

曾国藩教子经的智慧

天下父母都要学会的教子方略

立德、立功、立言的做人标准，克己、持家、勤政的做事准则

雷昕 ● 编著



品读国学为人生一大美事。
得晤先贤，激扬智慧，
不亦快哉！

国学馆

珍藏
版

曾国藩教子经的智慧

天下父母都要学会的教子方略

立德、立功、立言的做人标准，克己、持家、勤政的做事准则

雷昕·编著

品读国学为人生一大美事。
得晤先贤，激扬智慧，
不亦快哉！



远方出版社

图书在版编目(CIP)数据

曾国藩教子经的智慧 / 雷昕编. —呼和浩特：远方出版社，2009.1
(国学馆)

ISBN 978-7-80723-386-2

I. 曾… II. 雷… III. 曾国藩(1811~1872) - 家庭教育 - 经验
IV. G78

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第203129号

国学馆 曾国藩教子经的智慧

丛书主编：李志敏
作 者：雷 昕
责任编辑：刘向武
装帧设计：染设绘 · vision
出版发行：远方出版社
社 址：呼和浩特市乌兰察布东路666号
（0471-4919981 邮编 010010）
经 销：全国新华书店
印 刷：北京嘉业印刷厂
开 本：720 × 1000 1/16
字 数：2500千字
印 张：150
版 次：2009年1月第1版
印 次：2009年1月第1次印刷
印 数：1-5000册
标准书号：ISBN 978-7-80723-386-2
总 定 价：(全10册) 280.00元
单册定价：28.00元

前言

后人将曾国藩称为晚清“第一名臣”，由此可见他是中国近代史上一位重量级的人物，虽然没有显赫的家世背景和财富做依托，可他却能够十年七迁，官至二品；他熟读历史，对官场之道洞若观火，疾呼政治改革和道德建设，探求修补世道人心的捷径，企图在自己的心灵之光照射下探索一条走出精神困境的道路；他“同治中兴”开展洋务运动，使大厦将倾的清王朝又苟延了60年，其功业无人能敌。而他的著作和思想同样影响深远、泽被后人，并成为中国封建社会最后一尊精神偶像。

尽管许多人对曾国藩的历史功绩颇有微词，但其家书，几乎为各界所称道。《曾国藩家书》也一跃成为研究曾国藩其人及这一时期历史的重要史料。曾氏家书行文从容镇定，形式自由，随想而至，挥笔自如，在平淡家常事中蕴含真知良言，家书的字里行间充分表现了曾国藩崇高理念和可贵品质，为后辈树立了榜样，这是一份可以从中反映一个家庭、一个时代的真实记录，一份可以交予传孙的宝贵精神财富！

大多数官宦之家，盛不过三代，而曾氏家族却代代有英才，像曾纪泽、曾广均、曾约农、曾宝荪、曾宪植等一批著名的外交家、诗人、教育家、科学家和高级干部层出不穷。曾国藩是最好的儿子，能使父母宽心；是最好的哥哥，教导和照顾弟妹，体贴入微；曾国藩更是仁慈的父亲，是儿女的好榜样。他的家书讲求人生理想、精神境界和道德修养，在骨肉亲情日渐淡漠、邻里亲戚形同陌路的现代社会里，确实有劝世化俗的价值，值得每个人一读。

面对孩子成长中出现的普遍问题，一些教子书就很难起到有效地对症下药的作用。为此，我们希望通过本书中翔实的资料、真实的事例、严肃认真的思考，

全面分析孩子成长中的问题，查找问题形成的原因，寻找解决办法。本书精选了曾国藩家书中最具代表性的100篇来畅谈他的教子经，力求通俗易懂，能使读者准确地领悟其思想内涵。由于本人能力有限，一己之见，只能是管中窥豹，望读者指正。希望本书能成为您观察孩子现状的一面镜子、了解孩子心灵的一把钥匙，从而为您架起一座和孩子沟通的桥梁，希望普天下所有的孩子都能健康成长！

