

教学样式

祝智庭 顾小清 译丛主编
L·C·霍尔特 M·凯斯尔卡 著
沈书生 刘强 等译

信息化教学创新技术译丛

优化学生学习的策略

教学样式

INSTRUCTIONAL PATTERNS
Strategies for Maximizing Student Learning

华东师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

教学样式:优化学生学习的策略/(美)霍尔特,(美)凯斯尔卡著;沈书生,刘强等译. —上海:华东师范大学出版社,2008.2

(信息化教学创新技术译丛)

ISBN 978-7-5617-5875-5

I. 教… II. ①霍…②凯…③沈… III. 中小学—教学法
IV. G632.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 019472 号

信息化教学创新技术译丛

教学样式:优化学生学习的策略

撰 著 L·C·霍尔特 M·凯斯尔卡

译 者 沈书生 刘 强 等

项目编辑 徐先金

文字编辑 艾遥遥

责任校对 王 卫

封面设计 赵小凡

版式设计 蒋 克

出版发行 华东师范大学出版社

社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062

电话总机 021-62450163 转各部门 行政传真 021-62572105

客服电话 021-62865537(兼传真)

门市(邮购)电话 021-62869887

门市地址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口

网 址 www.ecnupress.com.cn

印 刷 者 常熟市文化印刷有限公司

开 本 787×1092 16 开

印 张 28

字 数 505 千字

版 次 2008 年 8 月第 1 版

印 次 2008 年 8 月第 1 次

印 数 5100

书 号 ISBN 978-7-5617-5875-5/G·3405

定 价 49.80 元

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题,请寄回本社客服中心调换或电话 021-62865537 联系)

“信息化教学创新技术译丛”是关于教育技术及其应用领域最新研究动态与发展动向的专题译丛,关注的是技术在教学中的创新应用,以及适用于教学的创新技术。

一、教育技术是什么

为应对 21 世纪的发展变化,世界各国纷纷提出了 21 世纪的学习技能,包括信息技术素养、思维技能、沟通能力、问题解决能力等。通过创新教育培养 21 世纪的学习技能,特别是利用信息技术培养学生的创新思维,是教育技术领域面向 21 世纪的新的教育需求。

教育技术是“用来辅导”、“用来探究”、“用作工具”和“用来交流通讯”的 (Means, 1994),教育技术所具有的潜力取决于“如何应用”,而不是技术功能本身。教育技术也可看作是“用于探究、交流、建构、表达的媒体”(Bertram C. Bruc, James A. Levin, 1997)。这正是从应用的角度来看待教育技术。可以看出,“应用”的方式及其创新反映了教育技术的本质内涵。

二、技术的基本作用

一般我们可以采取三种观点,即传媒观、工具观、环境观,来考察技术在教育中的基本作用。

传媒观是教育技术的经典思想,它将教学过程看作是信息传递过程。信息技术的根本作用是改变了教学活动的时空结构。在传统课堂教学情境下,教学活动只能在同时同地进行;在函授教育中,教学活动是异地异地进行的;后来有了电视广播,教学活动可以异地同时进行;在网络化教育中,教学活动可以同时同地、异地异地、同时异地、异时同地发生。

工具观的思想在美国学生教育技术标准中得到充分体现,信息技术被作为学生的学习效能工具、交流协作工具、研究工具、问题解决/决策工具来看待。

工具观的特点是自然地把学生推到主体地位,他们是使用这些工具进行学习的主人,自主地进行信息加工和知识建构。

环境观表明信息技术可以起到拟人和拟物的作用:在拟人的情况下,借助一定的人工智能方法,信息技术可以成为导师、同伴、学员、助手的“代理”;在拟物的情况下,信息技术可以被缔造成虚拟情境,可以提供广泛的信息资源,可以作为教具、学具和思维工具。这些虚拟人和人造物构成了学习者周围的情境,这就是学习环境。按照建构主义的学习理论,一个好的学习环境应该能够为学生的学习活动提供充分的“给养”。在环境观的视野中,学习应当是一种体验性的活动。

