

王卓

声乐作品选

● 春风文艺出版社



王卓声乐作品选

音乐生活月刊社编

——春风文艺出版社

1989年·沈阳

王卓声乐作品选

Wangzhuo Shengyuan Zuopin Xuan

音乐生活月刊社编

春风文艺出版社出版发行

(沈阳市南京街6段1里2号)

沈阳新华印刷厂印刷

字数: 150,000 开本: 787×1092 1/32 印张: 6½ 插页: 2

1989年12月第1版

1989年12月第1次印刷

印数: 1—3,100

责任编辑: 俞志富

责任校对: 魏 民

封面设计: 王纪厚

ISBN 7-5313-0337-X/J·19

定价: 3.00元

“坚持民族音乐的传统，
包括近现代革命音乐的
传统，坚定地走自己的路，
唱人民的歌。”

为璋同志声乐作品选题。

郭峰 1989.10月。

序 言

《王卓声乐作品选》的出版，无疑是大家所愿听到的喜讯。

听王卓同志说，书名拟定为《王卓歌曲选》，但我看了书的目录后，觉得应该名为《王卓声乐作品选》，因为这个选集所选的不只是一般歌曲，还包括了歌剧、大合唱、清唱剧、歌舞、儿童歌舞剧中的选段以及电影、电视、广播剧、话剧中的插曲等等。

这个集子中所选的作品，除了一些他在各时期所写的流行于不同群众中的歌曲之外，还选入了相当数量的得奖作品（包括全国以及地方各种评奖）。

从这本歌选，大家可以看到作者从四十年代开始从事创作以来，一直拿着创作的笔，写出了许多生动优美、深刻地反映了各个时期人民火热的斗争生活和建设生活的作品。选集中所反映的生活非常广阔：从英雄战士到工厂职工，从农村生活到学生生活，从少年儿童到妇女，从爱情到理想，从山村到海洋，几乎无不在他的作品中得到生动的反映。有的是对某一典型事件的刻画，如《英雄的高地》；有的是对不同年龄、不同性别的人物的描写，如《草原英雄小姐妹》、《雷锋的童年》；有的是对于不同生活情景的抒写，如《我爱祖国的海洋》、《欢聚在美丽的大连湾》、《梦故乡》、《一个朝鲜族的妈妈》、《天山南北好风光》、《自豪的各族儿女》、《我的母亲是中华》、《放风筝》、《春妈妈之歌》、《一朵光荣花》、《东北好地方》、《友谊之歌》等等，音乐上无不各具特色，给人留下了感人的情绪和生动的形象。这是由于作者还是十来岁的少年时，就在抗日敌后根据地参加了抗日文艺宣传活动。解放战争时期，在东北各地参加了动员

新区群众参加解放战争的群众宣传活动。全国解放之后，抗美援朝战争结束之前又去朝鲜前线参加了中国人民志愿军的工作。可以说，他的青少年时期是在人民战争中度过的，受到人民战争多方面极其具体、又极其深刻的教育。因此，他的人生观、世界观以至文艺观，都是在战火中形成的，人民战争构成了他的全部创作活动的思想基础。

至于他的音乐修养，却又不是单一的。虽然他少年时期受的完全是淳朴的民间音乐的熏陶，但自他参加革命以后，无论是在敌后的文艺团体，还是在延安鲁艺时期，音乐视野显然迅速扩大。后来到了东北解放区，他在哈尔滨师从俄罗斯音乐家，全国解放后，他又进修于上海音乐学院，更为广泛地接触了西欧古典音乐精萃。总之，他在音乐的汪洋大海中接受过多方面的教育，又始终没有忘记曾经哺育他成长的祖国人民。经过几十年的动乱和艰苦的磨炼，他依然坚持民族音乐的传统（包括近现代革命音乐传统在内），坚定地走自己的路，唱人民的歌，奉献给祖国人民。这种高尚的情操，是应该受到赞扬的。

他的音乐作品风格非常鲜明而且非常统一。象许多作曲家一样，作者的个性在鲜明而统一的风格中显示得非常清楚，以致有些同志和我谈起他的作品时认为他的个性在作品中表现得太浓厚了。

我深信王卓同志在他广博的生活体验的基础上，有多年丰富的艺术实践所取得的创作经验，特别是经过这次作品选集出版的选择、总结，必然要引出他今后创作上新的突破，攀登新的高峰。我愿在此短文结束时，预祝他今后取得更大的成就！

