



# 白族文化研究

2008

赵寅松 主编

云南出版集团公司  
云南人民出版社

# 白族文化研究

2008

赵寅松 主编

云南出版集团公司  
云南人民出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

白族文化研究. 2008/赵寅松主编. —昆明: 云南人民出版社, 2008

ISBN 978-7-222-05687-9

I. 白… II. 赵… III. 白族—民族文化—研究—中国  
IV. K285.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第188742号

责任编辑: 范晓芬

装帧设计: 小 洲

责任印制: 洪中丽

|        |                        |
|--------|------------------------|
| 书 名    | 白族文化研究2008             |
| 作 者    | 赵寅松 主编                 |
| 出 版    | 云南出版集团公司 云南人民出版社       |
| 社 址    | 昆明市环城西路609号            |
| 邮 编    | 650034                 |
| 网 址    | www.ynpph.com.cn       |
| E-mail | rmszbs@public.km.yn.cn |
| 开 本    | 850×1168 1/32          |
| 印 张    | 16.25                  |
| 字 数    | 410千                   |
| 版 次    | 2008年12月第1版第1次印刷       |
| 印 刷    | 云南师范大学印刷厂              |
| 书 号    | ISBN 978-7-222-05687-9 |
| 定 价    | 60.00元                 |

## 《大理三月街白族文化研究成果展》集锦

在欢乐的大理三月街民族节期间(2008年4月20日~26日)，大理州白族文化研究所在风光秀丽的南国城，举办了《大理三月街白族文化研究成果展》。展览分为大理州白族文化研究所成果、历史文献、近现代研究成果、田野调查资料、本主研究成果、白语白文研究成果、港澳台研究成果、国外研究成果、书信手稿九部分，全面展示大理州白族文化研究所和古今中外学者的研究成果，国内外参观者络绎不绝。

国家民族出版社社长禹宾熙，中共大理州委书记刘明，州人大副主任尚榆民、陆璐，州人民政府副州长朱飞、李万通，《滇池晨报》总编王明达等参观了展览，并对展览给予了热情鼓励和高度评价。王明达先生在留言中感叹道：“白族文化深似海。”来自美国的女博士那培思用英文留言：“谢谢，这是一个非常精彩的展出。”澳大利亚工程师丹尼尔·威廉也用英文留言：“大理是一个美丽的地方，这里的人民同样美丽。”许多观众还在留言中写道：“传承文明，爱我大理”、“弘扬白族文化，功在当代，利在千秋。”深情表达了国内外观众热爱白族文化，祝福大理更加繁荣昌盛的美好心愿。

# 目 录

## 历史回眸

- 农村自治实验记 ..... 李宗黄 ( 3 )  
也谈白族及大理古代文化的来源 ..... 朱文伟 ( 17 )  
夜郎国  
——对一个虚妄命题的简要观望及其他 ..... 赵卫峰 ( 60 )  
都松莽布支之死  
——唐初吐蕃经营洱海地区新探 ..... 梁 波 ( 79 )  
异牟寻归唐 ..... 李 公 ( 88 )

## 文化·民俗一瞥

- 民间故事研究 ..... 金荣华 ( 103 )  
现代化进程中的白族文化 ..... 张金鹏 ( 112 )  
大理州白剧团及《望夫云》 ..... 张绍奎 ( 127 )  
从电影《五朵金花》看白族女性审美观的现代价值  
..... 张建平 ( 136 )  
附会、传说与历史真实  
——大理洱海地区族谱中宗族历史的叙事特点及其意义 ..... 刘纯洁 ( 154 )

### 女性祖先或女神

- 云南洱海地区的始祖传说与女神信仰.....连瑞枝 (162)

### 白族语言文字论坛

- 鹤庆白语称谓与汉语称谓的异同.....陈亮旭 (199)  
白语送气擦音研究.....杨晓霞 (210)

### 宗教•金石探源

#### 云南阿吒力教研究学术史

- 以民国时期研究文章为中心.....侯冲 (243)  
白族女性宗教组织“莲池会”的文化考察.....张云霞 (335)  
剑川石钟山石窟的历史文化内涵.....董增旭 (354)  
浅谈《大理国彦贲赵兴明为亡母造尊胜墓幢》  
及其历史文化价值.....杨建萍 (360)

### 名人名作赏析

#### 生有文章惊海宇

- 师范生平及诗文赏析.....盛代昌 (369)  
精诚动天地

- 赵辉璧诗赏析.....赵定甲 (385)  
书生真面目 循吏苦心情

- 杨绍霆生平及诗歌简介.....李革生 段甲成 (390)