曾国藩教子经的智慧

目 录

第一章 用德育撑起孩子人生的支点

第一节	做人要厚道,做事要“有恒”	2
第二节	为人最重要的是诚实	4
第三节	为明理而读书	6
第四节	家运兴衰在于人	8
第五节	把孝道放在第一位	10
第六节	家族关系不能忽视	12
第七节	生活一定要戒奢侈	15
第八节	居家不忘勤俭二字	17
第九节	充分认识自身的不足	19
第十节	严于律己,心胸豁达	22

第二章 培养孩子良好的习惯

第一节	扬长避短可以弥补缺陷	25
第二节	自强才能自立	27
第三节	消除傲气少说话	29
第四节	骄傲自满会成为祸害	31
第五节	打好基础再求取功名	33
第六节	有过须纠,有错必改	35
第七节	凡事不必总要完满	37
第八节	豁达光明之胸才能成就一番事业	40
第九节	做事留下余地	43
第十节	不让骄傲成为前进的拦路虎	45

第三章 营造和睦的家庭氛围

第一节	给孩子推荐一些有益的书	48
-----	-------------	----

第二节 没有规矩不成方圆	51
第三节 家庭成员间要和谐相处	53
第四节 手足情深相辅而行	55
第五节 父母要做孩子的榜样	58
第六节 娇惯子女就是伤害子女	60
第七节 不给子孙留下太多物质遗产	64
第八节 让家庭无后顾之忧	66

第四章 树立良好的家风

第一节 勤俭持家莫忘点滴积累	70
第二节 兴旺家门靠耕读	72
第三节 陶冶孩子的心灵	74
第四节 孝敬长辈，善待同辈	76
第五节 淳厚家风礼当先	78
第六节 百善的根本是“孝”	80
第七节 善待亲邻	82
第八节 联姻勿攀龙附凤	85
第九节 婚姻四忌	88
第十节 远亲近邻常问候	90

第五章 立长志立大志常立志

第一节 见多才能识广	93
第二节 用宽容和诚信对待他人	95
第三节 打造树一样挺拔的志向	98
第四节 坚忍是成功的试金石	100
第五节 让勤俭成为传家之宝	102
第六节 打破旧框框的行为模式	104
第七节 厚积薄发让凡人成大器	106
第八节 君子就是立志存高远的人	108
第九节 志趣远大的朋友才值得结交	110
第十节 勇于砺志是人生的起点	112

第六章 把握成长过程中的机遇

第一节 慎重选择适合自己的职业	115
第二节 亮剑须掌握时机	117
第三节 有压力才能有成就	119
第四节 抓住人生中的每一次机会	121
第五节 选择一定要慎重	123
第六节 要善于找到赏识并举荐自己的人	125
第七节 让朋友成为人生旅途中的帮手	128

第七章 知冷暖学处世

第一节 做人不能一味沉迷追求富贵	131
第二节 常怀一颗平常心	133
第三节 根据国家的需要来就业	135
第四节 把生存放在人生的第一位	137
第五节 待人接物不骄横	139
第六节 不要盲目地追求功名	141
第七节 用顽强的毅力去克服遇到的困难	143
第八节 从容面对突发事件	145
第九节 让孩子能独当一面	147
第十节 在智慧里求强	149
第十一节 讲究交友之道	152
第十二节 不要把有利可图作为朋友间交往的条件	155
第十三节 功名不是最重要的	158
第十四节 机遇是成功的跳板	160
第十五节 善待远亲近邻	162

第八章 好的习性是成才的“重中之重”

第一节 举止稳重凡事不强出头	165
第二节 居安思常危	167
第三节 做事专心才能考虑周全	169
第四节 凡事三思而后行	171

第五节	知错就改也是诚实的表现	173
第六节	对待每一个人都要讲礼貌	176
第七节	“诚”是立志之本	179
第八节	谦慎是为人处世之基	181
第九节	重视精神修养	183
第十节	人生的最高境界是不忮不求	185
第十一节	留给子孙的应当是精神财富	188

