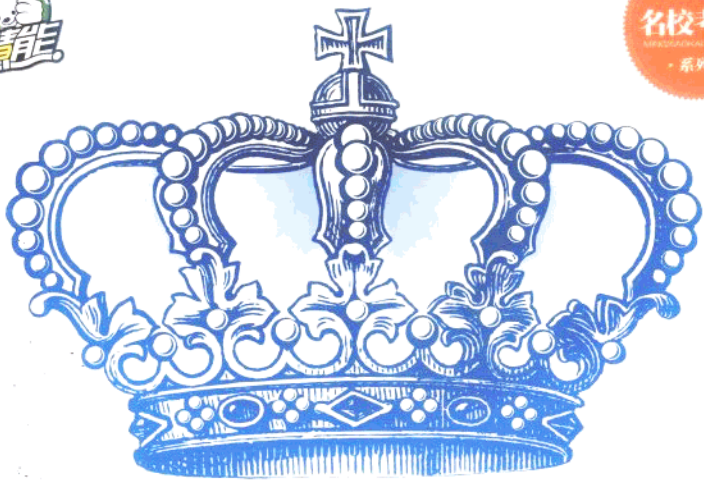




★★★
名校考点

· 系列 ·



好 | 成 | 绩 | 出 | 自 | 名 | 门

高中生

学练仿考 一书通用

课本经典素材
名校满分范文

名师活用指导
独辟高分蹊径

考纲考点引路
成绩快速提高



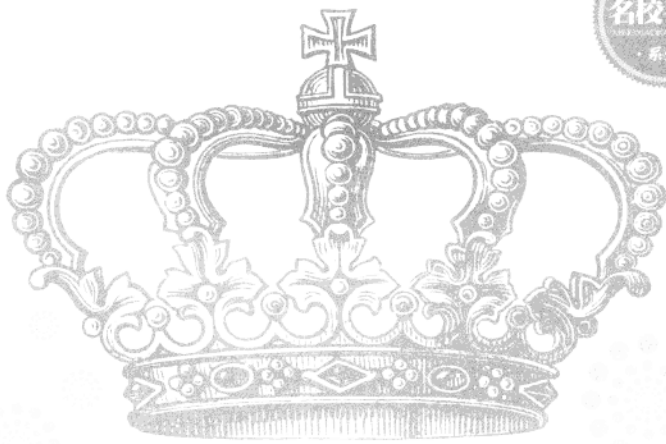
|||||HUANGGUANBAN||||| 总主编：闻 钟 主编：邵林永

活用课本文言素材 满分作文大全

大全

HUOYONGKEBEN

安徽文艺出版社



好 | 成 | 绩 | 出 | 自 | 名 | 门

高中生

总主编：周 钟 主编：邵林永

III HUANGGUANBAN III

活用课本文言素材
满分作文大全

大全

HUOYONGKEBEN

安徽文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

高中生活用课本文言素材满分作文大全 / 邵林永主编. — 合肥:安徽文艺出版社,2009.4

(智慧熊皇冠版)

ISBN 978 - 7 - 5396 - 3196 - 7

I. 高… II. 邵… III. 作文课—高中—教学参考资料 IV. G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 055428 号

高中生活用课本文言素材满分作文大全

邵林永/主编

总 主 编: 闻 钟

责任编辑: 欧子布

特约编辑: 周含冰

出 版: 安徽文艺出版社(合肥市圣泉路 1118 号出版传媒广场)

邮政编码: 230071

网 址: www.awpub.com

发 行: 安徽文艺出版社发行科

印 刷: 合肥华星印务有限责任公司

开 本: 710 × 960 1/16

印 张: 20

字 数: 500,000

印 数: 10000

版 次: 2009 年 4 月第 1 版 2009 年 4 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978 - 7 - 5396 - 3196 - 7

定 价: 18.80 元

(本版图书凡印刷、装订错误可及时向承印厂调换)



学练仿考 一书通用

XUE LIAN FANG KAO YI SHU TONG YONG

★ 课本素材品读 + 活用技法点拨 = 直通教材!