### 学术争鸣

- 《白族“打歌”考略》质疑·····李缵绪 (399)  
白族“打歌”考略·····施立卓 (409)  
关于白族史诗《创世纪》·····杨亮才 (417)

### 特别报道

#### 三月好风光 文献耀名邦

- 白族文化研究成果展取得圆满成功·····杨建伟 (427)  
海峡两岸民间文学学术研讨会纪要·····赵树兴 (433)  
中国民间文艺家协会名誉主席贾芝先生贺信·····贾 芝 (441)  
云南大学中文系主任张文勋教授贺词·····张文勋 (442)  
云南社科院民族文学研究所原所长李缵绪研究员贺词  
·····李缵绪 (443)  
为海峡两岸民间文学交流再谱新篇·····杨亮才 (444)  
关于民族民间文化保护的思考·····赵寅松 (447)  
优势互补 共同受益·····尹明举 (451)  
大理白族“绕三灵”浅析·····田怀清 (454)  
浅谈女性在民间文学传承中的作用·····张建平 (463)  
从“莲池会”和“绕三灵”看白族民间宗教思想·····施立卓 (467)  
民间文学的教学范围与学程规划  
——以台北中国文化大学中文系的教学实践为例·····陈劲榛 (472)  
台湾屏东后堆地区客家民间故事研究概况·····陈丽娜 (479)  
台湾原住民口传文学史的观察·····刘秀美 (484)  
台湾妈祖信仰概述·····杨淑雅 (494)  
台湾赛夏族的雷女和织女故事·····蔡春雅 (497)  
大理州白族学会第五次会员代表大会纪要·····赵树兴 (505)

# Contents

## History in retrospect

|   |                     |
|---|---------------------|
| The countryside autonomous experiment records   | Li Zonghuang ( 1 )  |
| Discussing the origin of Bai nationality and Dali<br>ancient civilization                                 | Zhu Wenwei ( 17 )   |
| Yelang State——briefly waiting and seeing a fabricated proposition   | Zhao Weifeng ( 60 ) |
| Death of Du Songmanbu<br>——newly research for Turfan managing the Erhai area in the early<br>Tang Dynasty | Liang Bo ( 79 )     |
| Yi Mouxun returning to the Tang Dynasty   | Li Gong ( 88 )      |

## A glimpse at Bai culture & folk- customs

|  |                     |
|--|---------------------|
| Folk tales research  | Jin Ronghua (103)   |
| Bai nationality culture in modernized progress                     | Zhang Jinpeng (112) |
| The Bai Troupe of Dali Prefecture and its work Wanfuyun            | Zhang Shaokui (127) |
| Looking at the modern value of the Bai feminine aesthetic standard |                     |

from the movie Five Golden Flowers.....Zhang Jianping (136)  
False analogies, the fables and the true history .....Liu Chunjie (154)  
The feminine ancestor or the goddess—the first ancestor fable  
and the goddess belief of Erhai area in Yunnan Province .....Lian Ruizhi (162)

## **Forum on Bai spoken & written language**

Similarities and differences between Heqing Bai terms of address  
and Chinese terms of address ..... Chen Liangxu (199)  
The aspirated and fricative of Bai language research  
..... Yang Xiaoxia (210)

## **Probing into the origins of religions**

Yunnan Acarya research history ..... Hou Chong (243)  
Cultural inspection of Bai feminine religious organization Lotus  
Pond Fair ..... Zhang Yunxia (335)  
Historical culture connotation of Sizhongshan Grotto in Jianchuan  
County ..... Dong Zengxu (354)  
Discussing the historical culture value of the gravestone making  
for his late mother by General Zhao Xingming in Dali State  
..... Yang Jianping (360)

Appreciating & analyzing masterworks of celebrities

Masterpieces left behind——Shi Fan's biography and appreciating

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| his poems and proses.....                                 | Sheng Daichang (369)           |
| The absolute sincerity moved world                        |                                |
| ——appreciating Zhao Huibi's poems.....                    | Zhao Dingjia (385)             |
| The real life of a student with a bitter state of mind    |                                |
| ——Yang Shaoting's biography and introduction of his poems |                                |
| .....   | Li Gesheng Duan Jiacheng (390) |

### **Academic contend**

|  |                     |
|--|---------------------|
| Questioning the Bais self-entertainment-hop dance research |                     |
| .....  | Li Zuanxu (399)     |
| The Bais self-entertainment-hop dance research             |                     |
| .....  | Shi Lizhuo (409)    |
| On the Bai epic poem Genesis.....                          | Yang Liangcai (417) |