第九章 学习作文讲究方法

第一节	持之以恒地去学习	191
第二节	读书的目的是为了明白事理	193
第三节	学习得好在于平时的用心积累	195
第四节	精通一门学问很重要	197
第五节	看、读、写、作每天都不能少	199
第六节	求学求知要选好老师	201
第七节	勤奋学习才能打下好根基	203
第八节	不讲究吃穿用之物	205
第九节	珍惜时间	207
第十节	全身心地投入到自己要做的事情中	209
第十一节	做事从大处着眼小处入手	211
第十二节	用书来完善自我	214
第十三节	用一生的时间来学习	217
第十四节	把情和理巧妙地融入到文章中	220
第十五节	写文章就要写出立意雄奇的气势	222
第十六节	练字追求寓雄奇于淡远之中	224
第十七节	择书而阅利成长	226
第十八节	多作笔记多写心得有助于记忆	228
第十九节	为读书而读书才能获得更多的知识	230

第一章

用德育撑起孩子人生的支点

曾国藩教子经的智慧

天下父母都要学会的教子方略

第一节

做人要厚道，做事要“有恒”

接尔十九、二十九日两稟，知喜事完毕，新妇能得尔母之欢，是即家庭之福。我朝列圣相承，总是寅正即起，至今二百年不改。我家高曾祖考相传早起，吾得见竟希公、星冈公皆未明即起，冬寒起坐约一个时辰，始见天亮。吾父竹亭公亦甫黎明即起，有事则不待黎明，每夜必起看一二次不等，此尔所及见者也。余近亦黎明即起，思有以绍先人之家风。尔既冠授室，当以早起为第一先务，自力行之，亦率新妇力行之。余生平坐无恒之弊，万事无成，德无成，业无成，已可深耻矣。逮办理军事，自失靡他，中间本志变化，尤无恒之大者，用为内耻。尔欲稍有成就，须从有恒二字下手。余尝细观星冈公仪表绝人，全在一重字。余行路容止亦颇重厚，盖取法于星冈公。尔之容止甚轻，是一大弊病，以后宜时时留心，无论行坐，均须重厚。早起也，有恒也，重也，三者皆尔最要之务。早起是先人之家法，无恒是吾身之大耻，不重是尔身之短处，故特谆谆戒之。吾前一信答尔所问者三条，一字中换笔，一“敢告马走”，一注疏得失，言之颇详，尔来稟何以并未提及？以后凡接我教尔之言，宜条条稟复，不可疏略。此外教尔之事，则详于寄寅皆先生看读写作一缄中矣。此谕。

早起、主敬、静坐、读书不二、读史、谨言、养气、保身，日知所亡、月忘所能、作字、夜不出门。曾国藩说这是他每天都要做的事情。每天都能做到这几项，这样的人可算是勤奋有恒也是非常有修为的人了。实际上，曾国藩确实也是学子们的典范。他在参加朝考期间，每日苦读，孜孜不倦，还不耻下问。这在以前的官员中，像他这样勤奋好学的人确实不多见。当然这也和他的家教以及自身修为不无关系：他出身于耕读世家，从小受儒学之教，推崇程朱理学，善择贤友。

其实每天坚持读书、读史、写字，这对一般读书人来讲都是可以做到的，但难就难在“有恒”。而“勤”和“恒”通常是一体的，勤奋的人往往就是有恒之

曾国藩教子经的智慧

人，懒惰的人往往就是无恒之人。曾国藩自己也说：“学问之道无穷，而总以有恒为主”，“人生唯有常是第一美德”。如果说曾国藩二十几岁以前的学习是为了功名科举的话，那么他后来每天能这样坚持下去，已经是把读书、读史、写字这样的学习作为一生的爱好，甚至当成是修身养性的必修课了。