三、技术在教学中的创新应用

在推进教育信息化的过程中,许多新的技术及理论都得以不断地应用与发展,现代信息技术与教育之间的整合也表现得越来越深入。随着知识和信息的快速增长,如何帮助学生学会学习已成为一个备受关注的话题。本套译丛切入点之一即技术在教学中的创新应用,特别是技术如何有效地支持有意义学习,促进学生的思维能力发展,从而培养学生的创新能力。译丛第一辑推出的《教学设计和技术的趋势与问题》、《教学样式:优化学生学习的策略》、《技术支持的思维建模:用于概念转变的思维工具》,层层递进地从教学设计、优化学生学习的教学策略选择,以及创造性地发挥技术工具的思维培养作用等角度,关注技术在教学中的重新应用。

四、寻求创新技术

目前,技术的发展日新月异,正如人们所熟知的摩尔定律一样,不断有技术工具产品涌现出来,而这些技术工具的教育应用潜能,也有待于我们去进一步挖掘——创新教学的需求,以及信息技术工具如何用来满足这些需求。译丛第一辑推出的《信息架构学:21 世纪的专业》,从信息技术最基本的功能入手,从通信系统架构层面,探讨创新技术及其对我们的生活所带来的影响,从而帮助我们思考创新技术的教学潜能。本辑介绍的教学创新技术只是一个开始,当然穷尽所有的创新技术是不可能的,我们只能在第 2 辑中择要介绍。

祝智庭

2008 年 7 月

本书是两位美国教育学者 Larry C. Holt 和 Marcella Kysilka 于 2006 年出版的最新著作。他们独辟蹊径,从样式的角度来考查教学过程。他们认为,有效的教学通常包括许多复杂的样式。样式存在于课堂的日常活动中,它是一种求知的方法,一种组织和分类信息的方法,也是一种思考和决策的方法。在课堂中,教学内容经常依靠课本或教师建议的样式来组织,学生也渐渐形成和发展了他们自己的思考、组织和学习样式。

教学样式相对于教学案例,更加结构化;相对于教学模式,更加具体化。因此,教学样式是一种共享教学经验的适当方法,便于普通教师在领会教育思想和理论的同时,能够容易地将它们应用于实践。

全书共有 6 个部分,分为 15 章,详细地介绍并分析了分别受教师、学生以及内容组织影响所形成的样式及其各自所包含的具体内容。书中汇集了大量知识和观点,介绍了 Bloom、Gagné、Rogers 等著名教育学家、心理学家的研究成果。另外,书中多数章节还附有生动的课堂场景。这不仅给教师提供了关于各种教学样式的理论框架和发展渊源,而且对教师具体地使用这些样式作出了指导,因此具有较高的理论价值和实践意义。

本书的翻译是南京师范大学信息化教育研究所集体智慧的结晶。首先由沈书生、刘强负责对全书的整体框架进行了梳理,统一了全书的基本术语。林文顶、鄢瑞丽、孟庆双、郭莉、吴芸、刘向敏等研究生参与了书稿的初译与多轮讨论。在此基础上,沈书生和刘强又对全书文字进行了逐字修订和定稿。刘向敏和孟庆双还帮助绘制了全书的所有图表,并进行了文字的编排与基本格式的整理。此外,祝智庭教授、李艺教授等也对一些术语的翻译给予了相应的指导,谢同祥博士也多次参与了编写过程中的一些讨论。

承蒙祝智庭教授和顾小清副教授的信任和推荐,在华东师范大学出版社的支持下,本书获得了原作者和出版社的授权,被纳入信息化教学创新技术译丛,并顺利地翻译出版。在此,我们向所有支持本书出版的各有关方面表示衷心的感谢。

2 译者序

感谢。

在翻译的过程中,我们虽然小心翼翼、加倍努力,花费了近半年的时间,但因水平有限,加之中西方文化本身的差异,文中难免会出现一些不能准确反映作者原意的地方,甚至有可能出现少数错译,不当之处还望读者见谅,并请专家、同行批评指正。

