

新编

中文版

# InDesign CS3

# 标准教程

策划 / WISBOOK 海洋智慧图书

编著 / 李若岩



光盘内容

立体演示 3 个典型范例制作的全过程教学视频文件  
练习素材和重点实例设计流程图



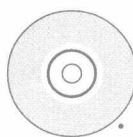
海洋出版社

新编

中文版

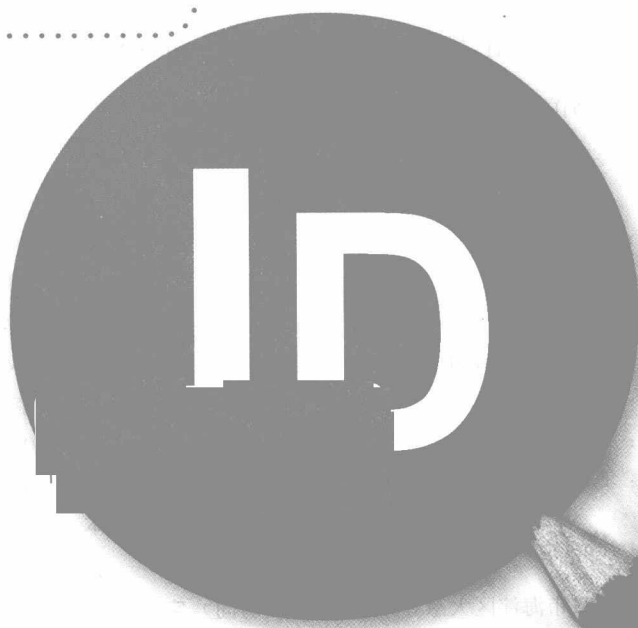
# InDesign CS3 标准教程

策划 / WISBOOK 海洋智慧图书  
编著 / 李若岩



光盘内容

立体演示 3 个典型范例制作的全过程教学视频文件  
练习素材和重点实例设计流程图



海洋出版社

北京

## 内 容 简 介

本书是专为想在短期内通过课堂教学或自学快速掌握中文版 InDesign CS3 的使用方法和技巧而编写的标准教程。作者从自学与教学的实用性、易用性出发,用典型的实例、边讲解边操作,详细地展示了 InDesign CS3 的强大功能。

**本书内容:**全书由 13 章构成,通过精心设计的典型实例和课堂实训的实际制作,形象直观地介绍了中文版 InDesign CS3 的基础知识、版面设置、图形绘制、文本编辑、图片的处理、图文编排、使用和管理颜色、图层和透明度、制作表格、书籍和目录,最后三章从无到有介绍了产品宣传页的设计与排版、小册子的设计与排版以及专题杂志的设计与排版,包括从文件新建到设置版面再到添加内容直至制作完毕的全过程,使读者无师自通的掌握 InDesign CS3 图文排版的知识与技巧。

**本书特点:**1.基础知识讲解与范例操作紧密结合贯穿全书,边讲解边操练,学习轻松、上手容易;2.提供实例设计方法和设计思路,激发读者动手欲望,注重学生动手能力和实际应用能力的培养;3.范例典型,任务明确,活学活用;4.每章后面都配有练习题和实践要求,利于巩固所学知识和创新。

**适用范围:**全国职业院校计算机专业课教材,社会 InDesign 电脑图文排版培训班用书;从事图文设计与排版工作的广大初、中级人员实用的自学指导书。

**光盘内容:**立体演示 3 个典型范例制作的全过程教学视频文件、练习素材和重点实例设计流程图。

## 图书在版编目(CIP)数据

新编中文版 InDesign CS3 标准教程/李若岩编著. —北京:海洋出版社, 2008.11  
ISBN 978-7-5027-7140-9

I.新… II.李… III. 排版—应用软件, InDesign CS3—教材 IV.TS803.23

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 168499 号

总 策 划: WISBOOK

责任编辑: 刘 斌

责任校对: 肖新民

责任印制: 周京艳 魏志新

光盘制作: 李若岩

光盘测试: 刘 斌

排 版: 海洋计算机图书输出中心 晓阳

出版发行: 海洋出版社

地 址: 北京市海淀区大慧寺路 8 号 (716 房间) 字  
100081

经 销: 新华书店

发 行 部: (010) 62132549 (010) 62113858

(010) 62174379 (传真) 86489673

技术支持: [www.wisbook.com/bbs](http://www.wisbook.com/bbs)

网 址: [www.wisbook.com](http://www.wisbook.com)

承 印: 北京海洋印刷厂

版 次: 2008 年 11 月第 1 版

2008 年 11 月第 1 次印刷

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 18

数: 441 千字

印 数: 1~3000 册

定 价: 33.00 元 (含 1CD)

本书如有印、装质量问题可与发行部调换

“十一五”国家计算机技能型紧缺人才培养培训教材

## 编 委 会

主 任 吴清平 杨绥华

编 委 (排名不分先后)

韩立凡 孙振业 王 勇 左喜林 周京艳

钱晓彬 李燕萍 姜大鹏 刘 斌 黄梅琪

战晓雷 董淑红 韩颖鹤 韩 联 韩中孝

蒋湘群 刘桂英 张 洁

策 划 WISBOOK 海洋智慧图书

## 丛书序言

计算机技术是推动人类社会快速发展的核心技术之一。在信息爆炸的今天,计算机、因特网、平面设计、三维动画等技术强烈地影响并改变着人们的工作、学习、生活、生产、活动和思维方式。利用计算机、网络等信息技术提高工作、学习和生活质量已成为普通人的基本需求。政府部门、教育机构、企事业、银行、保险、医疗系统、制造业等单位 and 部门,无一不在要求员工学习和掌握计算机的核心技术和操作技能。据国家有关部门的最新调查表明,我国劳动力市场严重短缺计算机技能型技术人才,而网络管理、软件开发、多媒体开发人才尤为紧缺。培训人才的核心手段之一是教材。

