

中华古典文化精华



围炉夜话

[清] 王永彬



延边大学出版社

围炉夜话

B852/G391

[清]王永彬

中国科学院植物研究所 CHI 禁猎证号(2008)第 100332 号

—
—
—

賄，故以爲之

项目来源：延边大学出版社 | 完成于 2005

延边大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

围炉夜话／(清)王永彬著 .—延吉：延边大学出版社，
2003

(中华古典文化精华／金吕海主编)

ISBN 7-5634-1576-9

I. 围… II. 王… III. 个人 - 修养 - 中国 - 清代
IV. B852

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 109397 号

责任编辑：贾 锐

围炉夜话

(清)王永彬 著

延边大学出版社出版

(吉林省延吉市公园路 105 号)

北京朝阳新宏印刷厂印刷

开本：850×1168 毫米 1/32 印张：169.85 字数 2000 千字

2002 年 12 月第 1 版 2003 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7-5634-1576-9/I·168 定价：198 元

出版前言

中华民族有着五千多年的悠久历史，产生过程灿烂的古代文化，反映这种灿烂文化的典籍非常丰富，而《中华古典文化精华》便是这些丰富典籍的代表作品。《中华古典文化精华》所蕴含的思想内容，在中华民族数千年的文明发展史上，一直放射着耀眼的光芒，对中国的哲学、文学、史学、政治、法律、兵法、伦理、民俗、宗教，乃至天文、地理、历法、数学、乐律等，都产生了重要影响。

书，是人类最忠实、最有益的朋友。尽管当今社会有电影、电脑、电话、收音机、报纸等多种传输媒体带给人们知识与信息，但是，书籍仍是最传统、最方便、最直观的方式之一，更何况书籍的收藏价值是其他传媒方式不能比拟的。那一页页印制精美原纸张，即是一首首浪漫的诗篇，令人遐想无限……。可以说，读书无论何时何地都是人类获取知识的最佳途径。

书海无涯，人生有限。读好书，才能使您在有生之年获取人类智慧的精华。我们向您推荐的这套系列丛书，正是中华民族数千年文明史中 22 颗璀璨的明珠，它们的光辉必将照耀您的一生。

读书不仅增长知识，启迪智慧，也陶冶情操，修炼涵养。人，立足世间，参与社会，不得不充当角色；演绎人生，成功与否，难由个人主宰。假如，您稍作闲暇，关门闭户，翻开书页，您即是看客，虽历尽沧桑，然可获心得二三。一本书即是一个世界，喜、怒、哀、乐，真、假、善、恶、美、丑聚于其中，当身在其外，您即是判官，或指点评说，或默然于心，岂不怡然！

在当今市场经济的大潮中，能静心读书，无疑是一种莫大的幸福，更何况您面对的是中华民族文学中的经典之作呢？

在中华文明浩瀚的长河中，我们只能掬一杯水奉献给您，但我们力争献给您的是最纯美的一杯，愿您饮而得其甘甜。我们相信，她必将滋润您的心田，带给你美好的分分秒秒。

目 录

I



| | |
|-----------------------|-------------------|
| (1) | 越王李忠督常, 贤良富才不三十二 |
| (2) | 同臣小人, 帮凶命薄, 四十二 |
| (3) | 目 录 |
| (4) | 制事平, 非量钱重负, 五十二 |
| (5) | 本立而道生, 办立格持正, 六十二 |
| (6) | 善恶西东, 周业而错, 七十二 |
| 前 言 | (1) |
| 一、教于幼正大光明, 检于心忧勤惕厉 | (1) |
| 二、交游要学友之长, 读书必在知而行 | (2) |
| 三、俭以济贫, 勤能补拙 | (3) |
| 四、平常话却稳当, 本分人常快活 | (4) |
| 五、处事为人作想, 读书须自己用功 | (5) |
| 六、信是立身之本, 恕乃接物之要 | (6) |
| 七、说话而杀身, 积财而丧命 | (7) |
| 八、严可平躁, 敬以化邪 | (8) |
| 九、勤修恒业, 审定章程 | (9) |
| 十、名利不可贪, 学业在德行 | (10) |
| 十一、古朴君子力挽江河, 名节之士光争日月 | (11) |
| 十二、心正见神明, 人生无安逸 | (12) |
| 十三、人心足恃, 天道好还 | (13) |
| 十四、有才者如浑金璞玉, 为学者如行云流水 | (14) |
| 十五、积善有余庆, 积财易遗祸 | (15) |
| 十六、要以德化人, 勿以财累己 | (16) |
| 十七、读书无论资性高低, 立身不嫌家世贫贱 | (18) |
| 十八、恶乡愿, 弃鄙夫 | (19) |
| 十九、精明败家风, 朴实振家业 | (20) |
| 二十、明辨是非, 不忘廉耻 | (21) |
| 二十一、辨别愚和假, 识破奸恶人 | (22) |
| 二十二、权势如烟云过眼, 奸邪无事生非 | (23) |

