

陈晓冰，全国畅销书作者，小学高级教师，江苏省优秀语文教师，市学科带头人，骨干教师，教育科研先进个人。倡导“深度语文”研究，致力于“新体验作文”的教学探索。主编出版教学、阅读、作文类书籍40余种，深受广大读者的欢迎。



**陈晓冰** / 主编

- ◆ 提供最优质的美文篇目
- ◆ 设计最精当的阅读训练
- ◆ 指导最鲜活的主题习作

# 新阅读 与作文

高效阅读与轻松习作的范本



**三 年 级**

陕西师范大学出版社



新 作 文

手 四 题

著名作家贾平凹题字

国家十一五重点课题之子课题

《优化情境下的师生共读研究》学生能力拓展阅读丛书

陈晓冰

# 新阅读 与作文

高效阅读与轻松习作的范本

主 编 陈晓冰  
 执行主编 刘 昕  
 本册主编 陆伟伟 蒋建芹  
 编 委 郭 蓓 葛红霞 孙海燕 张 熙 陈 丽  
           葛雪卉 管秀红 成建云 洪 霞

三 年 级

陕西师范大学出版社

图书代号:ZW8N0034

---

图书在版编目(CIP)数据

新阅读与作文·三年级 / 陈晓冰主编. —西安:陕西师范大学出版社,2008.5

ISBN 978-7-5613-4146-9

I. 新… II. 陈… III. ①语文课—阅读教学—小学—教学参考资料②作文课—小学—教学参考资料 IV. G624.203

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 013572 号

---

注:因时间紧迫,我们未能及时与有关作者取得联系,在此表示诚挚的歉意,望有关作者及时与我们联系,以便奉寄稿酬。

责任编辑 周 耘

责任校对 任志英

出版发行:陕西师范大学出版社

(西安市南郊 陕西师大 120 信箱 邮政编码 710062

<http://www.snuph.com> E-mail:composition@snnup.net)

印 制:潼关县印刷厂

开本 787×1092 1/16 印张 8 字数 140 千

版次印次:2008 年 5 月第 1 版 2008 年 5 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 978-7-5613-4146-9

定 价:12.50 元

---

开户行:光大银行西安电子城支行 账号:0303080-00304001602

读者购书、书店添货或发现印装问题,请与本社营销中心联系、调换。

电话:(029)85251157 传真:(029)85307636

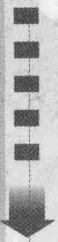
# 新作文

余秋雨



著名学者余秋雨为“新作文”题字

新  
作  
文  
卡  
通  
形  
象



## 新作文编委名单

- |      |          |
|------|----------|
| 特级教师 | 鲍志仲 (上海) |
| 特级教师 | 程红兵 (上海) |
| 特级教师 | 方家驹 (陕西) |
| 特级教师 | 方仁工 (上海) |
| 特级教师 | 高万祥 (江苏) |
| 特级教师 | 李镇西 (四川) |
| 特级教师 | 刘大勇 (山西) |
| 特级教师 | 孟素琴 (河南) |
| 特级教师 | 沈江峰 (浙江) |
| 特级教师 | 孙 群 (云南) |
| 特级教师 | 唐江澎 (江苏) |
| 特级教师 | 王土荣 (广东) |
| 特级教师 | 余映潮 (湖北) |
| 特级教师 | 翟晓宁 (北京) |
| 特级教师 | 张玉新 (吉林) |
| 特级教师 | 吴雁驰 (湖南) |



