

春风文艺出版社

谭绩斌诗选

文自成 / 选编



贺母亲七十八岁生日

一九九五年七月三十日

泼墨难书慈母情，尽孝铭刻儿心中。
寒暑哺育恩千重，风雨劳身苦一生。
祝母寿似南山高，福慧更比东海深。
四世同堂齐举杯，年年把酒献母亲。

序 言

辽宁师范大学教授 文自成

我们伟大的祖国是一个诗之国。从两千多年前诗歌总集《诗经》算起，诗人如群星灿烂，数不胜数；诗篇似颗颗珍珠，光彩夺目。仅《全唐诗》就收集了四万八千九百多首诗。宋代诗人陆游现存的诗有九千三百多首。诗歌在源远流长的中国文学史中，以它特有的现实性和艺术魅力，较之小说、散文、戏剧、影视等众多文学形式卓然雄踞一席。屈原、陶渊明、李白、杜甫、白居易、苏轼、辛弃疾、文天祥、龚自珍、毛泽东等伟大而才华横溢的诗人，他们的传世之作，脍炙人口，成为历代人民不可缺少的精神食粮，亦令国外的读者倾倒，成为世界文学宝库中的瑰宝。

五四新文化运动曾对旧体诗有过冲击、否定，因而旧诗苑长

期没有得到舒展。报刊很少登，出版诗集就更难，现代文学史上也无一席之地。这是很不正常的。好在旧体诗生命力强，群众基础深厚，特别是许多革命老前辈，他们利用旧瓶装新酒，创作出了讴歌革命，讴歌人生的新篇章。如《毛泽东诗词》、《董必武诗选》、《朱德诗选集》等。海外尤甚，他们把华夏的古典诗词誉为「大汉天声」。诗社、诗刊不少，如美国洛杉矶的晚芳诗社、泰国的泰华诗学社、新加坡的新声诗社，日本的期刊《吟咏新风》等都深受诗界欢迎，有的坚持了三三十年。

党的三中全会给文艺百花园带来了春天。旧体诗老树逢春，舒枝展叶。全国各地诗社如雨后天春笋。广州诗社赖春泉先生主编的《诗词报》享誉国内外，办得欣欣向荣。辽宁春风文艺出版社出版的《夕阳红》，倍受旧体诗爱好者的青睐，特别是一些老同志的

厚爱。旧体诗在永久的春天里繁花竞放。《谭绩斌诗选》就是在这种一种氛围里着手选编的。

谭绩斌是我校数学系六五届毕业生。为人憨厚，学业优异。读书写诗成嗜，诗思敏捷，尤好旧体诗。可谓「唐贤读破三千卷，勒马回缰作旧诗。」他从中学时代起，笔耕不辍，在萧条冷落的旧诗苑里苦心开拓，蕾果满枝，收获丰厚。

诗言志。绩斌的诗反映了他四十年来人生轨迹的时代风貌、政治信仰、理想追求、道德情操和工作业绩。这些内容都体现在书屋述怀、山村诗草、普城诗笺、亲情乐章和校园情思各辑的篇什中。他吟物咏怀，感时抚事，题赠唱和，都贴近生活，直抒胸臆，情真意切。他的揽胜探幽行吟诗，或讴歌神州山川，或吟唱异域胜境，或寄情故土花木，都情怀炽烈，豪爽奔放，韵味浓郁。

「文之精者為詩，詩之精者為律。」旧體詩中含古風和絕、律兩類。絕句律詩講平仄、對偶和押韻。古風要求不太嚴。績斌受古風影響大些。他的詩雖沒標明絕、律，但基本上是遵循律化，合轍押韻的。他的詩清新自然，飄逸流暢。吟咏咀嚙，有的構思新；有的意境深；有的韻味濃；可謂「情景交融神韻在，無須修飾自風流。」但也有太白，失之淺露，含蓄不夠；有的語言太俗，失之貧乏，推敲不夠。詩聖杜甫的「語不驚人死不休」當為我輩座右銘。

乙亥金秋識績斌，切磋詩藝凝友情。

選編方知果丰厚，潤筆倍覺余愚蒙。

煉字鍛句咏華章，做人作詩察彌縫。

雙品合璧春長在，乘風高歌震蒼窮。

一九九六年四月八日於大連

目次

序言 文自成

书屋迷怀 五十八首

一九五八至一九九五年

读《西游记》	二
读《聊斋志异》	二
读《红楼梦》	三
读《六十年变迁》	三
读《水浒传》	四
咏菊	四

哭总理	五
咏桃	五
悼念毛主席	六
读《中国人民解放军将帅录》	六
水仙	七
读《烈士张志新》	七
读《专制魔王墨索里尼人生》	八
读《回忆卫立煌先生》	八
读《宋庆龄》	九
登南山述怀	九
读《国防部长沉浮记》	一〇
吟松	一〇

大伙房水库述怀	·····	一一
且将淡墨写诗章	·····	一一
读《刘少奇》	·····	一二
静夜	·····	一二
童年冬事	·····	一三
暮	·····	一三
无题	·····	一四
坚信马列	·····	一四
寄语	·····	一五
心迹	·····	一五
祥和之秋	·····	一六
忆旧	·····	一六

真诚待人	·····	一七
海韵	·····	一七
棒槌岛	·····	一八
鸡年	·····	一八
咏荷	·····	一九
偶成	·····	一九
翻阅六五年日记感怀	·····	二〇
石榴	·····	二〇
瑶台	·····	二一
勤笔	·····	二一
笑责小人	·····	二二
陋室吟	·····	二二

