

الكتب القيمة المخزونة الكاملة لقومية هوي الصينية

回族典藏全書

吴海鹰 主編

甘肅文化出版社
寧夏人民出版社

198

主編

吳海鷹

副主編

吳建偉

雷興魁

雷曉靜

回族典藏全書

198

甘肅文化出版社

寧夏人民出版社

第一百九十八冊 目錄

樸麗子

清石印本

清・馬時芳

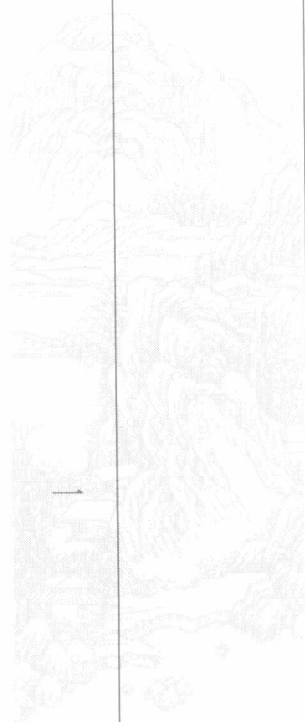
.....

一

【回族典藏全書】

文獻名 樸麗子
作者 清・馬時芳
版本 清石印本

樸麗子



平泉遺書敘

平泉遺書都十一種禹州馬先生著

當先生時禹未改縣故從舊名文史例然

先生

諱時芳字誠之居禹治西南觀耜園環有平泉因以為號馬氏為禹故家自端肅公文升以降聞人繩繩先生父諱興淇號紫洲以拔貢為安福丞歷署名縣人感傳其草聖至先生仍世益光弱冠中副榜久赴秋試不遇賦歸來詩十二首以見志後為封邱教諭以憂歸築精舍於端肅賜第明農堂西偏作水竹居杜門却掃者久之道光歲丁亥復選授鞏縣教諭先生

文獻名模麗子
作者清·馬時芳
版本清石印本

文獻名 樸麗子
作者 清·馬時芳
版本 清石印本

此上
平泉
身世

此段
揭平
泉學
所大
凡所
以垂
訓衆
人

己篤老遲遲後出道省垣謁大吏耻之欲歸既而曰宗卑勢也升沈
時也時勢儻來乎前而我不與所以定命也遂赴選丁酉卒於鞏
縣學署壽七十七歲鞏人至今思慕之先生少縱酒輒醉使氣中
歲與名流角逐東浮淮南過江北渡河行歌燕市迄無所得始痛折
節為學其學不論幽渺不滯言詮外切求之人情世故而內直反之吾
心自安峻者夷之隘者廓之間者溝之迂者徑之自是行千里皆坦
途其於學以求樂學以解縛之悖一編之中三致意焉蓋深悟為道日
損損之又損以歸於簡易樸實隕然幾無復壇宇之存而其中心藏之

此段
觀破
平泉
真寶
本領

此段
就這
書光
總說
後分
說

者則默以權畧機應空明澄澈自喜
時龍山李公暇昌祿贈詩云權畧
機應皆道道空明澄澈不是禪
所未敢昌言譁衆者國之利器不以示人誠慎之也其師法自蘇門
以規陽明白沙而象山而堯夫明道而濂溪而文中子再溯郭林
宗以薄張子房而衍演為莊周老聃其崇論不諱魏武而更推轂
司馬仲達姚廣孝間及寄奴賀六渾別出孤識以旌公孫鞅日以
惻隱天性呼人惺惺顧又曰苦心太重不可以學道此則俟知者知
耳綜覽先生述作以考班志固屬儒家者流而橫潰以入雜家見
王治之無不貫此其所長也每下愈況百姓與能及其至也上哲其

文獻名 樸麗子
作者 清·馬時芳
版本 清石印本

文獻名 樸麗子
作者 清·馬時芳
版本 清石印本

平泉遺書

一二

猶病諸先生書大帙首樸麗子次則求心錄二者蓋數數增刪故傳寫多異同前光緒年間祥符王君渭春有樸麗子之刻乃依鞏縣孫君子忠刪本美哉猶有憾茲則先生晚年定論也凡十九卷求心錄分四部今禹人所存皆非完璧茲求得先生手書原草照錄初無卷次馬氏心書四卷來學纂言一卷論語義疏十九卷風燭學鈔四卷黃池隨筆上下各一卷芝田隨筆若干卷垂香樓詩稿可六卷挑燈詩話九卷風楹待月一卷彙印於吾禹存古學社先生手著畧備於斯矣若鳴竹隨筆聞雞隨筆垂香樓文稿續稿周易