新作文出版人  
新作文总策划  
新作文策划  
新作文整体设计

高经纬  
刘东风  
周 耘 乔树雄  
新起点设计室



# 新作文

陈忠贇

中国作家协会副主席  
著名作家陈忠实题字

## 新作文徽标



## 读新作文 写好作文

### 新作文主题词

### 新作文顾问名单



刘国正

作家，诗人，人民教育出版社编审，中学语文教学专业委员会名誉理事长



章熊

中央教育科学研究所研究员



张定远

人民教育出版社编审，中学语文教学专业委员会学术委员会主任，中国语文报刊协会副会长



颜振彪

人民教育出版社编审



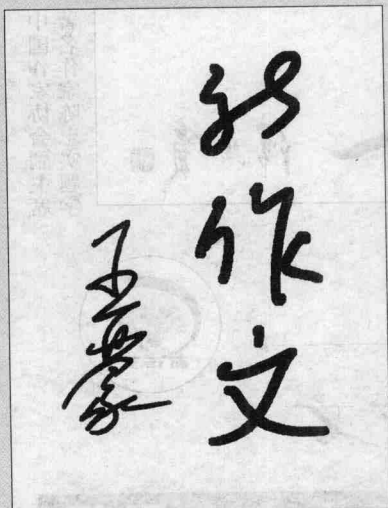
颜之川

人民教育出版社编审，中学语文教学专业委员会秘书长

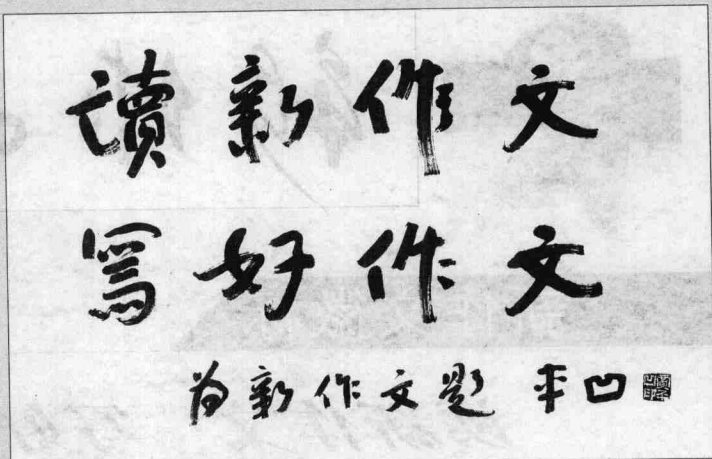


崔恣

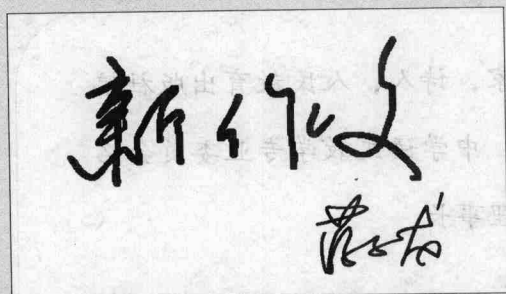
人民教育出版社小语室主任，小学语文教学专业委员会理事长



□ 中国作家协会名誉副主席、著名作家王蒙为“新作文”题字



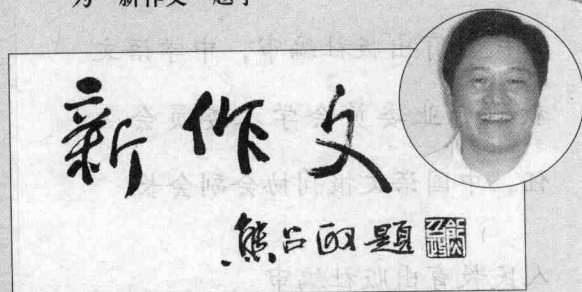
□ 著名作家贾平凹为“新作文”题词



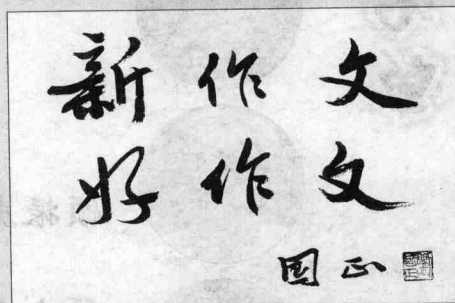
□ 中国作家协会副主席、著名作家蒋子龙为“新作文”题字



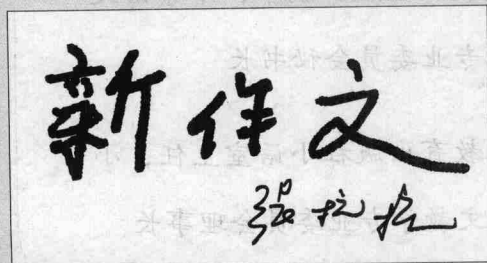
□ 著名作家余华为“新作文”题字



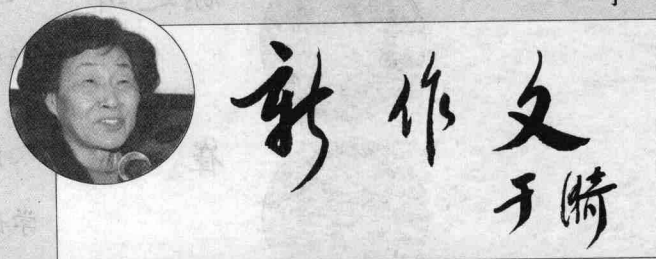
□ 著名作家、“茅盾文学奖”获得者、《张居正》作者熊召政为“新作文”题字



□ 中学语文教学专业委员会名誉理事长刘国正为“新作文”题字



□ 中国作家协会副主席、著名作家张抗抗为“新作文”题字



□ 著名特级教师、教育部中小学教材审查委员于漪为“新作文”题字

# 前言



## 给习作的翅膀补钙

——写在前面的话

同学们，你们知道鸟儿为什么能在天空飞翔吗？你们知道雄鹰为什么能在云端盘旋吗？对了，那是因为它们有一双翅膀——坚强有力而又丰满匀称。