★ 名师精讲技法 + 名校金题训练 = 师出名门!

★ 高考考点对接 + 满分作文示范 = 简快提分!

★ 同题写作素材 + 课文名句运用 = 素材无忧!

★ 多维思路拓展 + 各版教材通用 = 轻松应考!



智慧熊
品牌图书

丛书编委会

丛书文学顾问：

- 蒋子龙 著名作家，中国作协副主席
余 华 著名作家
叶兆言 著名作家
陈晓明 著名文学评论家，北大教授
孟繁华 著名文学评论家，博士生导师
韩作荣 著名诗人，《人民文学》杂志社总编
赵长天 上海作协副主席，《萌芽》杂志社总编

丛书教学顾问：

- 陈金明 中学语文教学研究会理事长
周正逵 人教版高中语文课本主编
王文琪 全国中学教育科研联合会秘书长
陆继椿 华东师大一附中名誉校长
程 翔 特级教师，北大附中副校长

总 主 编：闻 钟

主 编：邵林水

执行主编：冯国瑜

副 主 编：柏树肌 陆可爱 杨 艳

编 委：曹学荣 陈志高 高爱华 贺 敏 姜楚波 姜楚华

李 敏 李锡琴 刘玉杰 陆可爱 罗 飞 邵林永

田中美 吴金昌 武 强 袁其顺 仲亚贵



●**强大的作者群**——由四十余位特级教师与教学专家构成的核心作者群，是智慧熊作文高品质的根本保证。

●**强大的名校支持群**——38所著名中学与50所一流小学的鼎力支持，是智慧熊品牌快速成长的源泉。

●**强大的顾问团**——中国作协副主席、茅盾文学奖评委等文学界著名人士组成的专家顾问团，是智慧熊无可比拟的强大权威团队。

目 录

素材活用技法

彰显文言底蕴,成就满分作文

- 如何运用课本文言文素材写满分作文 2

腹有诗书气自华

- 如何运用课本诗词曲素材写满分作文 90

上篇 课本文言文素材活用篇

《劝学》 荀子

课本素材	7
满分范文	8
学不可以已	8
堪思量	9
成长的滋味	10
同题链接	12
孙权劝学/好学不倦/坚持就能成	
功/宋濂冒雪访师	
名句运用	13
名校金题	14

《逍遥游》 庄子

课本素材	14
满分范文	15
相遇在梦想与现实的轨迹中	15
语文,想说爱你不容易	16
出入人生	17
他 们	19
同题链接	20
强者和弱者/起死回生的保加利亚	
篮球队	
名句运用	21
名校金题	21

邹忌讽齐王纳谏 《战国策》

课本素材	22
满分范文	23
握住别人垂下来的藤索	23
海棠依旧? 绿肥红瘦?	24
三生有幸遇邹忌	25
同题链接	26
邹忌鼓琴/邹忌的另一面	
名句运用	27
名校金题	27

屈原列传 司马迁

课本素材	28
满分范文	29
一杯清水,一沟泥潭	29
人与路	30
我是真的懂你	31
同题链接	33
照面井/读书洞/谏赴会/沉汨罗	
名句运用	34
名校金题	35

陈情表 李密

课本素材	35
满分范文	36
陈情表	36
幸福之花,开在感恩枝头	37
就这样,岁岁年年	38
同题链接	40
吴侯折服/李密为民减负/李密孝	
德传后世	
名句运用	41
名校金题	41

滕王阁序 王勃

课本素材	42
满分范文	43
零落成泥	43
遭遇挫折 笑对痛苦	44
惜	45
让我飞吧!	46
同题链接	47
复杂的王勃/天涯沦落人	
名句运用	48
名校金题	49

师说 韩愈

课本素材	49
满分范文	50
品读人生	50
把根留住	51
三位先贤的忘与记	52
同题链接	54
韩愈立志求学/韩愈走马牵山/	
“推”与“敲”	
名句运用	55
名校金题	56

