



炒 作
谁平的
老师来家访
如此防范

家有儿女

动画版

臧里等 / 编



现代出版社





家有儿女

动画版



现代出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

家有儿女: 动画版. 5 / 臧里 等编. — 北京: 现代出版社, 2008.5

ISBN 978-7-80244-127-9

I. 家… II. 臧… III. 动画: 连环画—作品集—中国—现代 IV. J228.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第068467号

作 者 臧 里 等

总 策 划 杨伟光 吴江江

策 划 臧永清 刘世英

责任编辑 袁 涛

美术编辑 刘 刚

动画编辑 星 汉

制 版 践 诺

出版发行 现代出版社

地 址 北京市安定门外安华里504号

邮政编码 100011

电 话 (010) 64267325 64240483

传 真 (010) 64245264

网 址 www.xiandaibook.com

电子邮箱 xiandai@cnpitc.com.cn

印 刷 中国电影出版社印刷厂

开 本 787×1092 1/32开

印 张 3

版 次 2008年6月第1版 2008年6月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-80244-127-9

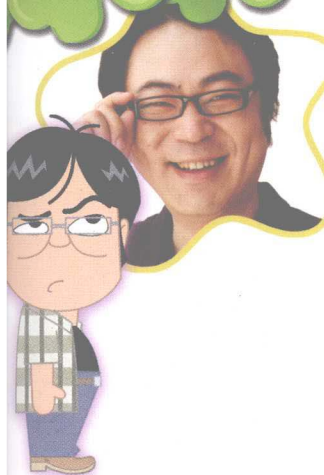
定 价 12.00元

版权所有, 翻印必究。未经许可, 不得转载

主要人物 介绍

夏东海

性情随和、幽默风趣、心地善良、乐于助人，马虎、健忘、有童趣，是一个可亲可爱、经常有些孩子举动的老爸。



夏雪

自信心爆棚、脾气倔强、狡黠敏感、聪明好学，经常会做出一些异想天开、惊世骇俗的举动。



好高骛远，志大才疏，爱好广泛但都是浅尝辄止，做事不踏实。处世成熟圆滑，朋友多，广交各路英豪。

刘星



性情急躁、争强好胜、好为人师、追求完美，但经常是手忙脚乱、应接不暇，是一个可敬、可爱又搞笑的老妈。

刘梅

夏雨

聪明可爱，活泼好动，是家里的小开心果。



目 录

01

炒 作

夏东海被邀请做一部电视剧的导演，制片人对东海大肆宣传，使夏东海内心感到羞愧，情绪低落。后来电视台到家里采访，不忍心面对孩子说谎的夏东海展示了真实的自我。

24

谁干的

姥姥生日快到了，东海、刘梅夫妻发现自己买的礼物被摔坏了。心虚的刘星和夏雪利诱小雨当了替罪羊。后来小雨为了得到奖励，向父母道出了真相。

老师来家访

47

夏雨为了不受惩罚，在刘星的帮助下，从保姆公司请来保姆春花假冒妈妈。结果，一场假刘梅会老师的闹剧在夏家展开……

如此防范

70

夏雪要见网友引起刘梅的惊慌，于是她为了夏雪的安全想尽了办法。后来夏雪和网友一起回到家中，在家中打开网友的包一看，发现里面用于自卫的武器比刘梅给夏雪装备的有过之而无不及。



炒作







我告诉你啊，你爸爸我看人还是有点眼力的，他即便就是再想骗我，也不可能用相同的手段吧？







老夏，让你拍这个剧
我是一万个放心！

就是嘛。说吧，别耽误我太多时间，我现在可正在才思泉涌呢！

1



2

快点说找我有
什么事吧！

这个剧本
还要改。



3



4

投资方认为呀，这个
剧的内容缺少卖点。



5

这个戏真实感人，
就是这个剧本最
大的卖点。



6

你说得太宽泛了，想要有票房就要满足观众的猎奇心理。比如我说这猫特别漂亮，你肯定不感兴趣，但如果它有三只眼睛，你有兴趣吗，有没有兴趣，嫂子？



三只眼睛？
有兴趣！

8



老夏！你听我跟你讲，
这是投资方的意见。

1

2

这要按投资方的意见改，
这剧本还能看吗？都成
什么样了？

人在江湖
身不由己嘛！

3

4

这部戏本来是给
孩子看的一部戏，按
投资方的意见改，就
改成少儿不宜了。

5

老夏！你知不知
道，搞成一部电
视剧多难啊！？

6

行了！行了！别跟我诉苦了，
你如果坚持按投资方的意见改，就
只剩一条道了——你另请高明吧！

7

高明路

此路不通

此路不通



1







1

没有，他们不但没挖苦我，他们还在那玩命地夸我来着，夸得云山雾罩漫无边际，胡说八道。

3

4

夏导一欢迎全

你说这个老尚也真是的，他非拿我在美国那几年的经历大作文章，说我在美国做什么大导演。

5

6

我哪是做大导演，我那是给一个导演做助理而已。

导演助理跟导演不是差不多吗？

7

8

太低，太低……

可不是差不多，差远了。还说写过一个剧本，好莱坞的那些制片公司就抢，谁也没抢着，就因为我觉得价钱不够理想。

WOOD

1
是这么回事吗？
我不是给人家，
人家没要吗？

2
哎呀，行了，行了。
我觉得没事，都差不多。

3
有朋友问我你在美国
是干什么的，我说你在美
国当导演，你不是还在边
上一个劲点头来着吗？

那能一样吗，我确实就是
学导演的，我确实也在美国
待过，再说你跟你朋友在聊天，
我不过就是在敷衍一下。

4
可今天面对的都是记者，
那都是媒体，我这张嘴一胡
说八道，马上就变成白纸黑
字，明天可就登了报。

5
我以后怎么
见人哪？

6
哎呀，这是在中国，
你放心，没人知道你
在美国是干啥的！

7
怎么可能没人知
道呢？小雨和小
雪比谁都清楚。