为了满足我国劳动力市场对计算机技能型紧缺人才的需求,让读者在较短的时间内快速掌握最新、最流行的计算机技术的操作技能,提高自身的竞争能力,创造新的就业机会,我社精心组织了一批长期在一线进行电脑培训的教育专家、学者,结合培训班授课和讲座的需要,编著了这套为高等职业院校和广大的社会培训班量身定制的《“十一五”国家计算机技能型紧缺人才培养培训教材》。

### 一、本系列教材的特点

#### 1. 实践与经验的总结——拿来就用

本系列书的作者具有丰富的一线实践经验和教学经验,书中的经验和范例实用性和操作性强,拿来就用。

#### 2. 丰富的范例与软件功能紧密结合——边学边用

本系列书从教学与自学的角度出发,“授人以渔”,丰富而实用的范例与软件功能的使用紧密结合,讲解生动,大大激发读者的学习兴趣。

#### 3. 由浅入深、循序渐进、系统、全面——为培训班量身定制

本系列教材重点在“快速掌握软件的操作技能”、“实际应用”,边讲边练、讲练结合,内容系统、全面,由浅入深、循序渐进,图文并茂,重点突出,目标明确,章节结构清晰、合理,每章既有重点思考和答案,又有相应上机操练,巩固成果,活学活用。

#### 4. 反映了最流行、热门的新技术——与时代同步

本系列教材在策划和编著时,注重教授最新版本软件的使用方法和技巧,注重满足应用面最广、需求量最大的读者群的普遍需求,与时代同步。

#### 5. 配套光盘——考虑周到、方便、好用

本系列书在出版时尽量考虑到读者在使用时的方便,书中范例用到的素材或者模型都附在配套书的光盘内,有些光盘还赠送一些小工具或者素材,考虑周到、体贴。

### 二、本系列教材的内容

1. 新编中文版 Dreamweaver MX 标准教程(含 1CD)
2. 新编中文版 Flash MX 标准教程(含 1CD)
3. 新编 Authorware 6.5 标准教程(含 1CD)
4. 新编 3ds max 5 标准教程(含 1CD)
5. 新编中文版 AutoCAD 2002 标准教程(含 1CD)
6. 新编中文版 AutoCAD 2004 标准教程(含 1CD)
7. 新编中文版 Photoshop 7 标准教程(含 1CD)
8. 新编中文版 Illustrator 10 标准教程(含 1CD)
9. 新编中文版 CorelDRAW 11 标准教程(含 1CD)
10. 新编 Premiere 6.5 标准教程(含 1CD)

11. 新编中文版 Fireworks MX 标准教程 (含 1CD)
12. 新编中文版 PageMaker 6.5 标准教程 (含 1CD)
13. 新编 Authorware 7 标准教程 (含 1CD)
14. 新编中文版 Fireworks MX 2004 标准教程 (含 1CD)
15. 新编中文版 Flash MX 2004 标准教程 (含 1CD)
16. 新编 Premiere Pro 标准教程 (含 1CD)
17. 新编中文版 Dreamweaver MX 2004 标准教程 (含 1CD)
18. 新编中文版 Photoshop CS 标准教程 (含 1CD)
19. 新编中文 Illustrator CS 标准教程 (含 1CD)
20. 新编 3ds max 6 标准教程 (含 1CD)
21. 新编 After Effects 6.0 标准教程 (含 1CD)
22. 新编中文版 FreeHand MX 标准教程 (含 1CD)
23. 新编中文版 AutoCAD 2005 标准教程 (含 1CD)
24. 新编中文版 Acrobat 6.0 标准教程
25. 新编中文 Premiere Pro 1.5 标准教程 (含 2CD)
26. 新编中文版 CorelDRAW 12 标准教程 (含 1CD)
27. 新编中文版 3ds max 7 标准教程 (含 1CD)
28. 新编中文版 AutoCAD 2006 标准教程
29. 新编中文版 Photoshop CS2 标准教程 (含 1CD)
30. 新编中文版 Flash 8 标准教程 (含 1CD)
31. 新编中文版 Dreamweaver 8 标准教程 (含 1CD)
32. 新编中文版 3ds Max 8 标准教程 (含 1DVD)
33. 新编中文版 CorelDRAW X3 标准教程 (含 1CD)
34. 新编 After Effects 7.0 标准教程 (含 1DVD)
35. 新编中文版 Photoshop CS3 标准教程 (含 1CD)
36. 新编中文版 Illustrator CS3 标准教程 (含 1CD)
37. 新编中文版 3ds Max 9 标准教程 (含 1DVD)
38. 新编中文版 Dreamweaver CS3 标准教程 (含 1CD)
39. 新编中文版 Flash CS3 标准教程 (含 1CD)
40. 新编中文版 InDesign CS3 标准教程 (含 1CD)

### 三、读者定位

本系列教材既是全国高等职业院校计算机专业首选教材,又是社会相关领域初中级电脑培训班的最佳教材,同时也可供广大的初级用户实用自学指导书。

2004 年海洋出版社强力启动计算机图书出版工程!倾情打造社会计算机技能型紧缺人才职业培训系列教材、品牌电脑图书和社会电脑热门技术培训教材。读者至上,卓越的品质和信誉是我们的座右铭。热诚欢迎天下各路电脑高手与我们共创灿烂美好的明天,蓝色的海洋是实现您梦想的最理想殿堂!

