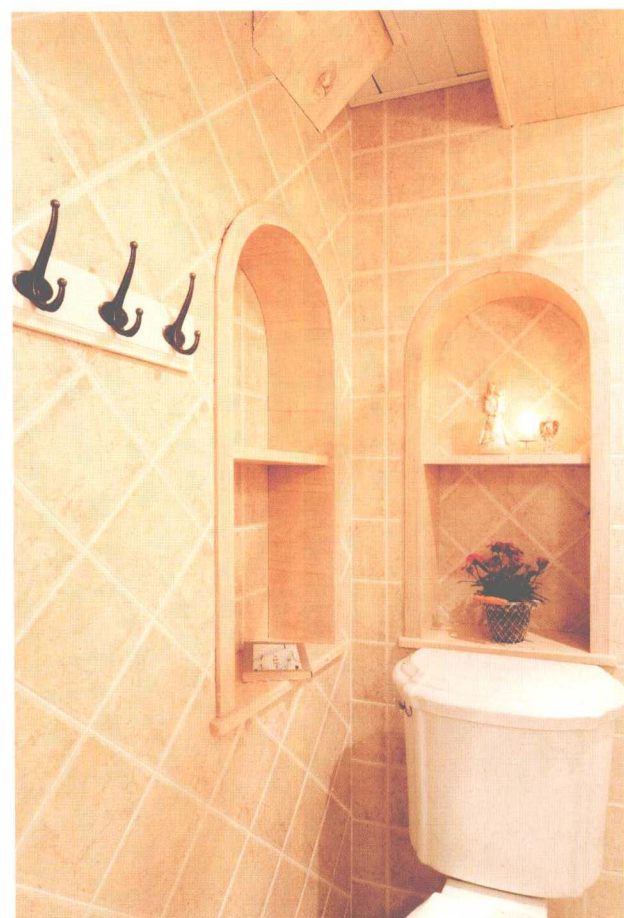
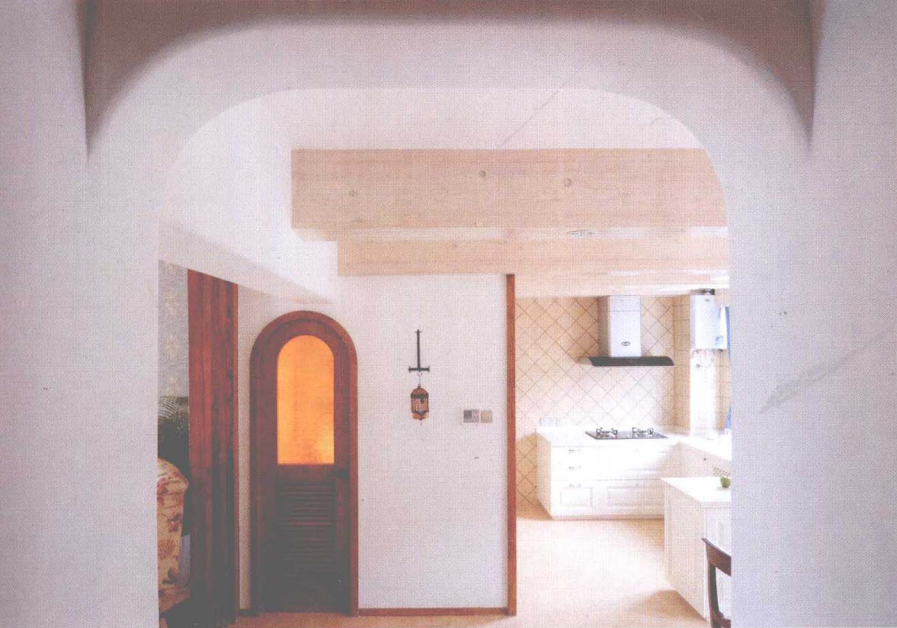


本案住户情感定位偏向于欧式古典的宁静和谐,在崇尚简洁的今天,原本古典繁琐的欧式风格也融入了简洁、朴实的元素。其硬装修上的欧式细节主要体现在拱门的稳重大方,搭配仿古砖的典雅色泽,以及木材质的亲和舒适上。欧式风格的软装饰起了很重要的作用,家具选择柔和、带有西方复古图案以及非常西化的腿脚造型,配合棕色实木餐桌和餐桌椅等家具系列,及有着卷草纹的铁艺小品和壁纸,典雅而又现代的欧式风情氛围和基调就这样定了下来。









本案整体上以舒适为设计准则, 采用简化的线条、粗犷的体积、自然的材质, 较为含蓄保守的色彩及造型, 表现自然舒适的自由生活。客厅采用美式乡村风格中清新淡雅的主调。花样的绿色布艺, 与纯正的绿色相对应, 体现宽松和谐的氛围。

厨房与餐厅, 以现代简洁、温馨为风格走向, 力求打造出整洁、舒适的环境氛围。