做曾国藩不易，做曾国藩的儿子更不易。他是这样一位父亲：学识广博，见识广远，阅历丰富，位高权重，要求严格，他把所有的经验、智慧、理想、兴趣、已成之志、未竟之业全部压在自己的儿子身上。然而，作为曾国藩的儿子，他们也是幸运的。曾国藩把自己的全部知识、经验和智慧毫无保留地传授给了儿子，为了儿子的发展，他提供了比一般人优越得多的生活条件和学习环境，他还为自己的儿子制造了一个又一个挑战困难和失败的机会。曾国藩之所以这么做，是因为他把儿子看作了他躯体和心灵的延续。

在写给儿子曾纪泽的家书中，曾国藩语重心长地说：

“我家先祖世代相承，一直是寅正(凌晨四点)即起，至今两百年未改。从高祖、曾祖时代就代代早起。我曾见过曾祖父竟希公、祖父星冈公都是天未亮就起床，寒冬起坐约一个时辰，才见天亮。我的父亲竹亭公也是黎明即起，如果有事则不待黎明，每天夜里必定起来查看一二次不等。这是你们亲眼见过的。我近来也是黎明即起，想努力继承先人的家风。如今你已年过二十，娶妻成家，当以早起为第一要务。除了自己身体力行，还要带领媳妇身体力行。

我平生因为缺乏恒心的毛病，以至万事无成。德行无所成，学业无所成，这足以使人深以为耻。等到办理军务，本来发誓不再做别的事情，可是其间又改变了初衷。这是极为严重的缺乏恒心！我感到深深的耻辱。你如果想有点成就，就必须从‘有恒’二字上着手。

我曾经仔细观察过，祖父星冈公仪表超人，全在一个‘重’字。我的举止容貌也很稳重、厚道，就是效法星冈公。你的举止轻浮，是一大弊病，以后应时时留心。无论是坐还是行，均须重厚。早起床，有恒心，举止厚重，这三点对你来说都是最紧要的事情。早起是先人之家法，无恒是吾身之大耻，不重是尔身之短处，所以我特意谆谆告诫你。”

早起床、有恒心、举止厚重，这三点看似很平常，也很容易做到，究其实，个中思虑极深，切中肯綮，体现出了曾国藩殷切的期望。这些话语，也只有父亲才会对儿子说出来。早起说的是一个人的生活习惯，无恒说的是对人的意志品格的要求，不重说的是生活作风方面的标准，这三点，可说是把生活中的方方面面都涉及了。要达到曾国藩的要求，曾纪泽看来要努力一辈子了。

第二节

为人最重要的是诚实

吾自信亦笃实人，只为阅历仕途，饱更事变，略参些机权作用，把自家学坏了。实则作用万不如人，徒惹人笑，教人怀憾，何益之有？近日忧居猛省，一味向平实处用心，将自家笃实的本质，还我真面，复我固有。贤弟此刻在外，亦急需将笃实复还，万不可走入机巧一路，日趋日下也。纵人以机巧来，我仍以含混应之，以诚愚应之；久之，则人之意也消。若钩心斗角，相迎相距，则报复无已时耳。

每个人都希望自己很聪明，聪明人的生活和事业往往都能一帆风顺。但是，聪明与“机巧”是完全不同的，“机巧”是“算计”，含有心术不正的意思。《红楼梦》里“机关算尽太聪明，反误了卿卿性命”的警世语，说的就是这个意思。然而事实上，社会上还有不少自以为聪明绝顶，却没把心思放在正道上，而是整天想着怎么去算计别人的人。曾国藩对这类人的评价是“机巧一路”。

曾国藩始终把能诚实地对待别人看作是一个人应具有的基本品格，他认为只有诚实地对待他人，别人才会回报自己以诚实。对于那些诚实的人，曾国藩总是很赞赏，而诚实的人也最容易得到他的帮助。