希望本系列书对我国紧缺的计算机技能型人才市场和普及、推广我国的计算机技术的应用贡献一份力量。衷心感谢为本系列书出谋划策、辛勤工作的朋友们!

教材编写委员会

# 前 言

Adobe InDesign 是一个创新的排版设计软件，整合了多种关键技术，包括现在所有 Adobe 专业软件拥有的图像、字型、印刷、色彩管理技术。通过这些程序 Adobe InDesign 提供了工业上首个实现屏幕和打印一致的能力。

InDesign CS3 通过提高设计、编辑、制作以及 IT 专业人员每日的工作来解决设计、效率和输出方面所面临的挑战。InDesign CS3 具有专业的排版控制、颜色控制、高效的排版功能、智能文本处理、功能完整的表格、样式齐全、可靠的印前和打印、直观且可自定义的工作区、全面集成、强大的长文档支持、灵活的 XML 工作流程等新特性，使人们能够进行创意探索、优化制作、提高协作环节、自动生成复杂文件的设置和制作。

全书内容共分为 13 章，各章内容简介如下：

第 1 章介绍 InDesign CS3 的基础知识，包括菜单、常用面板简介以及面板使用技巧。

第 2 章介绍版面设置，包括文档的操作、管理页面、添加自动页码等。

第 3 章介绍图形绘制，包括工具箱以及各种工具的介绍，图形描边、复合路径等。

第 4 章介绍文本编辑，包括添加文本、文本编辑、段落编辑等。

第 5 章介绍图片的处理，包括置入图片、编辑图片、管理图片等。

第 6 章介绍图文编排，包括管理对象、文本绕排、路径文字等。

第 7 章介绍使用和管理颜色，包括使用各种面板和工具新建颜色和应用颜色等。

第 8 章介绍图层和透明度，包括图层、透明度和效果的介绍。

第 9 章介绍制作表格，包括创建表格、编辑表格和表格设置等。

第 10 章介绍书籍和目录，包括书籍文件、创建目录和印前准备等。

第 11~13 章分别介绍宣传页的排版、小册子的排版和杂志的排版，包括文件新建到设置版面再到添加内容直至制作完毕的全过程。

本书突出理论与实践相结合，内容全面、语言流畅、结构清晰、实例精彩、操作性和针对性都比较强，从软件基础入手，然后利用丰富而精彩的实例来讲解的 InDesign CS3 的实际应用。本书图文并茂、通俗易懂、细致全面、易教易学，适合作为高等院校相关专业和社会各类电脑培训班的教材，以及广大 InDesign CS3 爱好者的自学用书。

感谢刘伟、任雪川、孙莹飞、王国强、刘清波、唐琳、牟宗峰、邓超、牟建良、张旭、秦奋、陈超森、曲博、陈磊、冯晓东、赵琨、田鑫、王一茹、陈金怡、陈静杰、任燕、李国林、欧阳娟频、刘晋宁、张乐、肖广、罗杰、戴宏、刘凤梅及刘静等专业人士的支持和鼓励，使得本书顺利出版。

限于作者水平，加之时间仓促，书中难免有错误和疏漏之处，敬请广大读者批评、指正。

编 者

# 目 录

|                                  |    |                       |    |
|----------------------------------|----|-----------------------|----|
| 第 1 章 初识 Adobe InDesign CS3..... | 1  | 1.4.2 关闭面板.....       | 15 |
| 1.1 初识 InDesign CS3.....         | 1  | 1.4.3 调整面板的大小.....    | 15 |
| 1.1.1 打开 InDesign CS3.....       | 1  | 1.4.4 简化面板.....       | 15 |
| 1.1.2 InDesign CS3 的工作区.....     | 2  | 1.4.5 组合/拆分面板.....    | 16 |
| 1.2 菜单简介.....                    | 6  | 1.4.6 停放面板.....       | 16 |
| 1.2.1 文件菜单.....                  | 6  | 1.5 本章小结.....         | 18 |
| 1.2.2 编辑菜单.....                  | 7  | 1.6 本章习题.....         | 18 |
| 1.2.3 版面菜单.....                  | 7  | 第 2 章 版面设置.....       | 19 |
| 1.2.4 文字菜单.....                  | 7  | 2.1 文档的基础操作.....      | 19 |
| 1.2.5 附注菜单.....                  | 8  | 2.1.1 新建文档.....       | 19 |
| 1.2.6 对象菜单.....                  | 8  | 2.1.2 打开文档.....       | 24 |
| 1.2.7 表菜单.....                   | 8  | 2.1.3 保存文档.....       | 25 |
| 1.2.8 视图菜单.....                  | 8  | 2.1.4 恢复文档.....       | 26 |
| 1.2.9 窗口菜单.....                  | 9  | 2.2 管理页面.....         | 27 |
| 1.2.10 帮助菜单.....                 | 9  | 2.2.1 页面和跨页显示.....    | 27 |
| 1.3 常用面板简介.....                  | 9  | 2.2.2 选择页面或跨页.....    | 28 |
| 1.3.1 控制面板.....                  | 9  | 2.2.3 增减页面.....       | 29 |
| 1.3.2 字符面板.....                  | 10 | 2.2.4 切换页面.....       | 30 |
| 1.3.3 段落面板.....                  | 10 | 2.2.5 移动页面或跨页.....    | 31 |
| 1.3.4 页面面板.....                  | 11 | 2.2.6 复制页面或跨页.....    | 32 |
| 1.3.5 文本绕排面板.....                | 11 | 2.2.7 新建主页.....       | 32 |
| 1.3.6 图层面板.....                  | 11 | 2.2.8 主页的应用.....      | 33 |
| 1.3.7 样式面板.....                  | 12 | 2.2.9 覆盖主页对象.....     | 34 |
| 1.3.8 变换面板.....                  | 12 | 2.2.10 分离主页对象.....    | 34 |
| 1.3.9 对齐面板.....                  | 12 | 2.2.11 重新应用主页对象.....  | 35 |
| 1.3.10 路径查找器面板.....              | 12 | 2.3 添加自动页码.....       | 36 |
| 1.3.11 描边面板.....                 | 12 | 2.3.1 创建自动页码.....     | 36 |
| 1.3.12 颜色面板.....                 | 12 | 2.3.2 对页面和章节重新编号..... | 36 |
| 1.3.13 色板面板.....                 | 13 | 2.4 标尺和参考线.....       | 37 |
| 1.3.14 效果面板.....                 | 13 | 2.4.1 标尺.....         | 37 |
| 1.3.15 表面板.....                  | 13 | 2.4.2 标尺参考线.....      | 39 |
| 1.3.16 链接面板.....                 | 13 | 2.5 本章小结.....         | 44 |
| 1.3.17 信息面板.....                 | 14 | 2.6 本章习题.....         | 44 |
| 1.3.18 导航器面板.....                | 14 | 第 3 章 图形绘制.....       | 45 |
| 1.4 面板的使用技巧.....                 | 14 | 3.1 工具箱.....          | 45 |
| 1.4.1 显示/隐藏面板.....               | 15 | 3.2 工具的使用.....        | 46 |