如果把我们的习作比做飞翔的话，那么，是不是也得有一双翅膀呢？左翅是丰富的阅读，右翅是科学的练习，两者缺一不可。当你手捧着这套书的时候，幸运的你就已经获得了强劲这双翅膀的营养品。

数年来，我们一直致力于《师生共读》课题的研究。经过十多名特级、高级语文教师的研究，为大家捧出了这套读物。这是科学严谨的研究成果，更是一份经过实践检验，能够提高阅读效能的课外读物。

瞧——

每一册里有新鲜的美文。翻开它，适应不同年级同学阅读的美文编排得当，读后给你带来感动、深思或想象……让你爱不释手的不仅有名家名篇，更有新锐作家的新作，还有特别推荐的网络美文。打开书，一股清新的气息便会扑面而来。没有老面孔，只有新朋友。

每一课里有全真的命题。一边阅读，一边思考，动笔画画，就能完成“夯实基础”“提升能力”“拓展延伸”三个层次的习题训练。这些题可是常年为毕业班或为实验中学招生命题的老师精心设计的。有许多题就是直接从试卷中筛选出来的，原汁原味。完成一篇文章的习题，其实就是体验一次能力的提升。长此以往，你的阅读解题能力会在不知不觉中功力大增。

CHENXIAOBING  
XINYUEDUYUZUOWEN  
QIANYANGEIXIZUODECHIBANGBUGAI

每一篇里有开放的选择。同一主题，两篇美文，后面紧跟着一次习作训练。这可不是命题作文，而是为你提供一系列的指导，让你围绕一个主题来完成。你可以围绕着主题进行多样的选择，从任意角度来“我手写我心”，真实而不虚伪，平实而不矫情。这种自由的选择，再也没有了命题作文那样板着脸孔的强制。

每一题里有系统的指导。整套书中习作的指导均着力于层级递进，逐步提高。一年级填空式提示，二年级半填空式提示，三四年级片段加全文，五六年级指导写出个性。无论你是哪个年级的同学，只要你拿到一册，就会感觉指导得细致有序。比如，一个习作主题，可以分为好几次逐层指导，让你一点点地受益，学得轻松，写得更轻松。

每一段里有无声的熏陶。习作指导中，无论是“题目要求”“提示小语”还是“指导构思”，均用诗一般的语言给你以启发。就是单单读一读，都会有一种赏心悦目、相见恨晚的感觉。这些精致的语段，给你带来启发的同时，还在积累着你的语感，丰满着你的文学素养。

同学们，腾飞需要双翼。这双翼不能一大一小，一强一弱，它们需要同样强劲有力，同样呼呼生风，同样挥洒自如。读读这套书吧，它一定会给你习作的双翼带来源源不断的动力，因为这是我们精心为你准备的“能力钙”。