教学样式:优化学生学习的策略

有效的教学通常包含许多复杂的样式。如果帮你装上会飞的翅膀,带你飞越学校的围墙,检视全世界的课堂,你会发现所有课堂都有一个一成不变、非常重要的特征:存在样式。样式存在于课堂的常规活动中。它是一种求知的方法,一种组织和分类信息的方法,也是一种思考和决策的方法。在课堂中,教学内容经常通过课本或教师建议的样式来组织。教师会根据自己组织内容的样式和自己呈现内容的样式组织课堂,学生也渐渐形成和发展了他们自己的思考、组织和学习样式。教师、学生和学习内容之间的互动在很大程度上依赖于教师选择教学样式的能力,这些教学样式有助于丰富学习经验并且满足学生的需求。当教师作出如何教学的决定时,他必须选择能够最大限度地激发每个学生学习潜能

内容组织

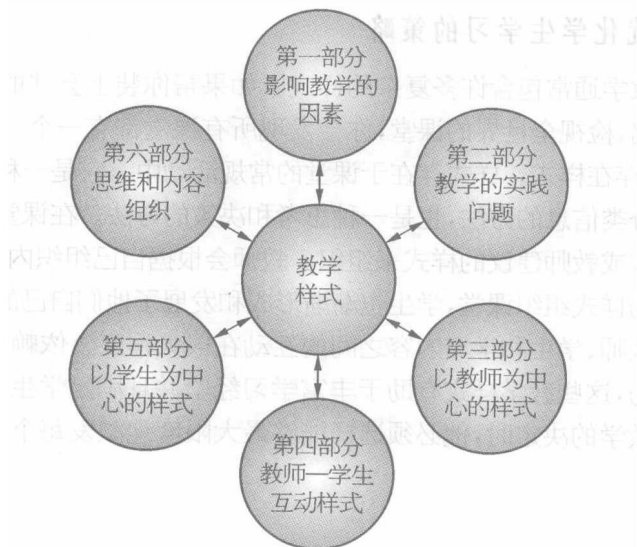
本书从六个部分来描述不同的教学样式。这些部分阐释了分别受教师、学生以及内容组织影响所形成的样式。

学习原则(learning tenets)从学生的角度强调教学。第6章到第15章中所提出的学习原则主要解释了在应用本章所介绍的教学样式时,如何最大限度地激发学生的学习潜能。

本书的六个部分分别归类了一些教学样式。第一部分,“影响教学的因素”涵盖了学习者禀赋以及影响教学的历史、社会和心理方面的因素。第二部分,“教学的实践问题”,讨论了课程设计方法、行为管理以及课堂评估。第三部分,“以教师为中心的样式”,讨论了教师控制的教学,包括直接教学(direct instruction)和掌握学习(mastery learning)。第四部分,“教师—学生互动样式”,包括合作学习(cooperative learning)和角色扮演(role play),在这两种教学

样式中,学生—教师共同拥有对所学内容的控制权。第五部分,“以学生为中心的样式”,描述了学生控制的教学情境,包括非指导性学习(nondirective learning)和内省教学(self-taught instruction)。第六部分,“思维和内容组织”,介绍了如何组织内容以促进批判思维发展的方法,例如思维样式(thinking patterns)、记忆(memorization)、概念获得(attaining concepts)以及探究(inquiry)。

本书的内容关系如下图所示,并分别描绘了当教学由教师、学生、学习内容控制时,应当如何组织教学样式。



第一部分:影响教学的因素

描述教学样式时,有时会出现这样的语句:“它依赖于……”。这里所说的“它依赖于……”主要包括组织的类型、师生互动的程度、影响教学的因素等方面。我们的实践动力常常来源于一些外部的作用力,本书就从帮助你理解这些作用力开始,带你走进教学样式的世界。

第1章分析了教育的过去,我们对教育的现有认识,我们对教育会有什么新的认识。本章还介绍了教师—有效性研究(teacher-effectiveness research)的进展,提出了学习原则,并将这些学习原则贯穿于全书的每一章之中。

第2章讨论了适应个别差异的教学以及影响教学样式选择的学习者结构。内容包括教授不同的学习者时必须考虑的历史、社会和心理方面的因素。要考虑如何教学,首先必须关注到学生的差异性——对一个学生有效的策略不一定