阿房宫赋 杜牧

课本素材	56
满分范文	57
稳中求胜	57
只缘身在此山中	58
千年的遗憾	59
走与停的选择	61
同题链接	62
为谐笑语而献诗/十年一觉扬州梦/	
一朝立志终成名/杜牧联考酒肆才女	
名句运用	63

名校金题	64	新六国论	77
《游褒禅山记》王安石		同题链接	78
课本素材	64	苏洵教子/大器晚成的苏洵/一门父子三词客	
满分范文	65	名句运用	79
美在尽力	65	名校金题	80
路漫漫其修远兮	66		
找寻那一份细微	68	赤壁赋 苏轼	
敢为天下先	69	课本素材	80
同题链接	70	满分范文	81
王安石错改诗句/清正廉洁的王安石		蓦然回首春已来	81
名句运用	71	肩 膀	82
名校金题	71	远近焦距	84
		跳 出	85
《六国论》苏洵		同题链接	86
课本素材	72	苏轼与佛印的对联/苏东坡改对联/东坡肉的来历/东坡还宅	
满分范文	73	名句运用	87
刺 秦	73	名校金题	88
此时无声胜有声	74		
人与仁	75		

下篇 课本诗词曲素材活用篇

XIAPIAN KE BEN SHI CI QU SU CAI HUO YONG BIAN

《氓》《诗经》		名句运用	100
课本素材	93	名校金题	100
满分范文	94	《离骚》屈原	
对氓先生的专访	94	课本素材	101
包 容	95	满分范文	102
现代版《氓》	97	一腔爱国情,两行辛酸泪	102
同题链接	98	你好傻啊,屈原	103
赫拉克勒斯的爱情/妻子的类型/一对恩爱夫妻/杯子和水的爱情		滴水藏海看屈原	104
		生命的绝唱	105

同题链接	107
愤怒出诗人/书生意气/忠孝难以两全/怀石投江殉国	
名句运用	108
名校金题	109

《归园牵牛星》《古诗十九首》

课本素材	109
满分范文	110
七夕蝶影	110
我和博士到牛郎星上旅游	112
情人节	113
同题链接	114
《秋夕》杜牧/七夕讨巧/千古连理枝	
名句运用	115
名校金题	116

《短歌行》曹操

课本素材	116
满分范文	117
绕树三匝，何枝可依？	117
魂兮归来	118
治世之能臣，乱世之奸雄	119
回归母语的本源	121
同题链接	122
曹操赤脚迎许攸/曹操考华佗/汉斯罗推荐达尔文	
名句运用	123
名校金题	124

《归园田居》陶渊明

课本素材	124
满分范文	125
菊花人生	125
在追求中认清自我价值	126

做真正的自我	127
生有所息 生无所息	128

同题链接	130
顺其自然/对家乡的认识/爱唱歌的八哥/走自己的路	
名句运用	131
名校金题	132

《山居秋暝》王维

课本素材	132
满分范文	133
为世界的明天点灯	133
感时花溅泪	134
诗般母语	135
我唱我歌	137
同题链接	138
自然的惩罚/道法自然/自然之美	
名句运用	140
名校金题	140

《蜀道难》李白

课本素材	141
满分范文	141
跨越人生的“蜀道”	141
规矩动人心	142
语言是沟通的钥匙	144
坚强	145
同题链接	146
金龟换酒/李白戏国忠/太白星下凡	
名句运用	148
名校金题	148

《昔游天台吟留别》李白

课本素材	148
------	-----

满分范文	149
怀想天空	149
读李白	150
说“安”	152
同题链接	153
力士脱靴/仗剑去国,离家远游/海	
上钓整客	
名句运用	154
名校金题	154

《蜀相》李白

课本素材	155
满分范文	156
照海倚天	156
独上高楼	157
烟随风逝,名随史流	158
同题链接	160
铁杵磨针/李白醉中捞月/崔颢题	
诗在上头	
名句运用	161
名校金题	161

