

東北軍旅風采錄



戰神之翼

沈阳军区后勤部编

白山出版社



戰神之翼

蔡少杰

总序

沈阳军区司令员、中将 刘精松

为纪念中国共产党建党70周年，军区政治部组织出版“东北军旅风采录”大型报告文学丛书，这是加强部队政治建设，占领基层文化阵地，弘扬正气，鼓舞斗志，繁荣军事文学创作的一项重点工程，也是向党的70周年献的一份厚礼。

东北是一片神奇的土地。千百年来，数不清的爱国志士、热血男儿，为民族解放，人民幸福在这里浴血奋战，勤奋工作，创造出可歌可泣的英雄业绩。解放后，在党中央、毛主席的英明领导下，我们军区又涌现出诸如雷锋等一大批英模人物。特别是党的十一届三中全会以来，通过拨乱反正，解放思想，坚持抓好一个中心、两个基本点，更深入扎实地开展学雷锋、学焦裕禄、学南京路上好八连等先进典型的活动，军区部队英模人物更是层出不穷，四有新人大批涌现。他们的英雄事迹，集中体现了党领导的正确，集中体现了社会主义制度的优越性，集中体现了我们人民军队崭新的风采。“东北军旅风采录”以系列丛书的形式，大书特书这些英模人物事迹，这对搞好精神文明建设，鼓舞部队，促进部队各项工作无疑是非常有益的。

江泽民总书记指出：“文艺工作者要像邓小平同志要求的那样，认真严肃地考虑自己作品的社会效果，力求把最好的精神食粮贡献给人民”。军委秘书长杨白冰同志在1990年底召开的全军文艺创作座谈会上也指出：“加强政治建设，保证军队在政治上

永远合格，不抓意识形态工作不行；抓意识形态不抓文艺不行；抓文艺不抓创作不行。”意识形态领域的工作是关系党和国家兴衰存亡、关系部队纯洁和稳定的一件大事。其中尤以文艺更有其特殊性和重要性。文艺影响所及，充满了社会生活的每一个角落，也充满了部队生活的方方面面。文艺有很强的感染性和渗透性，它是和平演变与反和平演变的战场，是“没有硝烟的战争”中的前沿阵地。从我们部队基层实际看，这几年，部队物质生活条件改善比较明显，但精神文化生活单调枯燥仍然是一个带普遍性的突出问题，不少连队图书室没有多少书，对战士喜欢读的书，对战士陶冶情操有益的书更是少得可怜。黄色的、格调不高的书刊收缴了。健康的，向上的，丰富多采的作品却没有及时占领阵地，致使不少基层单位的干部战士仍处于一种“文化饥渴”的状态。“东北军旅风采录”的出版，无论是在占领基层文化阵地，抵御腐蚀，弘扬正气，反对和平演变方面，还是在教育引导干部战士健康成长，激发人们建设“四化”的革命热情方面，或是在统一思想、凝聚人心、促进安定团结和部队的纯洁、稳定方面，都将发挥特有的作用。

这套“东北军旅风采录”还有一个突出特点就是真正体现了军委杨白冰秘书长提出的坚持正确文艺方向的三个“毫不动摇”，即：毫不动摇地以宣传爱国主义和革命英雄主义为主调，毫不动摇地注重从正面反映军队的现实生活，毫不动摇地把社会效益放在首位。全书11卷近300篇作品，无论写基层还是写机关，无论写个人还是写集体，无论写边防、守备部队还是写野战部队，无论写老英模还是写新典型，都突出了从正面反映部队的现实生活，都突出了注重社会效益，促进精神文明建设，促进学雷锋、学焦裕禄、学好八连活动的深入开展。这一点，也为我们其它方面的创作诸如小说、戏剧等提供了很好的借鉴和丰富的素材。

这套“东北军旅风采录”的写作和出版，不仅繁荣了军区军事文学创作，而且发现、锻炼和培养了一大批创作人才，像这样以

专业作家与业余创作骨干相结合的方法，动员数百名干部、战士投入表现东北军旅风采的写作，这在我们军区尚属首次。显然，对于军区专业创作人员来说，这是深入部队，深入现实生活，向基层学习，向业余作者学习的一次极好机会。对业余作者来说，这又是学习专业人员的创作经验，加强自身艺术造诣，提高自身艺术修养，进行实际艺术实践的一次难得的实际练兵。总之，这套丛书的写作可以说是一次艺术的“集体冲锋”，它所带来的精神成果既体现在11册书的数百篇作品中，又表现于这些文学作品之外，其影响将是很深远的。