|                      |    |                            |     |
|----------------------|----|----------------------------|-----|
| 3.2.1 选择工具.....      | 46 | 4.1.3 排文方式.....            | 79  |
| 3.2.2 直接选择工具.....    | 47 | 4.1.4 文本框编辑.....           | 81  |
| 3.2.3 位置工具.....      | 48 | 4.2 文本编辑.....              | 82  |
| 3.2.4 钢笔工具.....      | 49 | 4.2.1 字符面板.....            | 82  |
| 3.2.5 文字工具组.....     | 53 | 4.2.2 选取文本.....            | 82  |
| 3.2.6 铅笔工具组.....     | 55 | 4.2.3 基本字符格式设置.....        | 85  |
| 3.2.7 直线工具.....      | 56 | 4.2.4 高级字符格式设置.....        | 89  |
| 3.2.8 矩形工具组.....     | 56 | 4.3 段落编辑.....              | 91  |
| 3.2.9 框架工具组.....     | 58 | 4.3.1 段落面板.....            | 92  |
| 3.2.10 网格工具.....     | 60 | 4.3.2 段落对齐.....            | 92  |
| 3.2.11 旋转工具.....     | 60 | 4.3.3 段落缩进.....            | 93  |
| 3.2.12 缩放工具.....     | 61 | 4.3.4 设置段落间距.....          | 94  |
| 3.2.13 切变工具.....     | 62 | 4.3.5 首字下沉.....            | 95  |
| 3.2.14 自由变换工具.....   | 63 | 4.3.6 段落线.....             | 96  |
| 3.2.15 吸管工具组.....    | 65 | 4.3.7 项目符号与编号.....         | 98  |
| 3.2.16 渐变色板工具组.....  | 66 | 4.3.8 避头尾设置.....           | 100 |
| 3.2.17 按钮工具.....     | 67 | 4.3.9 标点挤压设置.....          | 101 |
| 3.2.18 剪刀工具.....     | 67 | 4.4 查找/更改文本.....           | 102 |
| 3.2.19 抓手工具.....     | 68 | 4.4.1 查找和更改文本.....         | 102 |
| 3.2.20 缩放显示工具.....   | 68 | 4.4.2 查找和更改 GREP.....      | 103 |
| 3.3 图形描边.....        | 69 | 4.4.3 查找和更改字形.....         | 103 |
| 3.3.1 使用描边面板.....    | 69 | 4.4.4 查找和更改对象.....         | 104 |
| 3.3.2 描边粗细.....      | 69 | 4.4.5 全角半角转换.....          | 104 |
| 3.3.3 端点.....        | 70 | 4.5 本章小结.....              | 105 |
| 3.3.4 连接.....        | 70 | 4.6 本章习题.....              | 105 |
| 3.3.5 对齐描边.....      | 71 | 第 5 章 图片的处理.....           | 106 |
| 3.3.6 类型.....        | 71 | 5.1 置入图片.....              | 106 |
| 3.3.7 起点形状与终点形状..... | 72 | 5.1.1 置入图片.....            | 106 |
| 3.3.8 自定描边类型.....    | 73 | 5.1.2 置入 Photoshop 图片..... | 107 |
| 3.3.9 角效果.....       | 74 | 5.1.3 导入 PDF 文件.....       | 108 |
| 3.4 复合路径.....        | 75 | 5.1.4 从其他应用软件中拖放图片... ..   | 109 |
| 3.4.1 创建复合路径.....    | 76 | 5.2 编辑图片.....              | 110 |
| 3.4.2 释放复合路径.....    | 76 | 5.2.1 选择内容或框架.....         | 110 |
| 3.5 复合形状.....        | 76 | 5.2.2 调整内容与框架.....         | 111 |
| 3.6 本章小结.....        | 77 | 5.3 图形的显示模式.....           | 113 |
| 3.7 本章习题.....        | 77 | 5.4 图形链接.....              | 114 |
| 第 4 章 文本编辑.....      | 78 | 5.4.1 链接面板.....            | 114 |
| 4.1 添加文本.....        | 78 | 5.4.2 链接管理.....            | 114 |
| 4.1.1 输入文本.....      | 78 | 5.4.3 编辑原始图形.....          | 116 |
| 4.1.2 置入文本.....      | 79 | 5.5 管理图片.....              | 117 |

