

人文咸安系列丛书  
丛书主编 毛晓光书

# 千桥流水

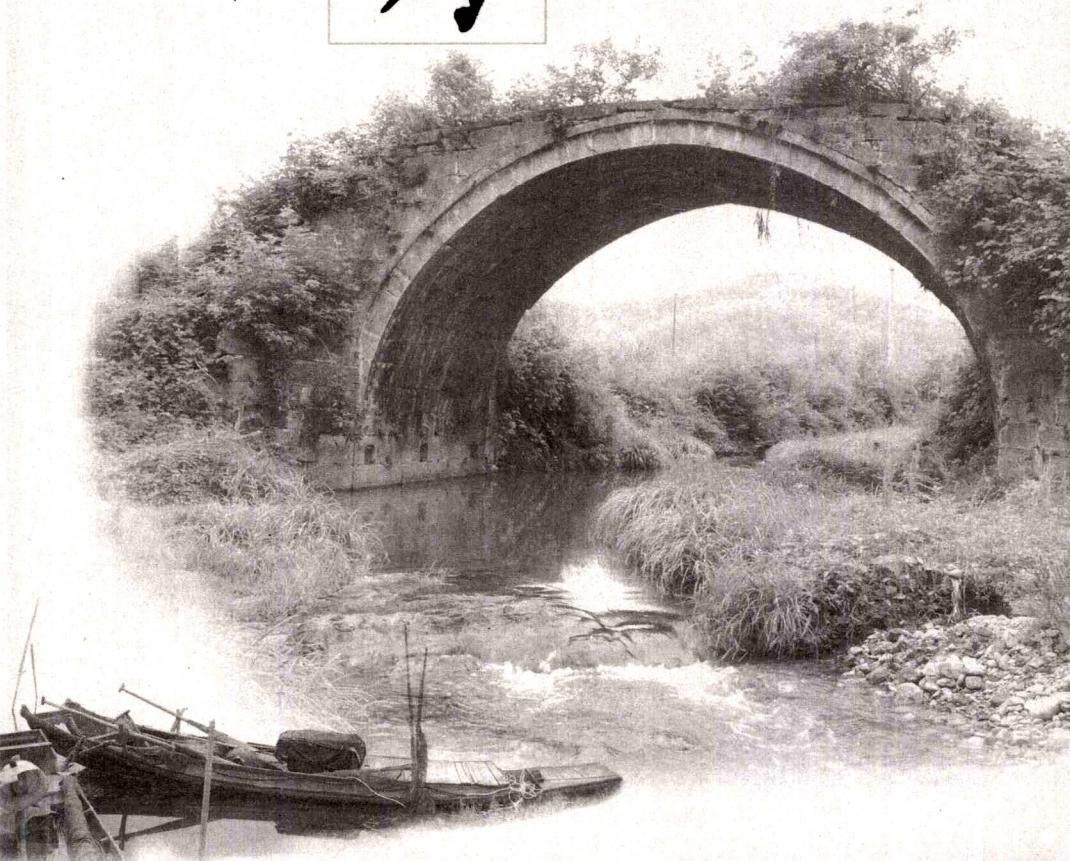


主编 刘明恒

副主编 陈相泉

QIAN QIAO LIUSHUI

湖北科学技术出版社



人文咸安系列丛书

策划 黄艳华

摄影 朱国斌

毛晓光

汪光文

千

桥流

水

主编 刘明炳  
副主编 陈相自

QIAN QIAO LIUSHUI

江苏工业学院图书馆

藏书



湖北科学技术出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

千桥流水/刘明恒主编. —武汉:湖北科学技术出版社,  
2009. 5

(人文咸宁系列丛书)

