

漱紅閣詩詞曲稿

◎傅璧園 著

上海古籍出版社

山中昨夜雨初晴
初晴
紅閣詩詞曲稿

◎傅壁園著

漱紅閣詩詞曲稿

上海古籍出版社

圖書在版編目 (CIP) 數據

漱紅閣詩詞曲稿 / 傅璧園著. — 上海: 上海古籍出版社, 2006.12

ISBN 7-5325-4547-4

I. 漱... II. 傅... III. 詩詞 - 作品集 - 中國 - 當代
IV. I227

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2006) 第 111128 號

漱紅閣詩詞曲稿

傅璧園 著

上海世紀出版股份有限公司 出版、發行

上海古籍出版社

(上海瑞金二路 272 號 郵政編碼 200020)

(1) 網址: www.guji.com.cn

(2) E-mail: guji1@guji.com.cn

(3) 易文網網址: www.ewen.cc

本書由上海發行所發行經銷 上海華成印刷裝幀有限公司印刷

開本 850×1156 1/32 印張 8.375 插頁 4 字數 160,000

2006 年 12 月第 1 版 2006 年 12 月第 1 次印刷

印數: 1—1,250

ISBN 7-5325-4547-4

I·1901 定價: 25.00 元

如有質量問題, 請與承印公司聯繫 62662100

《漱紅閣詩詞曲稿》叙

何謂詩？元劉祁《歸潛志》曰：「夫詩，本發其喜怒哀樂之情。如使人讀之無感動，非詩也。」何謂好詩？明袁宏道在其《答李元善書》中論及詩文時有云：「文章新奇，無定格式。只要發人所不能發，句法、字法、調法，一一從自己胸中流出，此真新奇也。」吾讀古今詩文，恒以此爲準繩。

吾友漱紅閣主人，生於戰亂，方其少時，即逢東寇犯境。坐使世業蕭條，浮沉海上。及稍長，復坎坷苦辛，多遭顛躓。矧生性耿直，言多匡時之論，致罹清流之禍。魄傷神摧，遭迍半生。甚而少年感情之事，亦因世累所牽，未能獲一如意者。主人勤於學，善諷吟。遂以胸中鬱結，化爲筆端珠璣。日久存積，居然盈篋，所作多「無題」、「偶成」，悽愴惻惻，低迴掩抑，無他，胸中塊壘耳！晚景得享安逸，氣稍舒，意稍暢。此亦可見於晚近之作。

主人所作詩詞，率由心有所蘊，借悲歡離合，融爲喜怒哀樂，化入筆端，流瀉而出。使讀其詩者，不能不爲其所動。此誠劉祁所謂之「詩」也。

與之論詩文。主人每曰：「詩之必備者有二：真情與文采。真情猶詩之筋。詩而抽筋去之，其詩癱矣！」故二者，以真情爲要中之要。而文采絕非僅詞藻之謂。土話、俚語、用之得當，無一非文。

采。倘僅論詞藻，試讀蔡京、嚴嵩輩詩，大都詞藻斐然。苟以此而謂詩，則天下滔滔，諛詞媚語，皆絕妙好詩矣！」主人此論，誠詩之真諦。以之作詩，即袁宏道所謂之「新奇」，好詩也！

吾與主人相交近七十載。幼時，曾同窗硯於月湖；及長，又共浮沉於滄瀆。一枝共棲，過往無間。主人每有所作，輒書以見示，亦偶有唱和。近前，主人傾其詩囊，輯而成集，名曰《漱紅閣詩詞曲稿》。閱其所輯，雖不免有遺探剩銑，然大致備矣。今得以付梓，見傳於世，一大快事也。

宋人有論張子野詞者，曰「心中事，眼中淚，意中人」；吾於漱紅閣主人詩詞曲，則曰「眼中事，心中淚，筆中情」。

是爲叙。

月湖陳宗爲於丙戌秋

目錄

《漱紅閣詩詞曲稿》叙 陳宗爲 一

詩

中元夜懷慈親		一
二郎神 懷二哥		一
臨江仙 遙憶二哥		二
沁園春 寄四哥		二
小重山 寄四哥		二
寄四哥		三
哭四哥		三
憶四哥		三
憶秦娥 清明憶四哥		四

