

踏歌远行

姚林辉 / 著

月圆的时候望故乡

故乡的明月是否还挂在那树梢上

故乡的老树啊

可记得我儿时的模样

小路上的老牛车

转动着我多少梦想

故乡的老井啊

装着妈妈多少盼望

无论天涯海角

叫我怎能忘啊故乡





踏歌远行

姚林辉 著

中国文联出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

踏歌远行 / 姚林辉著. - 北京: 中国文联出版社, 2009. 4

ISBN 978 - 7 - 5059 - 6187 - 6

I. 踏… II. 姚… III. 散文 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 045354 号

书 名	踏歌远行
作 者	姚林辉
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部 (010 - 65389150)
地 址	北京农展馆南里 10 号 (100125)
经 销	全国新华书店
责任编辑	王 萌 陈绍敏
责任印制	焉松杰
印 刷	北京市凯鑫彩色印刷有限公司
开 本	640 × 960 1/16
印 张	15
插 页	2 页
版 次	2009 年 4 月第 1 版第 1 次印刷
书 号	ISBN 978 - 7 - 5059 - 6187 - 6
定 价	28.00 元

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站 <http://www.cflacp.com>

姚林辉近照



序 言

姚林辉是个可爱的彝族姑娘。见过她的人，都会被她的质朴、纯真、才华所打动。

在当下浮躁的社会里，姚林辉始终以一种豁达、平和的心境面对人生。正因为有如此淡定、泰然的心态，她才会源源不断地把对家乡父老的挚爱、对慈母操持生活的茹辛都融入在她的词曲中，流淌在她的娟笔下，婉转于她甜美的歌声里。

姚林辉不仅能唱，还能写。这是她不同于其他民族歌手的地方。年纪轻轻，就由国际广播音像出版社和中国音乐家音像出版社，分别出版了《当兵的梦》、《望故乡》两张个人专辑。这两张专辑词曲创作一人包揽，虽说这在通俗

歌手中不少见,但在民族歌手中,算是凤毛麟角。

姚林辉对艺术极富灵性,无论赴民族地区采风,还是在都市里求学,都善于将捕捉到的生活点滴,融入创作,用情歌唱。她的作品,题材广泛,风格各异。《望故乡》通过回忆儿时对家乡古树、牛车的回忆,托物寄情,抒发了游子对故乡、对亲人的深深眷恋。《相思曲》写的是思念之情,姚林辉别具匠心,借助一组精心的构图,把月夜里小桥送别的一腔离愁,挥洒得淋漓尽致,旅律忧情婉转。

姚林辉生长在西南边陲,从小就看惯了农家木楼、乡间炊烟,《美丽的家乡》,唱的正是那太阳夕照、祥云落脚的恬静而美丽家园。《哈尼鼓歌》,则是另一种风格。随着音乐的节拍,你仿佛也置身于哈尼族山寨,一股古朴的民风拂面而来,浓烈的民族风情让你陶醉,久久化解不开。

姚林辉是一个优秀的民族歌手,但更是一名军人。她热爱党,挚爱军营,这种情感,在她平日的工作生活中,时有流露。近年来,她创作并演唱了不少歌颂党及反映军营生活的歌曲。《你和我们最亲》,就是她用平实的语言,深情的旋律讴歌党和人民深情的优秀作品。而《当兵的梦》,写的不仅是姚林辉个人的梦,同时也是共和国一代军人的梦,深受部队官兵的喜爱。

去年出版发行个人专辑《望故乡》后,姚林辉又投入了新的创作——散文集《踏歌远行》,书中收集了姚林辉的词曲作品以及每篇作品的创作初衷。每一篇散文,都真实袒露出她对生活的感悟,告诉读者作品背后动人的故事。通

过这本书,我们不仅能看到一个更全面的姚林辉,同时也能更好地去理解她的歌。

希望朋友们喜欢《踏歌远行》,喜欢姚林辉的歌,也祝愿年轻、真诚的姚林辉带给人们更多更好的作品。

阎肃

二〇〇八年十二月于北京

自序

当军旅歌唱家是我儿时的梦想,并且梦得几乎痴迷。一天不唱歌,就像丢了魂一样六神无主。我很幸运,从小学、中学到大学,一路踏歌而行,从校园歌手比赛第一名,到县城比赛第一名,再到红河州比赛第一名,每次获奖似乎都很轻松。而当我捧着云南省比赛第一名的奖杯站在父亲面前时,他并没有我想象的那样惊喜。父亲说:“你要学的东西还很多,能写能唱才是最棒的。”一语点醒,于是写歌成了我的另一追求。

真正动手写歌,还是从解放军艺术学院毕业后的事。于今回顾,那时自己能拿起笔来创作,除了父亲的期待,还另有两层原因:一是刚从军艺毕业,我节衣缩食可仍囊中



羞涩，根本没有余钱去买作品；二是尽管别人有很多好作品，但东找西找，发现能表达我心声的不多。大概是初

生牛犊不怕虎，无奈之下，我尝试着写出了《当兵的梦》与《梦回彝山》。

说实话，作品写出来后，自己还是诚惶诚恐，甚至不敢公开示人。私底下，我把这两首歌送给老师和朋友看，没想到老师大加赞许，朋友们回应非常热烈。正是老师和朋友的鼓励，我才斗胆拿自己的作品参加演出，后来《当兵的梦》获得了中央电视台第四届“大红鹰杯”歌曲大赛金奖及十佳新人奖；《雅鲁藏布江》获武警创作二等奖，我本人因此荣立部队二等功及三等功。

