

House & Health

健康住宅装修实例



四房二厅

(2)



世界图书出版公司

House & Health

健康住宅装修实例

四房二厅

博图编著



世界图书出版公司
广州·上海·西安·北京

图书在版编目 (CIP) 数据

健康住宅装修实例之四房二厅 (2) / 博图香港出版公司编. —广州: 广东世界图书出版公司, 2003.7
ISBN 7-5062-6026-3

I . 健… II . 博… III . 住宅 - 室内设计 - 设计方案 IV . TU241

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第055123号

健康住宅装修实例之四房二厅 (2)

出版发行: 广东世界图书出版公司
(广州市新港西路大江冲25号 邮编: 510300)
电 话: (020)84451969 84453623
http://www.gdst.com.cn
E-mail: pub@gdst.com.cn
经 销: 各地新华书店
印 刷: 深圳市贤俊龙彩印有限公司
(深圳市宝安区石岩镇水田村石龙大道56号 邮编: 518108)
版 次: 2003年9月第1版 2003年9月第1次印刷
开 本: 889mm × 1 194mm 1/16
印 张: 5.25
ISBN 7-5062-6026-3/TU·0006
出版注册号: 粤014
定 价: 35.00元

(如发现因印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系退换)

CONTENTS

目录

2	空间静止之美		
8	拥抱温馨		
12	悠悠艺术之风		
16	建筑的延续		
22	新中式风格		
26	多彩的世界		
32	古风依稀	48	欧陆风情
36	简约至美	52	新古典主义
40	现代之曲	56	家的感觉真好
44	经典黑与白	62	好“色”年华
		64	浓妆淡抹总相宜
		66	欧式皇族新演绎
		70	欧式情怀
		72	清爽明快
		76	温馨港湾

空间静止之美

项目地点：深圳市福田区华侨城锦绣花园

设计单位：深圳市拓升设计装饰工程有限公司

设计 师：郭杰

面 积：180m²

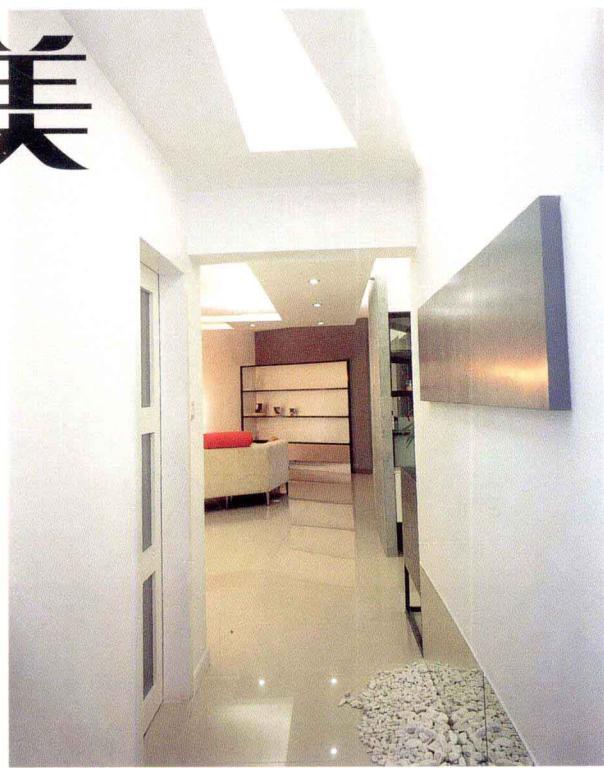
造 价：约23万元

■设计构思：

这是一套“L”型大空间住宅，在整体的格局上，贯通流畅为设计原则，整个大厅没有做任何分隔，宽畅而明亮，在简约之中流露出空间的高贵优雅，大气的设计手法尽显无遗。

玄关处以几根深灰色的方管作构架，巧妙地运用玻璃和暖色的横立纹木线板作对比，地面以大三角造型分隔功能区域，与长方形吊顶形成强烈对比，互相衬托出层次感，透过玻璃显现出流动的光影，使玄关的气氛顿时活跃起来。衔接客厅与玄关的三角柜悬于地上，底部内藏光线，使柜子托起，如浮在空中。电视机背景墙以不同块面的方管分割组成，而墙后的日光灯以间接光源出现，丰富了光的层次感，成为客厅的灵魂所在。墙边角落的方管钢架与玄关处的方管构架遥相呼应，漂亮又时尚。一组矮柜和两个倒挂“L”形造型将餐厅的区域划分出来，浅色调的墙面和地面，与深色餐桌形成对比，巧妙的布局令餐厅区域的空间妙趣无穷，那些随处可见的银色金属拉手、配件和玻璃、石材等——透出冷静流畅的现代气息，令人赞叹。