对所有的学生都有效。如何适应不同学习者的需要调整教学,如何为学习者选择合适的教学样式,都是十分复杂的,需要参照多种不同的观点。

第二部分:教学的实践问题

第二部分讨论了有关思维层次、课程计划、管理和评估的教学法知识。各章节主要阐释了教学的科学和教法。

第3章分析了单元和日常课程计划,影响课程计划的因素,Bloom的教学目标分类法,目标编写方法。

第4章包括两个方面,分别讨论课堂管理和纪律模型。第一方面包括交流、监控、教学传授、组织、与家长沟通以及教师权力的类型。第二方面提出了五种纪律与行为—管理模型:行为矫正、果断纪律、选择理论、教师—有效性训练以及合作型纪律。

第5章探讨了评估和绩效责任,包括评估的定义,评估的类型以及编制试卷的策略,例如判断题、多项选择题、匹配题、简答题、构答反应题和论述题。另外,还包括怎样为学生评分的内容。

第三部分:以教师为中心的样式

当教学关注于教师的行为时,教师为中心的教学就会发生。教师是否按时上课?教师提问了多少个问题?教师是否呈现了内容知识?教师如何控制课堂?在这种类型的教学中,教师预先确定教学目的和目标,循序渐进地计划他们的教学。教师的行为对于课程传授是极为重要的。教师应当以小步子进行教学,提供多种例子,并且提供后续练习。

第6章讨论了直接教学,第7章研究了掌握学习。在这两种教学样式中,教师是知识的传播者。学生的角色比较被动,这种类型的教学假定学生是只带耳朵的学习者。我们将会分别探讨这两种教学研究、理论和教学实践。

第四部分:教师—学生互动样式

当所学内容的控制权由教师和学生共同拥有时,教师—学生互动教学就会发生。这种类型的教学不仅研究教师的行为,而且也关注学习的过程。为了加强学生对内容的理解,需要哪种类型的互动?如果教师为学生提供了学习经验,学到的内容是否会更易保持?教师如何平衡对所学内容的控制权?哪些教学实践会影响学生对内容控制权的感受?这一部分还探讨了如何体现学习过程最优化的教学样式。

第8章探讨了合作学习,第9章关注了角色扮演。在这些类型的教学中,对内容的控制权经常是师生共同拥有的,这些教学类型也考虑了学生怎样以小组的形式行动,关注的是过程而不是预先确定的教学目标。在这些教学样式中,学

习结果与目标一般都需要学习者和教师在共同研究学习内容的活动中才能实现。

第五部分：以学生为中心的样式

当优先考虑学习者的需求时，学生为中心的教学就会发生，这种方法基于心理学是人类科学而不是自然科学的认识。第 10 章分析了非指导性学习，第 11 章讨论了内省教学。这两章关注如何帮助每个学生“实现自我”并且成为一个情绪健康的人。呈现给学生这些教学样式的目的在于：帮助他们在需要的时候自己寻找知识，并且能在他们的一生中独立地作出明智的个人决定。教师是学习的促进者，应该能为学生提供丰富的资料，给予情感支持，进行引导性的对话，而不是习惯于命令学习者，也不应仅仅提供统一的预先设计的课程，要帮助学习者在自我认知中掌控自己的学习进度。

非指导性教学是 Carl Rogers 倡导的一种以学生为中心的教学模式。当学生依靠自己的动机完成一个教学任务时，那么这种类型的学习就被认为是以学生为中心的。动机和任务的独立性在其他教学样式中也存在，但是当学习者主要的关注对象时，这些教学样式才被认为是以学生为中心的。

第六部分：思维和内容组织

分析内容，选择最佳的方法组织材料是本书最后一部分关注的重点。为了优化学习过程，如何组织属于某个学科的多个概念才是最佳的？我们是否需要知道学习内容和学生已有知识之间的关系？这一部分探讨的不仅仅是教师关于学科内容的知识，更关注那些决定学习结果的内容间的概念关系，存在于概念间的哪些样式能够组织起来并促进学生的学习？