总之，“东北军旅风采录”的出版，既宣扬了先进，鼓舞了士气，占领了阵地，又锻炼培养了人才，可以说这是一举数得的好事。我们人民军队既是人民共和国的忠实捍卫者，也是建设社会主义精神文明的一支生力军，我们要一如既往地 与党、与国家、与人民同呼吸，共命运，心连心，解放思想，团结奋斗，勤奋努力地创作出更多无愧于我们这个伟大时代，无愧于东北这片沃土，无愧于我们子孙后代，无愧于人民军队的史诗与巨著。

让东北军旅风采更加绚丽！

序

蔡公杰 高侠生

黑土地是一片热土。茫茫的雪野，茫茫的林海，磅礴壮丽的白山黑水，构织成东北大地神奇的风光，哺育了一代又一代的英雄豪杰，演出了一幕又一幕威武雄壮的活剧。

在这地理风貌独特，历史经历坎坷的冻土地上，岁岁月月展示着当代军人的崇高理想，时时事事雕塑着当代军人伟岸形象的后勤部队广大官兵，坚决执行中央军委和沈阳军区党委的战略决策，为当好北方绿色方队的“粮草官”，不负“战神之翼”之称，艰苦创业，励精图治；保障南北，服务东西；独领风骚，屡建功勋，涌现了无数英雄模范人物，成为东北大地上灿烂瑰丽的星群。

在庆祝中国共产党成立70周年的时候，编写“东北军旅风采录”后勤卷《战神之翼》，是一件十分有意义的事。这本书既反映我们后勤部队几十年来在血与火的洗礼中，思想政治素质、军事作战能力、后勤保障水平不断提高，革命化、现代化、正规化的建设不断发展的战斗历程；也是对加强新时期后勤部队军事文学、为基层提供精神食粮和促进精神文明建设一个有力的推动。

可以说，有山的地方有我们的后勤兵，有水的地方也有我们的后勤兵，白山黑水之间处处都有后勤兵的身影，处处都有后勤兵洒下的血汗与奉献的年华。本书收录的33个单位和个人，是后勤部队中的杰出代表和标兵。他们在平凡的岗位上创造了非凡的业绩，令我们感奋与自豪：《雪野丰碑》中的运木战士为了抢救国家的财产，爬冰卧雪，奋战在大兴安岭林海，有的竟冻死在路上，

为祖国献出了青春；《天使》、《“双拥城”里的白衣天使》都是普通的医生护士，她们纯情如水，爱心似火，将温馨洒满人们的心头；当《大兴安岭深处的小女兵》向我们走来时，让人们领略了今日女兵的风采；而《追日》、《攀岩者》、《杨果凡和“中国皮瓣”》又给我们刻划了一大批知识分子为部队现代化建设呕心沥血勇攀科技高峰的群像；特别是《冻土地上的雕塑》中13位所长的聚会，催人泪下。当他们从死神的魔爪中走向我们的时候，有的断指、有的毁容，那一张张刻满疤痕的脸，怎能不使我们惊心动魄；作为活跃在后勤部队的政工干部代表赵中伟，把经常性思想工作做到战士的心坎上，《情重大黑山》里展现了他爱兵、带兵、关心兵的动人事迹；《做官要做这样的官》中的白德华、《龙困山沟》的刘延龙，是后勤部队闻名遐迩的人物，作品反映他们作为团的领导干部勤政、廉政、公正的高贵品质，令我们看到了人格的力量和党风的希望；《夕阳辉煌》中的曾凡以及《远山军魂》中的年轻人，都是我们后勤部队“创业人物”。他们发扬我军的光荣传统，谱写了后勤建设新篇章，是我们难以忘怀的；特别是随着改革开放的大潮涌来，军营里应运而生了大批时代骄子，他们思想解放，勇于开拓，在竞争的市场上大显身手，为部队革命化和现代化建设插上了腾飞的翅膀。这林林总总、方方面面的三百六十行后勤兵，组成了本书中的英雄群像，生动鲜明地体现了锐意进取，只讲奉献，不图索取的时代精神，也正是新时期我军革命英雄主义和爱国主义的再现。