ISBN 978 - 7 - 5352 - 4297 - 6

I . 千… II . 刘… III . 桥—简介—咸宁市 IV . K928.78

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 067118 号

---

责任编辑:杨宁巍

封面设计:王梅

---

出版发行:湖北科学技术出版社

电话:027-87679435

地    址:武汉市雄楚大街 268 号

邮编:430070

网    址:<http://www.hbstp.com.cn>

---

印    刷:武汉中科兴业印务有限公司

邮编:430071

---

880 毫米×1230 毫米 1/32 开 10 印张 4 插页 216 千字

2009 年 5 月第 1 版

2009 年 5 月第 1 次印刷

定价:26.80 元

---

本书如有印装质量问题 可找承印厂更换



万寿桥



桃坪桥

千  
桥  
流  
水

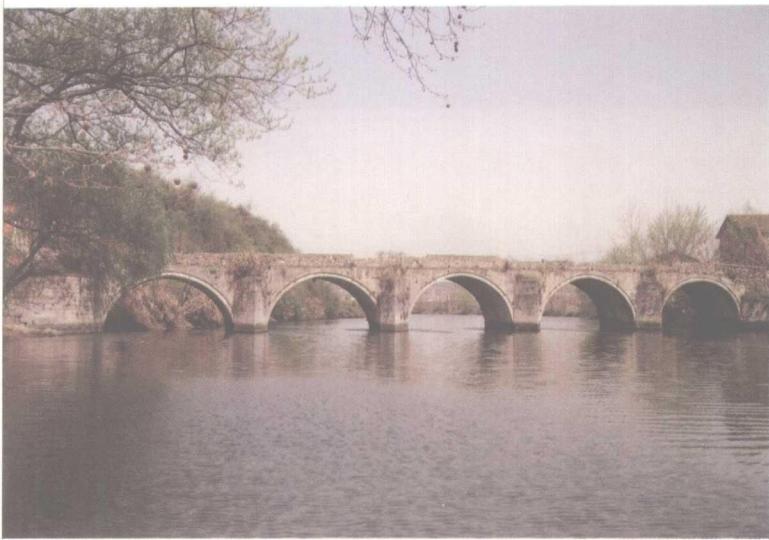
# 二千桥流水



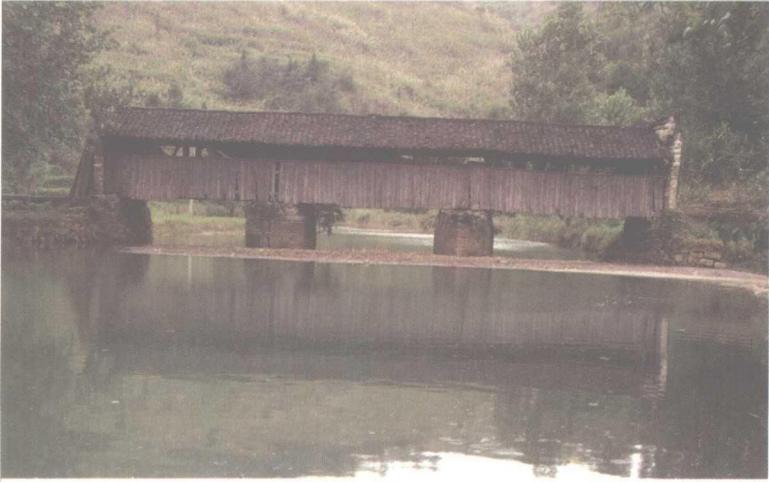
红旗桥



三眼桥

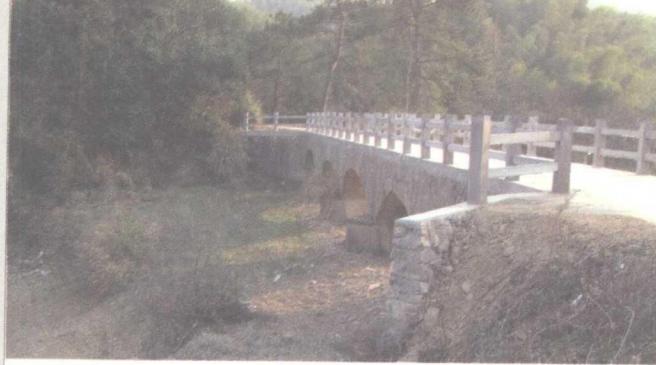


龙坛桥



北山寺桥

# 千桥流水



周家大桥



泉山口桥

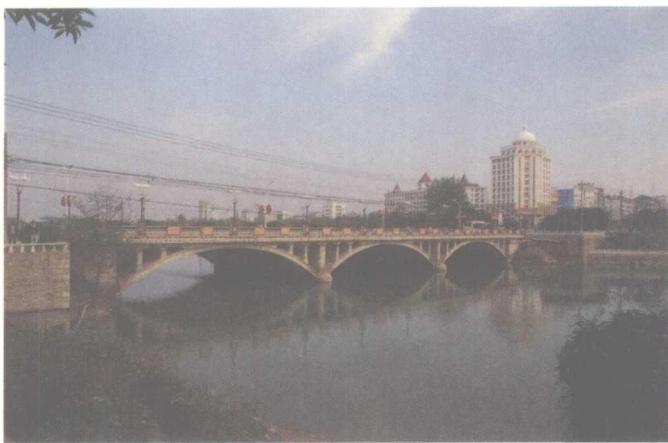


玉丰桥

温泉人民桥



双鹤桥



温泉二号桥



# 千桥流水

马桥



东畈桥

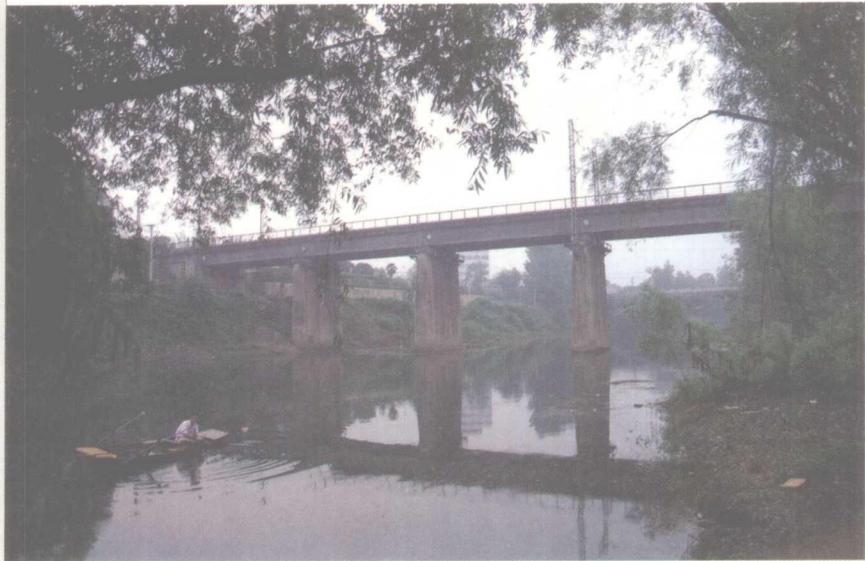




三仙桥



窑咀大桥



西河桥



西河铁路桥

# 序

袁善谋