### **Special report**

|   |                    |
|---|--------------------|
| Good sights in March, literature illuminating a famous nation   |                    |
| .....   | Yang Jianwei (427) |
| The summary of folk literature academic seminar between two sides across the Taiwan Straits.....  | Zhao Shuxing (433) |
| Letter of congratulations by Honorary Chairman Mr. Jia Zhi of Chinese folk literary arts association.....                                 | Jia Zhi (441)      |
| Congratulation speech by Professor Zhang Wenzun , Chinese department of Yunnan University.....  | Zhang Wenzun (442) |
| Congratulation speech by Director Researcher Li Zuanxu , National Institute of Chinese literature of Yunnan Social Science Institute..... | Li Zuanxu (443)    |
| Writing for the folk literature exchange between the two sides  |                    |

|  |                      |
|--|----------------------|
| across the Taiwan Straits.....   | Yang Liangcai (444)  |
| On national folk culture protection.....   | Zhao Yinsong (447)   |
| The survival of the fittest profits together<br>.....  | Yin Mingju (451)     |
| Briefly analysing Dali Bais “circling the heaven”<br>.....   | Tian Huaiqing (454)  |
| Discussing the female's function in folk literature inheritance<br>.....   | Zhang Jianping (463) |
| Looking at the Bais folk religious ideas from “Lotus pond fair”<br>and “Circling the heaven” .....   | Shi Lizhuo (467)     |
| Folk literature teaching range and teaching directive rules<br>——taking the actual teaching of Chinese department of Taipei<br>Chinese culture university as an example<br>..... | Chen jinzen (472)    |
| Kejia folk tale research survey of Bingdonghuodun area in<br>Taiwan.....   | Chen Lina (479)      |
| Observations of Taiwan indigenous people transmitting orally<br>the history of literature.....   | Liu Xiumei (484)     |
| The outline of Taiwan Mazu beliefs.....  | Yang Shuya (494)     |
| Stories of the Saixias girl thunder & girl weaver in Taiwan<br>.....   | Cai Chunya (497)     |
| The summary of the fifth member representative assembly of Dali<br>Prefecture Bai nationality Society<br>.....   | Zhao Shuxing (505)   |

# 历史回眸



# 农村自治实验记

李宗黄

**编者按：**李宗黄（1887~1978），字伯英，云南省鹤庆县人。李宗黄早年毕业于保定陆军军官学校，1910年加入中国同盟会，辛亥革命中任湖北军政府督战参谋，后历任国民党中央地方自治计划委员会副主任委员、行政院县政计划委员会代主任委员、云南省政府代主席、中央党政考核委员会秘书长等职。李宗黄任职期间，积极推行农村自治实验，曾写下《考察各地农村后之思想》的专题报告。

民国二十二年（1933），李宗黄回到家乡鹤庆逢密，又开始他的农村自治实验，写下了近10万字的《鹤庆乡村自治实验》一书。全书共分序言、自治缘起、农村写真、自治产生等六章，本刊特摘登其中的“缘起”和“农村写真”两章，反映其农村实验之一斑。

由于各种主客观原因所限，民国时代的农村建设或偏于一隅或停留在空谈，中华人民共和国建立后，中国农村才真正发生了翻天覆地的变化，农民真正成了国家的主人。尤其是党的十一届三中全会以后，“三农”问题成了党和国家工作的重中之重，延续数千年的农业税被取消，中国广大农村才迎来了奔小康的美好前程。本刊摘登李宗黄先生的部分文稿，目的是以史为鉴，为研究这一领域的学者们提供参考。

## 第一章 自治缘起

地方自治，倡之已久。然到处考察，多未举办，即举办矣，概系官治，而非民治。余备位中央，为推动政治之一员，对此问题，颇欲得一机会，实地试验，以资倡率。吾家世居农村，素以耕读为本，故对于农村生活，尤为关怀，且饶兴趣。<sup>①</sup>此次回乡省母，极欲有所贡献，然离乡已二十七载，人事沧桑，颇苦于无从着手。但念育才为国家根本大计，乡村虽小，亦何独不然，于是先将本村素来分裂之二小学，并而为一，考试教员，拔取真才，设校董会，以总其成。除捐国币五百元为固定基金外，并将水利所得百金，亦拨入学校，连学生学费（贫者免费）百元，共约三百元，为本村小学之常年经费。所有经过，均蒙村中父老兄弟致赞助，得以顺利进行，如期开学，一切情形均详拙著《重返故乡记》中，兹摘录数段，即可窥见一斑。

