

中华古典文学丛书



# 开元占经节选(一)

责任编辑：陈国勇

(74)



广州出版社

中华古典文学丛书

开元占经节选

(一)

(74)

广州出版社

图书在版编目(CIP)数据

中华古典文学/丛书. 陈国勇 主编. 广州出版社. 2003. 2

ISBN 7-5363-3732-9/Z·419

I. 中华... II. 古... III. 文学

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 082275 号

## 中华古典文学丛书

主 编:陈国勇

广州出版社

广州凯缤印刷厂

开本:787×1092 1/32 印张:416.5

版次:2003年2月第1版第1次印刷

印数:1-3000套

书号 ISBN 7-5363-3732-9/Z·419

定价:(全套 98 本)868.80 元

## 目 录

- 卷一 天地名体 ..... (1)
- 卷二 论天 ..... (32)
- 卷三 天占 ..... (37)
- 卷四 地占 ..... (48)
- 卷五 日占一 ..... (61)
- 卷六 日占二 ..... (78)
- 卷九 日占五 ..... (83)
- 卷十 日占六 ..... (101)
- 卷十一 月占一 ..... (104)
- 卷十七 月占七 ..... (112)
- 卷十八 五星占一 ..... (126)
- 卷十九 五星占二 ..... (133)
- 卷六十 东方七宿占一 ..... (142)
- 卷六十一 北方七宿占二 ..... (150)
- 卷六十二 西方七宿占三 ..... (159)

|      |              |       |
|------|--------------|-------|
| 卷六十三 | 南方七宿占四 ..... | (173) |
| 卷六十四 | 顺逆略例五 .....  | (184) |
| 卷六十五 | 石氏中官一 .....  | (188) |
| 卷六十六 | 石氏中官二 .....  | (193) |
| 卷六十七 | 石氏中官三 .....  | (195) |
| 卷六十八 | 石氏外官四 .....  | (215) |

## 卷一 天地名体

### 天体浑宗

按后汉河间相张衡《灵宪》曰：昔在先王，将步天路，用定灵轨，专考本元。先准之于浑体，是为正仪立度，而皇极有遒建也，枢运有遒稽也。乃建乃稽，斯经天常。圣人无心，因兹以生心，故《灵宪》作兴。曰：太素之前，幽清玄静，寂漠冥默，不可为象。厥中惟虚厥外惟无，如是者永久焉，斯谓溟滓，盖乃道之根也。道根既建，自无生有；太素始萌，萌而未兆，并气同气，混沌不分。故道志之言云：有物混成，先天地生。其气体固未可得而形，其迟速固未可得而纪也。如是者又永久焉，斯谓庞鸿，盖乃道之干也。道干既育，有物成体。于是元气剖判，刚柔始分，清浊异位。天成于外，地定于内。天体于阳，故圆以动；地体于阴，故平以静。动以行施，静以合化。埤郁搆精，时育庶类，斯谓天元，盖乃道之实也。在天成象，在地成形，天有九位，地有九域。天有三辰，地有三形。有象可效，有形可度，情性万殊，旁通感薄，自然相生，莫之能纪。于是人之精者作圣，实始纪纲而经纬之。八极地维，径二亿三万二千三百

里,南北则短减千里,东西则广增千坦克。自地至天,半于八极,则地之深亦如之。通而度之,则是浑也。将覆其数,用重差钩股,悬天之景,薄地之仪,皆移千里而差一寸得之。遇此而往未之或知也。未之或知者,宇宙之谓也。宇之表无极,宙之端无穷。天有两仪,以儗道中。其可睹枢星,是谓之北极。在南者不著,故圣人弗之名焉。其世之遂,九分而减二。阳道在左回,故天运左行。有验于物,则人气左赢,形右繚也。天以阳回,地以阴淳。是故天致其动,禀气舒光;地致其静,承施候明。天以顺动,不失其中,则四时顺至,寒暑不减,致生有节,故品物用生。地以灵静,作合承天。清化致养,四时而后育,故品物用成。凡至大者莫如天,至厚者莫若地。至质者,曰地而已。至多莫若水,水精为汉,汉周于天而无列焉,思次质也。地有山岳,以宣其气,精锺为星。星也者体生于地,精成于天,列居错峙,各有迺属,紫宫为皇极之居,太微为五帝之廷。明堂之房,大角有席,天市有座。苍龙连蜷于左,白虎猛据于右,朱雀奋翼于前,灵龟圈首于后,黄神轩辕于中。六扰既畜,而狼虬鱼鳖罔有不具。在野象物,在朝象官,在人象中,于是备矣。悬象著明,莫大乎日月。其径当天周七百三十六分之一,地广二百四十三分之一。日者,阳精之宗,