围炉夜话

| | |
|---------------------|------|
| 二十三、不为富贵所动,常将忠孝记挂 | (24) |
| 二十四、物命可惜,人心可回 | (25) |
| 二十五、处事辩是非,平正贵精详 | (26) |
| 二十六、无科名之心,有济世之才 | (27) |
| 二十七、静而止闹,淡而消奢 | (28) |
| 二十八、行善救人,脱身俗情 | (29) |
| 二十九、气性乖张短命,言语尖刻薄福 | (30) |
| 三十、胸怀大志,脚踏实地 | (31) |
| 三十一、贫贱不能移,富贵要济世 | (32) |
| 三十二、即物究理,名副其实 | (33) |
| 三十三、以身作则,心平气和 | (34) |
| 三十四、不贻羞于父母,勿贻害于子孙 | (35) |
| 三十五、待人不可势利,习业万勿粗心 | (36) |
| 三十六、不妄自尊大,要奋发图强 | (37) |
| 三十七、东山可再起,江心补漏迟 | (38) |
| 三十八、生命有穷期,学问无止境 | (39) |
| 三十九、做事要问心无愧,创业需量力而行 | (40) |
| 四十、气性乖张无足取,言语矫饰属可疑 | (41) |
| 四十一、守拙可取,交友宜慎 | (42) |
| 四十二、放眼读书,立跟做人 | (43) |
| 四十三、持身贵严,处世贵谦 | (44) |
| 四十四、善用其财,无愧其禄 | (45) |
| 四十五、交益友,立品行 | (46) |
| 四十六、君子如神,小人如鬼 | (47) |
| 四十七、律己宽人 | (48) |
| 四十八、守口如瓶,持身若璧 | (48) |
| 四十九、不较横逆,安守贫穷 | (50) |
| 五十、白云山岳皆文章,黄花松柏乃吾师 | (51) |



| | |
|-----------------------|------|
| 五十一、行善自乐,奸谋自坏 | (52) |
| 五十二、以人为镜,防微杜渐 | (53) |
| 五十三、谨守规模,但足衣食 | (54) |
| 五十四、耐得烦,吃得亏 | (55) |
| 五十五、自得读书乐,不邀为善名 | (56) |
| 五十六、知己之错学问进,取人之长德业增 | (57) |
| 五十七、敬人者人恒敬之,靠人者莫若靠己 | (58) |
| 五十八、学长者助人之道,识君子修己之功 | (59) |
| 五十九、奢侈悭吝俱可败家,庸愚精明都能覆事 | (60) |
| 六十、安守本业,不合浊流 | (61) |
| 六十一、衣食比下有余,学业比上不足 | (62) |
| 六十二、贫富不改志,义利自选择 | (63) |
| 六十三、富贵要谦恭,衣禄需俭省 | (64) |
| 六十四、作善降祥,不善降殃 | (65) |
| 六十五、和平处事,正直居心 | (66) |
| 六十六、君子拯救尘世,圣贤关心民生 | (67) |
| 六十七、偷安败家,争赀必伤 | (68) |
| 六十八、诚实谦恭兴业,忠厚勤俭兴家 | (69) |
| 六十九、莲朝开而暮合,草冬枯而春荣 | (70) |
| 七十、自伐自矜当戒,我自求仁求义 | (71) |
| 七十一、贫寒更须读书,富贵不忘稼穑 | (72) |
| 七十二、俭可养廉,静能生悟 | (73) |
| 七十三、助人在于有心,虑事在于精详 | (74) |
| 七十四、常怀振奋心,多说切直话 | (75) |
| 七十五、虑怀若谷即有才德,骄奢淫逸枉自富贵 | (76) |
| 七十六、凝浩然正气,法古今完人 | (77) |
| 七十七、饱暖则气昏志惰,饥寒则神紧骨坚 | (78) |
| 七十八、愁烦中具潇洒襟怀,暗昧处见光明世界 | (79) |