《兵车行》杜甫

课本素材	162
满分范文	163
良知的传递	163
问灵魂	164
山水人文看华夏	165
同题链接	166
咏风显志/杜甫卖药/夫妻对弈/抱	
恨而终	
名句运用	168
名校金题	169

《蜀相》杜甫

课本素材	169
满分范文	170
转弯,再走	170
我想握住你的手	171
心灵的选择	172
同题链接	174
诸葛亮隆中对策谈天下/诸葛亮初	
出茅庐第一功/诸葛亮吃瓜留子佳话传	
名句运用	175
名校金题	176

《客至》杜甫

课本素材	176
满分范文	177
诗意地生活	177
文章无法	178
肩膀	179
同题链接	181
少年壮志不言愁/中年一心为国	
忧/偶有快乐在心头/老年血泪化诗书	
名句运用	182
名校金题	183

《望岳》杜甫

课本素材	183
满分范文	184
细雨闲花皆寂寞 文人英雄应如	
是	184
我想握住你的手	185
同题链接	187
筑室守孝/杜甫让枣/吟诗化窘/诗	
是吾家事	
名句运用	188
名校金题	189

《**碧岳阳楼** 杜甫》

课本素材	189
满分范文	190
少陵问天	190
谈意气	191
我有一个梦想	192
同题链接	194
杜甫因酒识郑度/子美巧烹“五柳鱼”/为念故友强赋诗/奸相作祟碍前程	
名句运用	195
名校金题	196

《**石头城** 刘禹锡》

课本素材	196
满分范文	197
唐诗如酒	197
夜深还过女墙来	198
诗人·月光·美景	200
同题链接	201
冲冠一怒赋妙文/玄都赋诗遭贬谪/龙阳题句展理想/即兴吟诗讽司空	
名句运用	203
名校金题	203

《**琵琶行** 白居易》

课本素材	204
满分范文	205
语文,想说爱你不容易	205
琵琶行之父母有情	206
同题链接	207
长安米贵/帝王蛾/白雁落网	
名句运用	208
名校金题	209

《**李凭箜篌引** 李贺》

课本素材	209
满分范文	210
念君清泪如铅水	210
夫子,请听我说	211
同题链接	212
勤奋和积累/少年心事当拿云/教子直行的螃蟹/爬不出篓子的螃蟹	
名句运用	214
名校金题	214

《**边华清宫** 杜牧》

课本素材	215
满分范文	215
回答	215
圆润锋芒	217
同题链接	218
聪明反被聪明误/北魏皇后冯妙莲/烽火戏诸侯	
名句运用	220
名校金题	220

《**菩萨蛮** 温庭筠》

课本素材	220
满分范文	221
握住别人垂下的藤索	221
母语如河	222
同题链接	223
不畏权贵的温庭筠/温庭筠收徒	
名句运用	224
名校金题	224

《**锦瑟** 李商隐》

课本素材	225
满分范文	225

冷月祭诗魂	225
读·感悟	226
在忘记与铭记的两岸	228
忘记与铭记	229
此情可待成追忆,只是当时已惘然	230
在自然中生活	231
同题链接	232
坎坷身世与独特诗风/少年贫寒而	
终有成就	
名句运用	233
名校金题	233

《虞美人 李煜》

课本素材	234
满分范文	234
舞动痛苦的翅膀高飞	234
听雨、读诗、哭李煜	235
肩 膀	237
寂 寞	238
同题链接	239
话到沧桑语始工/多才多艺的亡国	
之君/享乐忘志的亡国之君	
名句运用	240
名校金题	241

《雨霖铃 柳永》

课本素材	241
满分范文	242
渠清如许	242
无声的经典	243
世界因多彩而精彩	245
太阳与青年一同升起	246
同题链接	247
奉旨填词柳三变/三秋桂子,十里	

