

外国教育名著丛书

# 德国教师培养指南

〔德〕第斯多惠 著

袁一安 译

人民教育出版社

外 国 教 育 名 著 丛 书

# 德 国 教 师 培 养 指 南

Deguo Jiaoshi Peiyang zhinan

(本书与 Darmann、Hentschel、Hill、Knebel、Knie、  
Lüben、Mager、Mädler (Reinbott)、Schmiß、Drange  
合作)

[德] 第斯多惠 著  
袁一安 译

人 人 喜 欢 的 书

• 北京 •

**图书在版编目 (CIP) 数据**

德国教师培养指南/ [德] 第斯多惠著；袁一安译。-北京：人民教育出版社，1990.11（2003年重印）

（外国教育名著丛书）

ISBN 7-107-10589-2

I. 德…

II. ①第…②袁…

III. 师资培训-德国-教育理论

IV. G650

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (97) 第 08733 号

**人民教育出版社出版发行**

（北京市海淀区中关村南大街 17 号院 1 号楼 邮编：100081）

**网址：**<http://www.pep.com.cn>

**人民教育出版社印刷厂印装 全国新华书店经销**

2001 年 5 月第 1 版 2005 年 12 月第 3 次印刷

开本：890 毫米×1 240 毫米 1/32 印张：7.75 插页：1

字数：174 千字 印数：5 001 ~ 8 000 册

定价：18.50 元

## 《外国教育名著丛书》再版说明

在人类数千年的教育史上产生过无数鸿篇巨制，尤其是近现代以来，许多教育家、思想家、理论家和实践家，通过对人类教育所进行的长期艰辛的探索和严密的思考、审慎的研究，撰写了不少对人类教育发展产生了巨大而深远影响的伟大著作。即使人类历史进入了21世纪，这些著作仍然保持着强盛的生命力。

本着“服务教育、繁荣学术、积累文化”的宗旨，人民教育出版社组织专家学者从这些著作中精选了对世界和中国教育产生过并将继续产生重大影响的作品，汇编成《外国教育名著丛书》。该丛书共38种44本，自1984年陆续出版以来，受到教育界读者的热烈欢迎和普遍好评，一经问世即已售罄。为满足读者对《外国教育名著丛书》的需求，我社决定从这套丛书中精选一部分重印，以解我国教育工作者的燃眉之急，并进一步满足高等师范院校教学需要。热忱希望广大读者对教育名著编辑出版工作提出宝贵意见，以使之更臻完善。

人民教育出版社  
2001年5月

## 《外国教育名著丛书》出版说明

为了发展我国社会主义教育事业，建立具有中国特色的社会主义教育体系，不仅需要研究我国教育的历史和现状，总结我国教育的经验，而且需要研究外国教育的历史和现状，借鉴外国教育的经验。为了给我国教育工作者提供研究外国教育思想的理论著作，并给师范院校提供教学参考书，我社决定出版这套丛书。

这套丛书选收古代、近代、现代对世界、对中国有较大影响的外国教育家、心理学家的有代表性的教育理论著作，包括整本专著、文章汇编或者著作节选。

无庸置疑，本丛书所收选的书既闪耀着人类教育智慧的光辉，又由于作者所处时代、阶级的限制，不可避免地存在着糟粕；有的虽非糟粕，但由于地区条件的不同，也可能并不适合于我国。因此，我们在阅读时一定要以马克思列宁主义、毛泽东思想作武器，对书中的内容进行分析，批判地吸收其中有益的东西，而不要照搬照抄。

为了帮助读者阅读和理解书的内容，我们请译者或有关专家为每一本书撰写了前言，有的书还附有年表、图片或其他参考资料。当然，前言只是一家之言，而不是对某书的定评；读者完全可以对这本书进行更加广泛更加深入的研究。

由于我们水平有限，经验不足，本丛书定有不少缺点和错误，欢迎读者批评指正，以便我们改进工作。

人民教育出版社

1984年

# 论第斯多惠和《德国教师培养指南》

费里德里希·阿道夫·威廉·第斯多惠 (Friedrich Adolf Wilhelm Diesterweg, 1790—1866), 德国教育家, 19世纪中叶德国资产阶级民主主义教育学的进步代表人物。第斯多惠 1790 年 10 月 29 日出生在德国威斯特法伦州西根市的一个法官的家庭里。这一年正是法国大革命的第二年。第斯多惠亲自目睹了神圣罗马帝国灭亡、拿破仑战胜普鲁士、各国人民争取解放的反拿破仑战争、维也纳会议、德意志联邦的建立、纺织工人起义、1848 年革命、普鲁士对丹麦的战争。正是在他的一生中, 资本主义在德国有了迅速的发展, 但是这时封建势力还相当强大, 第斯多惠就是生活在这样一个灾难深重、风雨如晦的德国。对于满目疮痍的祖国, 第斯多惠充满着切肤之痛。