註或隱或殘皆未及董理此外夏率傳信錄四家輯語

文中子周子程伯子陽明

先生所選訂也

更有趙寬夫遺書亦經先生整正

陽明全集理學宗傳四書近旨則先

生所評點也又先生最喜讀知蒙謂與易相表裏其批本舊

藏吾禹楊子衡先生家今失之矣聞李文清公稱美平泉書以

此為最或文清家舊有藏本乎應侯異日訪之河內李氏頃郭

孝廉春園出示先生女弟甘茶女士詩稿其楣上行間酣嬉淋

漓皆先生手蹟詩大佳真星鳳也宜附先生書以傳為吾友

陳明經肇卿持去曰以付影印先生嘗曰道有仙風禪有寂

文獻名樸麗子
作者清馬時芳
版本清石印本

文獻名 樸麗子
作者 清·馬時芳
版本 清石印本

平泉遺書

一三

光在吾儒為德容蓋自讚也舊傳先生老年嘗應劉氏

蒼佩先生裔

招飲入城蓋觀者如堵牆先生至則乘一牛車赤面銀鬚眾

嘆羨為神仙焉則君子之所養可知矣先生工書法不落晉

人下醺醺有道味即鄉愚亦雅重之肇鄉諉余敘先生遺

此下
以作
敘收

書並為之傳謹最其學要兼寓身世如此昔司馬子長成史

記有自序實即傳也至班孟堅漢書終篇並命曰敘傳區

區之為猶師古也雖然先生書在讀者當自得之敘亦辭

費矣每手一編輒覺先生不死睟面盎背坐人春風何以傳

為吾亦自揔吾仰止之意耳民國乙卯十一月十九日里後
學王琴林敬撰於何陋居之小瑯嬛

文獻名 樸麗子
作者 清·馬時芳
版本 清石印本

文獻名 樸麗子
作者 清·馬時芳
版本 清石印本

樸麗子敘

予從劉子叶六得讀其師馬平泉先生樸麗子一書而不覺
洒然有契於心也掩卷歎曰先生其孺然於戒懼之實而脫然
於塵埃之外者乎蓋先生宗尚陸王以慎獨為本深造密詣浩
然自得自宥密之際以達於行習之間渾然一誠之所貫而於
世味則泊如於世機則豁如也慨夫世之儒者離性命與事功而
二之遂致徂古非今失之迂談精說妙失之空曲謹小廉失之腐
矜己傲物失之戾曲徑歧途紛然錯出而不可究詰於是儒滋為

世詬病而聖學幾不可為先生憂之此樸麗子所為作也今
讀其書或寓言或正言或恢諧或莊論或談笑或涕泣上下
古今洞悉夫治亂興衰成敗之故而該貫乎物理人情之微經
緯條理燦若列眉要皆自道其心得蓋慎獨之功愈簡易愈
真切愈精明愈廣大於世儒之病掃除而廓清之則自有以
隱合乎古人而超然於意言之表焉耳抑吾尤願讀是書者
約己而力踐之以求得其所以然之故勿拘文而牽義勿執此
而病彼則庶幾不失先生之微意乎劉子尊信師說表章不

文獻名 樸麗子
作者 清·馬時芳
版本 清石印本

文獻名 樸麗子
作者 清·馬時芳
版本 清石印本

遺餘力出是書示余屬為之序余學無實得愧不足以發明
先生之蘊而固辭不獲遂撮其大意於簡編亦庶幾共相砥礪
以無負先生之教云爾河內李棠階

樸麗子序

往時余以菲寸屏居又損莽中遠稽於古近觀於今粵園樵牧
之屬街談巷議之語以及一飲一食一草一木之細微有所感
於心輒警惕咨嗟而書之或情著手筆端或意合於辭
外雖其間未必悉合要皆反身切己之言得諸磨鍊堅
苦中其於涉世之方三折肱矣樸不材木也花不足以悅
目實不足以適口匠氏數過之而弗覩也麗者麗於

樸麗子序

文獻名 樸麗子
作者 清·馬時芳
版本 清石印本

文獻名 樸麗子
作者 清·馬時芳
版本 清石印本

是以安身也樸麗子者其別號遜以名其書凡九卷起
丁巳至癸亥今者遇難幸免茲大造再生之恩不敢虛此歲
月因復取生平所有雜著及黃池芝田諸隨筆參稽核訂合前
書為十九卷力策餘光用以仰答天庥不勝戰兢竦息之
至

道光十四年甲午秋八月既望禹州馬時芳書於輩學天
籟亭時年七十三歲