设计师动用单纯的几何原理，将自己的智慧、感觉和个性赋予一个静止空间的完美体现，既丰富了空间和过道，又打破了设计上的传统观念，艺术与整体的设计风格相得益彰，十分坦然，让人油生心理上的快感。能让人在属于自己的天地里细细品味人生，享受一份悠然的心情，这真是再好不过的感觉了。



■过道(实景) 地面上的小石子和一侧光洁的装饰板令过道不再单调。

■过道(实景) 暗藏灯管的蓝色灯光使过道幽深而迷离。





■ 玄关(实景) 从玄关处看过去,深灰色钢管和玻璃形成的构架精巧而大气,电视背景墙上的几何图形,旁边的条形壁柜,以及方正的沙发,构成了视觉效果上的和谐统一。整个大厅没有做任何分隔,宽畅而明亮,在简约之中流露出空间的高贵优雅,大气的设计手法尽显无遗。



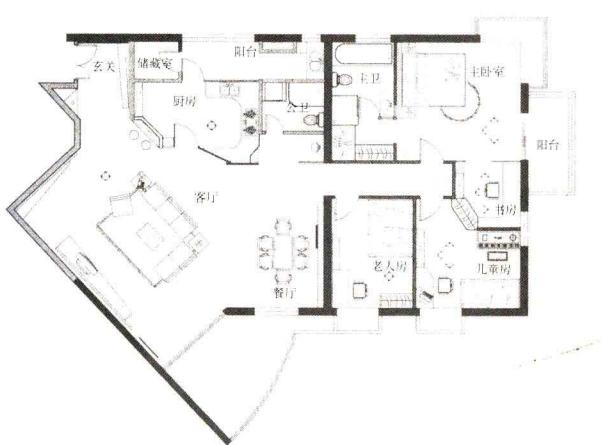
■客厅(实景) 电视背景墙以不同块面的方管分割组成,而墙后的日光灯以间接光源出现,丰富了光的层次感,成为客厅的灵魂所在。墙边角落的方管钢架与玄关处的方管构架遥相呼应,漂亮又时尚。



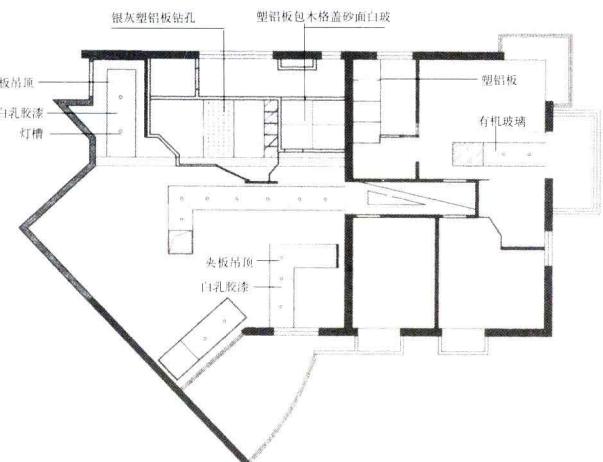
■客厅(效果图)



■ 洗手间与走廊(实景) 洗手台以一面大镜子分隔在公用卫生间之外,一反镜子安装在洗手台正面的做法,深浅大理石的镶嵌使洗手台既实用又气派,成为客厅的一道亮丽风景。



■ 平面图



■ 天花图



■ 餐厅(实景) 设计师打破了设计上的传统观念,动用单纯的几何原理,将自己的智慧、感觉和个性赋予一个静止的空间,使艺术与整体设计风格相得益彰。

■ 餐厅(实景) 一组矮柜和两个倒挂“L”形造型将餐厅的区域划分出来,浅色调的墙面和地面与深色餐桌形成对比,巧妙的布局令餐厅空间妙趣无穷,那些随处可见的银色金属、配件和玻璃、石材等透出冷峻流畅的现代气息,令人赞叹。