曾国藩任侍郎时，有两个门生都取得了直隶知县的职位，其中一个叫杨毓柟。有一天，这两个门生同时去拜见曾国藩。曾国藩问起他们赴任的行期，杨毓柟听了马上回答：“正在准备行装，可能还要等一段时间。”另一个则说：“已经雇好了马车，马上可要动身了。”曾国藩观察了一下两人的表现，看上去杨毓柟显得奸巧些，便怀疑杨毓柟撒了谎。可是过了不久，曾国藩就听说先去赴任的并不是杨毓柟。曾国藩不由得感慨道：“人真是很难看透啊！杨毓柟的回答正是他诚实的表现。”这以后，曾国藩多次写信给直隶大人，称赞杨毓柟的贤良，并极力举荐杨毓柟。杨毓柟因此不断得到提拔，最后担任了大名知府一职。

对诚实的人曾国藩总是慷慨相助，而对于那些狡诈的人，曾国藩却很不客

气。他任江西总督时，有一天，他在官署中的亭子凭栏远眺，正好看到一个头戴花翎的人，拿着手版好像在向仆人哀求着什么，但他遭到了拒绝。那个人不得不走了。第二天，曾国藩又看见了这一幕。第三天，曾国藩看见那个人从袖子里拿出一个包裹给了仆人，仆人脸上马上现出了笑容。看到这里，曾国藩不明就里，满腹疑惑。他到了签押房刚坐下，仆人就拿了块手版走进来，说一个新补的监司求见。监司走进来了，正是他在亭子里看见的那个人。曾国藩问他是什么时候来的，他说已经来了三天了。又问为什么一直不来进见，监司支支吾吾地不说话。曾国藩全明白了。他想了一下，心里有了主意，不动声色地对监司说：“你刚到任，有地方安置一个人吗？”监司忙说：“署中不缺人，但如果是您推荐的人，属下不敢不从。”曾国藩说：“我这里有一个人给你，你不用安排他做什么重要的事情，也不必给他很高的待遇，让他有口饭吃就行了。”说完，他叫人把那个仆人唤进来，让监司把他带了回去。

做人方面，曾国藩特别注意培养子弟们质朴、忠厚、诚实的品格。他经常从反对机巧和专营诡诈方面来教导子弟们。在家信中， he说道：“天道忌巧，天道忌盈，天道忌贰。”意思是说，机巧、自满以及心口不一，都是违反自然规律的行为，这么做的人是要受到上天的惩罚的。

然而，1864年攻打金陵时，曾国藩的弟弟曾国荃就出现了心口不一的毛病。

在围攻金陵之战中，曾国荃费尽心思，就是为了独占攻破天京的头功。对此，胡林翼、李鸿章、左宗棠等人都知道，因此他们都按兵不动。可是李泰国却打算把轮船开进长江里，这可急坏了曾国荃。于是曾国荃上书皇上，说轮船不能进入江河，只宜在海上巡逻，防御海盗。曾国藩听说了这事，心里很不是滋味。他给曾国荃写了封信说：你是怕李泰国到了金陵搅乱局面，抢夺功劳，为什么不以实情相告？……七条轮船入江一事，我已上奏过三次，询问过两次，目的就是不让李泰国帮助围剿金陵、苏州。李鸿章也曾两次上书恭亲王，想必恭亲王也是心怀内疚的。现在太平军还没有消灭，不想再树一个大敌，所以才出此下计。君相都把我们兄弟视为心腹，而你上书却言不由衷。这会让朝廷怀疑我们兄弟意见不合，甚至会认为你善用权术的。

