校园文学丛书

又是春雨飘飞时

YOUSHICHUNYU PIAOFEISHI

章 沛◎等著

◎ ◎ ◎

春天来了，
太阳像包在毛玻璃里的白面饼，
并不亮。但你一看它，就会显得眼睛酸。

XIAOYUANWENXUECONGSHU

学苑音像出版社

I247.5
3012

又是春雨飘飞时

YOUSHICHUNYU
PIAOFEISHI

徐英时◎主编 章沛◎等著

学苑音像出版社

责任编辑:王　军
封面设计:袁一稚

校园文学丛书

徐英时　编
学苑音像出版社出版发行
(ADD:北京市朝阳区三间房邮局 10 号信箱)
P.C.:100024　Tel:010 - 65477339　010 - 65740218(带 Fax)
E - mail:webmaster@BTE - book.com　Http://www.BTE - book.com

★

北京英杰印刷有限公司印刷
2004 年 8 月印刷
开本:32　印张:825.7　字数:10665 千字
ISBN7 - 89998 - 977 - 9/G·289
碟 + 书(100 册)定价:1680.00 元(册均 16.80 元)

本书如有印刷、装订错误,请与本社联系调换

目　录

心情“变量” …… 蓝　天(1)
旖旎的原谅 …… 张　瑜(6)
童话的承诺 …… 小　凡(10)
冰之心 …… 王　晶(14)
离　别 …… 云　星(17)
爱情总复习 …… 路文彬(22)
百利子 …… 蒋　宁(28)
夜晚的私语 …… 水　笑(33)
流星爱人 …… 姚庆华(35)
回忆的季节里,我想你 …… 咸梅子(37)
流星之雨 …… 徐山山(41)

惊醒爱情梦 …… 李晓冰(44)
悲情角落 …… 含　雪(47)
摘下的戒指 …… 叶　梅(49)
爱情好比战争般残酷 …… 黄　静(52)
妖妖和小白的故事 …… 周　薇(55)
又是春雨飘飞时 …… 章　沛(61)
真　　谛 …… 杨　邪(67)
彼此考验 …… 九等生(71)
家有芳邻 …… 史荣新(75)
晚　　点 …… 竹　天(79)
丈　　夫 …… 王玉英(82)
到现在你还爱着那个叫晶的女孩么 …… 李　冬(84)
花太香 …… 嘉　嘉(89)
初恋是一片云 …… 赵丹一(92)
初恋者狂语 …… 赵　峰(95)

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

真爱无悔 …… 宋焕婷(99)
我真的错吗? …… 梦　雪(102)
迷茫之中第一次 …… 冯长鑫(105)
一个爱说“星期七”的男孩 …… 季　风(111)
缘在风中飘 …… 薄　琦(116)
水晶苹果 …… 林洁玲(119)
牵　挂 …… 张冰磊(123)
残缺的句号 …… 李　健(126)
男孩子　女孩子 …… 赵　冬(129)
花季的纸三角 …… 张　梅(133)
柏林的玫瑰柏林的雪 …… 杜　磊(136)
走向那个日子 …… 张爱玲(139)
为你焚葬过去 …… 珍　林(141)
爱情不是惟一 …… 董鸥稔(145)
橘子红了 …… 苏　丽(150)

初秋，深蓝色的味道 …… 李　晨(156)
痴情意外 …… 瑞　云(160)
你欠我一个拥抱 …… 雪　雾(164)
亲爱的，今天是我们离婚的日子 …… 雯　琪(168)
美好的感觉 …… 刘　迪(172)
照耀的菊 …… 鲍志娇(175)
那份歉意 …… 李爱申(179)
偷偷爱他 …… 每　文(183)
真　爱 …… 聂　茂(187)
小白鸽 …… 张素燕(192)
“傻　女” …… 瑶　瑶(197)
失　恋 …… 光　军(200)
名　字(外一章) …… 荒　野(203)
初次约会，你是否稳操胜券 …… 伊　梦(205)
惟有一见钟情 …… 彭　俐(209)