目 录

| | |
|-------------------------|-------|
| 七十九、势利者行为虚假,浮躁者一事无成 | (80) |
| 八 十、心胸坦荡,平淡养气 | (81) |
| 八十一、求其理则数难违,守其常变亦能御 | (82) |
| 八十二、和善为祥瑞,骄恶必凶败 | (83) |
| 八十三、人生不可安闲,日用必须简省 | (84) |
| 八十四、远见卓识,铁面无私 | (85) |
| 八十五、责己不责人,信己亦信人 | (86) |
| 八十六、通达事理,无做作气 | (87) |
| 八十七、正直之心,留名后世 | (88) |
| 八十八、后天需努力,小节要谨慎 | (89) |
| 八十九、忠厚受人尊敬,平淡趣味深长 | (90) |
| 九 十、交正直友,学德高人 | (91) |
| 九十一、解邻纷争,解说因果 | (92) |
| 九十二、发达需要努力,福寿也靠积德 | (93) |
| 九十三、百善孝为先,万恶淫为首 | (94) |
| 九十四、自奉减几分,处世退一步 | (95) |
| 九十五、持守本分安贫乐道,凡事忍让长久不衰 | (96) |
| 九十六、境遇无常须自立,光阴易逝早成器 | (97) |
| 九十七、川学海而至海,莠似苗而非苗 | (98) |
| 九十八、守身必谨严,养心须淡泊 | (99) |
| 九十九、有德不在有位,能行不在能言 | (100) |
| 一 百、称誉易无怨难,田产不如恒业 | (101) |
| 一 百 零 一、多记先贤格言,闲看他人行事 | (102) |
| 一 百 零 二、身为重臣而精勤,面临大敌犹弈棋 | (103) |
| 一 百 零 三、有济人之心,无争强之意 | (104) |
| 一 百 零 四、能读书即有福,教子弟即创家 | (105) |
| 一 百 零 五、教子勿溺爱,子堕莫弃绝 | (106) |
| 一 百 零 六、专心可立功,偏见易败事 | (107) |



| | |
|---------------------------------|-------|
| 一 百 零 七、不忘艰难之境,不存侥幸之心 | (108) |
| 一 百 零 八、心静则明,品超斯远 | (109) |
| 一 百 零 九、贫乃顺境,俭即丰年 | (110) |
| 一 百 一 十、常有正直心,莫有浮华志 | (111) |
| 一 百 一 十一、异端为背乎经常,邪说乃涉于虚诞 | (112) |
| 一 百 一 十二、亡羊尚可补牢,羨鱼何如结网 | (113) |
| 一 百 一 十三、道本足于身,境难足于心 | (114) |
| 一 百 一 十四、下苦功读书,有益于社会 | (115) |
| 一 百 一 十五、知错即改,不甘堕落 | (116) |
| 一 百 一 十六、淡中交耐久,静里寿延长 | (117) |
| 一 百 一 十七、深思熟虑,委曲求全 | (118) |
| 一 百 一 十八、聪明不外露,耕读可兼营 | (119) |
| 一 百 一 十九、享受适可而止,学问永不知足 | (120) |
| 一 百 二 十、勿与人争,惟求已知 | (120) |
| 一 百 二 十一、既循规蹈矩,也灵活变化 | (121) |
| 一 百 二 十二、山水是文章化境,烟云乃富贵幻形 | (122) |
| 一 百 二 十三、察伦常留心细微,化乡风道义为本 | (123) |
| 一 百 二 十四、不行欺诈,不享安闲 | (124) |
| 一 百 二 十五、忍让非懦弱,自大终糊涂 | (125) |
| 一 百 二 十六、功德文章传后世,史官记载忠与奸 | (126) |
| 一 百 二 十七、闭目养心,口闔防祸 | (127) |
| 一 百 二 十八、富贵难教子,贫穷要读书 | (128) |
| 一 百 二 十九、苟且不能振,庸俗不可医 | (129) |
| 一 百 三 十、立大志成大功,不纠错成大祸 | (130) |
| 一 百 三十一、让退一步容易处世,最后一刻不可松劲 | (131) |
| 一 百 三十二、无学为贫,无德为孤 | (132) |
| 一 百 三十三、知过能改,抑恶扬善 | (133) |
| 一 百 三十四、诗书立业,孝悌做人 | (134) |