老屋述旧	二二
难解	二三
重读《人民好总理周恩来》	二四
山茶花颂	二四
蓝天歌舞几时休	二五
《建国第一案》观后	二五
潇洒人生	二六
奉献者永年少	二六
慰	二七
书屋寄兴	二七
听涛	二八
追求	二八

神州揽胜

一百一十四首

一九六六至一九九六年

天府诗草

拜访师长梁宗巨教授	二九
枯叶	二九
拜师	三〇
听孔繁森事迹报告	三〇
峨眉揽月	三二
峨眉山	三二
滑竿	三三

黄陵庙	·····	三三
杜甫草堂	·····	三四
三苏祠	·····	三四
都江堰	·····	三五
登青城山	·····	三五
乐山游	·····	三六
鬼城	·····	三六
过三峡	·····	三七
三峡灯火	·····	三七
秋夜渡江	·····	三八
三峡路	·····	三八
小三峡	·····	三九

长城诗草

古栈道	·····	三九
月城湖	·····	四〇
荡舟	·····	四〇
长城	·····	四一
过黄河	·····	四二
燕山湖	·····	四二
登戍楼	·····	四二
老龙头两首	·····	四三
山海关	·····	四四
孟姜女坟	·····	四四
唐山	·····	四五

冰城诗草

孟姜女庙	四五
长城抒怀	四六
澄海楼	四六
「黄金」海岸	四七
早春	四七
冬泳	四八
灯节之夜	四八
冰灯节	四九
狗爬犁	四九
冰城	五〇
五指花	五〇

鲁津行吟

话别	五一
重访冰城	五一
齐鲁行	五二
威海	五二
登刘公岛祭英灵	五三
涛声	五三
玉皇顶	五四
大明湖	五四
谒孔林	五五
蓬莱阁	五五
秦皇岛	五六

秦川行吟

新唐山 五六

大邱庄 五七

山海关 五七

锦绣秦川 五八

兵谏亭 五八

华清池两首 五九

兵马俑两首 六〇

过马嵬坡两首 六一

法门寺 六二

乾陵 六二

北京行吟

世界公园 六三

游大观园 六三

茶馆 六四

大秧歌 六四

寻觅书店 六五

早市小吃 六五

登天安门城楼 六六

看天安门升旗 六六

避暑山庄 六七

棒槌峰 六七

南国行吟

江南行

太空仙境	·····	六八
长江大桥	·····	六八
登黄鹤楼	·····	六九
长江	·····	六九
谒中山陵	·····	七〇
重游苏州	·····	七〇
水乡一瞥	·····	七一
苏杭吟	·····	七一
过洪泽湖	·····	七二
水乡吟	·····	七二
毛主席故居	·····	七三

滴水洞	·····	七三
少奇故居	·····	七四
桃花源	·····	七四
过沅江	·····	七五
游索溪	·····	七五
黄龙洞	·····	七六
宝峰湖	·····	七六
深圳行		
深圳	·····	七七
白天鹅宾馆	·····	七七
漫步西丽湖	·····	七八
中英街	·····	七八

国贸大厦 七九

罗湖桥武警 七九

桂林行

漓江 八〇

龙舟游 八〇

古榕 八一

芦笛岩 八一

象鼻山 八二

斗鸡山 八二

云南行

登西山龙门 八三

石林 八三

闽沪行

西双版纳植物园 八四

登胡里山 八四

鼓浪屿 八五

南普陀寺 八五

集美学村 八六

游孤屿 八六

温州市场 八七

豫园 八七

浦东立交桥 八八

外滩之夜 八八

域外行吟 三十首

一九九二至一九九四年

东南亚诗草

在飞机上	九〇
夜宿新加坡	九〇
圣陶沙岛	九一
珊瑚岛	九一
眉南河上	九二
观人妖	九二
浅水湾	九三
海洋公园	九三

散行诗草

东瀛诗草

春别林区	九四
边贸	九四
绥芬河	九五
过境	九五
海参威	九六
思归	九六
问龙江	九七
哈巴春寒	九七
卫国战争胜利日一瞥	九八
故国万里好河山	九八

东京 九九

大阪城 九九

登电视铁塔 一〇〇

鹿城寄情 一〇〇

信用卡 一〇一

楼顶园林 一〇一

濑户大桥 一〇二

访日归来 一〇二

购物 一〇三

车行杂咏三首 一〇三

辽南探幽

八十三首

一九八七至一九九五年

大连吟

鸟语林 一〇六

海浴 一〇六

望海楼 一〇七

水下世界 一〇七

虎滩之夏 一〇八

养殖场 一〇八

雨中灯会 一〇九

晨曦望海 一〇九

盘锦吟

会故友 一一〇

芦荡春色 一一〇

秋苇 一一一

千山吟

可怜松 一一一

登千山 一一二

笑佛 一一二

游香岩寺 一一三

普城吟

登龙山 一一三

秋游吴姑城 一一四

重上吴姑城 一一四

古遗址 一一五

登巍霸山 一一五

森林公园两首 一二六

南山公园 一二七

赏槐亭 一二七

玉龙塔 一二八

关帝庙 一二八

金州吟

向应公园人工湖 一二九

大明寺 一二九

洗心亭 一二〇

荷泉亭 一二〇

洗茶池 一二一

瑶琴洞 一二一