花季无悔 …… 邹　柳(211)
爱情的珍珠 …… N·G·威尔斯(215)
耳畔风笛(外一章) …… 万时学(220)
心事斜挂杨柳枝 …… 齐世明(222)
爱的认识 …… 徐高文(224)
呓　　语 …… 问　心(226)
美丽无助的精灵 …… 国　江(229)

寻找犹如漫天飞舞的轻轻的细雨吹拂脸颊的舒适，或诗情画意下满目的樱花瓣高高扬起的美妙心动，或是……

心情“变量”

◆ 蓝 天

一

又是一大摞试卷。

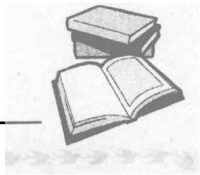
这几天一直好多好多作业，真的很累！

时间挤得要命，刚做完圆周运动，就得赶到项脊轩中“偃仰长啸，冥然兀坐”，刚从剧烈的离子反应中返回，又得沿着两条直线奔向遥远的尽头。真可以说让我尝尽了人间酸甜苦辣。古人云：吃得苦中苦，方做人上人。倘真如此，那就是莫大的安慰。

但是，我做不到。我既不想吃“苦中苦”，也不奢望“人上人”。我只想要更多属于自己的时间来消化我的学习。

可我也明白，在应试教育下，时间永远是为“试卷”服务的！

从古至今发展而来的神圣的“知识”一词就此蒙上了一层黯然的东西。是什么？我也说不出。



二

一直认为自己属于早熟的女生，却从来不知，在友人的眼中，我一直是个很幼稚的孩子。

总想写点成人化或饱含哲理的真情流露，但怎么努力，小说里一直带着天真的孩子气。是我涉世未深，还是把一切看得太美好了？抑或我真的还是个不懂事的孩子？

如果长大意味着把原本美好的东西看得更深刻一点而发现它其实并不是很完美；如果长大意味着把原本异常简单而开心的事情理解得复杂一点而发现它其实很繁琐；如果长大意味着烦恼越来越多而开心变得愈来愈少，那么，我情愿我依旧是个孩子，并且为现在的我庆幸，尽管，泪水总在我肚子里！……

三

只要一到流动的人群中，我的视线就会不自觉地向四处张望，像是在寻找什么。

和他并不认识，只是知道我们在同一所学校学习，同一个食堂用餐，同一条路径回寝室，是邻班校友。喜欢在人头攒动的校园中寻找他的身影，不为什么，或许已成了习惯。

他的身影很像风，风是初中时代的邻班校友，清楚地记得第一次看到他，是一种久违的似曾相识的感觉。从此，总习惯在人来人

往的校园小道上捕捉这种熟悉却陌生的感觉。熟悉，源于内心深处；陌生，因为我并不认识他，或者说，他并不知道我。

那么可以说，他就是那个时代的风，也可以说，他是高中时代的风。

习惯的养成需要一朝一夕渐渐积累，那么，一朝一夕之间就绝不可能将这个三年的习惯改掉，所以，我总是在茫茫人海中找寻久违的惬意！

我想，这种情感不像“暗恋”那么“暗”；这种寻找犹如漫天飞舞的轻轻的细雨吹拂脸颊的舒适，或诗情画意下满目的樱花瓣高高扬起的美妙心动，或是……

不含任何杂质，只希望永远默默陌生情……

四

室友说我是蜷缩在墙角的苔藓，只因为我对黑暗中的光线特别敏感。

或许，是真的吧。

犹如阴阴潮潮的墙角下一簇苔藓，不停地生长，只为得到那本该属于自己的阳光；而一旦可以感受到阳光，便会被阳光的耀眼而刺伤，蜷缩不前。——努力学习，加油用功，成功却总在远方触手可及的荆棘中。……

