



貞觀之治的「天可汗」開創中國帝王的典範

唐太宗

秦景林 ◆ 著

1

血 弑 山 河

特價閱讀

169元

唐太宗·血弑山河／秦景林著．

—初版．—臺北市：新潮社，2003〔民92〕

面；公分．—（中國著名帝王；13）

ISBN 957-452-477-9（平裝）

857.7

92004750

中國著名帝王 13

唐太宗·血弑山河

秦景林／著

1247.53
687
1

NT\$169

2003年4月／初版

〈企劃製作〉

經典人物館製作中心

出版者／新潮社文化事業有限公司＊郵撥11803960

編輯部／台北市〈文山區〉萬安街21巷11號3F

電話(02)2230-0545＊傳真(02)2230-6118

總管理處／台北縣深坑鄉北深路三段141巷24號4F（東南學院正對面）

電話(02)2664-2511＊傳真(02)2662-4655／2664-8448

網址／<http://www.linvu.com.tw>

E-mail／linvu@linvu.com.tw

〈台灣代理〉

創智文化有限公司

地址／台北縣中和市中山路二段327巷3號4F

電話／(02)2242-1566 ＊傳真(02)2242-2922

〈香港代理〉

全力圖書有限公司

地址／香港新界葵涌打磚坪街58-76號和豐工業中心1F8室

電話／(852)2494-7282 ＊傳真(852)2494-7609

法律顧問：蕭雄淋律師 Printed in TAIWAN ISBN 957-452-477-9

◎本書由劉俠授權出版



貞觀之治的「天可汗」開創中國帝王的典範

唐太宗

秦景林 ◆ 著

1

血 弑 山 河

特價閱讀

169元

唐太宗

作者簡介

秦景林 山東省作家協會會員，濰坊市文化局文藝科科長，曾創作電視連續劇《水滸——李逵》的劇作，與人合作《娘要嫁人》，出版過多種文藝作品。



唐太宗

唐太宗（599.12～649.5） 中國古代傑出的政治家和軍事家。唐朝第二代皇帝，即李世民。李淵稱帝時封秦王，任尚書令。擘畫經營政事，並統兵消滅各地割劇武力，統一全國。626年7月2日（六月初四）發動玄武門之變，襲殺皇太子建成後即帝位。在位23年（626～649），遵循李淵時期的政策，推行均田制、府兵制和租庸調稅賦制度，並減輕賦稅、節省開支、釐訂官制、慎刑明法，加強國家機構的統治效能，使社會經濟恢復，人口增加，政局穩定，國家強盛。同時擊敗突厥、吐谷渾、薛延陀的侵擾，解除邊患，溝通中國與中亞的「絲綢之路」，促進了經濟、政治與文化的交流，被西、北各族尊奉為「天可汗」。還注意研究前代興亡教訓，善於聽取臣下意見，重視官員的任用和法律的執行。關心教育事業，發展科舉制度。他的言行和治績被後世皇帝奉為典範，其統治時期被譽為「貞觀之治」。

〈全套四部〉

唐太宗 ● 血弑山河

唐太宗 ● 玄武喋血

唐太宗 ● 貞觀之治

唐太宗 ● 浪捲雲夢

ISBN 957-452-477-9

00169



9 789574 524778

特價閱讀

NT\$169元



廈門市物價檢查分局 監制
64.22

唐太宗

血 絨 山 河

秦景林 ◆ 著





前言

在中國五千年漫長的歷史長河中，曾經湧現出無數英雄人物，人們經常稱頌的「秦皇漢武，唐宗宋祖」帝王系列中，唐太宗李世民就是其中傑出的代表人物之一。李世民和他父親李淵共同創建的大唐帝國，國力強盛，經濟繁榮，文化發達，民族和諧，是當時世界上最為強大的國家之一。它成為我國歷史上最輝煌壯麗的篇章。

哲學家愛爾維修曾經說過，「每一個社會時代都需要有自己的偉大人物，如果沒有這樣的人物，它就要創造出這樣的人物來。」也正如人們所常說的：時勢造英雄。

隋朝末年，朝廷腐敗，綱紀頹廢，煬帝荒淫，引發天下大亂，各地豪傑並起，群雄逐鹿中原。李世民身系隴西大族豪門，又是將門虎子。生於軍中，長於



戎馬，熟讀兵書，精通騎射，自幼跟隨父兄學習行兵佈陣、帶兵打仗的軍事知識，以至後來掃蕩群雄，統一天下時，運籌帷幄，決勝千里，文韜武略發揮得淋漓盡致；因為心存雄才大略，胸藏甲兵百萬，僅僅四、五年的時間就一統隋末社會動盪的混亂局面，建立起強大的大唐帝國。

