

硬笔书魂

五年级

—青少年硬笔书法欣赏练习册（上）

成都市青羊区青少年宫 编



电子科技大学出版社

硬笔书魂

Ying bi shu hun



——青少年硬笔书法欣赏练习册（上）

成都市青羊区青少年宫 编

主 编：李卫东 陈祁薇茜 黄 芳

副主编：陈 扬 彭 静

书 法：张百林

编 委：杨 红 王艳阳 薛 娟

唐 怡 程 蕾 蒋 丽



 电子科技大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

硬笔书魂：青少年硬笔书法欣赏练习册. 五年级 / 成都市青羊区青少年宫编. —成都：电子科技大学出版社，2008. 11

ISBN 978-7-81114-974-6

I. 硬… II. 成… III. 汉字—硬笔字—小学—法帖
IV. G624.753

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 137126 号

硬笔书魂 (五年级)

——青少年硬笔书法欣赏练习册 (上)

成都市青羊区青少年宫 编

出 版：电子科技大学出版社 (成都市一环路东一段 159 号

电子信息产业大厦 邮编：610051)

策划编辑：徐守铭

责任编辑：张蓉莉 徐守铭

主 页：www.uestcp.com.cn

电子邮箱：usetcp@uestcp.com.cn

发 行：新华书店经销

印 刷：成都市新翼印务有限公司

成品尺寸：210 mm× 200 mm 印张 $2\frac{1}{6}$ 字数 120 千字

版 次：2008 年 11 月第一版

印 次：2008 年 11 月第一次印刷

书 号：ISBN 978-7-81114-974-6

定 价：24.00 元 (上、下)

■ 版权所有 侵权必究 ■

◆ 本社发行部电话：028-83202463；本社邮购电话：028-83208003。

◆ 本书如有缺页、破损、装订错误，请寄回印刷厂调换。

前 言

书法艺术是中华民族传统文化中的瑰宝，而硬笔书法无疑是瑰宝中的一枝奇葩。

成都市青羊区青少年宫从事青少年书法教育多年，培养了大批书法人才，积累了大量宝贵的经验。高级专职书法教师张百林从众多名家硬笔书法中汲取营养，功底深厚，其作品在国际国内书法大赛中多次获奖，并经常参加国内外重大书法展览，深受人们的喜爱。张老师在《硬笔书魂》中，书写规范，字体非常适合小学生模仿和自修。《硬笔书魂》不仅是书法爱好者的好伙伴，更是家长了解孩子们学习课文内容的好帮手。

《硬笔书魂》是我们熟悉而亲近的朋友——因为在《硬笔书魂》中有我们学习过和将要学习的课文生字词，也有课文中的好词佳句，使同学们在书写训练中温故旧知和学习新的课文内容，可加深我们对课文生字词的再认识和加强训练。所以说《硬笔书魂》是同学们写好字、学好文的“双向式冲锋枪”。

《硬笔书魂》中的“魂”在这里指的是一种书写的习惯和体会到的快乐。我们旨在让同学们在书法练习的过程中，学习硬笔书法的实用价值，领会书法作品的艺术魅力，在提高书法能力的同时，受到中国传统文化的熏陶。

《硬笔书魂》中的黑色字体要求同学们临摹



范字,绿色字体要求同学们描红范字。两种色体是为了让同学们在临摹和描红的过程中达到自修行笔,让书写有一个螺旋上升的过程,并在上升的过程中享受书写的快乐和感悟《硬笔书魂》给我们的带来收获。

《硬笔书魂》同大家见面了,我们真诚希望同学们喜欢并给大家带来帮助。同时,我们也期待读者对书中的不足给予批评和指正。让我们共同为提高全民族的书写水平,弘扬民族的文化艺术而尽心、尽职、尽责,写出更多、更好、更美的书法作品。

成都市青羊区青少年宫
2008年7月



天 马

日积月累

冶	炼	凌	空	鞍	镫	廉	颇	形	状	缰	绳

妙句欣赏

		天	马	体	态	轻	盈	神	形	兼	备	无	论
从	正	面	反	面	还	是	侧	面	任	何	角	度	去
看	都	极	为	生	动	健	美	天	马	昂	首	扬	尾
四	蹄	腾	空	自	由	奔	放	动	作	协	调	既	使
人	感	受	到	力	量	又	激	发	人	们	的	想	象

看你知多少 (含“马”的成语)

马	到	成	功	马	不	停	蹄	马	首	是	瞻
走	马	观	花	汗	马	功	劳	快	马	加	鞭
心	猿	意	马	牛	高	马	大	单	枪	匹	马

看你知多少

一	马	当	先
宝	马	良	驹
驷	马	难	追
牛	高	马	大
招	兵	买	马

万	马	奔	腾
马	马	虎	虎
人	困	马	乏
鞍	前	马	后
千	军	万	马

老	马	识	途
人	仰	马	翻
兵	强	马	壮
车	水	马	龙
青	梅	竹	马

我感悟，我收获。

		这	是	一	篇	说	明	文	虽	然	文	章	语
言	平	实	但	蕴	含	着	丰	富	的	情	感	读	起
来	让	人	觉	得	兴	趣	盎	然	回	味	无	穷	。

古诗二首

房	兵	曹	胡	马
	(唐)	杜	甫	

胡	马	大	宛	名
竹	批	双	耳	峻
所	向	无	空	阔
骁	腾	有	如	此

锋	棱	瘦	骨	成
风	入	四	蹄	轻
真	堪	托	死	生
万	里	可	横	行

看你知多少

诗	仙	李	白

诗	圣	杜	甫

诗	鬼	李	贺

杜甫、李白合称“李杜”，分别代表中国诗歌创作写实主义、浪漫主义两大高峰。

巩乃斯的马

日积月累

罕见

裹挟

嘶鸣

发痴

纠缠

盘旋

惊心动魄

淋漓尽致

前呼后应

披头散发

临危不惧

迅猛激烈

悲怆苍劲

奔腾喧嚣

无可替代

低沉的(怒雷)