第斯多惠的故乡以及故乡优美的一山一水、一草一木都给第斯多惠的童年带来了丰富的大自然的常识, 给他留下了不可磨灭的印象。从青少年时代起, 第斯多惠就表现出勇于探索和实践的非凡的特性。国民学校和文科中学的脱离实际生活的教学不能满足第斯多惠的求知欲。第斯多惠自幼便和大自然结下了不解之缘, 为了扩大自己的视野和丰富自己的知识, 他想认识一切, 探索一切, 对一切事物都要寻根究底。

第斯多惠 1808 年毕业于西根市的拉丁语学校。在那里他没有接触到什么好的教育思想。1808 年到 1811 年第斯多惠在赫博恩、海德尔堡和蒂宾根大学攻读数学、自然科学、哲学和历

史。在这儿第斯多惠对保守的教学方式提出了尖锐的批评，并且通过自学获得了许多教育方面的知识。第斯多惠 1811 年大学毕业，获哲学博士学位。他名震一时的论文《论世界末日》当时曾引起了社会上一场轩然大波。1813 年第斯多惠应法兰克福母校的聘请，在该校任教。在这儿他遇到了裴斯泰洛齐的学生，并且开始熟悉了一些教育学的问题。1818 年第斯多惠又应聘任厄贝费拉丁文学校副校长。在这儿有两件大事对第斯多惠未来的生活和事业起了决定性的影响。第一件荣幸的事是：拉丁文学校校长维尔贝格，这位受裴斯泰洛齐教育思想影响很深的教育家、教学法大师，把自己的职位交给了第斯多惠；第二件事是：他在厄贝费得以亲眼目睹并认清了一些社会上错综复杂、形形色色的重大问题。他看到了社会的贫困，看到了受压迫的无产阶级以及堕落的青少年的悲苦现状。因此，第斯多惠认为一个教育家的任务就是通过教育来减轻人民的贫困。他十分同情贫穷的劳苦大众，决心献身于国民学校的教育事业。他的决心不久便付诸行动。1820 年第斯多惠在莫尔思新成立的一所国立师范学校应聘为校长。自 1820 年起，第斯多惠担任了莱茵河默尔斯普鲁士师范学校校长。1832 年他又担任了柏林师范学校校长。在此期间第斯多惠为培养小学教师呕心沥血，成绩十分显著。1847 年第斯多惠被普鲁士当局免职，并于 1850 年被迫退休。第斯多惠一生当过政论家、编辑、教师联合会主席，1858 年被选为众议院代表，不遗余力地提高国民学校的教育水平。第斯多惠因患流行性霍乱于 1866 年 7 月 7 日逝世。

普鲁士教育当局竟然对这样一位在德国已享有盛名的教育家进行了种种迫害和惩罚，并给第斯多惠加了许多罪名，说他写了许多煽动性文章，反对教会等。不久以后这些理由又作为取缔福禄培尔的幼儿园的借口，但实际上这都与第斯多惠和福

禄培尔的真正思想和他们所提出的要求毫不相干。

第斯多惠遭迫害的真正原因在于政治方面。19世纪前20年，在普鲁士改革和反对拿破仑压迫的解放战争的影响下，小学校和小学教师的培养的工作得到了明显的推动。这种教育的发展是受到卢梭和裴斯泰洛齐的思想和威·冯·洪堡的教育活动的鼓舞的。在德意志争取解放战争之后的那段时间，由于封建势力的强大，学校仍然被教会控制着。当时居于统治地位的贵族阶层的代表，把民主和民族的思想以及人民，尤其是小资产阶级的斗争活动，首先归罪于小学及小学教师。在复辟的年月，普鲁士文化部一名高级官员始终强烈要求保持低水平的小学教育。这个官员曾咬牙切齿地说过：“一看见那些来自第斯多惠学校背离基督教信仰的骄横跋扈的教师，就总会给我一种最令人厌恶的印象。”<sup>①</sup> 这种倾向在1854年声名狼藉的普鲁士法规的规定中达到了极点。这一法规把小学和小学教师培训的教学大纲严格限制在最低的水平上。东正教渗透在给儿童和师范学生提供的教育之中。小学教师的生活和文化水准受到了很大的限制，被压制到最低水平。资产阶级经典教育学关于普及儿童教育的重要意义的一切思想都被取消了。第斯多惠面对这样残酷的现实挺身而出，与封建的保守势力作了针锋相对的斗争。他坚决反对封建势力及其政府官僚机构所制订的一切教育政策。他提出一个民主教育大纲，其中也考虑到工人的社会问题。这些大纲才是使他遭受如他自己所说的“官职之祸”的真正原因。