可以说，这是一本荡溢英雄主义正气之书、反映后勤建设风貌之书，对后勤部队的建设与发展，必将起到不可低估的作用。我们希望后勤的广大官兵一定要认真学习《战神之翼》中英模人物奉献的精神，改革的斗志，工作的热情，不怕流血牺牲的气概和创造人间奇迹的壮美理想，坚持“一个中心、两个基本点”，坚持党对军队的绝对领导，扎扎实实的搞好后勤部队建设，在保卫和建设四化中，亦成为一支威武劲旅、文明之师，为开拓伟大

祖国美好的未来再立新功。

愿我们后勤部队的军人们都成为高耸的山脉，在冻土地上筑起不朽的长城，用生命镇守和平的大地与天空。

目 录

长白山面向世界	杨民青	(1)
做官要做这样的官	阎振新	(12)
杨果凡和“中国皮瓣”	邱长发 邵新林	(19)
远山军魂	梁明贺 杜树人 陈占奎	(32)
追 日	侯丽艳	(43)
天 使	李 爽 伍小田	(54)
情重大黑山	佟小侠 金红文	(68)
军营“破烂王”	张相荣	(79)
生命的光谱	李中抒 朱凤平	(88)
绿海白帆	关淑芝 陈建新	(103)
夕阳辉煌	张 欣 于 勇	(111)
凌河纤夫	佟小侠	(124)
好强的女人	伍小田	(134)
烹饪骄子	徐光荣 杜相国 张相荣	(143)
“石头兵”	王晓东 庞泽云	(155)
冻土地上的雕塑	赵桂林 伍小田	(167)
为了那深藏的夙愿	国 伏 彭修玉	(180)
“双拥城”里的白衣天使	姚继斌 焦 伟	(190)
“尤里卡”之梦	佟小侠 郭少军	(200)
龙困山沟	高建林 王忠新	(207)
点燃火种	张 欣 于 勇 贾敏光 吴显富	(216)
雪野丰碑	佟小侠 李 伟	(229)
女校官的绿茵之梦	梁 军	(237)

战神的橄榄树·····	王中才(247)
带来希望的事业·····	全俊子(264)
军人，不会忘记战争·····	金爱群(274)
攀岩者·····	崔小平 王蓼冷(284)
“码头司令”·····	张东生 焦伟(294)
“九龙”腾图·····	杨民青 滕文宝(303)
(冲)浪·····	张正隆(314)
生命树·····	冰羽 赵平 张欣(321)
大兴安岭深处的小女兵·····	金红文(331)
海情·····	佟贵福 董勤平 张欣(338)
(34) 鲜丽苑·····	田小勤 黄李
(42) 田小勤·····	山黑大軍部
(60) 文玲金·····	“王治强”营平
(67) 荣时范·····	曹光南命出
(88) 平凤来·····	孙中平
(101) 傅淑娟·····	王昭关
(111) 曹 平·····	王昭关
(124) 田小勤·····	王昭关
(134) 田小勤·····	人文的题设
(143) 荣时范·····	千得封景
(152) 云翠英·····	“王武平”
(161) 田小勤·····	王昭关王昭关
(180) 王静远·····	王昭关王昭关
(190) 曹 平·····	王昭关王昭关
(200) 曹 平·····	王昭关王昭关
(208) 傅忠正·····	王昭关王昭关
(218) 曹 平·····	王昭关王昭关
(228) 曹 平·····	王昭关王昭关
(237) 曹 平·····	王昭关王昭关

长白山面向世界

杨民青

报载：脑、心血管疾患，成为目前威胁全球人类健康主要病症。中国的脑血栓、冠心病患者达435万，占死亡第一位。

无数双眼睛，不同种族，不同肤色的。蓝色的，褐色的，黑色的，或关注或急切或焦灼地投向中国北部，搜寻长白山麓一个鲜为人知的小镇，注入本来属于人类急不可待的求生热望。

他们是居住在哈得逊河东岸摩天楼里，号称最富庶的美国人；他们是生活在东南亚飞金流碧佛寺之都，享受“天国之乐”的泰国人；他们是栖息在火山雪峰并峙奇幻景色里，让人欣慕的阿兹特克帝国的后裔们；他们是蜷居在翡翠般热带雨林，先于各国较早用现代仪器探索蛇毒玄秘的马来西亚人；他们是众多国家的专家和病人，似乎突然对中国人利用蛇毒战胜那毒蛇的阴影，发生难以置信的莫大兴趣。

