

南海博物馆丛书

南海楹联选集

Nanhai yinglian xuanji

关性乔
张杰龙 主编



岭南美术出版社

南 海 博 物 馆 丛 书

Nanhai yinglian xuanji
南海楹联选集

南 海 博 物 馆 编
南 海 楹 联 学 会

 儒 南 美 術 出 版 社

图书在版编目（CIP）数据

南海楹联选集 / 关性乔，张杰龙主编. —广州：岭南美术出版社，2008.11

ISBN 978-7-5362-3982-1

I. 南… II. ①关…②张… III. 对联—作品集—中国 IV. I269

中国版本图书馆CIP数据核字（2008）第135209号



主 编：关性乔 张杰龙

责任编辑：龚 瑰

特约编辑：叶耀才
装帧设计：

电脑制作：谭利坚

责任技编：许伟群

南海楹联选集 Nanhai yinglian xuanji

出版、总发行：岭南美术出版社

（广州市文德北路170号3楼 邮编：510045）

经 销：全国新华书店

印 刷：佛山市南海展涛彩印实业有限公司

版 次：2008年11月第一版

2008年11月第一次印刷

开 本：889mm×1194mm 1/32

印 张：8.875

I S B N 978-7-5362-3982-1

定 价：38.00元

《南海楹联选集》编辑委员会

顾 问 麦绍强 李向群 江爵盛

主 任 关性乔

委 员 卢耀显 邓 丁 冯 植 高信普 关 祥

李玉江 郭焕文 张杰龙 袁 进 梁荣新

主 编 关性乔 张杰龙

副主编 冯 植 高信普 梁荣新 袁 进

序 言

关性乔

楹联，是中华民族文化之瑰宝，精深博大，源远流长。它为广大人民群众所喜爱。历史上，先贤所创作的楹联浩如烟海，数量之繁多，内容之丰富，形式之多样，早已不拘于典籍之内。薪火相传，蔚为大观。

千年古郡南海，地处珠江三角洲腹地。历史悠久、人杰地灵、文化底蕴深厚。素有广东“首府首县”之美誉，兼以“鱼米之乡”蜚声中外。编辑出版《南海楹联选集》，可谓文化载籍，承前启后，功在当代，利在千秋。是一项重要的文化建设。

明清以来，南海文风鼎盛，名人辈出。史籍可考者，如伦文叙、梁储、陈子壮、冯成修、谢兰生、姚大宁、吴荣光、朱次琦、邹伯奇、何淡如、康有为、戴鸿慈、何香凝、黄君璧等，历历可数。他们文才横

溢、儒雅风流，留下了不少珍贵的名联妙句。与此同时，更因古郡人文景观，熠熠生辉，吸引了不少外地名流雅士，遥相呼应。著名者如方孝孺、海瑞、黎简、梁启超、黎元洪、冯国璋、邵力子、叶恭绰等诸家。他们或状物写景，或互相酬赠，亦撰写了不少与南海景物有关联的楹联。对于上述重要历史人物的作品，《南海楹联选集》均有收录。使本书更加添彩增辉。

《南海楹联选集》的内容十分丰富，既有砥砺名节、涵养德行、警世喻理、评古论今之作；又有礼赞河山、润色环境、点缀厅堂、状物抒怀之句；也不乏师友投赠、庆贺寿诞、追思凭吊、谐趣怡情之联。入集对联皆文字精炼，寓意深刻。

近代维新派领袖康有为，是晚清政治家、思想

家。他发动公车上书，推动光绪皇帝变法维新运动（戊戌变法），失败后逃亡海外。本书收录了他的一副对联：“大翼垂天四万里；长松拔地三千年。”该联以大鹏翼垂天寄寓宏伟抱负，以长松拔地比喻崇高品格。顶天立地，气度不凡。世称九江先生的朱次琦，四十岁中进士，将要远赴山西为官，他谒祖宴客的对联是：“敢自多，曳紫拖青，偶然滥庠序，偶然弋科名，愧半生学问文章，拈篋曾无存世稿；谈何易，临蒼保赤，曷以通下情，曷以宣上德，望诸君殷勤训诲，书绅留作活人经。”上联是说，中进士是偶然的，自己的学问文章是不足的，还未有可以存世的作品；下联意为，当官为民办事，是不容易的，如何才能做到下情上达，希望大家多些教诲，使我作为座右铭记下来。联句恳切陈词，文情并重。充分反映出

这位南粤名儒立身行事谦虚谨慎的大家风范。本集又收录了何香凝悼念亡夫廖仲恺的一副楹联：“夫妻恩，今世未全来世再；儿女债，两人共负一人完。”此联情真意笃，悲切哀伤，仅二十个字，字字关情，读后催人泪下。以上仅是其中的一些例子。书中文词华美，寓意深远，饱含哲理的名联佳句，不胜枚举，我就不再唠叨了。

本书之付梓行世，对于考乎前人之社会历史、人文交往、乡土风情等都大有裨益。

值得一提的是，本书的出版，南海楹联学会与南海博物馆共襄是举，功不可没。楹联学会会员及诗联爱好者倾力以助，使好事得以玉成。

是为序。

凡例

一、《南海楹联选集》主要选录1949年9月底前南海籍作者所撰写的楹联。

二、外籍作者所撰，楹联内容有关南海地方人事者，酌情收录。

三、对有争议的历史人物的作品，不收录。

四、本书所选楹联以作者有姓名可考的为主，佚名者楹联也酌情收录。

五、本书楹联原则上采用简化字，为保留楹联原貌，少数冷僻字使用繁体或异体字。

六、本书人名生卒年一律采用公元纪年，注释中涉及旧时、旧历纪年者，以括号加注公元纪年。

七、本书所选楹联大部分由南海楹联学会成员及诗联爱好者所提供，少量为南海博物馆藏品。遇有异

文楹联，择其较为妥切者选入。

八、本书对楹联作者、历史典故、罕见古字作简略注释。

九、为便于读者阅读，本书对所选楹联均作了标点。

十、本书所收录楹联按“亭台联”、“牌坊、门楼联”、“庭院、住宅、书斋联”、“祠堂联”、“庙宇联”、“学校、善堂联”、“祝寿联”、“挽联”、“自题、酬赠联”、“谐趣联”、“其它联”等分类编排。