第斯多惠很早就开始接触到社会问题，他在莱茵工业区亲自体验过无产阶级被压迫的处境。他曾义愤填膺地写道：“几百

---

<sup>①</sup> 卡尔·海因茨·贡特尔：《论第斯多惠》。

万人生活在那……他们悲惨地缺乏最基本的衣食和住所，……大多数儿童在他们的少年时期就被剥夺了受教育和培养的权利，而这种教育和培养对于健全身体和思想发展是非常必要的。”<sup>①</sup>因此第斯多惠认为：所有的人本来就是平等的和可以教育的；教育必须以发展全面的、谐调一致的人格为目的；教育必须是着眼于一切人的。他提出并维护“全人类教育”的思想，反对用等级和沙文主义的观点来解决教育问题。像许多杰出的进步资产阶级教育家一样，第斯多惠相信通过社会改革和正确观点的宣传，特别是通过人民教育，来改善争取个人自由发展、自主和自由的环境和条件。但是第斯多惠这种批判的观点并没有使他得出革命的结论。

第斯多惠的思想中主要有一个人道主义的理性主义的“人”的概念。他以全体人民的发展为目标，致力于启蒙运动，反对教条，反对教会，但并不反对宗教。这在很大程度上是受卢梭的人的性善的观点的影响，而不同于裴斯泰洛齐所接近的那种怀疑论。第斯多惠形成他本人关于人的概念，是因为他接受了裴斯泰洛齐的发展思想、乐观主义的基本态度和关于人及其能力的信念。他相信人有能力成为有理性的和善良的人，而且在社会上能过有意义的生活。第斯多惠认为人是能够发展和改进的；认为活动是存在的理由和发展的条件；相信理性和思想与行动的辩证关系；相信人的本性是耽于世俗利欲；在世界的多样性中取得欢乐；人有意愿和能力按照自己的目的来支配世界，支配自然界和社会，并能妥善地加以组织，在法律管理下取得人的发展；相信人格与其各种各样的品质的一致性；认为个人与社会是谐调一致的；要求为了个人和社会的利益发展

---

① 卡尔·海因茨·贡特尔：《论第斯多惠》。

一切人类的力量；确信一切人本来就是平等的。

在这种人性观点的支配下，第斯多惠提出了教育的最一般的目的就是致力于人的真、善、美的自我活动，也就是说激发人的主动性，全心全意为真、善、美服务。1848年革命之后，第斯多惠的自我活动或自由自主的思想在有关学校的教育思想中充分表现出来。而确立这种思想正是用以反对统治普鲁士的贵族阶层及其官僚机构在政治和教育上的一切限制性措施。发展是第斯多惠教育理论的中心概念。第斯多惠认为发展的原则是符合自由的原则，因为自由的原则要求允许一切人发展他们的能力和个人的机会，而这些应由社会事业机构给以保证。这又关系到平等的原则，而平等的原则是要求社会保证为全体儿童提供这一切机会。因此第斯多惠坚决主张取消特权阶级的学校，建立普通的国民学校，即人民的学校，以保证为所有儿童提供平等的教育机会。第斯多惠在《汉堡学校规划》中写道：“自然赋予儿童以才能，但把它留给人去开发培育……社会承担发展才能的任务，而才能在自然界是平等的……由于自然确立了平等，社会也应确立平等，要对平等地需要受教育的一切人提供平等的教育手段。”第斯多惠坚决要求为所有的儿童提供入学的机会，而不论其父母所属的阶层、社会地位和宗教信仰。他认为各级学校之间的差别应当是数量上的，即在不同的教学阶段上授予不同范围的知识，但在一切学校里的教育都应当是科学的。