荷花/广为传诵的柳词	
名句运用	248
名校金题	249

《桂枝香·金陵怀古 王安石》

课本素材	249
满分范文	250
必须跨过这道坎	250
遐 思	252
伤心泪,断肠声	253
同题链接	254
天变不足畏,祖宗不足法,人言不	
足恤/清廉的王安石	
名句运用	256
名校金题	256

《念奴娇·赤壁怀古 苏轼》

课本素材	257
满分范文	258
风雨任平生	258
张扬与内敛	259
苏轼的赤壁	260
那阵风吹过	261
春来草青青,淡泊人生	263
同题链接	264
三白饭与羹饭/出人头地/苏公堤	
与黄楼/坐!请坐!请上坐!茶!敬茶!	
敬香茶!	
名句运用	266
名校金题	266

《鹧鸪仙 秦观》

课本素材	267
满分范文	268
季 节	268

有句话常挂在嘴边	269
同题链接	270
燕妮与马克思风雨同舟/爱情让	
他站了起来/至死不渝的爱情	
名句运用	271
名校金题	272

《声声慢》李清照

课本素材	272
满分范文	273
行走在铭记与忘却的边缘	273
纪念远逝的曼妙红颜	274
词人·明月·黄花	276
季 节	277
同题链接	278
只三句绝佳/李清照为父直言/李	
清照再婚和离婚/少女填词	
名句运用	280
名校金题	280

《书愤》陆游

课本素材	281
满分范文	281
怀想天空	281
读放翁	283
我最爱的梅	284
同题链接	285
陆游和唐婉的爱情/陆游积极抗金/	
辛弃疾考试探底细/陆游从小立大志	
名句运用	287
名校金题	287

《永遇乐》辛弃疾

课本素材	288
------	-----

满分范文	288
今年花胜去年红	288
棱 角	289
选 择	290
品江南	292
同题链接	293

飞阁金营活捉叛徒/与陈亮相会/	
反复上书	
名句运用	294
名校金题	294

《扬州慢》姜夔

课本素材	295
满分范文	295
扬州,别哭	295
冷香飞上语文	296
同题链接	297
扬州的历史与文化/一生困顿的姜	
夔/一朝立志终成名	
名句运用	298
名校金题	299

《长亭送别》王实甫

课本素材	299
满分范文	300
尝 试	300
守信的美丽	301
人生戏剧,戏剧人生	302
同题链接	303
苦思冥想出佳句/弃官不仕,潜心	
创作/红娘名字的由来	
名句运用	304
名校金题	304



高中古诗文教材速查



人教课标版

必修2

氓	14
离骚	17
短歌行	26
归园田居	27
赤壁赋	32
游褒禅山记	32

必修3

蜀道难	36
登高	39
琵琶行	40
锦瑟	43
劝学	48
师说	54

必修4

雨霖铃	35
念奴娇·赤壁怀古	36
永遇乐·京口北固亭怀古	39
声声慢	41

必修5

滕王阁序	29
逍遥游	33
陈情表	36

中国古代诗歌散文欣赏

蜀相	14
----	----

书愤	
梦游天姥吟留别	
登岳阳楼	
扬州慢	
将进酒	
李凭箜篌引	
虞美人	
菩萨蛮	
阿房宫赋	
六国论	

先秦诸子选读

逍遥游

人教大纲版

第1册

邹忌讽齐王纳谏

第2册

师说

阿房宫赋

第3册

氓

离骚

迢迢牵牛星

短歌行

归园田居

16 梦游天姥吟留别	23
30 琵琶行	25
33 山居秋暝	28
37 登高	28
41 蜀相	28
45 石头城	29
47 锦瑟	29
55 琵琶行	29
77 书愤	30
55 虞美人	32
雨霖铃	32
念奴娇·赤壁怀古	33
鹊桥仙	33
声声慢	34
永遇乐·京口北固亭怀古	34
扬州慢	35
李凭箜篌引	39
过华清宫	40
菩萨蛮	40
109 桂枝香·金陵怀古	41
112 六国论	83
游褒禅山记	86