编者



CHENXIAOBING  
XINYUEDUYUZUOWEN  
QIANYANGEIXIZUODECHIBANGBUGAI



# 目录

- 第1周 诗歌住在月亮上  
 阅读练习·001·  
     月亮碎了·001·  
     月亮的手印·002·  
 作文练笔·003·
- 第2周 向着目标踏步走  
 阅读练习·005·  
     坚持写作，一丝不苟·005·  
     奇迹·006·  
 作文练笔·007·
- 第3周 别吵醒太阳的梦  
 阅读练习·009·  
     太湖夕照·009·  
     观落日·010·  
 作文练笔·011·
- 第4周 做最好的自己  
 阅读练习·013·  
     蜡烛·013·  
     骄傲的青蛙·014·  
 作文练笔·015·
- 第5周 冬天吃着冰激凌  
 阅读练习·017·  
     冬·017·  
     雪·018·  
 作文练笔·019·
- 第6周 你想为谁喝彩  
 阅读练习·021·  
     \_\_\_\_\_座·021·  
     \_\_\_\_\_·022·  
 作文练笔·023·
- 第7周 摇啊摇，摇到外婆桥  
 阅读练习·025·  
     眼睛·025·  
     爷爷笑了·026·  
 作文练笔·027·



# 目录

## 第8周 不要停下你的歌声

- 阅读练习 · 029 ·
- 歌声 · 029 ·
- 玩具柜前的孩子 · 030 ·
- 作文练笔 · 031 ·

## 第9周 伸手就可捉住快乐

- 阅读练习 · 033 ·
- 山村小路上 · 033 ·
- 好事情 · 034 ·
- 作文练笔 · 035 ·

## 第10周 聆听根的歌唱

- 阅读练习 · 037 ·
- 花朵 · 叶子 · 根 · 037 ·
- 会动的豌豆 · 038 ·
- 作文练笔 · 039 ·

## 第11周 寻找聪明的泉水

- 阅读练习 · 041 ·
- 小狐狸和小乌鸦 · 041 ·
- \_\_\_\_\_ · 042 ·
- 作文练笔 · 044 ·

## 第12周 别对批评撅嘴巴

- 阅读练习 · 045 ·
- 到底谁说得对 · 045 ·
- 啄木鸟与树 · 046 ·
- 作文练笔 · 047 ·

## 第13周 你跑对方向了吗

- 阅读练习 · 049 ·
- 南辕北辙 · 049 ·
- 掩耳盗铃 · 050 ·
- 作文练笔 · 051 ·

## 第14周 月亮里装着故事

- 阅读练习 · 053 ·
- \_\_\_\_\_ · 053 ·
- 中秋温情烟火 · 054 ·
- 作文练笔 · 055 ·

## 目 录

## 第15周 童心好大好美

阅读练习 · 057 ·

我要一本书 · 057 ·

鲁迅的童年 · 058 ·

作文练笔 · 059 ·

## 第16周 治疗心痛的创可贴

阅读练习 · 061 ·

治疗心痛的创可贴 · 061 ·

\_\_\_\_\_ · 062 ·

作文练笔 · 063 ·

## 第17周 讨人喜欢的小动物

阅读练习 · 065 ·

有趣的小刺猬 · 065 ·

小白兔 · 066 ·

作文练笔 · 067 ·

## 第18周 开放在心里的花朵

阅读练习 · 069 ·

蜜蜂和蚂蚁 · 069 ·

谁最美 · 070 ·

作文练笔 · 071 ·

## 第19周 捡起岁月酿造的明珠

阅读练习 · 073 ·

指鹿为马 · 073 ·

弄巧成拙 · 074 ·

作文练笔 · 075 ·

## 第20周 借你一双聪慧的眼睛

阅读练习 · 077 ·

\_\_\_\_\_ · 077 ·

狡猾的老鼠 · 078 ·

作文练笔 · 079 ·

## 第21周 是智慧也是品质

阅读练习 · 081 ·

\_\_\_\_\_ · 081 ·

\_\_\_\_\_ · 082 ·

作文练笔 · 083 ·



# 目录

## 第22周 带上你的放大镜看美丽

阅读练习 · 085 ·

鲁王养鸟 · 085 ·