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

五

一直都很庆幸自己有个理解自己的好妈妈，真的很喜欢很喜欢这种感觉：在母亲面前无拘无束，想说什么就说什么；母亲就是朋友，比一般好友更会关爱自己、照顾自己，而不会有任何顾虑。从来没发现自己原来是如此地爱妈妈！

和妈妈真的很有缘，更想不到我和妈妈的生日竟是同一个日子！也许这就是宿命吧。或许前世，妈妈是我的女儿，所以现世的她如那时的我那样爱护她般地爱我；抑或如大地女神迪梅尔和她的女儿贝瑟芬妮，前世无法保护好女儿，所以今世是如此细心呵护着我，只求我幸福开心……

有一句话：这世上不是被爱的愈多的人，愈懂得回报爱，反而爱得愈多的人，愈会加深地去爱。——是所有爱的人和被爱的人最真的写照。

母亲就是这样！

如果有来生，我仍愿做她的女儿，只是不会像现在这样只会令她伤心无奈；会陪着她漫步于月光普照而泛起一片银光的乡间小道以慰她空余的无聊；会在她劳累一天回家时递上一杯沁人心脾的绿茶以除她一日的疲惫；会每天做好饭摊好碗筷等她回来又在睡前为她按摩，让她可以睡得舒坦……

总之，我会永远地做她的女儿！开心地、幸福地……

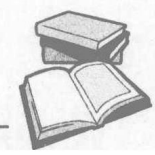
六

校园生活，除了任课老师是固定的，同学朋友是不变的，其他的一切都在变。阳光昨天是辣辣的，今天是柔柔的，明天或许是甜甜的；昨天花儿只睁开半只眼，今天是把它的全部笑颜露给我们看……

正如谁所说，变是绝对的，不变是相对的。

相对于假期里自由支配时间的主人翁意识，我对成熟的烦恼，我不想长大的欲望是不变的；相对于没有体验过爱情的温暖与伟大，我喜欢他的清纯的感觉是不变的；相对于任何情感在我心中的分量比例，我爱妈妈胜过一切的亲情是不变的！

那么，带着相对的不变，我穿梭于知识的校园，寻找自己的快乐，追逐自己的梦想，感受绝对的变！



我不知道原谅你是不是一种堕落。那天，风叹息，那场分离停在我眼底。小时候，跌倒留下的伤口，长大了以后还在，但痛的感觉已经轻轻的模糊，就像这段感情。

旖旎的原谅

◆ 张 瑜

纷乱的风挟裹着密密的雨。我在风雨中狂奔，没有目标，像一只迷失的小羊。真想让时间就停留在这一刻，我不想面对错综复杂的一切。只希望从这个世界蒸发掉，我在逃避什么？我忘记了！

曾经，每一度春光惊讶着我赤热的心肠。怎么回事呀？那时我那么的热情。我没有忘记自己站在花前的喜悦。像花朵对于季节的忠实，我也有我的忠实的“阳光”。

而今，仿佛春已缺席。突然想起，只是一阵冷寒在心里，三月春风似剪刀啊！剪到我的内心。

那一晚，莫名其妙地去电影院。随便坐着，有人来赶，换了一张椅子，又有人来要。最后，乖乖地掏出票看个仔细，摸黑去了角落。这里才属于我！跌跌撞撞，又回这个一度留恋，以为再也不会回来的角落。我苦笑着坐下，摊着偷回来的记忆，一一检点。

冰冷的空气，雨水融合着我和你。强忍着泪水的眼睛。你低下头，对我轻轻地说，你是无意的。我沉默着，不敢说什么。你曾经对我的承诺，还记得吗？一次次地让我失望。不愿看见她，好恨她！你犯错，错到无法再让我留在你的世界。“不用说，你走吧”我朝你大喊。你转过身静静地走着，我也是！你竟然没掉头，最残忍的那一刻。好想你会奇迹般地追上来，可你没有！