吕驥

一九八八年“九·一八”纪念日

于北京

目 录

序 言	目 录 (1)
辽河,我可爱的故乡	刘 安词 (1)
歌马可·波罗	刘异云词 (2)
思念冀台亲人	谈立人词 (3)
曲曲清歌更可人	王充闾词 (5)
不老松之歌	王 宴词 (5)
我们是中国石油第一厂	王庆三、时崇光词 (6)
绿色的飘带	邬大为词 (8)
望海抒怀	阎福君词 (9)
沈阳空调器厂厂歌	苗希诚词 (11)
我们的公司前程广阔	邬大为词 (12)
飞吧,和平鸽	李 川、亦 尘词 (13)
绣马央	陈庆斌词 (16)
梦故乡	邬大为词 (17)
自豪吧各族儿女	胡宏伟词 (19)
蓝天,海洋	龟田昇词 (20)
小船荡在萨尔浒	王 敏词 (22)
你想嫁给谁	安振忠词 (23)
北国有青莲	刘异云词 (25)
黄柳赞	萧文宽词 (27)
回延安	刘异云词 (29)
我的好朋友	张唯一词 (30)
阜新在飞跑	赵敏杰词 (32)

一步一层天·····	名河、锡瑞词 (33)
快乐歌·····	郑 南词 (34)
上业大·····	吴善翎词 (35)
黄昏的小雨·····	张晓芳词 (37)
太子河之夜·····	田连元词 (38)
生命之歌·····	葛 逊词 (40)
时代的新风·····	孙晓华、王忠和词 (41)
歌唱你,英雄的矿工·····	李宏林词 (43)
党是大海,我是浪花·····	孙晓华、王忠和词 (44)
我们的母亲是中华·····	吴善翎词 (45)
让美好的心灵放光辉·····	宋 军、复春词 (46)
海潮歌·····	陈永涓、田牛词 (47)
“驴吉普”商店·····	宋 军词 (48)
祖国,你又开始新的一天·····	胡景芳词 (51)
歌唱张志新·····	丁 欣词 (53)
雷锋的童年·····	胡景芳、廖伟词 (54)
望儿山的故事·····	吴善翎词 (56)
幸福的日子越过越强·····	曹 汀、潘蕊词 (57)
复员军人回家乡·····	马寒冰词 (62)
一朵光荣花·····	宋 军词 (64)
爱民模范罗盛教·····	鸣 戈词 (65)
地雷搬家·····	周金鸣、刘 汉、王 卓词 (67)
青年骑马回家乡·····	张荀原诗 胥树人改词 (68)
手榴弹铁疙瘩·····	八路军战士枪杆诗 (70)
迎接反攻·····	鲁 虹词 (71)
人民功臣谢和远·····	鲁 虹词 (72)
出征歌·····	希先锋词 (72)

放风筝·····	侯相久、孙莘词	(73)
天山南北好风光·····	星 点词	(78)
一个朝鲜妈妈·····	胥树人词	(79)
当了英雄我答应你·····	曹 汀词	(82)
一根扁担·····	陕西民歌 宋军编词	(84)

北国情·····	张名河词	(85)
南疆的小雨·····	张名河词	(86)
鸭绿江，我心中的江·····	李晓萍词	(88)
新民之歌·····	王振才、郭连仲词	(90)
爱情呵爱情·····	邬大为词	(92)
谁能告诉我·····	邬大为词	(93)
濛濛细雨·····	邬大为词	(95)
欢聚在美丽的大连湾·····	凯 宁词	(96)
春风送来爱的深情·····	李宏林词	(98)
为什么不爱希望的花·····	张唯一、胡景芳词	(99)
我们是好伙伴·····	华 军词	(101)
妹妹盼你心烧焦·····	孙晓华、王忠和词	(102)
普天之下享太平·····	俞志先、丁 尼词	(103)
愿与阿哥结同心·····	俞志先、丁 尼词	(104)
相隔千里心相连·····	峻 峰、哲 伟词	(104)
火箭兵之歌·····	峻 峰、哲 伟词	(105)

生日的歌·····	胡景芳词	(106)
求人难·····	张名河词	(107)
假如我是一片小雪花·····	凯 宁词	(108)
春妈妈之歌·····	林 声词	(109)