猛烈的(暴雨)

盘旋的(孤鹰)

美丽的(草原)

马,这不肯安分的生灵从无数
谷口、山坡涌出来,山洪奔泻似的在
这原野上汇聚了。小群汇成大群,大
群在运动中扩展成为一片喧嚣,纷
乱、快速移动的集团冲锋,争先恐后,
前呼后应,披头散发,淋漓尽致,有的
疯狂地向前奔驰,像一队尖兵,要去

踏住那闪电，有的来回地奔跑，俨然
像临危不惧，收拾残局的大将，小马
跟着母马认真而紧张地跑，不再顽
皮撒欢，一下子变得老练了许多。牧
人在不可收拾的潮水中被裹挟，大
喊大叫，却毫无声响。喊声像一块小
石片，跌进奔腾喧嚣的大河。

雅鲁藏布大峡谷

日积月累

牦牛	青稞	飘逸	豌豆	花卉	屋脊

荒山秃岭	怪石突兀	鬼斧神工
奇花异草	绿浪翻滚	载歌载舞
无与伦比	涓涓细流	金碧辉煌

看你知多少

		在	号	称	“世	界	屋	脊”	的	青	藏	高	原
上	有	两	个	世	界	之	最	世	界	最	高	的	山
峰			珠	穆	朗	玛	峰	世	界	最	深	的	长
的	河	流	峡	谷			雅	鲁	藏	布	大	峡	谷。

妙句欣赏

		雅	鲁	藏	布	大	峡	谷	是	地	球	最	后
一	块	秘	境	是	世	界	仅	存	的	一	块	处	女
地	它	的	激	流	至	今	没	有	一	人	敢	于	漂
流	它	的	谷	底	至	今	没	有	一	人	能	全	程
穿	行	这	里	有	世	上	最	纯	净	的	天	空	最
飘	逸	的	云	彩	最	雄	伟	的	雪	峰	最	漂	亮
的	大	拐	弯	最	丰	富	的	宝	库	这	里	的	确
是	世	界	最	美	丽	最	令	人	向	往	的	地	方

看世界

		世	界	八	大	奇	观	是	秦	始	皇	陵	兵
马	俑	宙	斯	神	像	阿	提	密	丝	神	殿	毛	索
洛	斯	墓	庙	罗	得	斯	岛	巨	像	法	洛	斯	灯
塔	古	札	金	字	塔	巴	比	伦	空	中	花	园	其
中	罗	得	斯	岛	巨	像	是	最	神	秘	的	奇	观

浙江潮

词语收藏夹

浙	江	书	斋	震	撼	贯	彻	涨	潮	领	略

吞	天	沃	日	势	极	雄	豪	若	隐	若	现
人	山	人	海	猝	不	及	防	人	声	鼎	沸

美文欣赏

		浙	江	之	潮	天	下	之	伟	观	也	自	既
望	以	至	十	八	日	为	最	盛	方	其	远	出	海
门	仅	如	银	线	既	而	渐	进	则	玉	城	雪	岭
际	天	而	来	大	声	如	雷	霆	震	撼	激	射	吞
天	沃	日	势	极	雄	豪	杨	诚	斋	诗	云	“海	涌
银	为	郭	江	横	玉	系	腰	者	是	也			

		世	界	中	古	的	七	大	奇	迹	意	大	利
的	罗	马	大	斗	兽	场	利	比	亚	沙	漠	边	缘
的	亚	历	山	大	地	下	陵	墓	中	国	的	万	里
长	城	英	国	的	石	围	圈	中	国	南	京	的	大
报	恩	寺	琉	璃	宝	塔	意	大	利	的	比	萨	斜
塔	土	耳	其	的	索	菲	亚	大	教	堂	或	圣	索
菲	亚	圣	殿										
		神	秘	的	世	界	七	大	奇	迹	埃	及	金
字	塔	亚	历	山	大	灯	塔	巴	比	伦	空	中	花
园	阿	耳	忒	弥	斯	神	庙	宙	斯	神	像	摩	索
拉	斯	陵	墓	罗	德	岛	太	神	巨	像			

“奇”字开花

神	奇	奇	迹	离	奇	奇	特	惊	奇	奇	异

红 树 林

日积月累

栅	栏	删	改	倘	若	流	淌	抵	御	装	卸

绚	丽	多	姿	纵	横	交	错	盘	根	错	节
贫	瘠	不	毛	世	外	桃	源	风	和	日	丽

一课一得

		《红	树	林》	写	了	作	者	在	海	南	岛	琼
山	看	到	的	海	底	森	林	红	树	林	如	仙	境
般	美	丽	迷	人	的	景	象	让	人	不	禁	陶	醉
在	这	幽	静	而	又	神	奇	的	仙	境	中	文	章
语	言	优	美	生	动	堪	称	写	景	佳	作		

模仿秀

这	简	直	是	一	个	海	上	的	世	外	桃	源	
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--

文章从以下几个方面层层深入地介绍了海上奇观——红树林。

远观红树林 近赏红树林
红树林的繁殖 红树林的精神

本文赞美具有红树林精神的人。文章主题在最后一段得到升华。

红树林真是美妙的人间仙境。