回忆是一种温柔，但回忆后的惊醒却像一把刀，割得我心痛，我想忘记，却无能为力。离开了你才知道孤独的滋味。分手的那一幕让我始终难忘。我想忘记却无能为力。

午夜，又被有你的噩梦惊醒。起身慢步窗前，轻手打开窗子，窗外一片白茫茫的，下雪了！记得那年冬天，下雪的时候，我懒懒地拿了本书，偎依在你身旁，一起数着跳动的火焰。一同争论世界名人轶事，你斗不过我就拨弄着我的短发，笑着说：“你以后离开我后，像她们一样，失恋后就剪掉头发吗？”我说：“你要我当尼姑哇，不干！”你笑着说“我可以当和尚嘛！笨丫头！”。那时，我们是多么快乐。现在又下雪了，可炉火旁只有一个身影。盼着天亮，裹上厚厚的大衣，套上围巾，走出充满你的味道的小屋。

你以前说过“即使你给我一个没有颜色的太阳，我也不会介意，我也会试着去欣赏。如果把一个树干光秃、黄叶铺地的残秋推给我，我也会坚强的去面对。”你做到了吗？你真的不想我吗？

窗外，紫罗兰又多了一朵，我知道，你昨夜又光顾了我的“避

风港”。拽着紫罗兰迷茫的走出去。城市的喧闹已淹没了我心痛的声音。“先生,你要咖啡还是要茶?”“咖啡!”“什么咖啡?”“爱尔兰咖啡”“需要加眼泪吗?”不自觉地偷听到别人的对白。曾经告诉过你,最喜欢痞子蔡的 plan。你这会儿想起那加了我的泪的咖啡吗?

我不知道原谅你是不是一种堕落。那天,风叹息,那场分离停在我眼底。小时候,跌倒留下的伤口,长大了以后还在,但痛的感觉已经轻轻的模糊,就像这段感情。当你离开,伤口变成证据,久而久之,在心底汇积成一本笔记,提醒自己,要好好珍惜。

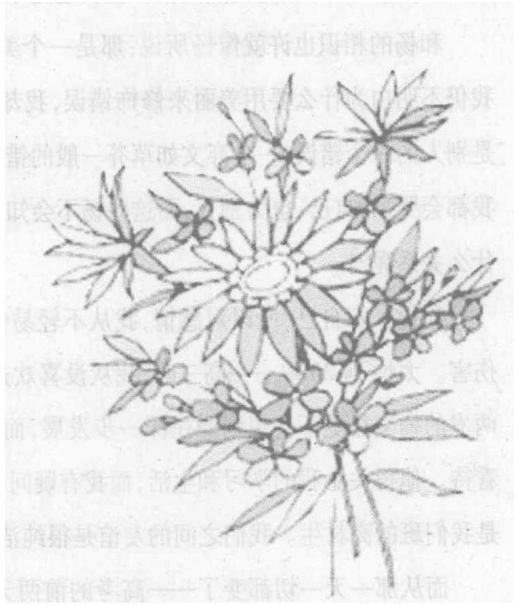
当秋天再来的时候,你要我笑着去爱、去拥有。就算是再短暂的温柔,也只是重温这段记忆而已。看时光的残酷,拾不得被遗忘,这命运我很满足。曾经拥有幸福的瞬间,我会为你打开时间的锁,让这一切自由不被束缚,我不会后悔的。把紫罗兰捎给你,寄着我的原谅。我想:看到紫绸带的你,一定明白我不敢直接对你说,只好这样告诉你。未来就像一件神秘包裹,等着你用勇气打开并快乐感动。

绕了一圈的我们又能回到终点吗?我们之间拥有幸福的瞬间,又为什么不能彼此包容呢?风再大又怎样,有了宽容我们一样能够快乐。

我现在彻底地懂了,相信你只是无意伤害我。你的真心又骗我了。我不会再怀疑,再小心眼儿了。上帝都会犯错,更何况我

们。我笑着擦掉你眼角的泪水,轻轻地说:“我原谅你了!”你温柔的勾起了我的小指头,灿烂的笑了。

这就是旖旎的原谅!



此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com