这奇迹真的发生在中国吗？然而，10万成功病例却雄辩证实：

中国人找到了迄今以来世界各国苦苦寻觅却难以找到的治疗脑、心血管疾患的特效药。

这一切发生在一个只有150张床位堪称最小之一的军队医院里——像长白山人参一样，掩藏在大山的折褶里和乡间的泥土中。

或许由于它软体里注满毒液的阴谋，充斥狡黠的警敏，人们对于这已有3.5亿年历史年龄的蛇类，一直怀有难解的敌意。狼如毒蛇，虚与委蛇，杯弓蛇影，自古以来，蛇类总是毒辣、阴险、凶狠的象征。直到西汉《神农本草经》和明代《本草纲目》记载，以蛇皮蛇肉等入药，蛇类似乎才亲近了人类。但作为毒蛇能置人死地的毒液，却一直令人心惊胆战。

那半透明的毒液，星星点点足会使生灵致死的毒液，似天堑鸿沟，长期隔离与割裂着人类对蛇类彻头彻尾的研究和探索。直到上个世纪，作为现代的人类，才用现代的知识与仪器，探索它那如宏观宇宙般无比浩瀚、广阔、丰富、无穷的世界。

蛇毒作为研究对象刚刚有百年历史。

中国研究蛇类的民间组织——“中国蛇协”成立不足7年。

中国蛇资源大部在南方，“蛇协”领率，“蛇协”精华出在南方顺理成章。然而，随着长白山下这座部队小医院探索蛇毒的兴起，“中国蛇协”却发生历史性的“北倾”。蛇资源稀少的北国，成为滋润、哺养“中国蛇协”的土地。

这一家医院出了三位领导：院长姜贵——“中国蛇协”名誉会长；主任医师覃公平——“中国蛇协”第一会长；副主任医师胡征林——“中国蛇协”副会长。当初，这些当选者对这样民主海选结果，曾隐隐感到不妥与意外，但200多名选举者代表的是2000多名会员的意愿，这个结果可以说是众望所归，众口一词。

原因很简单，这家医院以及这三位同志对中国蛇类研究及医用贡献确实太大了。

医院已成为全军蛇毒临床应用中心，全国唯一的养蛇取毒、制药、临床科研三位一体中心。

他们研制并由该院青峰制药厂生产的治疗脑、心血管疾病的

特效药——清栓酶远销美国、墨西哥、泰国、马来西亚、南朝鲜、香港、台湾等国家、地区。

医院与全国各地380家医院结成应用清栓酶的联合体。他们发表了88篇有关论文和4本蛇研究与血栓病防治的专著。

正因如此，“中国蛇协”即原来的“中国蛇伤防治研究协会”，水到渠成地改为“中国蛇伤防治及蛇类资源医用研究协会”。

人们在这里修正的不仅仅一个名字，这标志着中国人从被动防治蛇伤，到主动利用蛇资源为药用，这是用现代的精密的科学，续写光辉灿烂的《神农本草经》和《本草纲目》。

当千千万万看上去红光满面的壮汉，突然因暗暗凝滞在血管中的栓塞，骤停了属于每个人只有一次的生物钟，骤停了奔腾不息的血流，骤停了搏动有力的心脏，人们对脑、心血管疾病，充满何等恐惧？！这如同布满人们错综复杂血管中的暗雷，难以预料哪一天无意触拌，发生灭顶之灾的轰响，然后便注定永远沉溺于冥冥的漆黑无边无声无息的世界。

而今，一脉清冽透明的清栓酶液流，注入人体，却奇迹般打通多年淤积的血液通道，清除着阻碍般的“血石”，疏通着粘滞的“血泥”，使成千上万濒临爆裂、堵塞的血管畅通，使成千上万因此而瘫痪、呆滞的人，重新站起，回到从前那无比美妙无比温馨的世界。

有幸之人不胜枚举，工人张胜利便是其一。

6年卧床病榻的张胜利得到某大医院那个沉重令人昏厥的诊断，反而没惊慌。这6年，他对小腿部不堪入目的溃烂早失去信心。但想到明天上午即将截肢，不免悲哀。每人都是走过一生，而他今后只能爬行。

晚上，他随手拿起一本杂志，无意间看到一行蝇头楷字——驻军238医院用清栓酶治疗脉管炎。无疑这对他是绝望中的一缕阳光。以后，一连串奇迹在他身上发生了，用清栓酶治疗一年，他保住了双腿。他此生念念不忘的是，好玄呵！就差一晚上，要