经过曾国藩的谆谆教导，这以后，曾国荃明白了玩弄机巧的后果，再也不敢心口不一了。

第三节 为明理而读书

人多望子孙为大官，余不愿为大官，但愿为读书明理之君子。勤字自持，习劳习苦；可以处乐，可以处约，此君子也。余服官二十年，不敢稍染官宦气习，饮食起居，尚守寒素家风，极俭也可，略丰典可，太丰则吾不敢也。

凡仕宦之家，由俭入奢易，由奢返俭难。尔年尚幼，切不可贪爱奢华，不可惯习懒惰。无论大家小家、士农工商，勤苦俭约，未有不兴；骄奢倦怠，未有不败。

凡富贵功名，皆有命定，半由人力，半由天事，惟学做圣贤，全由自己做主，不与天命相干涉。吾有志学为圣贤，少时欠居敬工夫，至今犹不免偶有戏言戏动。尔宜举止端庄，言不妄发，则入德之基也。

在这封信中，曾国藩表明了自己“读书不愿为官愿作明理之君子”的思想。

中国的教育，一直以来都是以应试教育为主。过去人们读书是为了求取功名，有了功名就可以做官了。曾国藩五岁启蒙，经过二十几年的应试教育，才考取了功名，在他的身上，已经打下了深深的应试教育的烙印。然而，他也有高明之处：虽得其利却能洞悉其害。他在进京后的不少家书中，都要自己的弟弟们从科举中走出来，去读于身心学问有益的书。而他也是身体力行，去拜师访友、求学问道。从道光二十一年到二十七年，曾国藩利用在翰林院的大好时机，遍读大家学术著作和诗文专集，还拜了倭仁、唐鉴两位以人格修炼为主课的名师，进行严格的修身训练。这六七年的经历，让曾国藩有了一个学问和人格的升华，为他日后的大事业奠下了厚实的基础。

在成功的道路上，人和天各占一半。正所谓“成事在人，谋事在天”。曾国藩也是这么认为的，所以他十分重视后天的努力。他说：“一个婴儿从襁褓中到逐渐能够站立行走，这只是作为自然人有了站立的本领，但是，真正走向社会才是人自立的开始。从这时开始，一个人想要做什么样的人，恐怕是最重要的。”

曾国藩教子经的智慧

实际上，一个人能否获得成功，和他自己所立下的志向有着很大关系。志向决定一个人的发展。从这一点来说，人的主观努力是非常重要的。

在曾国藩看来，做人要“四知”，就是“知命、知礼、知言、知仁”。曾国藩说，一个人可以成为富贵之人，也可以生活得很贫困，但是，决不能因为富贵或贫贱就丧失了做人的准则。历史上有过为富不仁的人，也有因为不堪贫困之苦而沦为鸡鸣狗盗之徒的，更有正值青春年少、年富力强之时却不去依靠自己的本事去努力争创一番事业的人，他们不是一心往正道上走，而是游手好闲，甚至甘愿沦为强盗。怎样才能不让自己的后代成为这样的人呢？曾国藩认为，要避免这些令人痛心的一幕发生，就要在教导子孙掌握生存本领与技能的同时，花更多的心思去教导他们“学做圣贤”。用今天的话来说，就是可以容许子孙不“成才”，但绝不能允许子孙不“成人”。

在封建社会里，多读书、多学习，懂得做人的道理，是很多人“学做圣贤”时选择的主要方式。而事情大多就是这样，那些粗俗无礼的人往往都是些不愿意去读书，或者很少读书的人。因为对读书不感兴趣，所以这些人常常显得很愚蠢或目光很短浅，教他怎么做圣贤的道理就算摆在他面前，他也不会去接触，更别说知道了。所以对于这类人而言，不论他是贫穷还是富有，他的行为在人们眼中，都让人不屑一顾。

