



海螺·绿叶文库

Conch Green Leaf

故事集锦

中华传统美德

故事

上海教育出版社



1267.3

海螺不吹亦是歌 绿叶无言一片情

上海海螺(集团)有限公司
SHANGHAI CONCH (GROUP) CORP., LTD.

ISBN 7-5320-5813-1



9 787532 058136 >

ISBN 7-5320-5813-1/G • 5968

定 价：8.10 元

1267.3



海螺·绿叶文库

故事集锦

中华传统美德故事

陈雪良 刘国平编

上海教育出版社

责任编辑 耿 坚
美术编辑 陶雪华

中华传统美德故事
陈雪良 刘国平 编著

上海教育出版社出版
上海永福路 123 号

上海市新华书店发行所经销
南京理工大学激光照排中心排版
上海长阳印刷厂印刷
上海新华造纸厂供纸

开本 787×1092 1/32 印张 3.375 字数 93,000

1998 年 4 月第 1 版 2004 年 2 月第 2 次印刷

印数:00,001—10,000 册

ISBN 7-5320-5813-1/G·5968

定价:8.10 元



海螺·绿叶文库

主编的话

有乡镇（乃至农村）生活经验的人，或者较多游历过中国广阔腹地的人，不会不感受到那儿对现代科学文化知识的渴望。物质生活在变化中，有的地方或快或慢地富起来，但精神生活的贫乏仍然是普遍的。广播电视业的拓展，使大众文化的普及获得了强大的工具，然而，经常能阅读新鲜、有益的书刊，对于基层知识分子和青少年学生，似乎还是奢侈的事情。

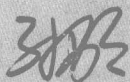
上海出版界一直想在这方面有所作为。成功的代表，当为《故事会》。长期以来，这本薄薄的刊物在乡镇、农村拥有数以百万计的订户（阅读者则无法统计）。不过，从上海是中国重要出版基地这个角度看，我们为乡镇、农村读者做的事情实在是太少，太少。

于是，便有了这套百本文库的策划。它的阅读对象主要是乡镇、农村青少年。它的目标，是

为上述对象打开现代科学文化知识之窗，引导他们从二十世纪走向新的世纪。因此，它的内容便是由上海出版资源中能为这一目标服务的精华浓缩、提炼而成。我们着力于智慧启迪、思维开发、人生修养和潜力发掘等方面，其他众多内容则难免割爱了。

考虑到基层的消费能力，我们希望尽力压低书价，把书编得精一些、薄一些。同时，我们与热心这项事业的企业界合作，并通过国家教委向部分乡镇中学赠书，扩大文库的作用与影响。

愿这一百本书成为一百块厚实的铺路石，铺在亿万青少年走向未来的艰难而光明的道路上。海螺吹响了，年轻的公民们，赶海去呵。春天走来了，枝头片片绿叶，沐浴在温煦的阳光下。中华民族的明天在青少年的肩上。向他们致敬，为他们祝福。



一九九八年元月



海螺·绿叶文库

常人修养

伟人邓小平

院士述情怀

自古英雄出少年

二千年前的哲言

名人名言录

影响我一生的一句话

——40位名人谈人生

开卷有益

——给我影响最大的一本书

优化你的性格

情绪的控制和调节

100个当代中国青年的恋爱经历

文学精选

唐诗一百首

唐宋词一百首

唐宋文荟萃

中国新诗经典

外国诗歌经典

中国现代散文经典

外国散文经典

中国现代短篇小说经典

外国短篇小说经典

世界随笔小品精编

外国童话寓言经典

世界经典名著品味

老人与海

少年维特的烦恼

中国当代优秀少儿文学作品品鉴

童年时代的朋友

男生贾里

文学小百科

长河浪涛

群雄争霸

——先秦两汉魏晋南北朝史话

逐鹿中原

——隋唐五代宋元明清史话

前仆后继

——近代中国史话

开天辟地

——现代中国史话

世界风云三百年

——世界近现代历史浅说

旋律中的天堂

——中外音乐精品长廊

色彩的盛宴

——中外绘画精品长廊

“上帝”的手艺

——中外雕塑精品长廊

银海风流

——中外电影精品长廊

戏苑奇葩

——中外戏曲精品长廊

故事集锦

中华爱国者的故事

中华传统美德故事

中华名胜故事精选

中华博物故事精选

中外智慧故事集锦

中外科幻名著故事荟萃

中外经典侦探故事精选

世界文学名著故事精编

社会大学

少男少女赠言录

走向成功人生

——现代涉世必读

怎样打赢官司
外出打工百问
现代推销技法
新股民入市百问
金融知识 ABC
实用交际小百科
实用文体手册
百年早知道

拥抱科学

科学发现纵横谈
新电脑世界漫游 信息高速公路
兵器新星 航天飞机
最强的光 核电探秘
金属新秀 奇妙的液晶
绿色革命 绿色技术
潜入深海 海洋工程
现代建筑 现代交通
动物新观察
多利, 你好!