拍手歌·····	沈阳白塔小学三年一班词(110)
童年呵童年,美好的时光·····	张文金词(111)
长大我也去保边疆·····	辽生词(113)
啄木鸟·····	胡景芳词(114)
铃儿叮当·····	乔羽词(115)
理想·····	胡景芳、廖伟词(116)
小青蛙·····	胡景芳词(118)
美丽的大公鸡·····	胡景芳词(118)
对不起,大公鸡·····	胡景芳词(119)
造成蜜糖甜又香·····	胡景芳词(120)
绿化祖国·····	胡景芳词(122)
小铁锤·····	陈镒康词(123)
一挂小车跑村东·····	马业文词(124)
猜谜·····	胡景芳、廖伟词(126)
小白桦树·····	秦志远词(127)
要来一枝桂花送哥哥·····	胡景芳、廖伟词(128)
弟弟摇小船·····	黎挥词(129)
篝火圆舞曲·····	胡景芳、廖伟词(129)

人参娃娃(童话歌舞剧《人参娃娃》主题歌)

····· 王纪厚、刘喜廷词(131)

寻找春天(童话歌舞剧《人参娃娃》选曲)

····· 王纪厚、刘喜廷词(132)

歌飘大地绿满山(童话歌舞剧《人参娃娃》选曲)

····· 王纪厚、刘喜廷词(133)

少先队员的心(童话剧《妈妈的梦》选曲)

····· 陈永涓、唐俊杰词(134)

少年宇航员之歌(科学幻想剧《会见宇宙人》插曲)	胡景芳词(135)
雷锋呵雷锋,我们的好班长(歌剧《雷锋的童年》选曲)	张文金词(136)
针针线线缝不完(歌剧《雷锋的童年》选曲)	廖伟、胡景芳词(138)
满腹的冤和恨(歌剧《雷锋的童年》选曲)	胡景芳、廖伟词(139)
勇敢的小牧童(歌舞剧《草原英雄小姐妹》选曲)	秦志远词(141)
风雪那伦花(歌舞剧《草原英雄小姐妹》选曲)	秦志远词(142)
金盘子一样的那伦花(歌舞剧《草原英雄小姐妹》选曲)	秦志远词(143)
人参娃娃的一片心	王纪厚、刘喜廷词(145)
队鼓咚咚	胡景芳、廖伟词(150)
摇啊摇,弟弟睡着了	张文金词(153)
革命自有后来人	张涛词(155)
牧羊姑娘与牧童	新疆民歌 洛宾译词(159)
中朝友谊之歌	鸣戈词(166)
不当英雄不下山	费克词(179)
东北好地方	胥树人词(187)
大同江之歌	塞克词(193)
后记	(199)

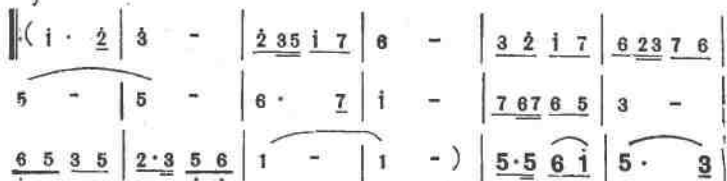
辽河，我可爱的故乡

1=G $\frac{2}{4}$

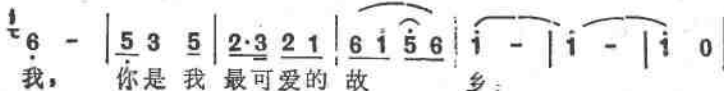
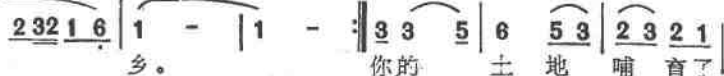
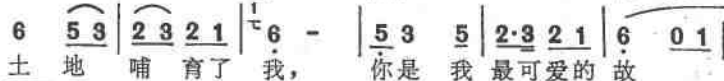
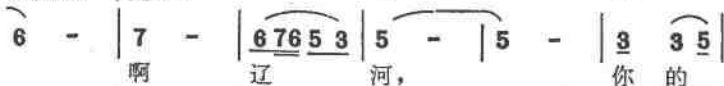
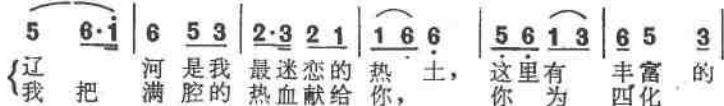
刘 安明