|                               |     |                           |     |
|-------------------------------|-----|---------------------------|-----|
| 5.5.1 创建库.....                | 117 | 7.3.2 新建渐变色板.....         | 150 |
| 5.5.2 将对象或页面添加到库中.....        | 117 | 7.3.3 新建色调色板.....         | 151 |
| 5.5.3 在库中查找对象.....            | 119 | 7.3.4 创建混合油墨色板.....       | 151 |
| 5.5.4 更改对象库显示.....            | 120 | 7.3.5 创建混合油墨组.....        | 152 |
| 5.5.5 将库中的对象添加到文档中 ...        | 121 | 7.3.6 管理色板.....           | 153 |
| 5.5.6 查看、添加或编辑库信息.....        | 121 | 7.4 使用填色和描边工具新建颜色.....    | 156 |
| 5.6 本章小结.....                 | 122 | 7.4.1 新建颜色.....           | 156 |
| 5.7 本章习题.....                 | 122 | 7.4.2 移去填色或描边颜色.....      | 157 |
| <b>第 6 章 图文编排</b> .....       | 123 | 7.5 使用颜色面板新建颜色.....       | 157 |
| 6.1 管理对象.....                 | 123 | 7.5.1 创建颜色.....           | 158 |
| 6.1.1 移动对象.....               | 123 | 7.5.2 创建颜色色调.....         | 158 |
| 6.1.2 复制粘贴对象.....             | 124 | 7.6 使用渐变面板新建渐变颜色.....     | 159 |
| 6.1.3 变换对象.....               | 125 | 7.7 应用颜色.....             | 160 |
| 6.1.4 对齐分布对象.....             | 130 | 7.7.1 应用颜色.....           | 160 |
| 6.1.5 编组对象.....               | 134 | 7.7.2 应用上次使用的颜色.....      | 161 |
| 6.1.6 锁定对象.....               | 135 | 7.7.3 拖放颜色.....           | 161 |
| 6.1.7 剪切路径.....               | 135 | 7.7.4 编辑渐变.....           | 162 |
| 6.2 文本绕排.....                 | 137 | 7.7.5 移去填充或描边颜色.....      | 162 |
| 6.2.1 文本绕排面板.....             | 138 | 7.7.6 复制填充和描边属性.....      | 162 |
| 6.2.2 在对象周围环绕文本.....          | 138 | 7.8 本章小结.....             | 163 |
| 6.2.3 创建反转文本绕排.....           | 141 | 7.9 本章习题.....             | 164 |
| 6.2.4 更改文本绕排的形狀.....          | 141 | <b>第 8 章 图层和透明度</b> ..... | 165 |
| 6.3 路径文字.....                 | 141 | 8.1 图层.....               | 165 |
| 6.3.1 创建路径文字.....             | 141 | 8.1.1 新建图层.....           | 165 |
| 6.3.2 向路径文字应用效果.....          | 142 | 8.1.2 向图层添加对象.....        | 166 |
| 6.3.3 设置路径文字的垂直对齐方<br>式.....  | 143 | 8.1.3 移动图层上的对象.....       | 166 |
| 6.3.4 更改路径文字的開始或結束<br>位置..... | 144 | 8.1.4 管理图层.....           | 167 |
| 6.3.5 翻转路径文字.....             | 145 | 8.2 透明度.....              | 170 |
| 6.3.6 删除路径文字.....             | 145 | 8.2.1 设置透明度.....          | 170 |
| 6.4 本章小结.....                 | 146 | 8.2.2 混合模式.....           | 171 |
| 6.5 本章习题.....                 | 146 | 8.3 效果.....               | 173 |
| <b>第 7 章 使用和管理颜色</b> .....    | 147 | 8.3.1 投影.....             | 173 |
| 7.1 色彩模式.....                 | 147 | 8.3.2 内阴影.....            | 175 |
| 7.1.1 RGB 色彩模式.....           | 147 | 8.3.3 外发光.....            | 177 |
| 7.1.2 CMYK 色彩模式.....          | 147 | 8.3.4 内发光.....            | 179 |
| 7.2 拾色器的使用.....               | 148 | 8.3.5 斜面和浮雕.....          | 181 |
| 7.3 使用色板面板新建颜色.....           | 148 | 8.3.6 光泽.....             | 183 |
| 7.3.1 新建颜色色板.....             | 149 | 8.3.7 基本羽化.....           | 185 |
|                               |     | 8.3.8 定向羽化.....           | 186 |
|                               |     | 8.3.9 渐变羽化.....           | 187 |