积而成鸟，象鸟为有三趾。阳之类，其数奇。月者，阴精之宗。积而成兽，象兔。阴之类，其数偶。其后有冯焉者。羿请无死之药于西王母，姮娥以之奔月。将往，枚筮之于有黄。有黄占之曰：“吉。翩翩归妹，独将西行，逢天晦芒，毋惊毋恐，后且大昌。”姮娥遂托身于月，是为蟾蜍。夫日譬犹火，月譬犹水，火则外光，水则含景。故月光生于日之所照，魄生于日之所蔽，当日则光盈，就日则光尽也。众星被耀，因水转光。当日之冲，光常不合者，蔽于地也。是谓暗虚。在星星微，月遇则食。日之薄地暗，其明也，繇暗视明，明无所屈，是以望之若大。方于中天，天地同明。繇明视暗，暗还自夺，故望之若小。火当夜而扬光，在昼则不明也。月之于夜，与日同而差微。星则不然，强弱之差也。众星列布，其以神著。有五列焉，是谓三十五星。一居中央，谓之北斗，动变定占，实司王命。四布于方，为二十八宿。日月运行，历示吉凶；五纬更次，用告祸福。则天心于是见矣。中外之官，常明者百有二十四；可名者三百二十，为星二千五百，而海人之占未存焉。微筮之数万一千五百二十。庶物蠢动，咸得系命。不然，何以总而理诸！夫三光同形，有似珠玉。神守精存，丽其职而宣其明。及其衰，神歇精焜，于是乎有陨星。然则奔星之所坠，至则石矣。



光耀丽乎天，其动者七，日、月、五星是也。周旋右回。天道者，贵顺也。近天则迟，远天则速。行则屈，屈则留回，留回则逆，逆则迟，迫于天也。行迟者观于东，观于东属阳。行速者观于西，观于西属阴。日与月以配合也。摄提、荧惑、地候见晨，附于日也。太白、辰星见昏，附于月也。二阴三阳，参天两地，故男女取焉。方星巡镇，必因常度。苟或盈缩，不逾于次。故有列司作使，曰老子四星、周伯、王逢絮、芮各一错乎五纬之间。其见无期，其行无度，实妖经星之所。然后吉凶宣周，其详可尽。

张衡《浑仪注》曰：浑天如鸡子，天体圆如弹丸，地如鸡子中黄，孤居于内。天大而地小，天表里有水。天之包地，犹壳之裹黄。天地各乘气而立，载水而浮。周天三百六十五度四分度之一，又中分之，则一百八十二度八分之五覆地上，一百八十二度八分之五绕地下。故二十八宿，半见半隐。其两端谓之南北极，北极乃天之中也。在正北，出地上三十六度。然则北极上规径七十二度，常见不隐。南极天之中也，在南。入地三十六度，南极下规七十二度，常伏不见。两极相去一百八十二度半强。天转如车毂之运也，周旋无端，其形浑浑，故曰浑天也。赤道横带天之腹。去南北二极各九十一度十九分度之五。

横带者，东西围天之中要也。然则北极小规去赤道五十五度半，南极小规亦去赤道五十五度半，并出地入地之数，是故各九十一度半强也。

黄道斜带其腹，出赤道表里各二十四度。

日之所行也，日与五星行黄道，无亏盈。月行九道春行东方青道二，夏行南方赤道二，秋行西方白道二，冬行北方黑道二。四季还行黄道，故月行有亏盈，东西南北随八节也。日最短，经黄道南，在赤道外二十四度，是其里。故夏至去极六十七度而强，冬至去极百一十五度亦强。日行而至斗二十一度，则去极一百一十五度少强。是故日最长，夜最短。景极长，日出辰入申。昼行地上一百四十六度强，夜行地下二百一十九度少强。夏至日在井二十五度，去极六十七度少强。是故日最长，景极短，日出寅日入戌，书行地上二百一十九度少强，夜行地下一百四十六度强。

然则黄道斜截赤道者，即春秋分之去极也。

斜截赤道者，东西交也。然则春分日在奎十四度少强，西交于奎也。秋分日在角五度弱，东交于角也。在黄赤二道之交中，去极俱九十一度少强。故景居二至长短之中，奎十四、角五，出卯入酉。日昼行地上，夜行地下，俱一