稍快 自豪、激情地

f



1. 2. 踏遍祖国



(作于1988年)

歌马可·波罗

1=F $\frac{3}{4}$

刘异云词

中速自由赞颂地

1.
 6 5 4 · 4 | 5 4 3 - | 4 3 2 · 5 | 2 2 1 -) |
 5 4 3 · 1 | 2 2 1 - | 2 3 4 · 2 | 5 4 3 - |
 马可波 罗 东方游， 青春结 伴 遍神州，
 七百年 前 友好史， 继往开 来 传千古，
 6 7 i · 3 | 4 3 2 - | 7 6 5 · 5 | 2 2 1 - |
 水城万 里 联珠玉， 三年吏 治 爱扬州。
 文化复 兴 赖交流， 和平旗 帜 举全球。
 i 2 3 · 2 | i 7 6 - | 7 i 2 · i | 7 6 5 - |
 马可波 罗 东方游， 青春结 伴 遍神州，
 七百年 前 友好史， 继往开 来 传千古，
 6 5 4 · 4 | 5 4 3 - | 4 3 2 · 5 | 2 2 1 - :||
 水城万 里 联珠玉， 三年吏 治 爱扬州。
 文化复 兴 赖交流，
 2.
 4 3 2 · 5 | 7 5 2 · i | i - - |
 和平 旗 帜 举 全 球。

注：水城，指威尼斯和扬州，马可·波罗曾在扬州为官三年。

（作于1988年）

思念鞑台亲人

菩萨蛮

1=F $\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$

独唱

谈立人词

深情地

(0 3 6 7 | 1 - - 7 5 6 | 6 - 6 3 6 7 |

7 - - 5 6 3 | 3 - - 1 3 2 | 2 - - 7 5 6 |

6 - -) 7 5 6 || 6 - - 7 6 5 | $\overset{5}{\underset{\cdot}{3}}$ - - 5 6 |
年 年 皎 皎 中

$\overset{5}{\underset{\cdot}{6}} \overset{5}{\underset{\cdot}{3}} \overset{5}{\underset{\cdot}{3}}$ - - | $\overset{3}{\underset{\cdot}{3}} \overset{1}{\underset{\cdot}{2}} \overset{2}{\underset{\cdot}{2}} \cdot$ 3 | $\overset{3}{\underset{\cdot}{3}} \overset{1}{\underset{\cdot}{1}} \overset{1}{\underset{\cdot}{6}} \cdot$ 1 |
秋 月, 离 人 怕 见

1 $\overset{7}{\underset{\cdot}{7}} \overset{5}{\underset{\cdot}{5}} \overset{6}{\underset{\cdot}{6}} \overset{6}{\underset{\cdot}{6}}$ - | 1 - 7 3 | 1 $\overset{7}{\underset{\cdot}{7}} \overset{6}{\underset{\cdot}{6}} \overset{5}{\underset{\cdot}{5}} \overset{3}{\underset{\cdot}{3}}$ - |
愁 肠 结。 银 汉 恨 隔 离,

5 6 6 $\overset{5}{\underset{\cdot}{5}} \overset{6}{\underset{\cdot}{6}}$ | $\overset{5}{\underset{\cdot}{3}}$ - - - | 6 - 3 2 |
鹊 桥 犹 有 期。 银 汉

6 $\overset{3}{\underset{\cdot}{3}} \overset{2}{\underset{\cdot}{2}} \overset{2}{\underset{\cdot}{2}}$ - | 1 $\overset{2}{\underset{\cdot}{2}} \overset{3}{\underset{\cdot}{3}} \overset{7}{\underset{\cdot}{7}} \overset{5}{\underset{\cdot}{5}} \overset{6}{\underset{\cdot}{6}}$ | 1, 6 - (0 3 6 7 |
恨 隔 离, 鹊 桥 犹 有 期。

$\dot{1}$ - - 7 5 6 | $\dot{6}$ - 6 3 6 7 | 7 - - 5 6 3 |

3 - - 1 3 2 | 2 - - 7 5 6 | $\dot{6}$ - -) 7 6 5 | 3 - - - |
年 期。

($\dot{6}$ - 3 2 | $\dot{6}$ 3 2 2 - | 1 2 3 7 5 6 |

$\dot{6}$ - -) 7 5 6 | $\dot{6}$ - - 7 6 5 | $\overset{5}{\underset{\cdot}{3}}$ - - - |
沧 桑 天 不 老，