黑母鸡的蛋 · 086 ·

作文练笔 · 086 ·

## 第23周 莫让水溢出杯子

阅读练习 · 088 ·

贪心的老太婆 · 088 ·

一只狼 · 089 ·

作文练笔 · 090 ·

## 第24周 嘘，别住在孤独的隔壁

阅读练习 · 092 ·

三个朋友 · 092 ·

时针 · 分针 · 秒针 · 093 ·

作文练笔 · 094 ·

## 第25周 穿越风雨拥抱彩虹

阅读练习 · 096 ·

\_\_\_\_\_ · 096 ·

第八次 · 097 ·

作文练笔 · 099 ·

## 第26周 “小”字里有大秘密

阅读练习 · 101 ·

考试 · 101 ·

一个小村庄的故事 · 102 ·

作文练笔 · 104 ·

## 第27周 长大后我就成了你

阅读练习 · 106 ·

\_\_\_\_\_ · 106 ·

黑板上的解剖图 · 107 ·

作文练笔 · 108 ·

阅读练习参考答案 · 110 ·

## 诗歌住在月亮上

## 阅读练习

## 月亮碎了



张雪群

天上

星星眨着眼

月亮男孩偷偷跑河里

小鱼嬉戏着

你追我赶

不小心碰到了月亮

哗

——月亮碎了!

快跑……

## 夯实基础题

1. 查字典,再填空。

(1)“碎”用部首查字法,先查\_\_\_\_,再查\_\_\_\_画,组词\_\_\_\_\_。

(2)“月”用音序查字法,先查音序\_\_\_\_,再查音节\_\_\_\_,组词\_\_\_\_\_。

2. 比一比,再组词。

{ 乏 ( )	{ 戏 ( )	{ 新 ( )	{ 追 ( )
{ 眨 ( )	{ 我 ( )	{ 心 ( )	{ 连 ( )

3. 给下列字换部首变成一个新的字,再组词。

眼( )( ) 到( )( ) 跑( )( )

## 能力提升题

4. 写出下列词语的近义词。

小心——( ) 嬉戏——( )

5. 你能写出几个表示声音的词吗?

哗哗 \_\_\_\_\_

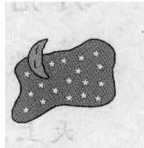
6. 在括号里添上合适的词。

( ) 的月亮 ( ) 的小鱼 ( ) 的孩子 ( ) 的小河

拓展延伸题

7. 月亮是谁弄碎的？月亮真的碎了吗？

月亮的手印



月亮降临到宁静的深夜，  
月亮把手印放在河边上，  
水珠们蹦跳着银光。  
月亮把手印放在墙上，  
墙上反射银框。  
月亮把手印放在我的脸上，  
让我享受银色的面膜。  
月亮把手印放在纸上，  
纸上印着丝丝白丝。  
月亮把手印放在各处，  
让世界洒满银光。

夯实基础题

1. 查字典，再填空。

(1) “让”用部首查字法，先查\_\_\_\_，再查\_\_\_\_画，组词\_\_\_\_\_。

(2) “印”用音序查字法，先查音序\_\_\_\_，再查音节\_\_\_\_，组词\_\_\_\_\_。

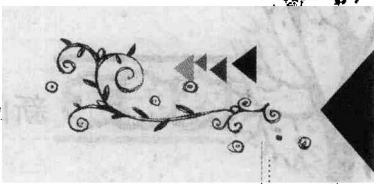
2. 将下列字换一个偏旁成为另一个字，并组词。

放( )( ) 河( )( ) 纸( )( ) 脸( )( )

能力提升题

3. 写出几个表示动作的词。

跳 \_\_\_\_\_



4. 在括号里填上合适的词。

( )的夜晚 ( )的脸 ( )的世界 ( )的纸

**拓展延伸题**

5. 月亮还把手印放在哪里呢？试着写写。

月亮把手印放在\_\_\_\_\_，让\_\_\_\_\_。

6. 诗歌里作者把月亮当成人来写，请你也想一句拟人句，写下来。

7. 把诗歌美美地读几遍。

**作文练笔**

**【题目要求】**

大自然是迷人的，她能带给我们无数的遐想，请你选择其中的一处景物，写一段精彩的话。

**【提示小语】**

大自然的万物都有自身的特点，我们要深刻、细致地观察，展开我们丰富的联想，运用适当的修辞手法，写生动，写具体。

**【指导构思】**

大自然是一位神奇的画家，会给你五彩缤纷、神奇秀丽、如诗如画的美景。如果你见过了，一定会让你的心灵更加纯净，让你的眼睛更加敏锐，给你以视觉上的冲击。今天就让我们一起走进大自然，描绘大自然。