一月二十三日。<sup>②</sup>提倡教育，复兴农村应先普及教育。吾乡人才零落，继起乏人，非积极提倡教育，以树百年大计，不易改造农村成现代化，更难代出英才蔚为国器。乃邀请村中学董杨煜先、段盛先及高中中小学毕业生李兴发等，共商教育问题。又加请村老李金满、李春成、村董李茂松等，计到二十人，由余宣布理由，并提议事项如下：

一、本村私塾，一律取消，只能统一设一初等小学。

二、推举学董五员，候补三员，组成学董会，办理学校一切事宜。（当推定学董李庆华、姜松山、李玉光、杨汝舟、李卓才，候补李发鳌、李昭华等七人）

---

<sup>①</sup> 李宗黄出生在云南省大理白族自治州鹤庆县辛屯镇逢密村。据《鹤庆县地名志》：逢密村在辛屯镇北2公里，坝区，325户，聚居白族，耕地2004亩。

<sup>②</sup> 指公元1933年（民国二十二年）。

三、推举校长一员、教员一员。

四、经费问题。除由吾捐之学款利息及学生学费外，不足之数，暂由余再补助五百元，俟后将来筹有的款，再定办法。

五、学费分为三等，视家庭贫富而定，穷苦者免费。

六、所有学款，历年存有本息若干，由学董会查明通报。

七、本村水碓，租息，先抽一盘为学校经费。

以上各条，均一致通过实行。

一月三十一日。考试小学教员。连日余虽在病中，然仍指挥湘儿及家任外甥，将积信五十余封，一一答复。又念开学期近，乃就地取材，商得村老同意，召吾乡高小以上毕业生到家考试，选定师资，到考者二十人，试题如下：

一、本村山明水秀，占尽地利天时，依地灵人杰例，应代生杰出人才，然事实适得其反，岂沃土之民不才耶？抑人谋之不臧耶？诸君年少气锐，学养功深，应如何改造培养，始能福吾村中子弟，请各抒己见以对。

二、试拟本村初等小学校规程。

三、试拟本村初等小学校校董会简章。

四、试拟简而易行之本村村规。

又嘱湘儿拟定算学试题五个，以瞻各人之程度。应考各员，均聚精会神，但至晚餐仅能交一二两题，其余两题，只好带回补作，算学一门，则能答者寥寥。

二月五日。考试揭晓。本日考试揭晓，并通知校董会，火速筹备开学。本村有一经班，历史颇长，且音乐高超，为全县冠，特推代表来见，并表欢迎之忱。余告以本村应根本注意教育及村政两问题，重要之点，即在得良好教员，及良好村长，经班既有团体，应进一步全力为本村谋利益，使以上两问题早日实现，永远发展。若仅只谈经，则与不事社会事业讽经拜忏之和尚无异，于吾村似无多大裨补，应请反省，勿太消极，彼等皆唯而去。附

考试一览表。

考试揭晓一览表

| 姓名  | 第一题  | 第二题 | 第三题 | 第四题 | 算术 | 总分 |
|-----|--|-----|-----|-----|----|----|
| 李发馨 | 25   | 19  | 13  | 11  | 2  | 68 |
| 李煜钧 | 24   | 17  | 14  | 11  |    | 67 |
| 李杰才 | 22   | 20  | 13  | 10  | 0  | 65 |
| 李学膺 | 22   | 19  | 14  | 9   | 0  | 64 |
| 李培元 | 22   | 19  | 11  | 12  | 0  | 62 |
| 杨灿荣 | 18   | 18  | 12  | 10  | 0  | 58 |
| 殷兴荣 | 13   | 18  | 10  | 10  | 0  | 51 |
| 李保亮 | 13   | 15  | 9   | 9   | 0  | 46 |
| 洪宴清 | 未交卷  | 16  | 11  | 9   | 0  | 36 |
| 李占五 | 17   | 未交卷 | 9   | 6   | 0  | 32 |
| 姜宝寿 | 未交卷  | 9   | 5   | 6   | 0  | 20 |
| 杨枝魁 | 未交卷  | 未交卷 | 10  | 9   | 0  | 19 |
| 说明  | 1. 评定以百分计算，一题占50%，二题占25%，三、四题占15%；<br>2. 规定当时交卷而未实行者每题减扣二分；<br>3. 以得分之多寡而定等级，即以第一名为主任教员，第二名为教员，有嗜好能戒除即依次递补，不尽职者随时由校董会任免；<br>4. 六十分以上均有充教员之资格，可由本人推荐与教育局设法委用；<br>5. 算学全不及格从宽免议；<br>6. 以外各员希望自责加工，不难土别三日，刮目相看。 |     |     |     |    |    |

中华民国二十二年二月六日订