|                                |            |
|--------------------------------|------------|
| 8.4 本章小结 .....                 | 189        |
| 8.5 本章习题 .....                 | 190        |
| <b>第9章 制作表格</b> .....          | <b>191</b> |
| 9.1 创建表格 .....                 | 191        |
| 9.1.1 直接创建表格 .....             | 191        |
| 9.1.2 置入 Word 或 Excel 表格 ..... | 192        |
| 9.1.3 表格与文本的互转 .....           | 193        |
| 9.2 编辑表格 .....                 | 194        |
| 9.2.1 输入文字 .....               | 194        |
| 9.2.2 置入图片 .....               | 195        |
| 9.2.3 选取表格 .....               | 196        |
| 9.2.4 插入行和列 .....              | 198        |
| 9.2.5 删除行、列或表 .....            | 199        |
| 9.3 表格设置 .....                 | 201        |
| 9.3.1 调整行高或列宽 .....            | 201        |
| 9.3.2 均匀分布列和行 .....            | 201        |
| 9.3.3 合并单元格 .....              | 202        |
| 9.3.4 拆分单元格 .....              | 202        |
| 9.3.5 添加斜线表头 .....             | 203        |
| 9.3.6 调整文字对齐 .....             | 204        |
| 9.4 修饰表格 .....                 | 206        |
| 9.4.1 设置表格边框 .....             | 206        |
| 9.4.2 交替描边和填色 .....            | 206        |
| 9.4.3 单元格的描边与填色 .....          | 208        |
| 9.5 表头和表尾 .....                | 209        |
| 9.5.1 将正文行转换为表头（尾）<br>行 .....  | 209        |

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| 9.5.2 转换表头（尾）行到正文 .....       | 209        |
| 9.5.3 设置表头和表尾选项 .....         | 210        |
| 9.6 本章总结 .....                | 211        |
| 9.7 本章习题 .....                | 211        |
| <b>第10章 书籍和目录</b> .....       | <b>212</b> |
| 10.1 书籍文件 .....               | 212        |
| 10.1.1 建立书籍 .....             | 212        |
| 10.1.2 编辑书籍文件 .....           | 213        |
| 10.1.3 同步书籍 .....             | 215        |
| 10.1.4 存储书籍文件 .....           | 216        |
| 10.2 创建目录 .....               | 216        |
| 10.2.1 新建目录样式 .....           | 216        |
| 10.2.2 生成目录 .....             | 217        |
| 10.3 印前准备 .....               | 218        |
| 10.3.1 叠印填充 .....             | 218        |
| 10.3.2 陷印设置 .....             | 219        |
| 10.3.3 预检文档 .....             | 221        |
| 10.3.4 分色预览 .....             | 222        |
| 10.4 打印文档 .....               | 224        |
| 10.4.1 新建打印预设 .....           | 224        |
| 10.4.2 打印文档 .....             | 229        |
| 10.5 本章总结 .....               | 230        |
| 10.6 本章习题 .....               | 230        |
| <b>第11章 产品宣传页的设计与排版</b> ..... | <b>231</b> |
| <b>第12章 小册子的设计与排版</b> .....   | <b>243</b> |
| <b>第13章 杂志专题的设计与排版</b> .....  | <b>256</b> |
| <b>部分习题参考答案</b> .....         | <b>273</b> |

# 第 1 章 初识 Adobe InDesign CS3



## 教学目标

了解与掌握 InDesign CS3 的工作区域，以及 InDesign CS3 菜单和面板的使用技巧。



## 教学重点与难点

- InDesign CS3 的工作区
- 菜单
- 常用面板
- 面板使用技巧

## 1.1 初识 InDesign CS3

Adobe InDesign CS3 是 Adobe 公司推出的一款新的排版软件，它的应用领域广泛，使用方便。它与 Photoshop、Illustrator 的整合，充分吸收了文字、图形、图像处理精粹，图文处理功能也更加强大。