序 言

关性乔

楹联，是中华民族文化之瑰宝，精深博大，源远流长。它为广大人民群众所喜爱。历史上，先贤所创作的楹联浩如烟海，数量之繁多，内容之丰富，形式之多样，早已不拘于典籍之内。薪火相传，蔚为大观。

千年古郡南海，地处珠江三角洲腹地。历史悠久、人杰地灵、文化底蕴深厚。素有广东“首府首县”之美誉，兼以“鱼米之乡”蜚声中外。编辑出版《南海楹联选集》，可谓文化载籍，承前启后，功在当代，利在千秋。是一项重要的文化建设。

明清以来，南海文风鼎盛，名人辈出。史籍可考者，如伦文叙、梁储、陈子壮、冯成修、谢兰生、姚大宁、吴荣光、朱次琦、邹伯奇、何淡如、康有为、戴鸿慈、何香凝、黄君璧等，历历可数。他们文才横

溢、儒雅风流，留下了不少珍贵的名联妙句。与此同时，更因古郡人文景观，熠熠生辉，吸引了不少外地名流雅士，遥相呼应。著名者如方孝儒、海瑞、黎简、梁启超、黎元洪、冯国璋、邵力子、叶恭绰等诸家。他们或状物写景，或互相酬赠，亦撰写了不少与南海景物有关联的楹联。对于上述重要历史人物的作品，《南海楹联选集》均有收录。使本书更加添彩增辉。

《南海楹联选集》的内容十分丰富，既有砥砺名节、涵养德行、警世喻理、评古论今之作；又有礼赞河山、润色环境、点缀厅堂、状物抒怀之句；也不乏师友投赠、庆贺寿诞、追思凭吊、谐趣怡情之联。入集对联皆文字精炼，寓意深刻。

近代维新派领袖康有为，是晚清政治家、思想

家。他发动公车上书，推动光绪皇帝变法维新运动（戊戌变法），失败后逃亡海外。本书收录了他的一副对联：“大翼垂天四万里；长松拔地三千年。”该联以大鹏翼垂天寄寓宏伟抱负，以长松拔地比喻崇高品格。顶天立地，气度不凡。世称九江先生的朱次琦，四十岁中进士，将要远赴山西为官，他谒祖宴客的对联是：“敢自多，曳紫拖青，偶然滥庠序，偶然弋科名，愧半生学问文章，拈篋曾无存世稿；谈何易，临苍保赤，曷以通下情，曷以宣上德，望诸君殷勤训诲，书绅留作活人经。”上联是说，中进士是偶然的，自己的学问文章是不足的，还未有可以存世的作品；下联意为，当官为民办事，是不容易的，如何才能做到下情上达，希望大家多些教诲，使我作为座右铭记下来。联句恳切陈词，文情并重。充分反映出

这位南粤名儒立身行事谦虚谨慎的大家风范。本集又收录了何香凝悼念亡夫廖仲恺的一副楹联：“夫妻恩，今世未全来世再；儿女债，两人共负一人完。”此联情真意笃，悲切哀伤，仅二十个字，字字关情，读后催人泪下。以上仅是其中的一些例子。书中文词华美，寓意深远，饱含哲理的名联佳句，不胜枚举，我就不再唠叨了。

本书之付梓行世，对于考乎前人之社会历史、人文交往、乡土风情等都大有裨益。

值得一提的是，本书的出版，南海楹联学会与南海博物馆共襄是举，功不可没。楹联学会会员及诗联爱好者倾力以助，使好事得以玉成。

是为序。

凡例

一、《南海楹联选集》主要选录1949年9月底前南海籍作者所撰写的楹联。

二、外籍作者所撰，楹联内容有关南海地方人事者，酌情收录。

三、对有争议的历史人物的作品，不收录。

四、本书所选楹联以作者有姓名可考的为主，佚名者楹联也酌情收录。

五、本书楹联原则上采用简化字，为保留楹联原貌，少数冷僻字使用繁体或异体字。

六、本书人名生卒年一律采用公元纪年，注释中涉及旧时、旧历纪年者，以括号加注公元纪年。

七、本书所选楹联大部分由南海楹联学会成员及诗联爱好者所提供，少量为南海博物馆藏品。遇有异

文楹联，择其较为妥切者选入。

八、本书对楹联作者、历史典故、罕见古字作简略注释。

九、为便于读者阅读，本书对所选楹联均作了标点。

十、本书所收录楹联按“亭台联”、“牌坊、门楼联”、“庭院、住宅、书斋联”、“祠堂联”、“庙宇联”、“学校、善堂联”、“祝寿联”、“挽联”、“自题、酬赠联”、“谐趣联”、“其它联”等分类编排。

目 录

序 言	1
凡 例	5

(一) 亭台联

一、黎 简：西樵山琴头亭柱联	40
二、赖振寰：西樵山小云亭柱联	40
三、赖振寰：西樵山枕流亭柱联	40
四、陈 清：西樵山枕流亭柱联	41
五、佚 名：西樵山唾绿亭联	41
六、何碧流：西樵平岗面亭柱联	42
七、俞文辉：西樵山小云亭柱联	42
八、佚 名：西樵山临翠亭联	42
九、黄增荣：南海平洲明德亭联（一）	43