目錄

四哥逝後九載安葬新墓送葬歸來占成寄

志廣 四

過五雲 四

悼亡 五

亡妻徐梅影百日忌辰追懷 五

夜半睡醒追思亡妻 五

午睡前忽憶亡妻 六

水調歌頭 四十自壽 六

水調歌頭 五十自壽 六

憶秦娥 五十自壽并示志廣 七

水調歌頭 七十自壽 七

水調歌頭 八十自壽 七

憶東錢湖	八
北邙	八
甬上重逢李猗聖 并序	九
三十三首	一〇
己卯雜詩	一二
題補夢仙屋	一五
五言六首	一六
活神仙	一六
延慶寺	一六
君家	一七
秋夜	一七
題來書之書尾	一七
無題	一八
憶昔	一八
柏墅方	一八

大明湖	一八
壽詞	一九
寄志廣	一九
贈張志廣	一九
絕句八首寄志廣代柬	一九
寄張志廣	二〇
庚辰十二月十二日之夜集十二人高會	二〇
方氏樓頭	二〇
題照寄志廣	二一
寄志廣	二一
答志廣索小影	二一
菩薩蠻 寄志廣	二一
題照寄志廣	二二
壬午暮春	二二
志廣送別至李家橋頭口占留別	二二

鷓鴣天 寄志廣	二二
寄志廣	二三
寄志廣	二三
得志廣書	二三
寄志廣	二四
回鄉占示志廣	二四
留別志廣	二四
爲志廣補壁二律	二五
寄志廣	二五
寄志廣	二五
寄志廣用來詩韻	二六
寄志廣四律	二六
聞日寇投降喜極賦絕句四首寄志廣	二七
春申江畔送志廣還鄉四絕	二七
寄志廣	二八

丙戌冬寄志廣四絕	二八
志廣爲予慶二十八歲生辰酒後感懷作	二八
示志廣	二九
憶志廣故居成二絕贈志廣	二九
同志廣飲王寶和酒肆	二九
志廣贈龍角山茶葉詩以謝之	三〇
戲贈志廣	三〇
寄志廣	三〇
寄志廣	三〇
懷祖居成夢醒而有詩示志廣	三一
讀志廣詠吳大帝詩效顰成一絕	三一
贈志廣	三一
爲志廣集成《燕子集》並題一絕	三一
東堂十詠 并序	三一
甲辰返鄞重游柳亭庵成詩兩章錄示志	三一

廣	三三
贈志廣	三四
題志廣藏書扉頁	三四
蛟門	三五
寄志廣述懷	三五
嶺上	三六
甲寅春於葉園志廣病榻前作即示志廣	三六
乙卯清明憶亡友志廣	三六
懷亡友志廣	三七
憶亡友志廣	三七
夜中憶張志廣	三七
憶志廣四章	三八
吊志廣	三八
夜坐憶亡友志廣	三八

風雨秋日憶志廣	三九
追懷志廣	三九
追憶志廣兼憶寶豐塘下志廣祖居	三九
憶育王嶺	三九
憶志廣	四〇
憶志廣	四〇
又	四〇
又	四〇
送宗爲北行	四一
《清平樂》三章送陳宗爲	四一
集定庵句送宗爲還月湖	四二
送宗爲還月湖	四二
寄宗爲月湖	四三
寄中渭	四三
寄宗爲	四三

集荆公句寄宗爲代柬	四四
寄宗爲	四四
又	四四
又	四五
浣溪紗 寄宗爲	四五
寄宗爲	四五
柳汀	四六
步宗爲《中秋》見贈原韻	四六
寄宗爲	四六
又	四六
寄陳宗爲	四七
甲申秋夜偕宗爲踏滿街落葉行衡山路	
上	四七
贈李光日	四七
臨江仙 重陽	四七

題李君紀念冊	四八
又題	四八
題含秀樓主紀念冊	四八
浪淘沙	四八
問牡丹	四九
無言	四九
獨坐	四九
暮春	四九
重過柳渡	五〇
舟過洪塘	五〇
無題	五〇
無題四首	五一
去鄉	五一
鳳凰臺上憶吹簫 用李清照韻	五一
有憶	五二

無題	五二
憶舊	五三
育王嶺上	五三
秋思	五四
無題	五四
秋日風雨有感	五五
蓮橋	五五
無題	五五
暮春	五六
丙申春日	五六
重過採蓮橋	五七
金縷曲	五七
有憶	五七
有懷	五八
過寄詠廬	五八

有憶	五八
鷓鴣天	五八
憶採蓮橋	五九
偶感	五九
憶舊	五九
偶作	五九
採蓮橋	六〇
又	六〇
浣溪沙	六〇
吟窗	六〇
臨江仙	六一
紅樓春暮	六一
少年	六一
靈河	六二
暖紅	六二

