

最新图文版

# 中国大通史 未解悬案全搜索

刘乐士○主编 | 【下卷】

ZHONGGUO  
DATONGSHIWEJIEXUANAN  
QUANSOUSUO  
(赠送光盘)



这是迄今为止最全面、最深刻、最公正、最权威破译中国上下五千年历史未解之谜的宏篇巨著之一。它能使您趣味读史、轻松学史，一生受益不尽。

中国戏剧出版社

K209  
L724  
下

最 新 图 文 版

ZHONGGUO  
DATONGSHI  
WEIJIEXUANAN  
QUANSOUSUO

Liu LeTu  
刘乐土◎主编

# 中国大通史 未解悬案全搜索

【下 卷】

中国大通史  
未解悬案全搜索

## 第九篇



# 宋代历史未解悬案



(960-1279)

960年

建隆元年（960），后周大将赵匡胤在陈桥驿发动兵变，黄袍加身，建立宋王朝。定都汴京（今河南开封）。

976年

宋太祖赵匡胤卒，其弟赵光义即位，是为宋太宗。赵匡胤死前，惟有赵光义在榻前，门外只闻“烛影斧声”，故而后人云是赵光义杀兄篡位。无定论。

993年

王小波、李顺等不堪官府压榨，在青城（今四川都江堰）率众起义，队伍渐众10余万。次年，起义失败。

1023年

北宋在益州设立交子务，发行世界上最早的纸币——交子。

1048年

毕昇发明活字印刷术。比德国谷腾堡发明铅活字早400多年。

1084年

司马光的史学名著《资治通鉴》编撰完成。

1127年

金兵攻克开封，钦宗被俘，北宋灭亡。赵构于应天府（今河南商丘）即位。史称“南宋”。

1279年

元军大举攻宋，宋帝跳海而亡，宋灭。



## □ “烛影斧声”的背后 宋太祖之谜

宋太祖（927~976）赵匡胤，涿州（今河北涿县）人。949年从军，官至殿前都点检。7岁的恭帝即位后，赵匡胤策动陈桥兵变，建立宋朝。963年平荆湖，966年灭后蜀，971年平南汉，975年降南唐，创下了一番伟业，其“杯酒释兵权”之举被称为千年美谈，而“斧声烛影”的传说，也令其死因众说纷纭。卒后，其弟即位，是为太宗。

开宝九年十月十日晚上，宋朝的开国皇帝宋太祖赵匡胤突然去世。第二天，他的弟弟赵光义（939—997）继承了皇位，即历史上的宋太宗。赵匡胤在位17年，死于976年，时年50岁，庙号太祖。他的死因颇为蹊跷，传说是其弟赵光义加害的，这就是“烛影斧声”一词的来历。

皇位更替时发生的刀光血影、骨肉相残的事例，在中国几千年的封建王朝历史中，早已是司空见惯的了。对于宋太祖的死，《宋史·太祖本纪》上只有一段简略的记载：“癸丑夕，帝崩于万岁殿，年五十，殡于殿西阶。”但宋代的笔记野史上却有一些颇为离奇的记载，比如在流传甚广的《宋史演义》一书中，将宋太祖的死跟其弟赵光义联系在了一起：

太祖素性友爱，兄弟间和好无忤，光义有疾，太祖与他灼艾，光义觉痛，太祖亦取艾自灸，尝谓光义龙行虎步，他日必为太平天子，光义亦暗自欣幸，因此对着乃兄，亦颇加恭谨。偏太祖寿数将终，与宴以后，又觉旧疾复发，渐渐的不能支持；嗣且卧床不起，一切国政，均委光义代理。光义昼理朝事，夜侍兄疾，恰也忙碌得很。

一夕，天方大雪，光义入宫少迟，忽由内侍驰召，令他即刻入宫。光义奉命，起身驰入，只见太祖喘急异常，对着光义，一时说



宋太祖赵匡胤画像。在大宋王朝的创始人赵匡胤身上，流传下来了许多有趣的故事及未解的谜团。比如说“陈桥驿兵变”，“黄袍加身”；又比如说“金匮之命”，还比如说“斧声烛影”……



