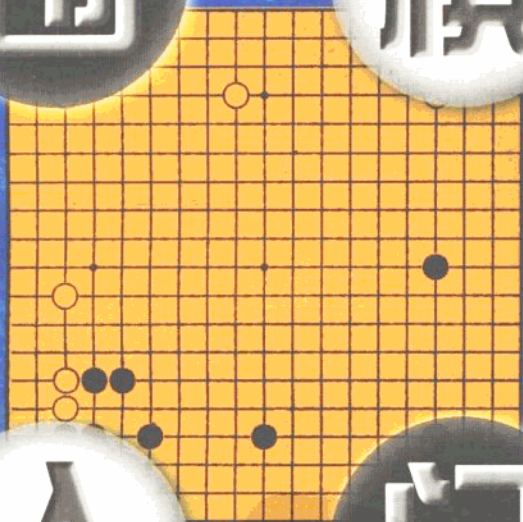


曹大元 主编 马欣 编著

围

棋



人

门

(一)

辽宁美术出版社

围棋入门

(一)

曹大元 主编

马 欣 编著

辽宁美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

围棋入门 (1)/马欣编著. —沈阳:辽宁美术出版社,
1999. 1

ISBN 7-5314-2079-1

I. 围… II. 马… III. 围棋-教材 W.G891.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 33206 号

辽宁美术出版社出版

(沈阳市和平区民族北街 29 号 邮政编码 110001)

沈阳新华印刷厂印刷 辽宁省新华书店发行

开本:787×1092 毫米 1/32 字数:100 千字 印张:5.75

印数:1—5 000 册

1999 年 1 月第 1 版

1999 年 1 月第 1 次印刷

责任编辑:孙世奇

责任校对:侯俊华

封面设计:刘桂香

版式设计:孙世奇

定价:9.00 元

序

在浩如烟海的围棋典籍里，眼前这部《围棋入门》，或许它有别于众家之处。浅浅的，像一泓小溪，从围棋最基本的常识入手，将围棋的基础知识，基本技能如同形态各异的河卵石般自然而又有序地排列在潺潺的溪流之中。清清的，带点泥草的味道，虽徜徉于围棋典籍的烟海里，仍能散发出其独特的气息。它抛弃复杂，呈现一种简洁美；它不追求深奥，而用质朴活泼的语言传播着黑白世界。它真诚直率只求启蒙；它用心良苦，体现在启蒙的同时，陶冶您的性格与情操。

现行的围棋书籍，纯专业理论的多。遵循少儿认知规律编写的围棋教材尚属罕见，为此这部围棋入门，在这一点上所做的大胆尝试，还有待于初学者及沈阳清乐围棋学校在今后的围棋教育实践中去做进一步的印证，更期待有志于这项事业的围棋界和教育界的同仁们去做进一步的修订。

围棋，也应从娃娃们抓起。这部《围棋入门》虽作为沈阳清乐围棋学校的启蒙教材，实在是希望我们所抛出的这块砖石，能

够引出更多，更好的美玉来。

借此书出版之机，谨向对沈阳清乐围棋学校提供支持与帮助的各级领导，各方人士表示衷心感谢。

清乐围棋学校董事长：

关士杰

1998年10月3日

李昊 邵东明
曹大元
王南
李平
李东
张璇

目 录

第1课 认识围棋·····	1
第2课 围棋的棋盘与棋子·····	3
第3课 围棋的简单规则·····	7
第4课 决定胜负的方法·····	9
整理与复习·····	12
第5课 围棋中的气·····	13
第6课 快乐学吃子·····	17
第7课 禁入点·····	21
第8课 禁入变成可进入·····	24
整理与复习·····	27
第9课 真眼与假眼·····	30
第10课 活棋与死棋·····	36
第11课 大眼与小眼·····	42
第12课 一种特殊的吃子方法·····	47
整理与复习·····	53
第13课 劫·····	56
第14课 劫材·····	61
第15课 棋子的连接与切断·····	65
第16课 地盘=空=目·····	72
整理与复习·····	77
第17课 简单术语(一)·····	79
第18课 简单术语(二)·····	84

第 19 课	围地的要点	92
第 20 课	认识角部	97
整理与复习		102
第 21 课	如何占角	103
第 22 课	怎样守角	108
第 23 课	学会挂角	114
第 24 课	最大限度利用棋子	119
整理与复习		125
第 25 课	简单术语 (三)	127
第 26 课	简单术语 (四)	133
第 27 课	常见的布局下法	139
第 28 课	总结布局的要点	147
整理与复习		153
第 29 课	吃子方法 (一) —— 门吃	156
第 30 课	吃子方法 (二) —— 抱吃	162
第 31 课	吃子方法 (三) —— 双吃	166
第 32 课	吃子方法 (四) —— 利用边角	171
整理与复习		177