之後又輔弼父皇取消隋朝一切苛捐雜稅，推行「均田制」和「租庸調」制，廢除嚴酷「隋律」，制定頒佈《武德律》，迅速恢復瀕臨破敗的社會經濟，使唐朝的社會沿著法制軌道發展。又改革官制，建立起各種制度，奠定了唐朝近三百年社會制度的基本框架，為唐朝後來的繁榮和穩定鋪平了道路。

建國不久，以戰功顯赫被封為秦王、尚書令的李世民身為大元帥，又統率三軍，出兵隴西討伐薛舉、仁果父子；北伐朔州劉武周、宋金剛集團；東征洛陽王世充，擊潰瓦崗軍，收降李密。虎牢關生俘夏王竇建德；追殲劉黑闥，圍剿兗州徐元朗；平叛慶州楊文幹，真可謂馳騁疆場，叱咤風雲，披堅執銳，所向披靡。

從戰場上凱旋歸來的李世民眼看著父為皇帝，兄為儲君太子，氣指頤使，儼然江山已經坐定。身為三軍統帥，集兵權於一身，打下偌大江山的他倍受責難與懷疑，冷落與節制。更加朝廷內外事事掣肘，處處受制，大有兔死狗烹之勢……



於是李世民設伏玄武門，射殺太子建成、齊王元吉及其子女數十人，血濺玄武門，威逼父皇退位，從而登上皇帝高位，被稱為唐太宗。

唐太宗廣施仁政，安撫百姓，輕徭薄賦，發展生產，恢復經濟；善於納諫，任賢用能，重視教育；以「和親」政策安撫邊疆少數民族，被稱為「天可汗」，使唐朝出現了政治穩定，經濟繁榮，文化昌盛的大好局面，這就是盛唐史上的「貞觀之治」。

宋朝的唐史專家范祖禹說：「太宗以武撥亂，以仁勝殘，其才略勝於漢高，而規模不及也。恭儉不若孝文，而功烈過之矣。跡其性，本強悍勇，不顧親，而能畏義而好賢，屈己以從諫，刻厲矯揉，力於為善，此所以致貞觀之治也。夫賢君不世出，自周武、成、康，歷八百餘年而後有漢，漢歷八百餘年而後有太宗，其所成就如此，豈不難哉！」後世的范祖禹對前朝的皇帝軌跡自然比較清楚，評價也很公正。以致宋、元、明、清後世帝王，如明朝憲宗，清朝康熙、乾隆等都十分推崇太宗的豐功偉業和獨尊儒家，弘揚「仁政」的治國精神。

自然後世史家指責太宗殺兄弟、奪皇位，不顧親、不知禮義的也大有人在。但是史學家李贄在其《史綱評要》中卻說：「建成、元吉自家討死。太宗殺之不

爲過也。」「此天下乃太宗上獻之高祖，非高祖下傳之太宗者也，豈與世及之常例乎？」意思是說，這大唐的天下是太宗打下來奉獻給高祖的，並非高祖傳給太宗的。庸俗的文人不曉得這個道理，只以常規來評判太宗是不對的。

身爲一世帝王的太宗自有許多不善之處，諸如好大喜功、貪圖享樂、廣修宮殿園林、專好遊獵、喜好美色、迷於宮闈，甚至將煬帝的妃子、臣下的妹子、兄弟的媳婦、將軍的妻子、叔叔的姬妾、朋友的女兒，悉數網羅進宮……

這部長篇小說以隋末唐初動盪的社會年代爲背景，以李氏父子創建大唐帝國的重大歷史事件爲經線，以李世民一生的政治活動和宮闈生活爲緯，試圖描繪交織出一幅大唐帝國強盛繁榮的壯麗圖畫。





唐太宗 ● 血弑山河

目 錄

前言

引子

第一章 兵困咸寧寺

第二章

隋煬帝雁門關遇險

突厥騎兵南下入侵隋朝國土，皇帝御駕親征，十幾萬大軍

周武帝的外甥女兒竇寶惠堪比月中嫦娥，貌美異常。竟引來千百少年郎西門外比武，競選東床；俱都紛紛落敗，不及那李淵強弓大箭，兩箭射得孔雀開屏，終於贏得風流佳俊，得配一世帝王。

五六

二七

一五

五

第三章

君逼臣反

浩浩蕩蕩來到塞北。卻未料到，隋煬帝被困雁門關，險些兒丟了性命！幸虧了皇帝身邊的小侍女生出一個妙計；更幸虧那李世民父子奇謀救皇駕。

八〇

第四章

美人入懷

李淵出戰歸來，驚聞愛妻臥病在床，心中惶急，戎裝未卸，便來床前探視，垂淚道：「夫人病重，李淵不能榻前服侍，實感內疚，悔痛！」

一一二

遠離京都長安的晉陽宮，廣廈綿延，珍奇無數，更加美女如雲……身為晉陽宮監的李淵有幸進宮來，簇擁著身邊的兩個絕世佳人兒，焉何不手癢心動，欲念橫生？眼看著明目皓齒，唇紅膚白，嬌美如畫的佳人兒，豈能空負了虛位以待的龍床御帳？