——“克隆”技术的背景、现状与未来

欢乐消闲

小魔术
猜谜技巧
象棋精妙杀局
围棋速通
扑克牌游戏
幽默集锦
演讲要诀
方寸之间

——怎样集邮

实用对联
中外流行歌词精选

艺苑自修

二胡、竹笛自修
楷书行书自修
篆刻自修
书画答问百题
读古诗文常识
文学写作 ABC
业余摄影 200 题
黑板报墙报版式资料
常用字钢笔五体字帖
盆景制作法

健康顾问

问候心灵: 青少年心理自我咨询
保健常谈
药膳例话
常见病简易针灸疗法
保健推拿技法
实用护肤妙法
现代生活禁忌
家庭医疗指南

小康之门

服装裁剪与缝纫入门
现代家庭装潢入门
实用家具制作入门
实用美容美发入门
电工入门
汽车维修入门
摩托车维修入门
厨师入门
食用菌制种与栽培入门
名贵水产品养殖入门



海螺·绿叶文库

编委会

主编

孙 颢

编委 (按姓氏笔划排序)

王有布 包南麟 任善根 杨心慈 陈纪宁 陈保平
陈春福 李维琨 林国华 周舜培 赵昌平 郝铭鉴
郭志坤 翁经义 虞仰超 雷群明 戴自毅

编辑组组长

陈纪宁

编辑组成员 (按姓氏笔划排序)

冯海荣 许乃青 邵 敏 邵 琦 张建平 张怡琮
顾林凡 陶雪华 徐欢欢 谢志鸿 彭卫国 戴 俊

出版策划

王有布 许乃青 张怡琮 史文军

美术编辑

陶雪华

技术编辑

孙东平 王大方 刘效红

目 录

一	孝悌	1
二	尊师	9
三	宽恕	17
四	礼仪	24
五	仁爱	32
六	守信	40
七	爱国	46
八	气节	55
九	勤学	64
十	节俭	73
十一	修身	81
十二	志向	91

一 孝 悌

“孝”这个字眼，我们经常使用。某个孩子对父母十分敬重，而且对年老体弱的长者能多所照料，我们就称赞他为“很是孝顺”，“很有孝心”。至于“悌”，现在用得不多，它的大致的意思是指尊重兄长，可以引申为友爱兄弟姐妹。“孝悌”合起来，意思是说要敬重父母长辈，合家和睦相处，这可是我国传统美德的一个重要方面呢！

以 孝 为 本

在长期的历史进程中，我国人民把“孝”看成是一种重要的道德原则。在我国最早的一部论述家庭道德的专著《孝经》中，有一句很有名的话，叫做“孝者德之本”。意思是说，孝敬父母是一切道德的根本。在我国传统道德中有这么一个观点：一个人在家如果能孝顺父母，那么到了社会上以后，就会尊敬和关切一切年长的人，在与人相处中，也会讲究道德，也能与人为善。这样，整个社会就会和谐，社会的进步也有保证了。在我国历史上，不少有见地的人都十分重视这个“孝”，也十分注意家庭教育的规范化。“忠臣出于孝悌之家”，这话也道出了孝悌对于国家、社会的意义。

在我国历史上，最为著名的以孝为本的例证，是久传不衰的舜敬盲父的故事。

舜很早就死了母亲，父亲是个盲人，而且脾气不大好。尤其是盲父娶了后妻并生了个儿子以后，盲父明显地偏向后妻及后妻所生的儿子，常常为了一点小事，对舜又是打又是骂的。舜一面劳作着，一面对盲父及后母采取宽容的态度，从来没有对父母顶撞过。