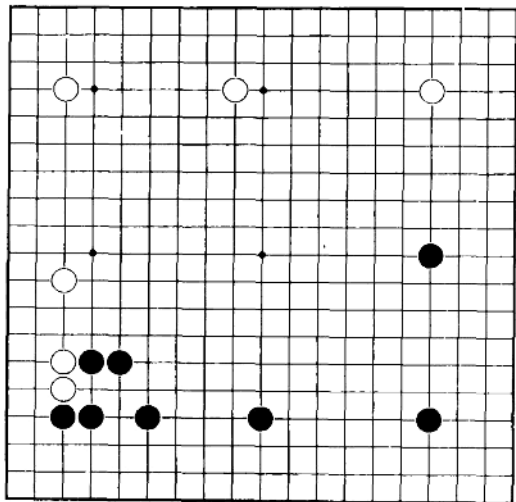
第1课 认识围棋

要求：要了解围棋的作用

帮你学：

自古以来，琴棋书画并称为中国古代的四大艺术，围棋艺术有着经久不衰的巨大魅力。

围棋也是一门科学，它千变万化的特点可以开发智力、锻炼思维、陶冶情操。



围棋是我国古代宝贵的文化遗产，是一项传统的棋种，历朝都好手辈出。新中国成立后围棋被列为体育竞赛项目，每年都举行全国甚至世界性的大赛。目前围棋已成为全世界人民所喜爱的高智能运动。

帮你做：

从上图同学们可以看到棋盘上有星星点点的黑子和白子，这就是一盘围棋对局的片断。

现在同学们已经知道什么是围棋啦！

帮你练：

1. 学围棋究竟有什么好处？
2. 请同学们想一想：你们愿意学会下围棋并下好围棋吗？

小常识：

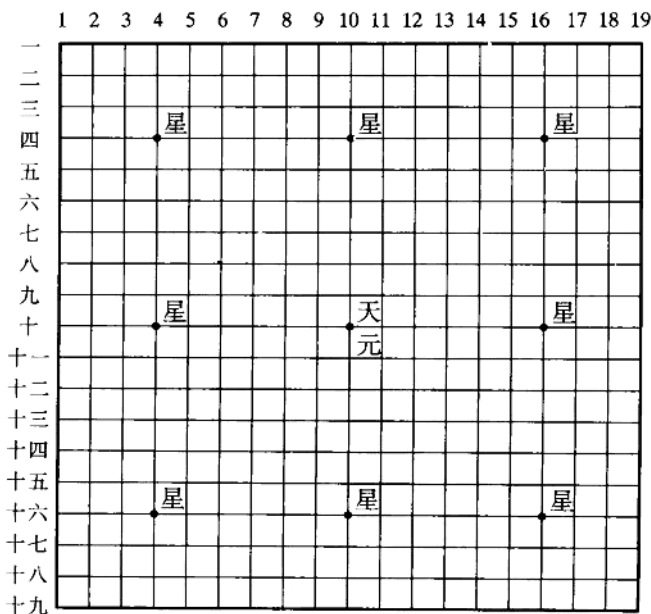
围棋起源于我国原始社会末期是因为有一个美丽的传说：尧的继承人舜创造了围棋来教育自己的儿子，好让他成为一个富有智慧的人。这个传说告诉我们学好围棋可以开发才智，培养同学们的创造性和进取心，还可以帮助你学好其他的课程，将来成为一名对社会有用的人材。

第2课 围棋的棋盘与棋子

要求：了解棋盘上各部分的名称以及每条线的名称。

帮你学：

图一

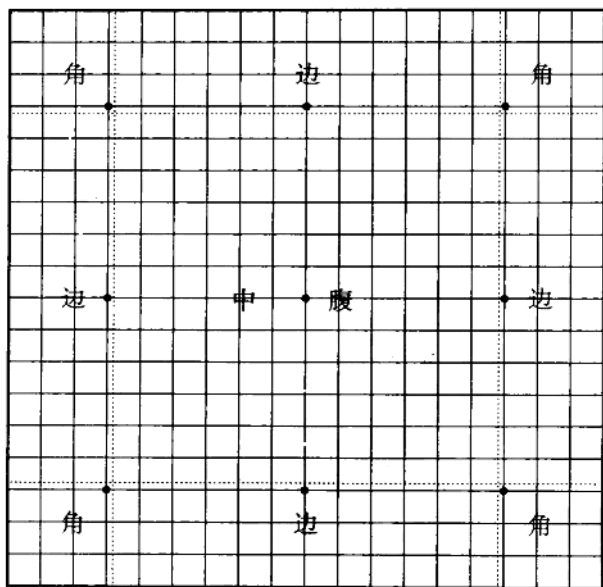


(一) 棋盘

围棋棋盘是一块由横竖各 19 条直线交叉组成的方形盘。共有 $19 \times 19 = 361$ 个交叉点(一般叫做点)。棋盘上的 9 个黑点叫做“星位”(一般叫做“星”),而中央的星位叫做“天元”。(见图一)