### 1.1.1 打开 InDesign CS3

安装 Adobe InDesign CS3 完成后，【开始】菜单中会出现 Adobe InDesign CS3 选项。

#### 练习 1-1 如何打开 InDesign CS3

- 1 使用鼠标单击电脑桌面左下角的【开始】按钮，如图 1-1 所示。
- 2 将鼠标指针指向【程序】选项，显示程序菜单，如图 1-2 所示。



图 1-1 单击【开始】按钮

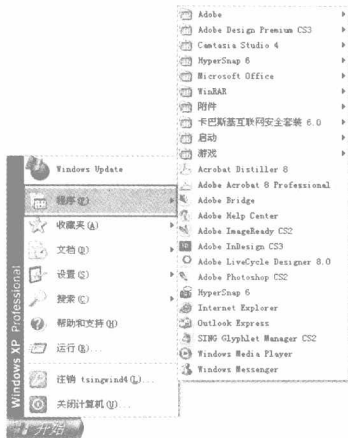


图 1-2 鼠标指针指向【程序】选项

- 3 在程序菜单中找到【Adobe InDesign CS3】，如图 1-3 所示，然后单击。

4 单击【Adobe InDesign CS3】后,会出现 InDesign CS3 的启动引导画面,如图 1-4 所示。



图 1-3 单击【Adobe InDesign CS3】

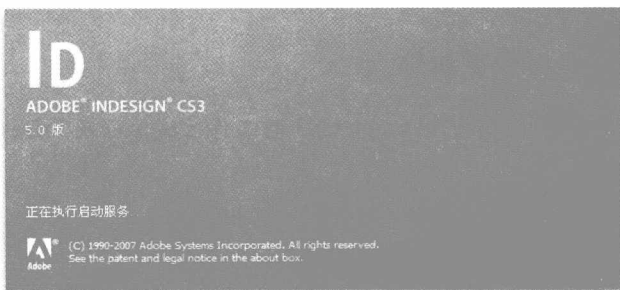


图 1-4 InDesign CS3 启动引导画面

5 等检测完后,即出现 InDesign CS3 窗口,如图 1-5 所示。

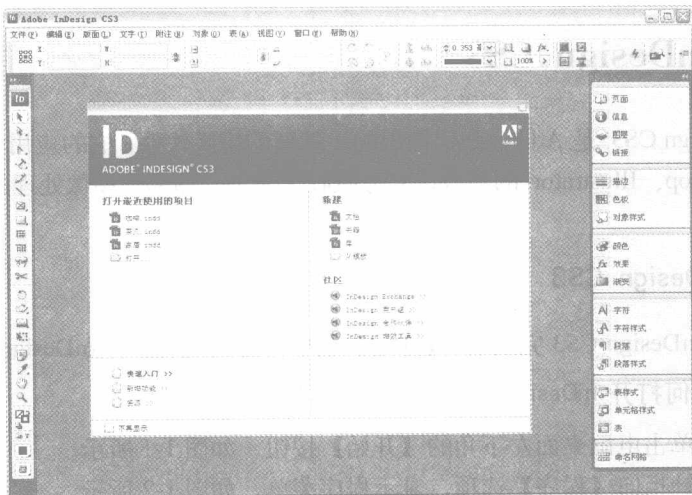


图 1-5 InDesign CS3 窗口



窗口中还显示有一个欢迎屏幕,其中显示了几项命令。

【打开最近使用的项目】下面列出了最近打开过的文档,【新建】下面的命令,可以创建新文档、书籍、库;选择【社区】下面的选项,可打开网页查看相关【InDesign 合作伙伴】、【InDesign 增效工具】等内容。

如果希望在下次启动时,不再显示此屏幕,单击选择屏幕底部左侧的【不再显示】复选框。

### 1.1.2 InDesign CS3 的工作区

启动 InDesign CS3 以后,首先认识一下程序窗口的基本组成。工作区中显示用来创建和处理文档和文件的元素。

InDesign CS3 的工作区由多个部分组成,包括标题栏、菜单栏、工具箱、面板组和文档窗口,如图 1-6 所示。



图 1-6 InDesign CS3 的工作区

InDesign CS3 的工作区的各组成部分说明如下：

### 1. 标题栏

InDesign CS3 的标题栏位于程序窗口的顶部，显示程序图标与程序名称，如图 1-7 所示。标题栏右侧的 3 个按钮分别为最小化、最大化/还原和关闭按钮。



图 1-7 InDesign CS3 标题栏

其中：

- **控制窗口图标**：单击此图标，可以打开一个菜单，如图 1-8 所示。选择菜单中的命令可以移动窗口、调整窗口大小及最大化、最小化、还原窗口。双击此图标可以关闭窗口。



图 1-8 控制窗口菜单

- **最小化**：单击此图标，可以将窗口最小化显示。
- **最大化**：单击此图标，可以将窗口最大化显示。
- **关闭**：单击此图标，可以将窗口关闭。

### 2. 菜单栏

菜单栏位于标题栏下面，菜单栏中包括【文件】、【编辑】、【版面】、【文字】、【附注】、【对象】、【表】、【视图】、【窗口】、【帮助】10 个菜单，如图 1-9 所示。

在菜单栏中单击菜单名称，即可打开菜单。例如，在菜单栏中单击【版面】，版面菜单就会打开并显示在菜单栏下面。

### 3. 工具箱

工具箱中放置着 InDesign CS3 的所有工具，这些工具主要用于选择或编辑对象，如图 1-10

所示。工具箱中有 36 种工具（包括隐藏工具），见表 1-1。



图 1-9 菜单栏与菜单



图 1-10 工具箱

表 1-1 InDesign CS3 36 种工具及名称对应表（包括隐藏工具）

| 序号 | 工具 | 名称     | 序号 | 工具 | 名称       | 序号 | 工具 | 名称     |
|----|----|--------|----|----|----------|----|----|--------|
| 1  |    | 选择工具   | 13 |    | 擦除工具     | 25 |    | 缩放工具   |
| 2  |    | 添加锚点工具 | 14 |    | 多边形框架工具  | 26 |    | 自由变换工具 |
| 3  |    | 直排文字工具 | 15 |    | 水平网格工具   | 27 |    | 抓手工具   |
| 4  |    | 平滑工具   | 16 |    | 旋转工具     | 28 |    | 钢笔工具   |
| 5  |    | 椭圆框架工具 | 17 |    | 渐变羽化工具   | 29 |    | 文字工具   |
| 6  |    | 多边形工具  | 18 |    | 度量工具     | 30 |    | 铅笔工具   |
| 7  |    | 剪刀工具   | 19 |    | 位置工具     | 31 |    | 矩形框架工具 |
| 8  |    | 渐变色板工具 | 20 |    | 转换方向点工具  | 32 |    | 椭圆工具   |
| 9  |    | 吸管工具   | 21 |    | 垂直路径文字工具 | 33 |    | 按钮工具   |
| 10 |    | 直接选择工具 | 22 |    | 直线工具     | 34 |    | 切变工具   |
| 11 |    | 删除锚点工具 | 23 |    | 矩形工具     | 35 |    | 附注工具   |
| 12 |    | 路径文字工具 | 24 |    | 垂直框架工具   | 36 |    | 缩放工具   |