第斯多惠主张“发展性教学”，他把教育发展的思想应用于各种教育实践，他提出：“在教育领域中，教育发展的原则要求是：(a) 尊重人性和个性；(b) 刺激发展、表现、活动、自我活动；(c) 自然的，因而是使人愉快的儿童教育事业；(d) 激励发展儿童的感官能力，加强他们的器官，使他们自行探索、观

察和发现事物；(e) 用容易消化的滋养物充实他们的头脑；(f) 稳步进展。教育的发展原则绝不容许：(a) 任意武断地对待人性；(b) 引导人们盲目机械地行动；(c) 任何种类的驯服；(d) 死记硬背；(e) 千篇一律；(f) 灌注不理解的教材，等等。”<sup>①</sup> 这一系列教育思想至今读来仍然使人感到新鲜。

第斯多惠认为普通教育的实质就是为人格的全面发展服务的普通教育，普通教育的主要功能是给人格的发展打基础，使每一个人在公民生活中能通过他的行动经受检验。这就必须把教学的主题集中在主要方面，而去掉教育大纲中的无关紧要的内容。第斯多惠要求“规定哪些是属于教育和知识的真正带根本性的成分”，<sup>②</sup> “给每一个儿童以构成人的教育的全部教育”。<sup>③</sup> 在规定什么是主要内容时，他所要求的比当时能提供的一般教育大纲要多得多。第斯多惠尖锐地批判了在小学校里按照普鲁士法规讲授肤浅的知识的状况。在第斯多惠的《问答教学法》（或译《问答式教学手册》）一书中，他试图提出一个教材大纲，这个教材大纲在“以人的教育的全部基础为目的的教学系统中是不应当遗漏的”。在此教材大纲中，第斯多惠规定了教学目的、教学内容以及直观教学、算术教学、几何、物理教学和天文教学的种种方法。直观教学的目的是借助周围环境，从教室到附近的环境，给儿童提供适当的教育，并帮助学生发展其语言能力。第斯多惠编写了二十多种关于数学、德语、地理、天文等学科的教科书和教学指导书。1862年，他的《初等几何》被译成俄文，受到俄国进步教师的好评。第斯多惠认为几何学对所有的儿童都是非常重要的，因为学生不了解空间的性

---

① 卡尔·海因茨·贡特尔：《论第斯多惠》。

② 同上。

③ 同上。

质，就不可能了解事物的外貌，而外貌构成事物的一部分，因而是构成事物本质的一个方面。物理学和天文学是提供给全体儿童的普通教育必不可少的内容，因为它们构成每个人的生活中的一种价值，缺少这种价值，人对自然的认识就不完整。此外第斯多惠对普通教育还提出了一些必要的内容，如本国语、历史、体育运动、文学、地理和美术。

1827—1866年，第斯多惠主编过《小学教育和教学的莱茵杂志》。在这个刊物上他曾发表过数以百计的文章。他在这些文章中直接触及了当时的教育问题。自1851年起，他出版了《教师与校友年鉴》，又称《教育年鉴》。第斯多惠不仅是一位卓越的教育家，而且也是一位优秀的自然科学家，一生致力于自然科学的研究和著述。他所著的《大众天文学》一书曾多次再版。这是一本普及性科学书籍，以示范的方式对人民进行科学启蒙教育。第斯多惠知识广博，不仅仅是一个教师培养者，还是一个全面的新闻工作者，又是普鲁士议会的议员。他曾在无数次教师集会上发过言，是德国教师联合会的发起人和热情支持者。他正是通过繁忙的教育活动来宣传和推广自己的民主教育大纲的。

第斯多惠一生共写了15本教科书和9本供教师用的教学指南，这些书在他一生中共印了120版。有些教科书被译成了波兰文、俄文、荷兰文、丹麦文和其他文字。

第斯多惠最著名的教育著作是《德国教师培养指南 (Wegweiser zur Bildung für deutsche Lehrer)》(下简称《指南》)。该书在第斯多惠的一生中共出了四版。全书分两编，第一编由第斯多惠撰写，第二编是第斯多惠与师范学校教师合作撰写的。这部著作从教育理论探讨开始，一直到对教师教学的活动都作了具体的指导。这部《指南》的宗旨是指导“教师和立志做教师