不出话来。光义待了半晌，未奉面谕，只好就榻慰问。太祖眼睁睁的瞧着外面，光义一想，私自点首，即命内侍等退出，只留着自己一人，静听顾命。其迹可疑。内侍等不敢有违，各退出寝门，远远的立在外面，探看那门内举动。俄听太祖嘱咐光义，语言若断若续，声音过低，甚觉辨不清楚。过了片刻，又见烛影摇红，或暗或明，仿佛似光义离席，逡巡退避的形状。既而闻柱斧截地声，又闻太祖高声道：“你好好去做！”这一语音激而惨，也不知为着何故，蓦见光义至寝门侧，传呼内侍，速请皇后皇子等到来。内侍分头去请，不一时，陆续俱到，趋近榻前，不瞧犹可，瞧着后，大家便齐声悲号。原来太祖已目定口开，悠然归天去了。看官！你想这次烛影斧声的疑案，究竟是何缘故？小子遍考稗官野乘，也没有一定的确证。或说是太祖生一背疽，苦痛的了不得，光义入视，突见有一女鬼，用手捶背，他便执着柱斧，向鬼劈去，不意鬼竟闪避，那斧



北宋·太宗蹴鞠图。描绘了宋太祖赵匡胤和宋太宗赵匡义与近臣玩乐的情景。

反落在疽上，疽破肉裂，太祖忍痛不住，遂致晕厥，一命呜呼。或说由光义谋害太祖，特地屏去左右，以便下手，至如何致死，旁人无从窥见，因此不得证实。独《宋史·太祖本纪》，只云帝崩于万岁殿，年五十，把太祖所有遗命，及烛影斧声诸传闻，概屏不录，小子也不便臆断，只好将正史野乘，酌录数则，任凭后人评论罢了。

在野史里，这件事被描写得神秘莫测，于是便给后人留下了“烛影斧声”的千古之谜，自宋代以来，不知有多少文人学者探究过这个问题，即宋太祖究竟是怎么死的。一种意见是，宋太宗“弑兄夺位”。

另一种意见认为，宋太祖的死与宋太宗无关，持此说的人引用司马光《涑水纪闻》的记载为宋太宗辩解开脱。据《涑水纪闻》记载，宋太祖驾崩后，已是四鼓时分，孝章宋后派人召太祖的四子秦王赵德芳入宫，但使者却径趋开封府召赵光义。赵光义大惊，犹豫不敢前行，经使者催促，才于雪夜步行进宫。据此，太祖死时，太宗并不在寝殿，因而不可能“弑兄”。





生前演绎了“陈桥驿兵变”千古佳话的赵匡胤，在死后又将“斧声烛影”的亘古悬案留给了后人。

还有一种意见，虽没有肯定宋太宗就是弑兄的凶手，但认为他无法开脱抢先夺位的嫌疑。在赵光义即位的过程中确实存在一系列的反常现象。太宗即位后，为什么不照嗣统即位次年改元的惯例，急急忙忙将只剩两个月的开宝九年改为太平兴国元年？既然杜太后有“皇位传弟”的遗诏，太宗为何要一再迫害自己的弟弟赵廷美，



使他郁而死？太宗即位后，太祖的次子武功郡王赵德昭为何自杀？太宗曾加封皇嫂宋后为“开宝皇后”，但她死后，为什么不按皇后的礼仪治丧？上述迹象表明，宋太宗即位是非正常继承，后人怎么会不提出疑义呢？

近世学术界基本上肯定宋太祖确实死于非命，但有关具体的死因，则又有一些新的说法。一是从医学的角度出发，认为太祖死于家族遗传的狂躁忧郁症。一说承认太祖与太宗之间有较深的矛盾，但认为“烛影斧声”事件只是一次偶然性的突发事件。其起因是太宗趁太祖熟睡之际，调戏其宠姬花蕊夫人费氏，被太祖发觉而怒斥之。太宗自知无法取得胞兄谅解，便下了毒手。纵观古今诸说，似乎都论之有据，言之成理，然而有关宋太祖之死，目前仍有人乐此不疲地一直探寻着。