第 12 章分析了思维样式，第 13 章探讨了记忆，第 14 章关注了概念的获得，第 15 章讨论了探究。

本书的特点

本书探讨了存在于当今课堂的互动样式，并且描述了教师为了达成教学目标和优化学生的学习，如何促进这些样式的互动性。《教学样式：优化学生学习的策略》关注如何应用这些样式以最大限度地激发学生的学习潜能。我们关于有效教学的思想主要受到两方面的影响：一是课堂组织样式，二是关于有效教学必须考虑学生的学习方式的研究理念。

本书的几个特点增强了它的易读性：在每一章的开始，你都会发现一个图示，它形象地说明了本章呈现的信息以及各个主题之间的关系。第 1 章到第 5 章主要讨论成功教学和学习的教法要素。这些章节都有一个关于样式的概览，

与教学样式有关的研究者或理论家的教育学者小传,每章都进行了小结,提供了一些联系实际的思考练习和适当的表格。

第6章至第15章讨论了能够最大限度地激发学生学习潜能的教学样式。这些章节一般包括一个样式的概览,一个研究锚点,与教学样式有关的研究者或理论家的小传,一个或多个课堂情境,评估和技术建议,与教学样式有关的学习原则的讨论,每章还包括一个小结和联系实际的思考练习。

概览主要介绍了本章的基本内容,并简要说明了本章所要阐述的内容间的关系。

研究锚点主要对相关领域已经进行的教育研究进行综述,包括对本章所要介绍的教学样式的形成有重要影响的研究者或理论家的主要观点。同时,还解释了教学样式的步骤、程序和规则。

教育学者小传为读者简要介绍了影响教育领域的理论家、作家、顾问或者教育家的成就。这里还提供了这些理论家的照片,以帮助保存这些影响了教育领域的个人的历史。

课堂情境为读者提供了教师在课堂中使用教学样式的场景。情境关注真实的课堂实践,帮助读者更好地理解教学样式、课堂内教师和学生之间的互动。

评估帮助读者理解每个教学样式可能的产出结果。教学需要围绕目标进行设计,评价是贯穿整个课程的重要组成部分。

技术是促进教学的工具。这里介绍了教师使用各种教学样式时可用的技术工具。

学习原则从学生的角度解释了教学样式的内涵。以前的研究更多关注教师行为对教学的影响,这里解释了每个教学样式和学生学习潜能之间的关系,将教学关注的重点从教师行为转移到学生学习。

小结扼要归纳了本章的要点,并解释了为何在本部分介绍该教学样式。

从理念到行动通过要求完成特定的活动,为读者提供理解本章所有主题的更多细节。这个部分填补了教学理论和实践之间的鸿沟,并为每个样式提供了后续活动和探究的建议。

自己动手做引导读者参与网络学习,利用 <http://www.sagepub.com/holt>,读者会发现帮助他们更好地阅读本书的活动和学习辅导材料。

为教师准备的基于CD的补充材料。CD中包含了一个教师手册,用来帮助教师计划和教授他们的课程,并试图帮助教师使得课堂有趣和充满吸引力。

对于每一章,这些补充材料包括:

课程大纲帮助教师计划他们的课程

PowerPoint 幻灯片展示了书中的图表,可用在课堂中或者用来补充课程
教学活动将会帮助学生学习教育材料

试题库用来测试

学生项目扩展了书中的思想

另外,CD 中还提供了范例课程提纲(以学期和季度的形式)帮助教师计划
课程,以及网络资源,包括为了丰富学习材料、促进讨论和作业而提供的补充
阅读。

基于网络的学生学习站点位于 <http://www.sagepub.com/holt>。这个站
点用来帮助学生扩充他们的学习,并且帮助他们将本书中的概念应用于实践。
这些资源也可以帮助教师补充教学。

对于每一章,这个站点提供了:

重申章目标来引导学生学习

主要术语的电子闪光卡,辅助学生记忆这些新术语

基于标准的学生项目帮助学生将本书内容和他们所在州的学习和教学标准
联系起来

站点也包括与各州标准的链接,学生可以阅读那些适用于自己的标准,并且
应用这些标准完成基于标准的学生项目;与内容有关的期刊文章激发更深入的
讨论,为学生介绍他们本领域的专业文献并且激励他们更深入地研究问题;网
络资源的列表为学生提供了补充阅读资料和最新的信息。