这些年，我边唱边写，笔耕不辍。功夫不负有心人，二〇〇二年国际广播音像出版社出版了我的个人专辑《当兵的梦》；二〇〇六年中国音乐家音像出版社又推出了我的《望故乡》。这两张专辑，都是由我自己作词、作曲并演唱。曾有媒体评论，说我是民歌原创歌手第一人，是不是第一人不好说，也不重要，对我本人来说，重要的是走了一条自己想走的路，而且至今无怨无悔。

对写这本即将面世的散文集，有不少朋友问我：你的

专业是唱歌为何要写书？我的回答两个字：“感恩”。我从云南的一个小山村，一路坎坎坷坷地走过来，要是没有老师的教诲、亲友的鼓励、朋友的支持，我怎么能坚持到今天？怎么会有今天这点点滴滴的成就？因此我要把这段旅途束成一朵小花，献给那些帮助过我的人，并借以表达我对他们深深的谢意。

《踏歌远行》这个集子，是我的处女作，应该说她凝聚了我的不少心血，袒露了我的许多心声。现在文稿已交出版社，按理，我应如释重负，但此刻我并未觉得轻松。人贵自知，毕竟自己初出茅庐，文学功底并不厚实。其实，当朋友夸我“有才”时，我很感不安。衷心地讲，我并不认为自己有才，只是把别人喝咖啡的工夫都用来读书而已，我顶多就是一个能耐住寂寞、肯于吃苦的人吧！

最后我想说的是，这一年多来，为了专心写作，我推辞了不少演出，也谢绝了不少朋友聚会。每次说好相聚，我总是一推再推。对此我也颇感内疚，在这里，我要郑重地向朋友们说声“对不起”。不过现在好了，我终于有时间和朋友聚一聚了，等下次见面，一定会把《踏歌远行》送给大家。



二〇〇八年十二月于北京

目 录

序 言	阎 肃(001)
自 序	姚林辉(001)

千山万水总关情 [文]

当兵的梦	(003)
我的母亲	(007)
故乡记忆	(012)
歌舞彝乡	(017)
月下的思念	(021)
千年古城	(025)
家乡的念想	(029)
多情自古伤离别	(032)
我心中的那片山林	(037)
梦回彝山	(041)
花 趣	(045)
我知道的哈尼人	(049)
师恩如山	(053)

奥运随想	(059)
山歌的魅力	(063)
雅鲁藏布江放歌	(067)
谁和我们最亲	(071)
爱的祝福	(076)
彝家阿妹印象	(080)
情为何物	(085)
早日回故乡	(089)

红土地长出的庄稼 [词]

相思曲	(096)
雅鲁藏布江	(098)
中国永远不回头	(100)
梦回彝山	(102)
静静的山林	(104)
当兵的梦	(106)
老师您好吗	(108)
山歌唱了一辈又一辈	(110)
月下的思念	(112)
花山谣	(114)
友谊传四方	(116)
阿妹心里想着谁	(118)
吉星高照	(120)
党啊,祝福你	(122)
美丽的家乡	(124)

谁说你不回家	(126)
红河恋歌	(127)
越唱生活越开怀	(128)
竹笛恋歌	(130)
快乐谣	(132)
红豆红	(134)
彝家欢歌	(136)
望故乡	(138)
花落花开	(140)
妈妈的牵挂	(142)
请到我的家乡来	(144)
心儿为谁醉	(146)
你和我们最亲	(147)
黄土人	(148)
为官要清廉	(150)
哈尼鼓歌	(152)
早日回故乡	(154)

心底里流出的旋律 [曲]

老师您好吗	(158)
吉星高照	(160)
望故乡	(162)
妈妈的牵挂	(164)
友谊传四方	(166)
你和我们最亲	(169)

彝家欢歌	(171)
谁说你不回家	(173)
红豆红	(175)
越唱生活越开怀	(177)
为官要清廉	(179)
中国永远不回头	(181)
红河恋歌	(183)
早日回故乡	(185)
花落花开	(187)
梦回彝山	(189)
月下的思念	(191)
党啊,祝福你	(193)
阿妹心里想着谁	(195)
请到我的家乡来	(197)
花山谣	(199)
哈尼鼓歌	(201)
山歌唱了一辈又一辈	(203)
黄土人	(205)
美丽的家乡	(207)
竹笛恋歌	(209)
雅鲁藏布江	(211)
心儿为你醉	(214)
静静的山林	(216)
相思曲	(219)
快乐谣	(221)
当兵的梦	(223)

千山万水总关情



当兵的梦

我的母亲

故乡记忆

歌舞彝乡

月下的思念

千年古城

家乡的念想

多情自古伤离别

我心中的那片山林

梦回彝山

花趣

我知道的哈尼人

师恩如山

奥运随想

山歌的魅力

雅鲁藏布江放歌

谁和我们最亲

爱的祝福

彝家阿妹印象

情为何物

早日回故乡



姚林辉近照

当兵的梦

起初我也不明白，打小为什么那么想当兵。闪闪的五角星、红红的肩章、绿色的军衣，深深地埋藏在我幼小的心里。每当夜深人静，我总喜欢在院子里遥望天空，点点繁星一闪一闪，特别像五角星。

老家驻军很多，但女兵却少见。有一次和小朋友在山脚下玩，蜿蜒的山路上走来了几位女兵。她们身穿绿军装，一个个精神抖擞，金色的阳光洒在脸上，显得异常圣洁美丽。我看呆了，不由自主地跟上去，并在后面偷偷地学她们的样子，昂起头，挺直腰板，那时，我是多么希望快点长大，能成为像她们一样神气的女兵。

邻居有个小儿子在北方当兵。每次收到他的信，他母