但是，盲父和后妻及后妻所生的儿子，越来越不像话了。一次，舜正在高高的柴堆上堆柴草，后母偷偷地在下面放了把火，眼看舜是

没命了。可舜灵机一动，两手擎着斗笠，似鸟张双翅似地飞下了柴堆，结果一点也没有受损伤。又有一次，盲父让他凿井，挖到深处，后母所生的儿子却下土实井，把井口严严实实地给填死了。还好舜早有防备，他在井口被填死的同时，偷偷地从另一个口子爬了出来。

舜对愚蠢的盲父和凶残的后母是不满的，但是他是用宽厚待人的做法去感召他们。

家里是住不下去了，舜就外出耕种、打鱼、制陶。舜在历山耕田，不多久，当地的农人，都争着让出田界来；舜到雷泽打鱼，不久那里的渔民也争着互让渔场；舜到河滨制陶，不久河滨的陶工制作的陶器变得既美观又耐用了。虽说在外头，但他没有忘记盲父，经常托人寄一点粮食和鱼肉给盲父，也给后母和后母生的弟弟送去一些礼品。

一次，舜听人说盲父病了，而且病中很想念舜，于是，他马上连夜赶回家去，给父亲煎汤药，端饭菜。父亲病得一时爬不起来，他就一直侍奉在身旁，这样使盲父很快地康复了过来。

舜孝顺盲父的事迹，远近闻名，他的办事能力也为世人所公认，后来，他被推举为部落联盟的首领。他要做的事很多很多，又经常要外出巡视，但他仍然常常抽空回家去看望盲父。当儿子回到自己身边的时候，盲父总是激动得泪流满面，连他的后母及后母生的儿子，也被感动了，渐渐对他好了起来。

舜是中国远古时代最早的帝王之一，司马迁在写《史记》时专门详尽地记录下他孝顺的品格，为的是强化中华民族以孝兴国，以孝兴族的一面。

汉文帝孝母的故事也是十分有名的。

我国汉代有位叫汉文帝的皇帝，他为政清廉，且十分注重节俭，同时也是一个出了名的大孝子。有相当一段时间，他母亲病着。汉文帝虽然公务繁忙，但每天下朝以后，并不急着去休息，而是匆匆赶到母亲那里去。他亲自为母亲煎汤药，煎好后还不放心，怕太热了不好，太凉了也不好，必定要亲自尝一尝，认为适合了才让母亲去喝。母亲喝过以后，他又亲自扶母亲躺下，然后才轻手轻脚地离去。“汉文帝亲尝汤药”的故事在我国历史上十分有名，受到很多人的赞颂。



汉文帝认为单自己这样做还不行，还得让社会上所有的人都这样做。于是，他提出要“以孝治天下”，通过“孝”的提倡以治理好国家。后来，他的国家确实治理得很好，历史上称为“文景之治”，这虽不能说全是提倡“孝”的结果，但也与此有关系吧！在那个时候，当官的人要由乡里荐举，其中一条就是要“孝”。如果连这也做不到，那么这个人才气再高，也是不能当官的。

那么，“孝”表现在哪些方面呢？还是在《孝经》这本书中，讲了那么一段话：“孝子之事亲也，居则致其敬，养则致其乐，病则致其忧，丧则致其哀，祭则致其严。”这里讲了五条，也就是五个方面。一是平时居住在父母一起时，要尊敬他们，对他们要有礼貌；二是赡养父母要使他们融融乐乐，心情舒畅；三是父母病了就要为他们忧心，积极为之治疗；四是父母死亡了就要有哀情，对亡者表示悼念之情；五是对已经亡故的父母要经常祭祀和纪念他们，祭祀和纪念时要严肃认真。可以说，这里大致上把孝的方方面面都讲到了，当然，这还只是粗线条的，具体内容还有待充实。

以 养 为 孝

中国古代有句话，叫做“谨身节用，以养父母”，就是说，当子女的自己要节约一点，省俭一点，这样就能有充分的物力来赡养自己的父母。这也是我国的一种传统美德。

这里所说的“养”，倒不一定是完整意义上的供养，它要求在自己有吃有穿的情况下，时时想到父母。三国时，吴国有一位精通天文、历算的官员叫陆绩。他自幼熟读诗书，非常孝敬自己的母亲。他六岁的时候，一次去见大官僚袁术，袁术拿出桔子来招待他。可他小小年纪并不贪吃，偷偷地在怀里揣了三个桔子要走。谁知当他辞谢袁术时，桔子掉了出来，滚到了地下。袁术有些奇怪又有些生气地问他：“你来作客，怎么还把桔子拿走呀？”陆绩回答道：“我母亲平时很喜欢吃桔子，我想拿一些回去给母亲吃。”袁术见他小小年纪，能如此孝敬母亲，十分感动，就又送了一些桔子给他。“陆绩怀桔”的故事之