致谢

我们要感谢所有的学生和同事,他们塑造了我们的教育经验,影响了我们对
教学和学习的思考。我们特别要感谢参与本书研究和写作的研究生:Kimberly
Dahl,参与写作了第 15 章:探究;Linda Giar,参与写作了第 10 章:非指导性学
习;Janet Rasmussen,制作了每一章开始的内容组织图示;Jeff McCullers,撰写
了第 6 章:直接教学中的课堂情境;以及 Chery Young,参与写作了第 11 章:内
省教学。我们还要感谢本书的评论者:

James Madison 大学的 Barbara Slater Stern

位于芝加哥市的 Loyola 大学的 Anna Lowe

位于得克萨斯州的 A&M 大学的 Lynn M. Burlbaw

位于阿什塔比拉市的 Kent 州立大学的 James R. Birch

Indiana 大学的 David Flinders

位于里诺市的 Nevada 大学的 Margaret M. Ferrara

Texas Woman 大学的 Michael J. Wiebe

New York 城市大学 Medgar Evers 学院的 Noreen A. Hosier

George Mason 大学的匿名评论者

Nicholls 州立大学的 Norman Dale Norris

Portland 大学的 Patricia J. Wall

LongWood 大学的 Betty Jo Simmons

总 序 1

译者序 1

前 言 1

第一部分 影响教学的因素 1

第 1 章 我们曾在何处,我们知道什么,我们将去往何方 3

第 2 章 影响教学的多种因素与适应个别差异的教学实践 26

第二部分 教学的实践问题 55

第 3 章 课程开发方法论 57

第 4 章 课堂组织和管理 83

第 5 章 课堂评估与绩效责任 116

第三部分 以教师为中心的样式 137

第 6 章 直接教学 139

第 7 章 掌握学习 156

第四部分 教师—学生互动样式 171

第 8 章 合作学习 173

第 9 章 角色扮演 194

第五部分 以学生为中心的样式 211

第 10 章 非指导性学习 213

第 11 章 内省教学 241

第六部分 思维和组织内容 267

第 12 章 思维样式 269

第 13 章 记忆 301

第 14 章 概念获得 324

第 15 章 探究 341

术 语 表 364

参考文献 374

索 引 392

关于作者 418

详细目录

总 序	1
译者序	1
前 言	1
教学样式:优化学生学习的策略	1
内容组织	1
本书的特点	4
致谢	6

第一部分 影响教学的因素

第1章 我们曾在何处,我们知道什么,我们将去往何方	3
我们曾在何处	3
教学的工厂模式	3
我们知道什么	5
教学目的	5
建构主义	5
自我知识	6
课程知识	8
关于学生的知识	9
关于学习理论的知识	9
我们将去往何方	11
21 世纪的教师	11
技术和大脑	14
教育学者小传:Eric Jensen	14
教育学者小传:Pat Wolfe	15

2 详细目录

教育学者小传:Robert Sylwester	17
神经元和大脑中的信息处理	17
学习原则:我们曾在何处,我们知道什么,我们将去往何方	21
小结	24
从理念到行动	25
自己动手做	25
第2章 影响教学的多种因素与适应个别差异的教学实践	26
历史视角	27
Thomas Jefferson 对美国公共教育的影响	28
Noah Webster 和 Horace Mann	29
教育学者小传:Thomas Jefferson	30
教育学者小传:Noah Webster	31
教育学者小传:Horace Mann	32
20 世纪的发展:1900—1960	32
20 世纪的发展:1960—2004	34
私有化、教育券、特许学校和家庭学习	38
不让一个孩子掉队	40
社会问题	41
变化的人口	41
语言和文化	43
家庭概念	43
经济和社会阶层	44
其他影响学校的社会因素	45
心理学因素	46
学习理论	47
学习模式	49
多元智能	50
基于脑的学习	51
对适应个别差异的教学的需求	52
小结	53
从理念到行动	53
自己动手做	54