第4册

4 长亭送别	130
7 陈情表	145
15 赤壁赋	154
16 逍遥游	157

滕王阁序 160

必修 5

蜀道难 150

将进酒 153

兵车行 155

客至 157

登岳阳楼 158

必修 6

屈原列传 102

文言文读本(上册)

劝学 10

邹忌讽齐王纳谏 45

屈原列传 87

陈情表 133

文言文读本(下册)

师说 2

游褒禅山记 6

六国论 59

滕王阁序 96

阿房宫赋 105

赤壁赋 110

苏教版

必修 1

劝学 35

师说 37

赤壁赋 84

必修 2

六国论 69

阿房宫赋 71

念奴娇·赤壁怀古 75

永遇乐·京口北固亭怀古 76

必修 3

离骚

必修 4

蜀道难

登高

琵琶行

锦瑟

虞美人

雨霖铃

声声慢

滕王阁序

必修 5

陈情表

长亭送别

逍遥游

唐诗宋词选读

山居秋暝

梦游天姥吟留别

将进酒

兵车行

客至

菩萨蛮

扬州慢

《史记》选读

屈原列传

唐宋八大家散文选读

游褒禅山记

鲁教版

必修 1

劝学

师说 4

归园田居 53

山居秋暝 54

游褒禅山记 79

必修 2

赤壁赋 2

离骚 4

琵琶行 39

兵车行 102

必修 3

陈情表 2

屈原列传 21

氓 52

必修 4

念奴娇·赤壁怀古 2

永遇乐·京口北固亭怀古 3

六国论 5

阿房宫赋 8

滕王阁序 18

必修 5

长亭送别 12

逍遥游 59

唐诗宋词选读

将进酒 3

蜀道难 4

登高 8

李凭箜篌引 31

锦瑟 33

雨霖铃 51

桂枝香·金陵怀古 53

鹊桥仙 67

声声慢 73

扬州慢 78

上篇



素材活用技法

彰显文言底蕴，成就满分作文

——如何运用课本文言文素材写满分作文

课本文言文是浓缩了的中国文化精华，具有字句精练、言简意赅等特点。在高考作文中，如能采用文言文素材并运用文言句式进行表述，会为文章增添无穷的文化魅力。

2007年浙江省高考满分作文《临川赋》写道：

人歌人哭，鸟来鸟去，而念浮生若梦，古冠今丘。东风悠悠，春江去去，旧时风华，今日荒芜。右军感于死生，而兰亭已为陈迹；子安感于兰亭，而《别序》已成绝唱。古人之感于天地为逆旅，光阴为过客，良有以也。呜呼，此所谓行于消逝也！

今兹临川，即景触思，感怀于时，聊作此赋。或曰：“是逝者，不可及也！”或曰：“来者，不可量也！”吾今方刚，当奋其伟力，英姿雄发，铸业于斯世，无愧为人杰，亦使毋有老大之悲也。

文章引据论述，气势开阔；古今对比，含情合理；文言句式，骈散交错；炼字铸句，浑然天成，得高分理所当然。

一、怎样能让自己的文章具有文言底蕴

1. 采撷明珠，装扮美人

经典的文言文名句如一粒粒光彩照人的明珠，或精致典雅，或豪放雄浑，或深沉凝重，或清新飘逸，具有恒久的艺术魅力。写作时，从文言文的海洋中采撷一些经典名句，能使文章流光溢彩，充满诗意，余味无穷。

请看2006年浙江省高考满分作文《生息之辩》中的两段话：

日出江花，春来江水；若无片刻之憩，白乐天何可作此词焉？春风十里，荠麦青青；若无须臾之息，姜白石何以工此曲哉？天姥连天，蜀道危难，若无俄尔之寝，李太白何能作此千古绝唱？潦水寒潭，烟光暮山，若无瞬息之息，王勃何以作此万人传唱之赋也！

呜呼！于古然，于今然，劳逸结合，生而有息，息而作，作之而息，此其两者，相成相依，不可断绝。

作者引用了白居易、姜夔、李白、王勃四人的文言文名句，对“生有所息”进行了