咸宁山多泉多，境内沟壑溪流纵横密布，古人为涉滩越溪之便，于河道溪流之上架设桥梁。始为“汀步桥”（过水明桥）、独木桥、木桥，后来发展为石拱桥、石桥等。境内有籍考者，以宋代淳祐七年（1246年）所建汀泗石拱桥为最早。明清时期，桥梁建筑得到发展，工艺技术日臻完善。

到1985年止，全区桥梁发展到521座，其中现存百年以上古桥257座，列入国家养护的公路桥梁57座，铁路桥梁23座。咸安的城镇乡村，沃野山涧，处处皆有石桥点缀其间。它们与粉墙竹影，古树青藤组成了有机的山水风光。上桥下桥，步移景换，令人目不暇接。山野清溪，一桥飞峙，平添百般风韵；名胜古迹，有桥相引，更增无限清幽。美景赖桥以成，水光因桥增趣，秀色得桥始彰。咸安的桥或大或小，或曲或伸，飞虹遍野，百态千姿，以桥为地名者比比皆是。

咸宁百年以上的古桥多为奇数孔桥。有单孔桥、三孔桥、五孔桥、七孔桥，建筑材料皆以石材、青砖、木质为主，其中又以廊桥为最，桥上建有凉亭，纤陌交汇、载车行人，供路人避雨、遮阳、休憩。

咸宁古桥做工精美，桥栏石刻，栩栩如生，人物形象、花鸟奇兽，个性鲜明，刀刻圆润。具有精湛的雕刻技艺和艺术价值。

咸宁的桥，桥名讲究。每一座桥都有一段美丽的传说，每一座桥都有其厚重的历史。纵观咸宁桥名的构成，大致可分

为以下几类：

- (1) 以人为名的有：汀泗桥；
- (2) 以河流溪壑为名的有：西河桥、双溪桥、龙潭桥；
- (3) 以地域为名的有：贺胜桥、高桥、黄石桥、刘家桥；
- (4) 以神话历史传说为名的有：鹿过桥、嫦娥桥、姑嫂桥；
- (5) 以本地资源特产为名的有：翠竹桥、麻桥、丹桂桥；
- (6) 以劝诫扬善崇德尊老为名的有：万寿桥、十孝桥、十好桥；
- (7) 以历史事件为名的有：马桥、关阳桥、三元桥。

咸宁桥的形成和发展是地形、地貌自然水系流注等因素综合作用的结果。它的存在是为方便当地人民渡河越溪，负重行车，也对促进社会经济发展和对外交流起到了巨大的作用。随着时代的变迁，时光的轮回交替，桥文化已成了咸宁厚重文化中不可或缺的一部分。咸宁 257 座百年以上的古桥，历尽风雨沧桑，静静横卧在众多的溪流河汊之上，成为咸宁山水的一道奇特的人文景观。