所以这样地打动人心，是因为孝顺父母是深得人心的。

还有一种情况，那就是父母的年岁大了，或者有病在身，在这种情况下，当子女的更应负起供养父母的责任来。

这里讲一个子路为亲负米的故事。

周代有一个叫子路的人。小的时候，他十分顽皮。人长得比一般孩子高大、壮实。他好斗，在帽子上插上几根雄鸡毛，手里提着根猪尾巴，动不动就与同龄的孩子摔跤，有时还打架。

家里穷得很。母亲和父亲都有病，干不了什么活儿，因此家里常常靠食野菜度日。

一次，子路兴冲冲地回到家里，一揭锅盖，一股冲鼻的野菜味使他直感到恶心。他没好气地把锅盖一摔，嘴里嘟哝着：

“又是野菜，又是野菜！不能吃些别的好一点的东西吗？”

子路回头一看，只见父亲和母亲都坐在那里哭泣。他奇怪了，问道：“爸爸，妈妈，你们为什么哭呢，吃野菜就吃野菜，我又没有怪你们！”

父母哭得更伤心了。子路急了，摇着母亲的臂膀说：“为什么啦？你们不能说吗？”

母亲抹干了泪，泪眼汪汪地对子路说：“我和你爹身体都不好，不要说野菜，看来野菜都快吃不上啦！俗话说：养儿防老，可你又是個不懂事的，整天在外面打闹顽耍，怎叫我俩不伤心呢？”

听了母亲的一席肺腑言，子路沉默了。一连几天，他都没出去玩。

一天的早晨，子路像是完全变了一个人似的，对着双亲双膝下跪，十分认真地说：

“儿子以前是不懂事，儿子大了，供养父母是责任，从今以后，儿子要负起这个责任来。”

子路说到做到，打那以后，他常常到百里之外去做工，用做工换来的钱，到集市上去买米，再跋山涉水地把米背回来供养父母。这样来来往往，一直有好几年。沿途的人看到子路如此尽孝，全都啧啧称赞他。

一次，子路自己生病了，发着高烧，可他还是瞒着父母外出。在外面整整劳累了一天，又匆匆地往回赶，在离家还有半里多地的地方，他一下跌倒昏迷了过去。后来还是路人把他扶回家去。父母见儿子如此尽孝，激动得不知说什么好。

孔子风闻子路如此孝顺父母，收他当了弟子。

后来，子路的父母都亡故了，子路往南方去游历，终于在楚国当上了大官，家中的粮食有几万斗之多。但他时时想到的，还是年轻时百里之外为亲负米的那段日子。

在中国传统道德中，供养父母以至老人，是受到十分重视的。

以 敬 为 孝

那么，人们一定会问，中国传统道德是否将“以养为孝”看成是最高的道德境界呢？并不是这样。

我们有着更高的境界，那就是“以敬为孝”的原则。

孔子是我国古代的一个大学问家，也是一位大道德家。他就认为：“今之孝者，是谓能养，至于犬马，皆能有养，不敬，何以别乎？”他说得特别透彻，认为“以敬为孝”是人区别于“犬马”的根本之处。人的特点就是能对长者敬重。当他的学生问他什么叫“孝”时，他干脆只说了两个字：“色难”，意思是，能以和颜悦色的态度对待父母，那是最难的，能做到这样，才是真正的“孝”。后来，在我国道德史上形成了一个专门名词，叫做“色养”，就是以和颜悦色的态度来赡养父母，也就是上面提到的“以敬为养”。

提到“以敬为养”，提到“色养”，我们自然而然地就会想到初唐时期的名相房玄龄。

房玄龄从年少时，就很注意恪守孝道。一段时间，他父亲病得很重，他每天除了外出谋生，维持家计之外，还要尽心尽力地服侍父亲吃药，为父亲洗换衣衫。在父亲卧病不起的100多天里，他一天都没有脱过衣服。他在父亲床下搭了一个铺，和衣而睡，一听到父亲有什么声响，马上就爬起来服侍。他母亲早逝，父亲为他娶了位继母。他