## □ “狸猫换太子” 宋仁宗之谜

宋仁宗（1010~1063）赵桢，宋真宗之子，5岁被封为寿郡王，8岁封升王，立为太子。1022年即位称帝。在位期间，屡遭西夏侵袭，军费开支庞大，国力不支。后任范仲淹为相，整顿吏治，施新改革，旋又废止。

“狸猫换太子”是京剧中有名的一折，这个故事涉及到宋仁宗的身世之谜，情节曲折好看。北宋第三代皇帝宋真宗赵恒，年长无子，江山后继乏人，幸喜他的两个妃子刘妃和李妃相继有了身孕，真宗将她们一起召见，各给信物，并言明谁生下太子就立谁为皇后。一石激起千层浪，皇后之位的竞争悄然而起，狡诈阴险的刘妃生怕李妃早生太子，夺取后位，便勾结死党太监郭槐，买通接生婆尤氏，用剥去皮的狸猫，换取了李妃所生的太子。并让宫女寇珠把换出的太子投入护城河中，以绝后患，寇珠良心不昧，将太子交与



图为宋仁宗皇后像。

正直的太监陈琳，借给八贤王赵德芳贺寿送礼之机，将太子装入礼盒，送到八贤王那里，抚养成人。李妃也因生妖怪胎而被打入冷宫，以致后来刘妃怀疑太子未死，审讯寇珠、陈琳，火烧冷宫，冷宫太监救出李妃，逃往陈州（现在的河南省淮阳），包拯陈州放粮，得遇李妃，暗护回朝，铡了郭槐，弄清了事实真相，仁宗赵祯这时已经做了皇帝，知道自己的身世之后，自责对生母李妃未尽孝道，便让包拯打其龙袍，以示不孝之过。

“狸猫换太子”的故事虽然深入人心，但是它和正史的记载并不完全相符。

宋真宗赵恒曾经有过五个皇子，都因福薄寿短，相继夭折，且宋真宗和刘德妃均已45岁，身边还没有一个儿子，而刘德妃的专宠，影响了真宗与其他嫔妃的接触，因此，子嗣成了他的一大心病。刘德妃虽然外表谦和，却颇工心计，封建社会的皇宫内



“母以子贵”这一现象，更使她日思夜想要有一个儿子，好借此机会爬上皇后的宝座，但她入宫 30 年来一直没有生育。刘德妃身边有个侍女姓李，浙江人，为人庄重规矩，而且少言寡语。德妃命令她负责真宗的寝息，每天为真宗铺床叠被，抱衾送枕。李侍儿本来就生得面容姣美，加之每天接近真宗，天长日久，身怀有孕。有一次，李氏和真宗一起到高台上欣赏风景，忽然她的玉钗啪地一声掉在地上，李氏觉得这是个不好的兆头，而真宗却暗自念道：如果玉钗完好不碎，那么生下来的一定是个男孩。结果玉钗无损，真宗非常高兴。不久，李氏就生下一个皇子，就是后来的宋仁宗赵祯皇帝。

当时刘娥还是个德妃，未能进位皇后，她对李氏生子非常关注，听到皇子降生的消息，欣喜若狂，可她又怕李氏的儿子成为皇位的继承人，母以子贵使李氏有了资本与自己争夺皇后位置，给她造成巨大的威胁。但德妃也有自己的优势，她不仅是皇帝的宠妃，而且李氏又是她的奴婢，对她自然俯首听命，于是就变被动为主动。皇子刚刚降生，她便赶到了，威胁加利诱，迫使李氏交出了儿子，谎称是自己的儿子，让杨妃保育抚养，并告诫所有知情人，不许走漏一丝风声。李氏为了儿子的将来，虽心中不满，但也不敢造次，于是刘德妃 45 岁生下皇子成了朝野共知的消息。真宗自然也希望借此增加德妃做皇后的资本，默认了她的这一做法，宫里的人都惧怕她的威严，谁也不敢泄漏真情，刘德妃也因此在大中祥符五年顺利晋升为皇后。