现在同学们会觉得整个棋盘像天空一样广阔,既大又难以区分。那么看了图二对棋盘的划分以后就会把棋盘上各部分的位置记在心中了吧!

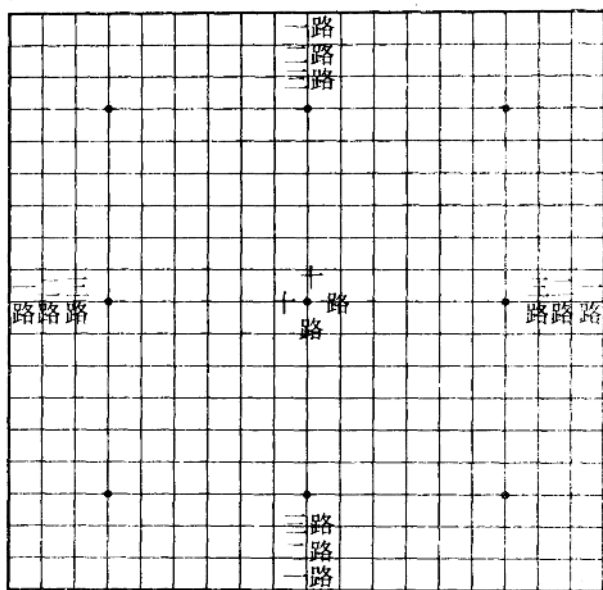
图二



(二) 棋子

围棋的棋子分黑白两种颜色，成圆形。正规的一副棋子应该白色棋子为 180 枚，黑色棋子为 181 枚，共 361 枚。

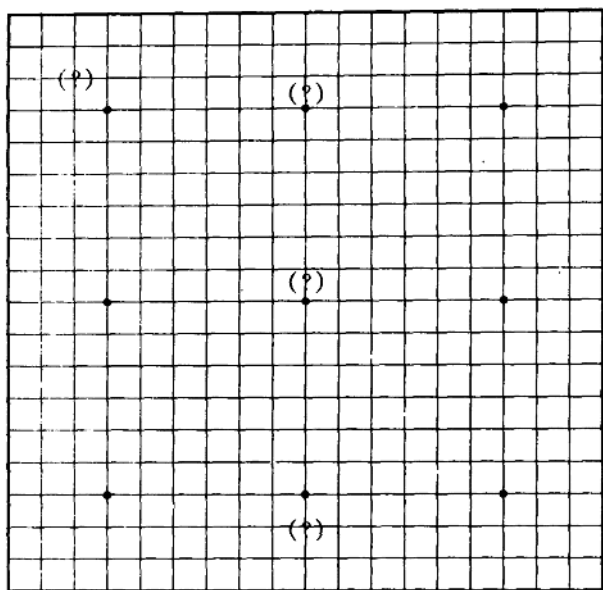
帮你做：



上图告诉同学们棋盘上每条线的名称：最边上一条线叫一路线（简称一路），依次向中心数为二路、三路……直至十路（中心线）为止。我们知道了它们的名字，将来才会在听讲棋时找到它们的位置。

帮你练：

1. 请说出图中问号位置的名称。
2. 请指出“下边四路”是图中的哪条线？



小常识:

围棋是提高学生综合素质的最好老师。将这项运动与教育相结合是发展趋势。日本的围棋教育专家总结出学下围棋的许多好处：1. 启发智慧；2. 锻炼脑力；3. 有利于学习；4. 磨炼品格；5. 知书达礼；6. 培养气质等等。因此同学们要热爱这项运动，在学下围棋的同时还要讲文明、有礼貌，使自己更好、更全面的成长。

第3课 围棋的简单规则

要求：要了解执什么颜色棋子的先走。围棋的胜负是由什么来决定的。

帮你学：

你们一定觉得学会下围棋很难、规则很复杂。其实并不是这样的，我们只需要掌握一些简单的规则就可以下围棋了。

围棋是由两个人来下的，一方执黑棋、一方执白棋。执黑棋的一方先走，双方每人一步交替下子。棋子必须要下在棋盘上的交叉点上，围棋与其他棋种不同的是：下到棋盘上的棋子不能移动位置。