3 1 2 2. 3 | 3 1 2 $\overset{1}{\underset{\cdot}{6}}$ - | (第二遍用反复号) $\dot{1}$ - 7 3 |
屈 指 餘 年 少， 秋 叶

$\dot{1}$ 7 6 $\overset{5}{\underset{\cdot}{3}}$ - | 5 6 6 5 6 | $\overset{5}{\underset{\cdot}{3}}$ - - - |
落 庭 前， 泪 珠 如 涌 泉。

6 - 3 2 | 6 3 2 2 - | 1 2 3 7 5 6 | 6 - - - :||
秋 叶 落 庭 前， 泪 珠 如 涌 泉。 D.S

| 结束句
3 5 6 7 5 | 6 - - - | 6 - - - | 6 0 0 0 ||
泪 珠 如 涌 泉。

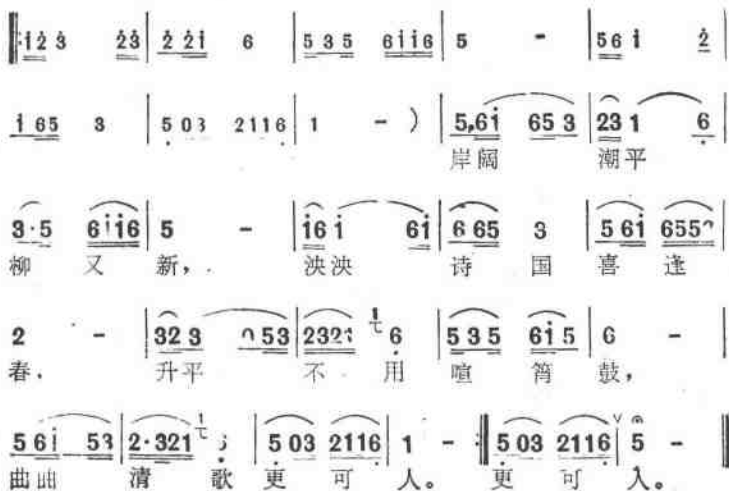
(作于1988年)

曲曲清歌更可人

1=G $\frac{2}{4}$

女 独

王充闾 词

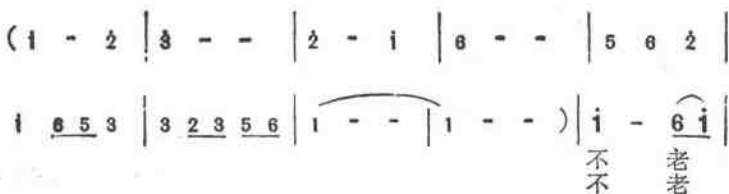


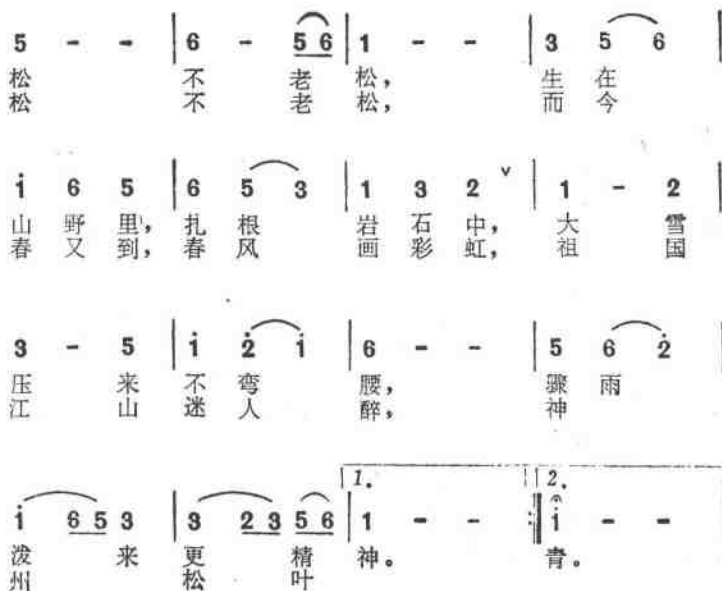
(作于1988年)

不老松之歌

1=D $\frac{3}{4}$

王 宾 词





(作于1988年)

我们是中国石油第一厂

(抚顺石油一厂厂歌)

1=F $\frac{2}{4}$

王庆三
时崇光 词

进行速度、坚定、自豪地