光阴荏苒，岁月流逝，真宗皇帝于乾兴元年（公元 1022 年）驾崩，小皇子登上龙位，是为仁宗。因为他年龄太小，所以早已预政的刘太后便垂帘听政，掌握了朝廷大权，慑于刘太后的权势，许多官吏们都是拍马能手，谁敢去捅这个马蜂窝。说太后不是皇帝的亲生母亲？李妃在后宫依然默默自处，她不说闲话，始终没有认为自己生了个皇帝而傲视后宫。她也无权无势，只有一个弟弟也被贬出了京师。独居冷宫，举目无亲，长期的压抑心情使她生病了，而



且病情越来越重。明道元年（公元1032年）二月，已经卧床不起了。不多几日，李宸妃便在后宫饮恨而亡。

刘太后听说后，便派了个亲信，嘱咐他按一般宫人的规格埋葬。丞相吕夷简听说后，马上去见刘太后，申明李宸妃应按皇后规格厚葬。刘后正同皇帝议事，一听吕夷简的话，恼怒非常，拉着皇帝进入内室。吕夷简站在殿外不走，刘太后看他站了很长时间也不动，便出来厉声训斥说：“你想干预内宫之事吗？死了一个宫人，你怎么这样认真。”

吕夷简说：“臣既当丞相，事无大小，内外我都应该管。”

刘太后更加恼怒，指着吕夷简的鼻子大骂：“你想离间我们母子吗？我叫你死无葬身之地。”

吕夷简从容不迫地道：“你难道不想保全你们刘氏家族吗？如果你想让刘家香火不断，就应该厚葬李宸妃。”

刘太后无言可对，也考虑到此事如果泄露，后果确实怕人，便派太监罗崇勋去操办李宸妃的丧事。吕夷简对罗崇勋说：“李宸妃是皇上的生母，如丧不成礼，将来皇上一旦得知，咱们都吃罪不起。”罗崇勋只有唯唯点头，他按照宰相的安排，用皇后一级的衣冠、佩饰装殓李宸妃。为保其尸身不腐坏，特用水银灌注棺木。在从宫内运棺出城的道路上，刘太后又说李是妃子，不能从宫门出棺，要在后宫院墙上扒个窟窿，棺木从此出宫。吕夷简不同意这样办，又据理力争，刘太后才勉强同意在西华门出棺，暂居京师南郊的洪福院内。

明道二年（公元1033年）三月，刘太后归天了。以后有些正直的官吏才悄悄向皇帝透露，他不是刘太后所生，其生母是去年死去的李宸妃。开始皇帝还不太相信，因为刘太后平日待他很好，又帮他料理朝政。后来又有不少亲王也这样说，又听说刘太后如何虐待李宸妃，使李妃死于非命，才完全相信。而且很伤心，下诏自责自己不认生母之过，追尊李妃为皇太后，谥曰“庄懿”。又诏回舅舅李和用，甥舅见面，二人抱头痛哭。为了见到生母遗容，察看是



否为刘太后所害，便亲自到洪福院祭奠，让舅舅和臣下将棺木打开，因为是水银实棺，李太后尸体未坏，面目如生，衣冠悉按皇后礼葬。仁宗看了非常感谢刘太后，对大家说：“有人说刘太后待我母亲不好，由此观之，刘太后可比生母。”

这年十月，仁宗将两位太后的灵柩葬于永定陵。生母李宸妃紧靠先皇而葬，刘太后葬在陵西一里许的沟里。又盖了一座奉慈庙，以供奉两位太后的神主。为了弥补一下对亲生母亲的愧疚之情，宋仁宗对李氏家族甚厚，一再擢升太后之弟李用和的官职，还将福康公主下嫁李用和的儿子李玮。可叹的是，宋仁宗虽然终于知母认母，但亲生母子一日也没能相聚，留下了终身的遗憾。