百八十二度半强，故昼夜同也。

张衡《浑仪图注》曰：今此春分去极九十一度少强，秋分去极九十一度少强者，就夏历景去极之法为率也。是以作小浑，尽赤道黄道，乃各调赋三百六十五度四分之一。从冬至所在始起，令之相当值也。取北极及衡，各针穿之为轴，取薄竹篾穿其两端，令两穿中间，与浑半等以贯之。令察之与浑相切摩，乃从针半起。以为八十二度八分之五，尽衡针之半焉。又中分其篾拗去其半，令其半之际，正直与两端减半相直。令篾半之际，从冬至起一度一移之，视篾之半际多少，黄赤道几也。其所多少，则进退之数也。从北极数之，则去极之度也。各分赤道、黄道为二十四气，一气相去十五度十六分之七。每一气者，黄道进退一度焉。所以然者，黄道直时，去南北极近，其处地少，而横行与赤道且等。故以篾度之，于赤道多也。设一气令十六日，皆常率四日差少半也。令一气十五日，不能半耳。故使中道三日之中差少半。三气一节，故四十六日而差今三度也。至于差三之时，而五日同率者一。其实一节之间，不能四十六日也。今残日居其策，故五日同率也。其率虽同，先之皆强，后之皆弱，不可胜记耳。至于三而复有进退者，黄道稍斜，于横行不得度故也。春分秋分所以退者，黄

道始起更斜矣，于横行不得度故也。亦分气一度焉，故三气一度亦差三度也。至三气之后，稍远而直，故横行得度而稍进也。立春、立秋、横行稍退矣，而度犹云进者，以其所退减其所进，犹有盈余未尽故也。立夏、立冬，横行稍进矣，而度犹云退者，以其所进增其所退，犹有不足未毕故也。以斯言之，日行非有进退也，而以赤道量度黄道使之然也。也二十八宿相去度数，以赤道为强耳，故黄道亦有进退也。冬至在斗二十一度少半，最远时也。而此历斗二十度，俱一百一十五度强矣，冬至宜与之同率焉。夏至在井二十一度半强，最近时也，而此历井二十三度，俱六十七度强矣，夏至宜与之同率焉。

汉灵帝时议郎蔡伯喈于朔方上书曰：论天体者有三家，昼夜之学绝无师法。《周髀术数》具存，考验天状，多所违失，唯浑天近得其情。今史官所用候台铜仪，则其法也。立八尺圆体而具天地之形，以正黄道；占察发敛，以行日月，以步五纬，精微深妙，而世不易之道也。

蔡氏《月令章句》曰：天者，纯阳精刚，转运无穷，其体浑而包地。地上者一百八十二度八分之五，地下亦如之。其上中北偏出地三十六度，谓之北极，极星星也。史官以玉衡长八尺，孔径一寸，从下端望之，此星常见于孔端，无

有移动，是以知其为天中也。其下中南偏入地亦三十六度，谓之南极。从上端望之，当孔下端是也。此两中者，天之辐轴所在，转连所由也。天左旋，出地上而西，入地下而东，其绕北极径七十二度，常见不伏。图内赤小规是也。绕南极径七十二度，常伏不见，图外赤大规是也。据天地之中而察在东西，则天半见半不见，图中赤规截娄角者是也。

后汉末吴人陆公纪浑天曰：先王之道，在乎治历明时，本之验著，在于天仪。夫法象莫若浑天，浑天之设久矣。昔在颛顼，使南正重司天，而帝喾亦序三辰。尧命羲和钦若昊天，历象日月星辰。舜之受禅，在璇玑玉衡，以齐七政。以是数者言之，曩时已立浑天之象明矣。周公序次六十四卦，两两相承，反覆成象，以法天行，周而复始，昼夜之义。故晋卦象曰：昼日三接。明夷象曰：初登于天，后入于地。仲尼说之曰：“明出地上，晋。进而丽乎大明，是以昼日三接，明入地中。明夷，夜也。先昼后夜，先晋后明夷，故日初登于天，照四国也。后入于地，失则也。日月丽乎天，随天转运，出入乎地，以成昼夜也。浑天之义，盖也此同。仲尼歿，大道垂。诸子穿凿妄作，乃有盖天之说。其为虚伪，较然可知。又曰：浑天以日出地上则昼。故《易》

曰：明出地上，昼日三接。又曰：晋，昼也。日入于地则夜，夜则明伤，故《易》曰明夷伤也。又曰初登于天，照四国也，后入于地，失则也。《尚书》寅宾出日，寅饯纳日。以此言之，知出入于地审矣。若日不出于地，则何缘得有昼夜明暗乎？天半覆地上半周地下，绕地而运，故二十八宿半见半隐。如天半右覆地上，半不在地下，二十八宿何故更见更隐乎？由此言之，天乃裹地而运，信矣。此是昏明之大术也。天之形状，圆周浑然，运于无穷，故曰浑。《易》曰：乾为天为圜，又曰：先甲三日，后甲三日。终则有始，天行也，此之天大地小，天统地，半覆地上，半周地下，譬如卵白，白统黄也。扬子云《太玄经》曰：天穹隆而周乎下，地旁薄而向乎上，故知天裹地下，周天三百六十五度四分度之一。一百八十二度八分度之五覆地上，一百八十二度八分度之五周地下，故二十八宿半见半隐，日月出入以成昏明也。北极星北方偏出于地三十六度，南极中偏入于地亦三十六度。南极北极，天轴所在，转运所由，譬车之有轮，所以自行也。众星皆移无常，惟北极守中不易，是以知其为天中也。天倾故极在中北。仲尼曰：“譬如北辰，居其所而众星共之。”又《太玄经》曰：天圆地方，极枢中央。动以历静，时乘十二，以建七政。是以《尧典》曰：在璿玑玉衡，以