■ 过道（实景）玄关处以几根深灰色的方管做构架，巧妙地运用玻璃和暖色的横立纹木线板作对比，地面以大三角造型分隔功能区域，与长方形吊顶形成强烈对比，互相衬托出层次感，透过玻璃显现出流动的光影，使玄关的气氛生动活跃。

拥抱温馨



■ 客厅(实景) 以米色地砖分隔空间并形成动线,使空间更为明朗有序。

项目地点: 深圳市银湖山庄鸣翠谷花园

设计单位: 深圳市拓升设计装饰工程有限公司

设计 师: 郭 杰

面 积: 152m²

造 价: 约 17 万元

■ 设计构思:

几乎纯白的色调,蕴含着无限的想象,演绎了白色的交响。素雅的设计自然简洁,让人感受宁静轻松的淡淡情致,素淡中见写意,展现出崭新的生命形式和前卫意识。

设计师不仅在空间规划上别出心裁,而且在装饰手法上尽显美学素养,地板的弧形造型与天花相呼应,使整个空间线条流畅。卧室中独特的构想,厨房、卫生间的设计,在整体上采用现代与古典交替的手法,期待小处精致,小处独特,无形中飘着脱俗的气质。设计师对多处进行了大胆的、创造性的改动。客厅做了较大幅度的流线处理,使空间既富有韵律,又显得宽敞,地面的木质地板与整个米色调有着恬淡之美。客厅与卧室之间,增加了小回廊并穿插点缀的小饰物,明朗中透出柔情,别具一格。



■ 书房(实景) 简洁的书架充满了现代气息。



■ 玄关(实景) 白色和银色相间的鞋柜悬空镶嵌在墙角,有效地利用了玄关的角位,既扩大了视觉空间,又使玄关富有变化。



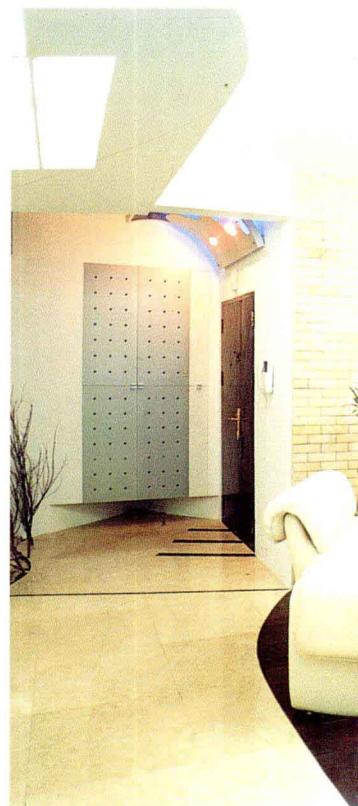
■ 卧房(实景) 简洁明快, 仅以床上的布艺装点空间。



■ 主卫(实景) 天花采用了弧型吊顶, 线条流畅自然。



■ 餐厅(实景) 几乎纯白的色调, 蕴含着无限的想象, 演绎了白色的交响, 让人感受宁静轻松的淡淡情致。





■ 客厅(实景) 设计师不仅在空间规划上别出心裁,而且在装饰手法上尽显美学素养,地板的弧形造型与天花相呼应,使整个空间线条流畅。客厅做了较大幅度的流线处理,使空间既富有韵律又显得宽敞,木质地板与整个米色调相互对比,有着恬淡之美。