第五章

初試鋒芒

.....一三三

聞聽唐公欲舉兵，天下豪俊爭相歸附；智者獻策，富者獻財，武者獻勇，齊來擁戴。出師首戰河西郡，雙子奮戰，勇猛之氣沖天，圍城五天，首戰告捷，威震敵膽……

第六章

深夜哭聲

.....一四九

突厥忽又南侵並州，數萬騎兵直撲太原，倒叫李氏父子腹背受敵，如何應付？長子建成道：「應先保家後救國，先保太原後打霍州！」二郎世民卻反對道：「義軍出師，銳氣正盛，信心正足，宜進不宜退，宜攻不宜守！」

第七章

借屍還魂

.....一七一

李元霸分明已經死了，英名卻還在威震四方，嚇破敵膽！李世民靈機一動：不妨來個借屍還魂，且叫冥冥中的三弟再助父王一臂之力，打下這座易守難攻的潼關城，再去攻長安！



第八章

群英相聚渭水

..... 一八七

李世民在那渭水邊上迎接了他和相濡以沫，共同長大的姐姐和姐夫，姐弟相見，說不盡的喜悅，敘不盡的哀情。

上陣唯有親兄弟，決鬥全仗父子兵！李唐興兵，親朋效命！爲爭一損俱損，換來一榮俱榮！

第九章

亡國之君

..... 二〇二

隋帝楊廣笑對群妃們說：「西京亡了，朕還有東京！東京亡了，朕還有江都呢！朕在江都已經富貴已極，何必再要那東京和西京呢？若是江都不保了，朕還要遷都丹陽，另建宮室呢！」煬帝對著鏡子審視半天，忽然摸著自己脖頸，說道：「如此好頭顱，不知將被誰斬去？」

第十章

李淵登基

..... 二一九

李淵懷抱那傳國的玉璽再三辭謝道：「李淵何德何能，敢登這九五之尊啊？又豈敢受這傳國之寶啊？」臣下們紛紛





第十一章

決戰淺水塬

勸進道：「陛下若不爲皇帝，我們也只好辭官回家了！」

李淵方才應允道：「罷罷罷！爲了眾位臣下的辛苦征戰，

蟲賊字文化及弑了隋煬帝！私心得意，把那無數的珠寶金器、綾羅彩綺侵吞肥己；又霸佔了那三宮六院的三千佳兒！獨擁一個絕世貌美的風韻人物——蕭后。

眼看著哥哥佔盡大隋朝的便宜；弟弟也很機智，宇文士及把一個漂漂亮亮的嫡親妹兒送給京都長安的唐高祖皇帝，自己也換得一個官兒。

第十二章

太原失守

劉武周畢竟是情場老手，嬌美溫順的夏兒在他懷中，任他調笑撫弄、親吻，不一會兒把個黃花少女弄得難以自持，竟擁上床去成就了一番雲雨風情佳事兒，從此惹出禍端。

來。可憐這些良家婦女被齊王爺日夜玩弄，已是萬分痛苦，如今又被剝得赤條條的，一絲兒不掛，還教手持了刀槍與這武士們格鬥，如何抵抗得了？





引子



這是一個風雨如晦的深秋之夜，江都的夜空像潑了一層厚厚的濃墨，漆漆黑黑的，夜宇之下，不見一絲絲星光。

朔風變得凜冽而又凜厲，尖聲地呼嘯著、咆哮著，像無數條肆虐的鋼鞭在無情的鞭笞、抽打著城內外的山峰、河流、樹林和大地。寒風中斜飄著冰冷的雨絲，淅淅瀝瀝地揚灑在鋪滿了枯枝敗葉的江都街面上，沖激出一陣陣黴爛腐臭的氣息。半空裡不時地傳來沈悶而又啞啞的雷聲，就像是老天爺從他那胸腔的深處發出了一、兩聲無可奈何的哀歎，更增添了這風雨之夜的淒惻、幽怨和恐怖……

江都城大隋皇帝的行宮裡此時卻是燭光通明，香氣氤氳，上百支碗口粗細的加添了香料的大紅蠟燭正在熒光閃爍，熠熠生輝，把一個錦繡綺麗的偌大寢殿照耀得如同白晝。殿內早就點燃了熏籠火盆，紅紅的火灰把屋內的每一個角落都烘