1. 交代时间和地点。\_\_\_\_\_（时间），我\_\_\_\_\_去了\_\_\_\_\_。那儿真奇妙呀！瞧，有\_\_\_\_\_有\_\_\_\_\_还有\_\_\_\_\_。

2. 按游览的顺序，将游览地点的布局结构，详略得当地描述出来。一段写一个地方。

我来到了\_\_\_\_\_（这里面不单要写走的过程，看到了什么，还要写这里面的颜色与看到时心里有什么感受。）

我又来到了\_\_\_\_\_（这里面不单要写走的过程，看到了什么，还要写这里面的颜色与看到时心里有什么感受。）

3. 这里的景物如此美妙，有没有传说之类的故事，讲出来，可能更神奇。

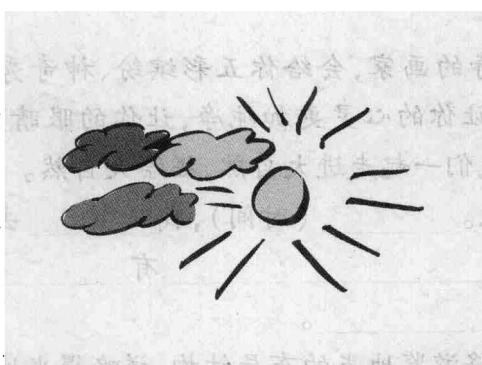


新阅读与作文(初中生版)

姓名: \_\_\_\_\_ 学号: \_\_\_\_\_ 班级: \_\_\_\_\_

4. 当然,你也可以围绕“惊奇”,通过描写出发前的“期待”、行程中的“惊讶”、归程中的“感叹”感受反映这是一次神奇的旅行。

Handwriting practice lines for the main text.

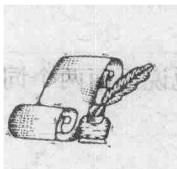




## 向着目标踏实走

## 阅读练习

## 坚持写作，一丝不苟



俄国作家果戈理总是天刚亮就起床，稍稍活动一下，就开始一天的工作。一次，一个朋友问他：“您天天都写吗？”

他肯定地说：“必须每天写作。”

“如果有一天没有写呢？怎么办？”朋友问。

“没关系。拿起笔来写‘今天不知因为什么我没写’，‘今天不知因为什么我没写’。把这句话一遍又一遍写下去，直到写得厌烦了，你就要写作了。”

果戈理不但坚持天天写作，而且对自己的作品要求是十分严格的。

按照往日的惯例，他每写完一篇作品，总要请别人提意见，然后再反复修改。这一次，他请来了颇有名望的作家茹科夫斯基。

在午饭之后，正是令人昏昏欲睡的时候。果戈理捧着剧本，一字一字地朗读起来。茹科夫斯基十分疲倦，听着听着，渐渐地睡着了。

茹科夫斯基一觉醒来，觉得有些难为情。可果戈理对他说：“我曾请求你对我的著作加以批评。你睡觉就是给它的最好批评了。”

说着，果戈理（毫 豪）不犹豫地马上把自己的手（稿 搞）扔进了火炉里。那熊熊燃烧的闪亮的火光，照着他的（坚 艰）毅的面庞。

## 夯实基础题

1. 画去最后一自然段括号里不恰当的字。

2. 比一比，再组词。

{复( )	{惯( )	{坚( )	{刚( )
{夏( )	{贯( )	{艰( )	{钢( )

3. 给下面多音字组词。

觉 {jiào( )	没 {méi( )
{jué( )	{mò( )

4. 联系短文内容写出下列词的近义词。

肯定——( )      疲倦——( )      批评——( )