咸宁的古桥以其数量之多、保持之完好、文化底蕴之深厚、个性之鲜明，在荆楚大地上是绝无仅有的，相对于全国而言也不多见。咸宁古桥建筑群脱胎于浙赣文化传承，根植于楚地山水神韵，最终形成鄂南文化主干，无论是建筑工艺，还是设计实用性以及文化内涵都具有较高的学术价值和历史价值。它的存在与发展，涉及到桥梁建筑学、土地气候学、气象成雨学、水利学、社会科学等诸多学科，是研究咸宁文化沉淀、历史变迁的活化石，同时又是再现咸宁历史的活档案。

## 目 录

序 .....	袁善谋
咸安的桥 .....	刘明恒 (1)
名桥巡礼 .....	(5)
汀泗桥 .....	毛晓光 (6)
贺胜桥 .....	周红霞 余新发 (8)
西河桥 .....	李武燕 (11)
龙潭桥 .....	吴裕舜 (14)
官埠桥 .....	毛晓光 王 焰 (16)
刘家桥 .....	刘明恒 (18)
温泉桥 .....	邱 慧 (21)
白沙桥 .....	钱 虹 (24)
三仙桥 .....	陈 蕾 (26)
万寿桥 .....	钱 虹 (28)
朱桥 .....	陈 蕾 (30)
“五七”桥 .....	吕俊春 (32)
北山寺桥 .....	陈大银 (35)
盘泗洲大桥 .....	孙桂先 (37)
红旗桥 .....	陈大银 (40)
女儿桥 .....	李武燕 (42)
三眼桥 .....	周红霞 (44)

丁家桥 .....	李红霞 (47)
孟家桥 .....	周红霞 (49)
窑咀大桥 .....	吕俊春 (52)
双姑桥 .....	邱 慧 (55)
桃坪桥 .....	万继谋 (58)
泉山桥 .....	郭庆东 (61)
白泉桥 .....	朱秀丽 (64)
水口桥 .....	陈 蕾 (67)
风水桥 .....	李红霞 (70)
贺茶桥 .....	李红霞 (72)
游家桥 .....	李红霞 (75)
福禄桥 .....	刘昌谋 (77)
马桥 .....	陈大银 (80)
鹿过桥 .....	周益民 (83)
高桥 .....	刘怡祥 (85)
章家山桥 .....	陈大银 (89)
李堡桥 .....	潘龙友 (92)
仙人桥 .....	陈大银 (94)
六孔桥 .....	刘昌谋 朱国斌 (96)
字纸藏桥 .....	万继谋 (99)
双溪桥 .....	刘昌谋 (102)
周家大桥 .....	陈大银 (104)
玉丰桥 .....	严 俊 (107)
百桥概览 .....	(109)
背头何桥 .....	(110)
龙里桥 .....	(111)

胜安桥	( 112 )
余家桥	( 113 )
戴字桥	( 114 )
盘源桥	( 115 )
石壁下桥	( 116 )
东边桥	( 117 )
文忠桥	( 118 )
双溪刘家桥	( 119 )
石门山桥	( 120 )
新华桥	( 121 )
三步两桥	( 122 )
双溪天桥	( 123 )
周家桥	( 124 )
石家桥	( 125 )
吴私桥	( 126 )
周桥	( 127 )
单孔桥	( 128 )
阮家桥	( 129 )
河背桥	( 130 )
吴家咀桥	( 131 )
河背特大桥	( 132 )
余家港桥	( 133 )
茅包桥	( 134 )
割田坪桥	( 135 )
老石城桥	( 136 )
罗家桥	( 137 )

胡家桥 .....	( 138 )
老苏家坊桥 .....	( 139 )
明星桥 .....	( 140 )
老高屋咀桥 .....	( 141 )
刘家二桥 .....	( 142 )
刘家湾桥 .....	( 143 )
刘沙畈桥 .....	( 144 )
107 国道西河大桥 .....	( 145 )
老西河桥 .....	( 146 )
西河二号桥 .....	( 147 )
新铁路桥 .....	( 148 )
老铁路桥 .....	( 149 )
蔡桥 .....	( 150 )
李家桥 .....	( 151 )
水口周桥 .....	( 152 )
东畈桥 .....	( 153 )
阮家桥 .....	( 154 )
望月桥 .....	( 155 )
金锁桥 .....	( 156 )
石家桥 .....	( 157 )
张铁桥 .....	( 158 )
坳头刘桥 .....	( 159 )
兴桥 .....	( 160 )
程家桥 .....	( 161 )
朱家桥 .....	( 162 )
黄铁村刘家桥 .....	( 163 )