| | |
|-------------------------------|-------|
| 一百三十五、得意勿忘形,苦心终有报 | (135) |
| 一百三十六、自知之明,不卑不亢 | (136) |
| 一百三十七、有为之士不轻为,好事之人非晓事 | (137) |
| 一百三十八、为善受累勿因噎废食, 讳言有过乃讳疾忌医 | (138) |
| 一百三十九、幕中之宾皆同志,座上之客皆正人 | (139) |
| 一百四十、种田要尽力,读书要专心 | (140) |
| 一百四十一、要栽培子弟,勿暴殄天物 | (141) |
| 一百四十二、和气待人,藏器待时 | (142) |
| 一百四十三、板凳要坐十年冷,光阴切莫轻易过 | (143) |
| 一百四十四、不失良心,要行正路 | (143) |
| 一百四十五、专务本业常乐,为天下百姓常忧 | (144) |
| 一百四十六、求死难救,求福在己 | (145) |
| 一百四十七、身不正难有好子弟,依势者必有真对头 | (146) |
| 一百四十八、为学要静敬,教人去骄惰 | (147) |
| 一百四十九、面对知己无愧,读书要能致用 | (148) |
| 一百五十、直道教人,诚心待人 | (149) |
| 一百五十一、粗粝能甘,纷华不染 | (150) |
| 一百五十二、性情执拗不可谋事,机趣流通始可言文 | (151) |
| 一百五十三、不必事事能,与古人心相印 | (152) |
| 一百五十四、无愧于心,收效桑榆 | (152) |
| 一百五十五、创业维艰,毋负先人 | (153) |
| 一百五十六、生时有济于乡里,死后有可传之事 | (154) |
| 一百五十七、齐家先修身,读书在明理 | (155) |
| 一百五十八、积善有余庆,多藏必厚亡 | (156) |
| 一百五十九、修身求备,读书求深 | (157) |
| 一百六十、有守与有猷有为并重, 立言与立功立德并传 | (158) |

目 录

7



围炉夜话

| | |
|-------------------------------|-------|
| 一百六十一、求教受劝,向善进德 | (159) |
| 一百六十二、要有真涵养,要写大文章 | (160) |
| 一百六十三、为善在让,立身在敬 | (161) |
| 一百六十四、是非自明,得失自知 | (162) |
| 一百六十五、仁厚是儒家之道,虚浮为今人之过 | (163) |
| 一百六十六、莫之大祸,起于不忍 | (164) |
| 一百六十七、体察他情,有益他人 | (164) |
| 一百六十八、读书积德,事长亲贤 | (165) |
| 一百六十九、虞舜立五伦之教,朱熹集四子之书 | (166) |
| 一百七十、意趣清高,志量远大 | (167) |
| 一百七十一、势家女难待,富家儿难处 | (168) |
| 一百七十二、钱造福也能生祸,药救人也能杀人 | (169) |
| 一百七十三、身体力行,集思广益 | (170) |
| 一百七十四、耕读成其业,仕途不玷污 | (171) |
| 一百七十五、儒者多文为富,君子疾名不称 | (172) |
| 一百七十六、博学笃志,神闲气静 | (173) |
| 一百七十七、规我过者为益友,偏私我者为小人 | (174) |
| 一百七十八、待人宜宽,行礼宜厚 | (175) |
| 一百七十九、观已然则知未然,尽其然方听其然 | (176) |
| 一百八十、观规模之大小,知事业之高卑 | (177) |
| 一百八十一、君子尚义,小人趋利 | (178) |
| 一百八十二、小心谨慎无咎,高位难保其终 | (179) |
| 一百八十三、勿以耕读谋富贵,莫以衣食逞豪奢 | (180) |
| 一百八十四、富而不懂布置则耻,官而不谙管理亦羞 | (181) |
| 附录: | (182) |

。则群臣中语言亦会不虚且直，慧智断亦会长，同

一、教于幼正大光明，检于心忧勤惕厉

【原文】

教子弟于幼时，便当有正大光明气象^①；检身心于平日，不可无忧^②勤^③惕厉^④工夫。

【注释】

①气象：气质、形象。

②忧：忧患。

③勤：勤笔免思、勤勉努力。

④惕厉：惕，敬惧；厉，危险。《周易·乾》：“夕惕若厉，无咎。”（咎，过失，灾难。）

【译文】

在子弟幼年时就要开始教导，培养他们光明磊落的气概；在平日生活中要时时作内心反省，不能没有忧患意识和自我勤勉、敬惧的修养功夫。

【解析】

“好雨知时节，当春乃发生。随风潜入夜，润物细无声。”孩子幼小时，一尘不染，像一团白色的海绵，既容易吸收水分，着色力又很强，若染上了污垢，改变就比较困难了。所以对孩子的教育要从早抓起，从小事抓起，在孩子幼小的心灵中建立良好的思想品德基础，培养其正直向上的性格，使孩子在起跑线上就开始健康成长。

孔子说：“吾日三省吾身。”有德行的君子，要时时关注自己的言行，不能有丝毫的懈怠，天天察验自己的言行，反躬自

【译文】

【文解】

【诗解】

围炉夜话

问，才会充满智慧，而且也不会在行动中犯错误。

二、交游要学友之长，读书必在知而行

【原文】

与朋友交游，须将他好处留心学来，方能受益；对圣贤言语^①，必要在平时照样行去，才算读书。

【注释】

①圣贤言语：一般指德才兼优的人物，如周文王、老子、孔子、孟子等皆是。如孔子说：“三人行，必有我师焉，择其善者而从之，其不善者而改之。”