在对局之前由一方抓几枚棋子让对方猜出单双数，猜对则执黑、猜错则执白。

围棋的胜负就是看哪一方占的地盘大就是胜利者。

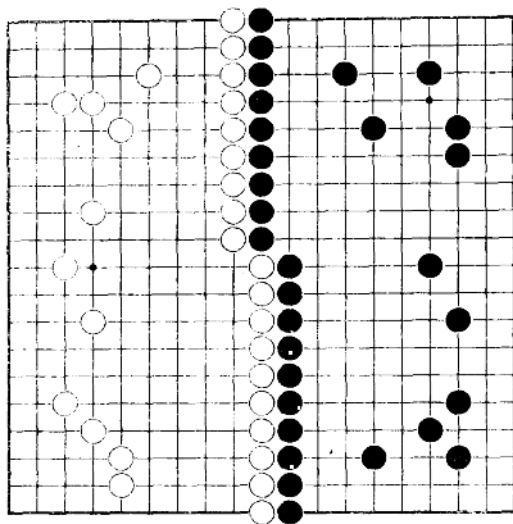
你们一定很快就掌握了这些简单的规则，前面的知识虽然枯燥，但你们已经掌握了开启围棋大门的金钥匙啦！

帮你做：

前面学习的内容里有“地盘”一词，那么“地盘”是什么意思呢？其实就是对局双方在棋盘上用棋子所围占的空间。围棋就是比谁围占的地盘大，所以同学们一定要了解“地盘”的意思。

如图：棋盘的左边被白子围住，那么左边就是白棋的地盘。

棋盘的右边被黑子围住，那么右边就是黑棋的地盘。



帮你练：

1. 你能说出几点围棋的简单规则吗？
2. 小明在落子后想改下在比较好的地方，这样做可以吗？

小常识：

在众多的围棋格言中有一条古训：落子不悔真君子。意思就是下在棋盘上的棋子是不能改变的，只有做到这样才是君子，君子就是正直、诚实的人。要想成为一名优秀的棋手，首先要成为一个正直、诚实的人。落子不悔能让同学们养成认真、坚定、自信的好习惯、好品格。

第4课 决定胜负的方法

要求：要掌握什么情况才算终局和胜负的计算方法。

帮你学：

现在同学们应该知道围棋的胜负决定于所围的地盘的多少。而地盘就是棋子所围住的交叉点。那么你们是否还记得棋盘上一共有多少个交叉点呢？对了！是361个。那么双方的平均数是180个半，最后谁占的交叉点比180个半多就是谁胜。（一个交叉点为一子）

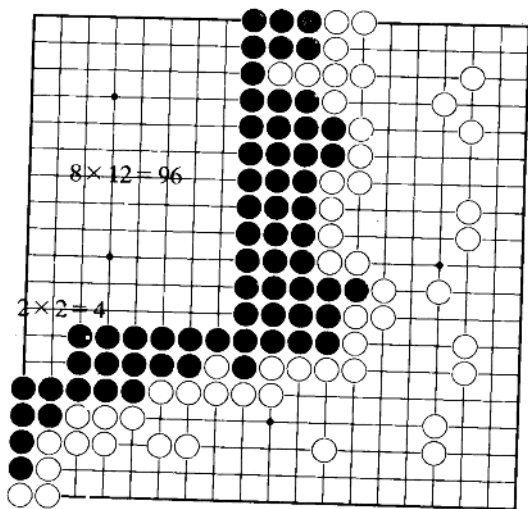
但是执黑棋的一方占了先走棋的便宜，为了体现公平竞争，在最后数子时，我国的围棋规则规定：黑棋要达到184个子时算胜3/4子，而白棋达到178个子时就算胜1/4子。

当双方已把棋盘上所有的交叉点各自占有后，这盘棋就是终局了，可以计算胜负了。

那么究竟该如何计算出一方最后有多少个子呢？“帮你做”会告诉你答案的。

帮你做：

我们来计算下图中黑棋的地盘，首先把不完整的空地填满黑子，然后我们数出空白交叉点为 $8 \times 12 + 2 \times 2 = 100$ 个，然后再数出图中有多少个黑子，最后相加的总数就是黑棋的实际子数。



帮你练：

1. 黑白双方各在什么情况下算胜？
2. 请同学们当裁判，计算出图中这局棋的胜负。