对于人情世故，曾国藩有着深刻感悟，也知道如何去应对，所以他对于子弟的教育都很有成效。在他的教导下，曾纪鸿就是一心向着“圣贤”的方向努力。

1852年夏，曾纪鸿的祖母去世了。第二年春天，他就跟着母亲和兄姐回到了荷叶黄金堂。1854年，曾纪鸿七岁，他就在黄金堂正式启蒙读书了。1855年，曾国藩特意告诫曾纪鸿说：“不要只读八股文，那样只会浪费时光，对你没有好处。”曾纪鸿按照父亲的话去做了。1856年秋，曾国藩在江西抚州任督军。一天，有个朋友来探访他，高兴去对他说曾纪鸿如何“举止大方”，如何“有出息”，将来一定是“长江后浪推前浪”，肯定能当上大官。听了这话，曾国藩却在朋友离去后，马上执笔给儿子写了封信，说：“人们都希望自己的子孙能做大官，而我却不愿你做官，但愿你是一个读书明理的君子。”他还嘱咐曾纪鸿：

“凡是仕宦人家，由俭朴到奢华容易，由奢华恢复俭朴可就难了。人切不可贪爱奢华，不可养成懒惰的习气。”要曾纪鸿切记以勤俭为本，发奋读书但不要追求功名利禄，要努力成为一个“明理之人”。

曾国藩的这封家书，教良儿子以勤俭为本，不要为功名利禄所困，不要沾上富家纨绔习气，这些话对纪鸿一生产生了极其深远的影响。从此，曾纪鸿恪守庭训，始终不放弃耕读，学业有很大进步。后来，他进入县学后，更是勤奋好学，学业一直都在同龄人前列。

第四节

家运兴衰在于人

家运兴衰，一半在天，一半在人。在天，则无法挽回；在人，当尽心竭力。

一个人能否成就一番事业，必须具备许多方面的条件。曾国藩根据自己的所见所闻所感，得出了“家运兴衰，一半在人”的道理。他说，福祸由天做主，善恶由人做主。由天做主的，我们毫无办法，只能听之任之，但是由人做主的，我们能尽一份力就尽一份力，能努力一分就努力一分，能支撑一天就算一天。如果要让家运永远保持兴盛，就不能不分清哪是天意，哪是人为。

关于“家运之兴人天各半”的说法，和曾氏家族中的一则传闻不无关系。这个传闻的主角，就是曾国藩的母亲“江氏”。

江氏是湘乡兴让八都道常恬江沛霖的女儿，生于1785年11月3日申时。据说江氏祖先葬在了仙人山。地仙说，这仙人山的仙是个处女，谁葬在那里须记得九代要“洗女”，不然将来只有女的发达，男的发达不起来。曾国藩的母亲江氏出生后，江沛霖把她偷偷地扔到了床底下，想把她冻死。但直到半夜了，她居然还活着。江沛霖狠了狠心，又去端一块石磨来压，哪知孩子“哇”的一声哭叫，让江沛霖心一惊，双手一下软了，石磨也掉到地上，还砸伤了他自己的脚。江沛霖大惊，说：“可怜，可怜，罪过在我，你不该死呀！”连忙将冻得半死不活的孩子抱到怀里。江氏就这样捡回了一条命。

小时候的江氏，只有几岁时就学会了纺花、加麻线，还养成了勤劳、节俭的好习惯。她10多岁时，就会烧茶煮饭，喂猪种菜了，非常能干。让人感到惊奇的是，虽然没有正式进过学堂，她却认得很多字，能看得懂一般的书信。当时，曾国藩的祖父曾星冈经常在湘乡、湘潭等地往来，道常恬的下瓦屋是荷叶大界通往湘乡、湘潭的必经之路。曾星冈每次路过这个地方，总要进屋歇歇脚。有一次，曾星冈带着儿子曾麟书去湘乡，还在江家住了一晚。对于幼年时的江氏，曾星冈很是喜欢，看她还不懂事，还半开玩笑半认真地逗她喊过“家爷”；江沛霖也非常喜欢曾麟书，很希望他能成为自己的女婿，可是曾麟书要比江氏小5岁，不好早