4. 面板组

InDesign CS3 中有 42 个面板，默认情况下，面板停放在窗口左侧，只显示图标和面板名称，如图 1-11 所示。

将其中的某个面板从面板组中分离出来后，面板显示为一个单独的面板，如图 1-12 所示。

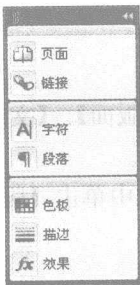


图 1-11 面板组



图 1-12 字符面板

## 5. 文档窗口

文档窗口是排版的工作平台，文档窗口中可以包含很多页面、主页，在页面中可以添加文字、图片甚至影片、声音、按钮等。如图 1-13 所示为打开的 InDesign CS3 窗口。

位于文档窗口底部的是状态栏，显示当前文档的视图比例和当前显示的页面，如图 1-14 所示。



图 1-13 文档窗口



图 1-14 状态栏

其中：

- **视图比例**：调整视图的显示比例。单击文本框右侧的  按钮，在弹出的列表菜单中选择需要的显示比例，也可以在此文本框中输入要显示的新的比例值，然后在键盘上按下 Enter 键，如图 1-15 与图 1-16 所示。



图 1-15 文档窗口显示为 25%

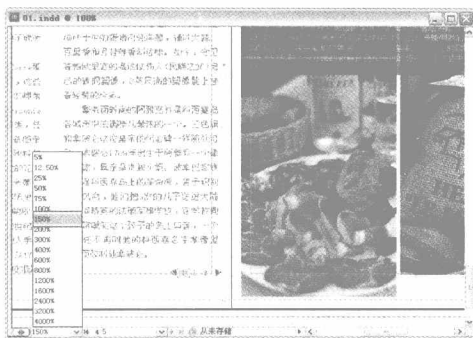


图 1-16 文档窗口显示为 150%

- **当前页面**：切换当前编辑的页面。单击文本框右侧  按钮，在弹出的列表菜单中选择要编辑的页面的页码，如图 1-17 所示。也可以在此文本框中输入要编辑的页面的页码，然后在键盘上按下 Enter 键。
- **第一页**：切换到文档中的第一页。
- **上一頁**：切换到当前编辑页面的前一页。
- **下一頁**：切换到当前编辑页面的后一页。
- **最后一页**：切换到文档中的最后一页。

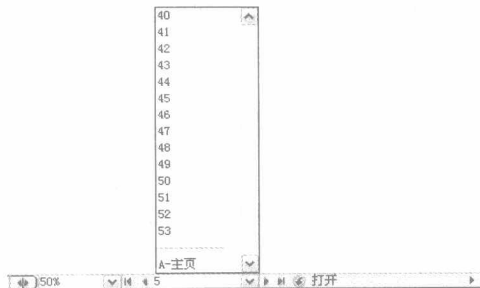


图 1-17 状态栏中的页面菜单

## 6. 对话框

对话框是应用程序执行命令时弹出的矩形区域。对话框中包括标题栏、文本框、列表框、选项列表框、选项组、按钮、单选按钮、复选框、微调按钮、标签、选项卡等，如图 1-18 所示。

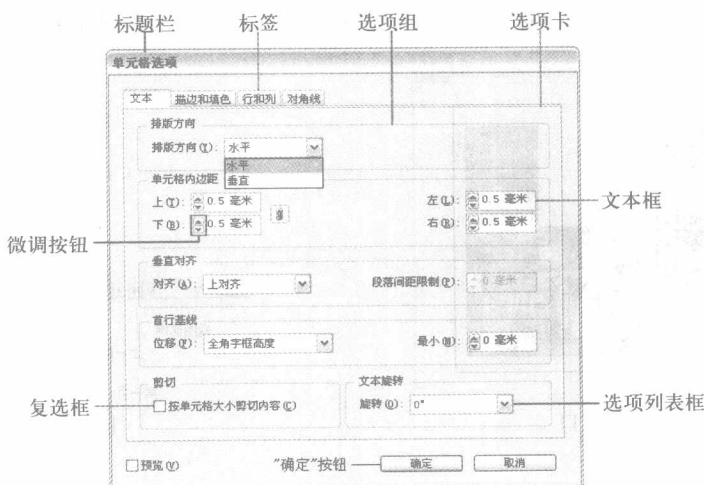


图 1-18 对话框

其中：

- **标题栏**：位于对话框顶部，标示对话框的名称。
- **标签**：在 Windows 中有些对话框包含多组内容，用标题栏下的一排标签标识，标签上标有该组内容的名称。
- **选项卡**：单击标签后出现的每一组内容称为选项卡，选项卡由标签命名。
- **选项组**：将用于同一功能的所有选项用一个方框框住，形成一个区域，这个区域称为选项组。
- **文本框**：用于输入数值或文本内容。
- **选项列表框**：单击右侧的下三角按钮后弹出列表菜单，列表菜单中显示供选择的选项。
- **微调按钮**：一种特殊的文本框，右侧有向上和向下两个按钮，用于对文本框中的内容进行调整。
- **单选按钮**：一组选项中必须且只能选其中一个选项。选中后，圆形按钮中心显示绿色圆点。
- **复选框**：可以同时选中多个选项或不选，选中后，方形按钮中心显示【✓】。
- **按钮**：对话框中的一种控件，按钮上标有按钮的功能，如确定、取消等。

## 1.2 菜单简介

对菜单的认识和理解是正确、高效地应用 InDesign CS3 各种功能的前提。本节将对 InDesign CS3 10 种菜单进行一个整体的介绍。

### 1.2.1 文件菜单

【文件】菜单中的命令用于新建、打开、浏览、关闭、存储、恢复、导出、预检、打包、