不，我的双腿就没了！

二、为鼠，为蛇，为生命

蛇毒的研制是偶然的机遇吗？

回想已走过的道路，主要研制者覃公平、胡征林每每觉得这一切似乎是在有意无意间。

医院急诊室一阵急促的杂沓声，令医护人员忙碌起来。慌乱的农民从车上抬下一脸色苍白几乎毫无血色的村妇。

脱去衣服，全身皮下显露出斑斑驳驳的红点——皮下出血。这是服毒后的特征。果然，医生被告知，这位妇女与丈夫吵架，一天晚上，一气之下吃了6包鼠药。

抢救中毒、服毒病人，在医院司空见惯。但覃公平、胡征林却萦系弦外之音。

作为鼠药的钠盐，目的是脆化毛细血管，导致老鼠血管出血致死。——反过来说，这药肯定会疏通血液。

于是，他们奔波千里之外的生产钠盐的化工厂，又一次发现了人们司空见惯却引起他们浓厚兴趣的现象。三位长期患高血压、心脏供血不足的老工人，在钠盐车间工作了三年，病情都有好转——鼠药——人药——钠盐微量元素——扩张血管……

一向自认为缺少丰富想象力的人，此刻的思维却如瀑流的狂涛。或许这便是天才与庸才的差异，或许这便产生成功与失败。

探索钠盐新药并未成功。毕竟鼠药不是人药。但对已入迷的两位医生却仍未自拔——或许，这是真正成功的奥秘与真谛。

“蝮蛇能治半身枯死，手足脏腑重病”。

当覃公平从简直可以掩埋他的纸堆里钻出，找到这句话时，如同获得救命稻草。他想狂喊，他想欢舞。

——不管这合适与否，覃公平等人确实这样做了。尽管当时这有些不务正业，他们还是以搏击的精神去探索腹蛇秘密了。

他们手持自制的蛇钳、蛇笼闯进深山老林。当然，他们没有忘记带上救命的药品——蛇伤解毒片。作为医务工作者，虽然知

道蝮蛇咬人不大可能立即致死，可谁敢说万一不发生意外呢？

以致走近蓊郁遮天、奇花瑶草的大森林，他们眼前还时不时出现那凶狠的毒蛇的影子。数不清的毒蛇在身前身后窥视，好似随时伺机进攻，咬上一口，不出三五步，便浑身青紫、呼吸中断，一命呜呼。于是，那细草如蛇，枝条如蛇，绳索如蛇，连密不透风的大森林，也如黑莽巨蛇，随时可以吞噬显得渺小的人类。

然而，攀上山顶，爬上高坡，登临绝壁，全身瘫软，双腿肿胀疼痛，竟没见到一条蝮蛇。事到如今，他们不得不怀疑，长白山究竟有多少蝮蛇。甚至怀疑蝮蛇因为有记忆，能定向回归故里，而有意躲藏起来，以显示其玄秘不可知的东方式的灵性。否则，古人为何将龙蛇列为只可尊奉不可亵渎的神灵呢？

于是，他们敲开低矮简陋的农家小院，乞求一顿玉米饼加小葱蘸大酱的家常便饭，拐弯抹角地诉说自己的来历，捉蛇的用途，以求得在火炕上美美睡上一夜。

人最大的优点和弱点便是极强的适应性。

尽管总是夜深而归，又必须鸡鸣即起。

蝮蛇的习性是晨昏活动，于是捕蛇者都也便没了早晚。趁着朝晖，趁着月色，他们查遍草丛、密林、荒丘、坟堆。

“这里有蛇！”“蛇在这里！”

捉不到蛇的时候，人们做梦也想着这句话，可真的无意发现了毒蛇，一颗颗有准备与无准备的心不知为何变得那么紧张！

简直不得了，石缝、草丛、树枝，都发现了一条一条警觉异常、慑人魂魄、随时伺机而动的毒蛇。它们笼罩在夕阳的光晕里，闪着金质熠熠生辉的廓光，双眼迸发着让人惊恐的金星。

人们几乎忘记了这是毒蛇，欣喜之情战胜了恐惧，一条条钳入蛇笼中。开始，还难免有些惊颤，哪怕蛇毒本能地甩甩头、掉掉尾，也令人心惊肉跳，但不一会儿，大家便习以为常了。他们早就听说，毒蛇一般不主动袭击，除非它自身受到严重危害。而