工作的青年……如何提高知识水平和教学技巧”，以及讲授每门学科须“选择什么样的教学方法和教学手段”等。<sup>①</sup>

《指南》一书主要论述从教育过程中激发儿童的主动性。第斯多惠提出教育要遵循人的自然发展规律，认为这是一条最重要的原则。继裴斯泰洛齐之后，第斯多惠认为儿童生来就具有一定的天资。这种天资具有发展的天然倾向。教师必须按照这些天资发展的自然规律来激发它们。遵循自然发展规律的教育原则就是在进行教育时要遵循人本身的自然发展规律，教师在课堂教学时必须考虑学生的年龄特点和个人特点，必须细心研究儿童的注意力、记忆力和思维能力的特点。

第斯多惠在《指南》中又提出了教育要遵循文化的原则。这一原则的思想内容就是“……在教育时，必须注意人在其中诞生和将来生活所在的地点和时间的条件”，<sup>②</sup>应当注意包罗万象的全部现代文化。第斯多惠提出遵守文化原则要安排在遵循自然发展原则之后。前者规定了评价教师的教育教学的基本标准，但未规定在教育教学活动中必须注意的一切。后者是前者的补充，要求教育教学要注意全部现代文化，特别是学生祖国的文化。第斯多惠认为只有把教育教学提高到人类现代文化的高度，才能使教育理想符合时代的要求，才能促进人类社会向真、善、美的境界不断前进。

第斯多惠在《指南》中一再强调必须按照儿童自然发展规律来进行培养，他指出：“在自然界都有一个从模糊到明确的发展过程，这是事物发展的一般客观规律。培养的规律也是内部特点符合外部特点这样一个客观规律。外部特点是物质内外部

---

① 见本书第29~30页。

② 同上，第169页。

作用和反作用的变化关系；内部特点是外部的刺激和内部的活动相互作用的结果。两者均按一定的发展规律发展着，是一种自然发展规律。”<sup>①</sup> 根据这一原理，第斯多惠提出了儿童发展的三个培养阶段：（1）感官性阶段，即灵魂的活动与外部刺激相联系的阶段；（2）习惯和幻想阶段；（3）独立自主和任意支配的主动性阶段。关于儿童年龄三阶段的划分，第斯多惠是在夸美纽斯和卢梭的四个年龄阶段划分的基础上提出来的。第斯多惠认为这三个培养阶段没有严格的年龄规定，也没有绝对的界限，是逐渐地过渡，交叉进行。第斯多惠认为儿童天资的发展均取决于天资的存在和激发的存在这两个条件，两者以不同的方式和能量的大小而发展成为无穷尽的差异。如果激发不符合天资，将会出现两种可能性：一是激发根本不影响天资的发展；二是发展朝违反自然规律的反常方向进行下去，结果便会出现畸形发展。因此第斯多惠要求教师细心研究儿童，研究儿童天资的特点，因材施教，这样在课堂教学中才能取得较好的教育效果。第斯多惠提出教学的目的就是激发、发展和加强儿童的心理能力，特别是较高级的心理能力，如判断力、智力和推理能力。因为这些能力的发展能使人正确地认识世界，并能用他的理智控制其低下的本能。发展的方法就是诱导的方法，循循善诱，从事实出发，理论来自实践，从物质世界到思想，从实验到原理，从具体到抽象，从观点到概念，从特点到一般，由近及远，从差异到统一。教师的作用就是激发，而学生的作用则是自我活动，即主动。第斯多惠提出一个精辟的论断：“没有激发便没有发展，天资也就停滞不前。教育就是激发。教育理

---

<sup>①</sup> 见本书第 91 页。

论就是激发理论。”<sup>①</sup>“如果培养称为‘按智力发展’，那么天资的培养就是有一定目的的激发。”<sup>②</sup>第斯多惠提出：“教育的最高目标就是激发主动性，培养独立性。从广义上讲这就是一切教育的最终目的。”<sup>③</sup>

第斯多惠在继承和发展了裴斯泰洛齐的教育思想之后又匠心独运，明确地提出了课堂教学中传授知识与发展智力统一的辩证观点。第斯多惠要求教师在课堂教学中努力达到既要向学生传授知识，又使学生的智力得到全面的发展。第斯多惠强调指出在发展学生智力的“形式教育目的”时，要紧密联系传授知识的“实质教育目的”，二者在教学过程中应有主次之分，发展智力是主要的。但二者决不应当截然划分开，使其泾渭分明。他是最早把形式教育和实质教育统一起来的大教育家之一。