【译文】

与朋友交往，必须留心观察朋友的长处，将他的优点都学到手，才能得到益处。对于古圣先贤所说的话，定要在平日生活中遵循去做，才算是真正读书。

【解析】

人生不能无友，交友的目的在于互相学习，互相提高。孔子说：“无友不如己者。”明代王肯堂说：“交友之旨无他，彼有善长于我，则我效之；我有着长于彼，则我教之。是学即教，教即学，互相资矣。”所以与朋友相交，时时留心对方的长处，以朋友的智慧启迪自己的蒙昧，以朋友的宽厚来改变自己的偏狭，得到正直朋友的帮助，那么过失就会一天天减少。

读书的人，应将圣贤之语用来照亮自己的人生道路。自己的一言一行都按圣贤之语行事，非礼勿闻，非礼勿言，非礼勿视，这样才是读书穷理，学以致用，“多识而力行之，皆可据



之以为德”，否则学而不能行，不仅肤浅，而且无用。

三、俭以济贫，勤能补拙

【文解】

【原文】

贫无可奈^①惟求俭，拙^②亦何妨只要勤。

【注释】

①无可奈：不知怎么对付。《淮南子·兵略训》：“唯无形者无可奈也。”没办法。晏殊《浣溪沙·一曲新词酒一杯》：无可奈何花落去。

②拙：笨拙，愚钝。

【译文】

贫穷得毫无办法的时候，只有节俭以渡过难关；天性愚笨的人只要勤奋努力，还是可以弥补不足的。

【解析】

人生不是一帆风顺的，难免有贫穷潦倒的时候，面对贫穷不应该丧失志气。要想办法改变贫穷的面貌，无非有两点，一是开源，二是节流。开源的途径尚未找到时，节流也是控制用度的有效方法；当收入一定时，节俭就是相对增加收入的方法。

天才在于勤奋，知识在于积累，天性固然重要，但后天的努力才是最关键的。笨鸟先飞的故事就说明，通过勤奋可以弥补天资的不足，懒惰、荒废，即使是天才也会自我扼杀。

围炉夜话



【原文】

稳当^①话，却是平常话，所以听稳当话者不多；本分人，即是快活人，无奈做本分人者甚少。

【注释】

① 稳当：不轻浮，老成持重。

【译文】

安稳妥当的言语，却是既不吸引人也不令人惊奇的很平常的话，所以喜欢听这种话的人并不多；安守本分，没有奢求的人，便是最愉快的人了，只可惜能够安分守己又不妄求的人，也是很少的。

【解析】

信言不美，美言不信；善者不辩，辩者不善。经过刻意修饰的话，虽然悦耳动听，可是却如同空中楼阁，未必可靠，而朴实无华的言语虽然很质朴，却最实在。所以与其听虚假的华丽辞藻，不如听真实的平常语言更可靠。

求得人生快活是人的本能，然而快活的标准却无定则，快活的方式也各有千秋。有的人认为应当及时行乐，“今朝有酒今朝醉，明日愁来明日愁”；有的人认为“比上不足，比下有余”，知足常乐；有的人认为，应该以有限的生命去追逐无涯的事业，“其乐无穷”。毫无疑问，后一种方式有益于社会，有益于自己，应该是最佳选择。



五、处事为人作想，读书须自己用功

【原文】

处事要代人作想，读书须切己^①用功。

【注释】

①切己：切实，对自己有用。

【译文】

处理事情要多站在他人立场上，为人着想；读书却必须自己实实在在地用功。

【解析】

一个人了解别人比较容易，了解自己却比较困难，这是因为人很难不带主观色彩地剖析自己，而看别人的缺点却清清楚楚，所以善于自察的人，注重严于律己，宽以待人，在立身行事时常将彼心作此心，常将此情思彼情，这样与人方便，亦与己方便。

书山有路勤为径。读书是为了增长自己的学问，非自己身体力行不能有所收获。孟子说，君子依照正确的方法来得到高深的造诣，是想使自己心有所得，牢固地掌握它而不动摇，这样才能积累很深。积累很深，便能取之不尽，左右逢源，所以君子要自觉地有所得。南宋理学家程颐也说：“学莫贵乎自得，非在外也，故曰自得……不深思则不能造于道，不深思而行者，其得易失。”

【文稿】

【臻宝】

【文革】

围炉夜话