漁歌子	六二
憶採蓮橋	六二
憶童祠	六三
緣	六三
憶紅樓	六三
聞簫聲	六三
感懷	六四
園林	六四
有寄	六四
有憶	六四
江上	六五
江南	六五
二十	六五
臨江仙	六六
憶	六六

太虛	六六
萬古哀	六七
江城秋思	六七
江南柳岸	六八
城南秋憶	六八
中秋	六九
高陽臺	六九
東海	六九
城南柳	七〇
夢別	七〇
悼李光日	七〇
樓欄	七一
病後	七一
秋釣	七一
無錫泥人	七一

釣魚		七二
夢回		七二
穉夢		七二
荷池		七二
湖亭		七三
春日		七三
嵌詞調名一首		七三
坐高橋		七三
春來		七四
詠團扇		七四
寄庸叔		七四
初夏		七四
佳氣		七五
小秦王		七五
六月		七五

西鄉晚眺		七五
送人		七六
避寇憩園		七六
夏日戲作		七六
無寐		七六
月湖		七七
禾黍		七七
題童德昭紀念冊		七七
與志廣同登育王山		七七
無題		七八
春坐		七八
暮春有感		七八
春來		七八
獵火		七九
壬午秋日		七九

偶書	七九
祖居秋日	八〇
五絕四首 焚餘剩一首	八〇
庭中有桃李	八〇
小樓春日	八一
春日憶祖居後園	八一
有憶	八一
芙蓉	八一
無聊	八二
觀宋徽宗畫鷹歌	八二
寄庸叔	八二
秋夜四首 焚餘剩一首	八三
高橋	八三
育王嶺	八三
天封塔	八三

北斗河	八四
俠客	八四
去蛟川於舟中甲板上	八四
聞張自忠壯烈殉國	八四
鄉居	八五
夜窗	八五
秋思	八五
述懷	八五
項王	八六
關河	八六
野燒	八六
王八六詠 焚餘僅得五詠	八七
甲申暮冬	八七
雪	八七
憶梅花	八八

柳絮		八八
春日有憶		八八
暮秋		八九
牽船書屋臥病		八九
詠蟹		八九
寶兒		八九
讀《桃花扇·餘韻》		九〇
讀《長生殿·彈詞》		九〇
酒後佇立江畔		九〇
經天		九〇
聞淮海大捷		九一
聞金陵已下		九一
暮春		九一
無錫		九一
中歲		九二

禪讓		九二
橋頭		九二
春日憶舊游		九二
湖上		九三
靈隱道上		九三
秋夜小立湖堤		九三
紹興道上		九三
過五雲		九四
歸省家居		九四
過嘉興		九四
偶成		九四
陶侃運磚		九五
式微		九五
過廢園		九五
岳武穆		九五

沉吟	九六
有感	九六
春日見蝴蝶憶故園牡丹	九六
讀《莊子》	九六
晨臥	九七
瑤臺	九七
烏鵲	九七
仙夢	九七
春眠	九八
暑月坐廊下得冷飲	九八
題《群英會》戲照	九八
六翻	九八
暮春於二哥家倚樓窗見鄰宅空園	九九
燕雀	九九
輒下	九九

欲漂	九九
題葫蘆	一〇〇
秋夜獨臥	一〇〇
偶書	一〇〇
讀史	一〇〇
漱紅閣戲作	一〇一
領下	一〇一
水鄉曉涼	一〇一
子夜歌	一〇二
苧蘿村	一〇二
陌上	一〇二
陽春	一〇三
憶昔	一〇三
攬鏡	一〇三
浮沉	一〇四

上曆	一〇四	春日看桃花成一絕示志廣	一〇八
中夜不寐憶甬上城南舊居	一〇四	憶傅家橋	一〇八
太湖秋日	一〇五	百戰	一〇九
旭日	一〇五	讀《史記·秦始皇本紀》	一〇九
偶向	一〇五	牧童	一一〇
項王	一〇五	坐杭州湖心亭	一一〇
春樹	一〇六	湖上	一一〇
狂泉	一〇六	過大梁街	一一〇
青桐引	一〇六	詠菊	一一一
讀陶淵明《形·影·神》詩仿其題		蠟梅	一一一
形詁影	一〇七	板蕩	一一一
影答形	一〇七	讀《千鍾祿》有感	一一一
官渡	一〇七	憶戊寅夏夜	一一二
移家	一〇八	書所見	一一二
題《猛虎負創圖》	一〇八	吊珠娘	一一二