关于传授知识和发展智力的关系问题是历代教育家所关心的问题。第斯多惠根据人的发展特点和规律提出一般教学原则，这一教学原则的根据是人的智力的发展和培养，是与人的天资和天性紧密相联的，“教学规律不是独立存在的，而是由人的天资这一特点来决定的。”<sup>④</sup>他在《指南》中指出：“人的天资就是一个人本身能力和活动可能性的基础……天资本身不是一种作用或行为，而是一种最初最深的活动或动因的基础……天资是发展能力和力量的胚胎……。”<sup>⑤</sup>第斯多惠认为人们只能发现培养过的天资（智力），有些儿童具有推理的天资，而有些学生则具有实干的天资，教师的任务就是根据这些不同的天资施以不

---

① 见本书第 79 页。

② 同上，第 79~80 页。

③ 同上，第 89 页。

④ 同上，第 76 页。

⑤ 同上。

同的教育，积极发展儿童的智力并把知识转化成为技能。

第斯多惠认为在每一个儿童的身上都能发现人类的普遍天资，但是随着时间的推移和由于培养的结果，天资会继续不断地发展，“天资唤醒得越早越容易发展，唤醒得越晚越难变为力量。”<sup>①</sup>过早或过晚都会损坏儿童的天资。因此第斯多惠又提出了“和谐培养”的教学原理，他认为一个人的天资全面发展是作为完善的目标。和谐培养是根据儿童天资的高低和不同的个性，循序渐进地进行培养，培养不能强求一律，也不能给学生的学习层层加码。怎样才能使学生的智力在教学中得到和谐的培养，第斯多惠在《指南》中指出，首先学生学习的知识必须有利于学生智力的发展，学生所学的知识必须是有用的，要和生活紧密地联系起来。只有当学生理解并牢固地掌握了所学的知识，才能有利于学生智力的发展。教师应当教给学生最有用的和最成熟的知识，第斯多惠坚决反对教师迫使学生去死记硬背那些还不理解的东西。为了使学生牢记所学过的一切知识，第斯多惠提出了教学的巩固性原则，这一点和我国孔子“学而时习之”、“温故而知新”的教育思想如出一辙。第斯多惠说：“学生必须反复温习所学过的课文，直到记牢为止，并且还要不断充实和补充新的内容。”<sup>②</sup>他要求教师在讲授新课文时必须先温习旧课文。学生“边学边忘必然会损坏记忆力”。<sup>③</sup>

为了激发学生的智力，第斯多惠要求教师必须采用最正确的教学方法。课堂教学首先要遵循直观性教学原则，要符合自然发展规律和人的自然发展阶段。在《指南》中第斯多惠要求教师在进行课堂教学之前必须了解每个学生的情况，教师要站

---

① 见本书第 85 页。

② 同上，第 144 页。

③ 同上。

在学生的立场上教学，“教师必须全面深入地了解学生的每一个具体的观点和意见”。<sup>①</sup> 教师如何才能做到这一点呢？他提出：“教师首先应当理解生活，理解青年人的心理，特别要理解具有健康人的理解力和具有一般经验的成年人的实际观点，科学教育应当摆脱一般的经验。”<sup>②</sup> 教师应当把学生不成熟的观点和意见提高到科学的观点。

第斯多惠主张教科书要多样化，统一的教材会限制学生的视野，不同版本的教材，可以提供教师自由选择，可以补充唯一教材的不足和缺陷。“在教材方面既要考虑到学生的个性，又要考虑到教材的质和量。要求学生学习同一教材、同样的分量，达到相同的程度，这是完全不合理的”。<sup>③</sup> 第斯多惠坚决表示决不允许任何人压制学生的个性自由和个性发展。教材并不是唯一发展学生智力的途径，教师把大量的教材倾泻在学生身上，这是教师犯了知识万能论的通病。但是第斯多惠又提出，学生头脑中不保存大量的教材，也就谈不上什么记忆能力；学生不对教材融会贯通，理解力也是一句空话，这是辩证的统一。学生学会的教材如果不和实践结合起来，也会被忘到九霄云外，因此，第斯多惠主张知识应当转化为技能或技巧，学生所学的知识必须和技能，即运用知识的技巧结合起来。学而不用等于白学，学用要一致。为了使学生的智力在教学中得到充分的发展，教师必须采用“基础教学法”，要激发学生的主动性，培养学生的独立思考能力，培养学生的思维能力。教师“只能教给学生最主要和最基本的知识”。<sup>④</sup> 教师不但要教会学生建筑房屋，打

---

① 见本书第 109 页。

② 同上。

③ 同上，第 149 页。

④ 同上，第 113 页。