## □假皇子的闹剧 宋仁宗绝后之谜

仁宗赵祯执政后期，统治阶级内部日益腐朽，对外妥协苟安，对内因循保守，官僚机构庞大，官员们贪污腐化，贿赂公行，军队人数虽然不少，但兵不能战，对西夏、北辽的侵扰，节节败退，只得多“赐”银帛，求得妥协。这一切，使赵祯感到困忧不堪，难以招架。更令他心焦的是自己已过不惑之年却无子嗣，百年之后后继无人。

赵祯 13 岁即位，15 岁时就由刘太后为他立皇后郭氏，又选美女充盈后宫。不知因为什么缘故，此后的十几年中，无论皇后、妃嫔，无一为他生出皇子。为此赵祯曾在宫中供奉赤帝像，日夜祈祷，以求皇嗣，直到景祐四年，后宫俞美人才生子，却没活下来。宝元二年，苗美人又为他生子，满朝皆喜。赵祯更是乐不可支，亲自为这个宝贝儿子起名昕，意思是“太阳将要升起的时候”，并立即封官加爵，可惜，赵昕只活了一年半便夭折了，赵祯空欢喜了一场。庆历元年，朱才人再为赵祯生子，赵祯赐其名为曦，意思是“清晨时的太阳光”，并封此小儿为鄂王，但是，赵曦没活到三岁也夭亡了。赵祯受此打击，更为自己无子而忧愁。皇嗣成为当时朝廷





这是一组宋代的孝子送终俑。在中国人的传统观念中，养子防老、死后送终是人生的一大目的，如图中所示的孝子送终场景也是每一位老者所企盼的。而作为大宋皇帝的宋仁宗，空有嫔妃无数，却没生下一个男丁，面对着大宋江山和自己的一把尸骨，宋仁宗不知要托负于谁。

内外最关注的大事之一，因而此后就发生了有人冒充皇子的“假皇子”事件。

皇祐二年四月初的一天，京城忽然来了一个庐山和尚，姓全名大道。他带着一位风度翩翩、仪表堂堂的青年，声称这名青年是当今圣上的皇子，要面见皇上。这个消息不啻一声惊雷，一下子轰动了京城。人们奔走相告，纷纷聚集起来，围观这名青年，评头品



足，交头接耳，好不热闹。权知开封府钱明逸闻讯，大为惊异，不敢怠慢，赶快命人将这个和尚和青年请入衙门，以礼相待，安顿下来。同时急忙派人奏报朝廷。

朝廷一下子开了锅，大臣们议论纷纷，这个说，皇上只有三子，都已早夭，从哪儿又冒出个皇子来，其中必然有诈，应亟加贬诛为是；那个说，皇上的私事谁能全知道，倘若这个和尚说的实有其事，贬诛之后如何收场？七嘴八舌，莫衷一是。赵祯听奏此事后，尤为恼火，即令翰林学士赵概和知谏院包拯，迅速查明事情本末奏闻。

包拯铁面无私，断案如神，深得赵祯信任，接到此案之后，知道非同小可，遂抖擞精神，深究追问。终于找出破绽，弄清了真相。原来这青年名叫冷青，其母王氏本来是赵祯后宫中的一名宫女，熟知宫内情形，后来，因她偶犯小过被贬出宫去，生计无着，嫁给一名叫冷绪的郎中医生为妻。婚后，王氏为冷绪生有一女一子，此子即为冷青。冷青自幼缺少家教，既不愿读书，又不愿劳动，衣来伸手，饭来张口，东游西荡，无所事事。后来竟离家出走，四处漂泊，到了庐山。和尚全大道得知冷青是宫女之子，又长得一表人才，遂收留了他。全大道深知此时皇室正为无继承人着急，王氏在宫中的经历又有隙可乘，倘若把冷青调教一番，再用花言巧语骗过皇上，说不定自己因此名利双收，飞黄腾达呢。于是全大道和冷青在密室中日夜谋划，时时演练，并把冷青打扮一下，下了庐山。哪承想，刚入京城便遇上了智谋过人的包大人，露了马脚，两人全被诛死。“假皇子”的闹剧才收了场。