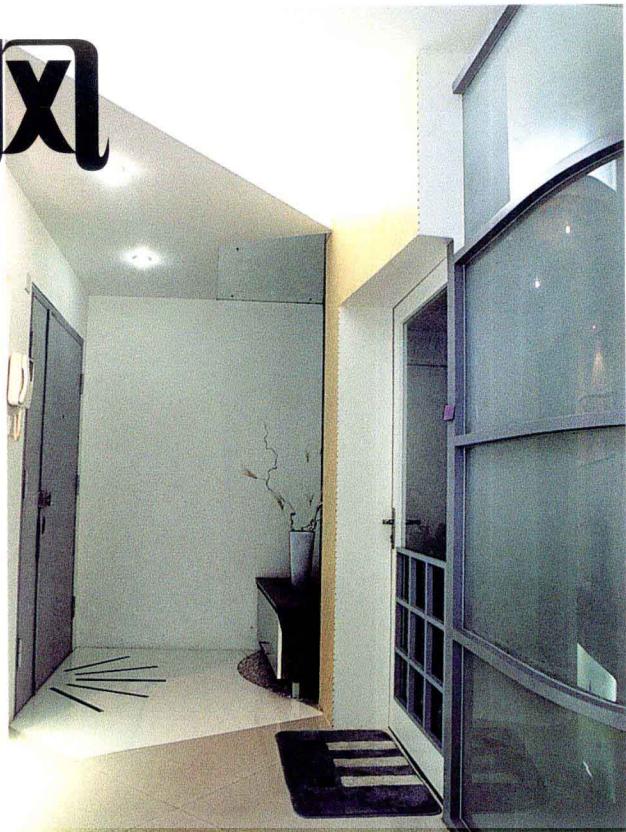


■ 客厅(实景) 米白色的主色调成就了现代简约休闲时尚。



■ 平面图

悠悠艺术之风



■ 玄关(实景) 地面造型与天花吊顶相呼应,靠近大门的书房的玻璃推拉门使玄关空间较为通透。

项目地点: 深圳市福田区华侨城锦绣花园

设计单位: 深圳市拓升设计装饰工程有限公司

设计师: 郭杰

面 积: 180.3m²

造 价: 约23.8万元

■ 设计构思:

家不仅是一方净土,更是视觉享受与畅意自在的人生驿站。本方案客厅空间颇具动感,且前后采光具有通透感。因此设计师舍弃繁琐的设计,以简洁时尚的造型、单纯的色彩,抽象构成元素,对原本的空间进行了新的组合。大厅中的特大纵向屋梁,设计师特别重视对其避重就轻,将原本建筑构造形成的缺点隐去,使重新组合的新架构与造型得以融合,为生活增添了空间质感。

业主是艺术工作者,希望居室能体现主人的职业特点,因此设计师对放置钢琴的空间作了较为强调的考虑:突起的地台、泛光的陈设背景,让音乐之美与造型之美得到相互辉映。客厅电视背景墙、白玻吊顶天花、餐区的背景墙等,在开放的布局之下演奏着美妙和谐之音。餐厅与客厅之间的空间流畅动感和弹性机能,更使主人可随心所欲地品茗、谈天、下棋,充满着浓郁的休闲意味。



■ 主卫(实景) 暗藏灯光的几何吊顶使主卫空间明亮而富有变化。



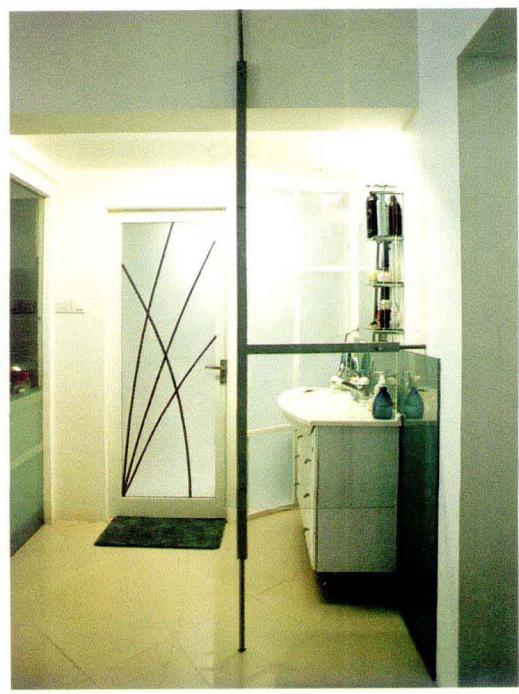
■走廊(实景) 设计师对放置钢琴的空间作了较为强调的考虑:突起的地台、泛光的陈设背景,让音乐之美与造型之美相互辉映。



■ 餐厅(实景) 餐厅装饰墙上放置着各式造型优雅的酒瓶和酒杯，在暗藏的橘红色灯光的照射下流光溢彩，使餐厅成为多姿多彩的空间舞台。



■ 卫生间(实景) 一扇清玻璃门将洗手台隔在公用卫生间之外，使空间更为通透实用。



■ 公用卫生间(实景)