齐七政，此之谓也。绕南极七十度，常在地下不出地，周天一百七万一千里。东西南北，经三十五万七千里，立径亦然。自外诸说度、次交会与蔡氏、张衡同，故略云。

吴时庐江王蕃《浑天象说》曰：幽平之后，周室遂卑，天子不能颁朔，鲁历不正，百有余年。以建申之月为建亥，而怪蛰虫不伏也。历纪废坏，道术浸乱，浑天之义，传之者寡。末世之儒，或不闻见，各以私意，为天作说。故有《周髀》、宣夜之论。宣夜绝无师法。《周髀》见行于世，考验天状，多所违失。依刘洪《乾象历》之法而论浑天曰：前儒旧说，天地之体，状如鸟卵。天包地外，犹壳之裹黄也。周旋无端，其形浑浑然，故曰浑天也。周天三百六十五度五百八十九分度之百四十五。东西南北，辰转周规。半覆地上，半在地下，故二十八宿半见半隐。以赤仪准之，其见者常百八十二度有奇。是以知其半覆地上，半隐地下。其二端谓之南极、北极，天之中也。北极在正北，出地三十六度。南极在正南，入地亦三十六度。两极相去一百八十二度半强。众星皆移，而北极不徙，犹车轮之有娠轴也。绕北极径七十二度，常见不隐，谓之上规；绕南极七十二度，常隐不见，谓之下规是也。上规去南极，下规去北极皆一百四十度半强。以二规于浑仪为中规，赤道带天之紘，去

两极各九十一度少强。黄道，日所行也。半在赤道外，半在赤道内，与赤道东交于角五弱，西交于奎十四少强。其出赤道外极远者，去赤道二十四度斗二十一度是也。其入赤道内极远者，入赤道二十四度、井二十五度是也。日南至斗二十一度，去极百一十五度少强。是日最南，去极最远。故景最长，黄道斗二十一度，出辰入申，故日亦出辰入申。昼行地上百四十六度强，故日短；夜行地下二百一十九度少强，故夜入。自南至之后日去极稍近。故景稍短，日昼行地上度稍多；故日稍长，夜行地下度稍少；故夜稍短，日行度稍北；故日出入稍北。以至于夏至，日在井二十五度，去极六十七度少强。是日最近北，去极最近，故景最短。黄道、井二十五度，出寅入戌，故日亦出寅入戌。日昼行地上二百一十九度少弱，故日长；夜行地下百四十六度强，故夜短。自夏至之后，日去极稍远，故景稍长。日昼行地上度稍少，故日稍短；夜行地下度稍多，故夜稍长。日所在度稍南，故日出入稍南；以至于南至而复初焉。斗二十一度，井二十五度，南北相应四十八度。春分日在奎十四少强，秋分日在角五少弱，此黄赤二道之中交也，去极俱十一度少强。南北处斗二十一、井二十五之中，故景居二至长短之中。奎十四、角五，出卯入酉，故日亦出卯入酉。日



昼行地上，夜行地下，俱百八十二度半强，故日见之漏五十刻，不见之漏五十刻，谓之昼夜同。夫天之昼夜以日出入为分，人之昼夜以昏明为限。日未出二刻半而明，日入后二刻半而昏。故损夜五刻以增昼夜，是以春秋分之漏昼五十五刻。浑天遭周秦之乱，师传断绝，而丧其文。唯浑仪尚在台，是以不废。故其详可得言。至于纤微委曲，阙而不传，周天里数无闻焉尔。而《洛书·轨曜度》《春秋考异邮》皆云周天一百七万一千里。至以日景验之，违错甚多。然其流行，布在众书。通儒达士，未之考正，是以不敢背损旧术，独据所见。故按其数，更课诸数，以究其意也。古历皆云周天三百六十五度四分度之一，皆分一百七万一千里数为一度，阔二千九百三十二里七十一步二尺七寸四分大强，斗下分为七百三十三里一十七步五尺一寸八分大弱。三光之行，不必有当。术家以算追而求之，故诸家之历各有异同。汉灵帝之末《四分历》与天违错，时会稽东郡都尉太山刘洪善于推候，乃考术史官，自古至今历法，原其进退之行，察其出入之验，视其往来，度其始终，课斗下分，不能四分之一。减以为五百八十九分之一百四十五，更造《乾象历》以追日月五星之行。比于诸家，最为精密。今史官所用，则其历也。故所作浑象、诸分度、节次及昏明中星，