此后，“无子”更成了赵祯的心病，整天沉溺后宫，一一召幸，结果不但皇子无望，自己的身子也搞垮了。形神疲惫，疾病缠身。他竟长居深宫，服起丹药来，更少问政事。大臣每有国政奏闻，他连话都不愿多说，只是点头敷衍。

嘉祐四年，后宫董御侍、周御侍为其生下二女。自此，赵祯心如死灰，自己生子继嗣已完全无望。不得已立养子宗实为嗣，赐名



曙，总算放下了一件心头大事。过了不两年，赵祯旧病复发，无医可治，崩于福宁殿，终年54岁。

赵祯一生御女无数，盼子望眼欲穿。真皇子一个没有，假皇子却闹得沸沸扬扬，到头来含恨而去，算是他纵欲无度的报应吧。

## □第一部大百科全书

沈括与《梦溪笔谈》之谜

沈括（1031~1095），字存中，杭州人，北宋科学家、政治家，仁宗嘉祐进士。早年曾参与王安石变法运动，官至翰林学士，权三司使。晚年专心科学的研究，著述《梦溪笔谈》。书中涵盖了天文、数学、地理、物理、医学等多学科的知识及研究成果，显现了其广博的知识修为，为后世所敬佩。

沈括自幼跟随为官的父亲游历南北各地，获得了不少见闻。24岁荫袭父业，开始做官，又到了很多地方，对社会有了进一步的了解。他曾经在昭文馆编校图书，阅读了大量藏书，获得了丰富知识。他在为官时，只要有机会就结合实际进行科学的研究，58岁隐居后，更集中精力从事科研和写作，他在晚年撰著的《梦溪笔谈》，包括天文、历法、气象、地理、化学、物理、数学、地质、生物、医学、绘制、史学、考古、文学、音乐、绘画等方面，计26卷，还有《补笔谈》3卷，《续笔谈》1卷，共30卷，609条，可以说是一部多学科的百科全书。

尤为难能可贵的是，在许多学科中，沈括都有深刻的研究和独到的见解，许多问题解释得都很准确，有的提法是他首创的。

如在地质方面，他发现雁荡山诸峰峭拔险怪，耸立千尺，穹崖巨谷，环抱其间，认为这是由长期谷中大水的冲击，带走了泥沙，导致的特殊地貌。这一科学论断，要比英国的近代地质之父郝登的同一见解早六百多年。他在太行山中发现许多石壁上有海里动物螺和蚌的壳及鹅卵石，用推想的办法认为在太古时期这里曾经是海



图为沈括画像。沈括著述的《梦溪笔谈》是一部包容多种学科知识的伟大作品，他留给后人的不仅是石油的发现者，也不仅是月亮折射目光的发现，更重要的是激发了后人追求真理、探索知识的精神与信念。

岸，是由于海陆变迁遗留下来的痕迹。

如在天文方面，他指出月亮本身是不会发光的，而是借用太阳光的照射反映出来的。月亮的圆缺，也是由于太阳光照射的方位不同而产生的。在历法方面，他还提出修改旧历（阴历），使用新历（阳历）的建议，可惜没被宋神宗采纳。现在英国统计农业季候和生产所用的“兰讷伯历”，跟沈括的新历，原理基本相同。

在气候学方面，沈括提出了新的看法。他看到平原上的桃树在三月开花，可是深山里的桃树四月才开花，这究竟是什么缘故呢？经过反复思考，他得出了地势、气温同开花的时间有关的道理。

在矿物利用方面，他是最早发现石油的人，而且“石油”这个名称就是由他给起的。他在西北地区做官的时候，发现当地人用石油点灯，他就把油烟扫下来一层做成了“油烟墨”。他指出：“石