一旦从毒牙中射出毒液，自身便付出巨大能量。蛇毒堪称蛇之精髓。

仿佛打开了蛇之王国的大门。在一树丛中，大家发现了一簇簇一团团蠕动的腹蛇，立刻迅速向蛇围攻。也许眼见同类进入瓮中，数条蛇一瞬间竖起细长的身子，如枪刺、如剑杪、如响箭、如匕首。令人万分恐惧的是，一个张开看去柔弱，而实际却能吞噬自身数倍的血盆之口，敏捷异常飘吐着火焰般的长舌，两颗润湿晶亮的白色毒牙，跃跃欲试，仿佛随时向人们刺射那可怕的毒液。

刚刚涌上的喜悦被吓得无影无踪。

人们的脚步不得不后移。可四下望去，一处处都是警觉的蛇。人们被包围在可怕的蛇群中。恐惧和绝望为人们注入了胆大包天的勇敢。迎着那一簇簇飘动的红色火焰，捉蛇人不顾一切四处出击，连钳带捉，塞入蛇笼中。

覃公平聚精会神瞄准一堆蛇，根本没想到一条毒蛇已顺着他身子，爬上脑门。在他觉得异样清凉与麻痒的瞬间，那条蛇的红舌已舔向他额头。亏得胡征林手疾眼快，一把打掉那条正准备发动进攻的毒蛇。

10年来，这只是千难万险的一幕。

对覃公平他们说来，这也是极平常的一幕。

三

有人说，蛇毒是“液体黄金”，此言绝不虚妄。

蛇毒价格等于黄金数倍，制成药品竟是黄金的24倍。

难怪当医院的同志历尽千辛万苦，从830多条长白山白眉蝮蛇中，提取出0.6克如一片去痛片大小的蛇毒干品。竟久久激动。

这点点蛇毒，凝聚着人们多少汗水、多少心血呵！如果用大家的汗水、心血将其稀释、浸泡，这足可变为一泓池水。

取毒的危险大大超过捕蛇的艰难。

让毒蛇吐出毒液，既不能戴手套，又不能采用其它工具。据说在技术、设备十分先进的国家，也必须手工作业。

将毒蛇引出，看准机会，用手捏住其颈部，既不可松，又不能紧。松了，毒蛇随时可发动袭击，紧了，蛇身挣扎，无论如何也难以取出毒来。难就难在这不松不紧之间，这全靠长期养成的难以言传的手感和经验。戴上手套，这难以体察的手感却很难掌握。

当不松不紧卡住蛇头，将玻璃器皿边缘伸进蛇牙下端，毒牙便无可奈何地吐出那宝贵的一毫毒液。捕蛇取毒一般只局限在夏季，而毒液过夜注定发霉变质。取毒必须日以继夜进行。有一次，胡征林在乡间奔波了50多里，匆匆吃过饭，便拖着疲惫的身子，在老乡家昏黄的灯光下连夜取毒。一连四五个小时，连陪伴的人也打熬不过。虽然面对凶狠的毒蛇，巨大的困意还是一阵阵猛烈向胡征林袭来，这使他忍不住一次次合拢沉重的眼皮。器皿、毒牙仿佛不间断地错位，几次险些将毒牙凑到拿器皿的手指上。只剩下几条了。兴奋使得胡征林加快了速度。

恍惚中，他也记不得手中的毒蛇如何猝不及防地一口咬住他的右手食指。可危急中，他还没忘记将装蛇毒的器皿安放好。这哪里是蛇毒，这是做试验的金子呵！迅即，他感到食指钻心疼痛，仿佛连骨头也被剥去了一截。全身浸出冷飕飕的汗水，顿时天旋地转。以后，他一切处在晕晕沉沉的朦胧中，好像有人让他强咽下蛇伤解毒片；好像有人慌张地将他抬上车，连跑带踮紧赶慢赶到医院；有人立即给他打了一针杜冷丁，可他依然疼得想喊想叫。

后来，直到把他受伤的食指切开，刮去发黑的皮肉，疼痛似乎稍稍减轻些。清醒过来，他这个当医生的感到后怕，再看看那肿得如小腿一样不能打弯的胳膊，一切似乎全在梦幻中。

留给他的并非梦幻，而是实实在在的后遗症——每嗅到那略带腥味的蛇毒，便喷嚏不止，仿佛非把五脏六腑宣泄出来不可。对此他的同行也难以解释他是怎样克服这难以逾越的艰难，