

中国音乐家协会社会音乐水平考级教材

QUANGUO SHAOER GECHANG KAOJI ZUOPINJI

全国少儿歌唱

考级作品集 (第二套)

中国音乐家协会考级委员会 编

主编 徐沛东

执行主编 王效恭

第一级 — 第六级



安徽文艺出版社

中国音乐家协会社会音乐水平考级教材

QUANGUO SHAOER GECHANG KAOJI ZUOPINJI

全国少儿歌唱 考级作品集 (第二套)

中国音乐家协会考级委员会 编

主 编: 徐沛东

执行主编: 王效恭

第一级——第六级



安徽文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

全国少儿歌唱考级作品集(第一级~第六级)/徐沛东主编.
—合肥:安徽文艺出版社,2008.5(2009.6重印)
(中国音乐家协会社会音乐水平考级教材)
ISBN 978-7-5396-3000-7

I.全… II.徐… III.儿童歌曲-中国-现代-选集

IV.J642.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第061411号

**版 权 所 有
盗 版 必 究**

全国少儿歌唱考级作品集(第一级~第六级) 徐沛东 主编

责任编辑:洪少华 陶彦希 蒋 晨

出版:安徽文艺出版社(合肥市圣泉路1118号)

邮政编码:230071

网 址:www.awpub.com

发 行:安徽文艺出版社发行科

印 刷:合肥新景印务有限公司

开 本:700×1000 1/8

印 张:15.75

字 数:220,000

版 次:2008年5月第1版 2009年6月第2次印刷

标准书号:ISBN 978-7-5396-3000-7

定 价:38.00元

(本版图书凡印刷、装订错误可及时向承印厂调换)

前 言

大家都说,提高全民族素质是每位公民的神圣职责,而歌唱则是重要手段和捷径之一。

歌唱,具有强烈、深刻、迅速的感染力,影响面广、辐射性强,以其演唱的歌曲作品蕴涵的健康内容,教育、感染着孩子们——

歌唱,引导广大少年儿童对理想的追求,有助于优良性格和品德的形成。

歌唱,增强广大少年儿童的自信,塑造坚定执著和对学习、对生活充满信心的品格。

歌唱,赋予广大少年儿童豁达、开朗、活泼的性格,使孩子们变得情感通畅。

歌唱,净化广大少年儿童的心灵,陶冶情操,以孩子们的情感为轴心,对人生价值、人生韵味予以整体展现,从整体把握和发展他们的内心世界,使孩子们变得情感丰富,情趣高尚。

歌唱,提高少年儿童的音乐鉴赏力和审美情趣,它作用于性格、品德和志向,似涓涓细流、绵绵春雨,润物无声于潜移默化之中。或使孩子们心胸开阔、奋发向上;亦让他们心绪平和、遇事沉稳。在歌声的沐浴下,品德和人格更加丰满、完善。

中国音乐家协会历来十分重视少年儿童的歌唱,为了给广大喜爱歌唱的少年儿童提供施展才华的平台,于2000年起在全国开展歌唱考级活动。自考级以来,一直使用《全国少儿歌唱考级歌曲集》。八年来,该书在培养少年儿童高尚情操、传授歌唱技巧、促进歌唱考级活动健康发展等方面起到了十分积极的推动作用,受到参加歌唱考级的考生、教师和家长们的热烈欢迎和一致好评。

随着时间的推移,特别在“全国少儿歌曲创作、演唱大赛”活动深入开展的今天,全国的词曲作家在文化部、中国音协等有关单位的组织下,创作出了大量反映当今少年儿童心理、情操与生活情趣的优秀歌曲作品,适合各个年龄段、不同程度的少年儿童演唱。

为了使歌唱考级活动更加贴近少年儿童的音乐心理需求,进一步引导他们的审美取向,结合广大教师、学生、家长和各级“考级办”的要求,我们在原书的基础上,做了进一步的调整,补充了一些近年来新创作出的优秀少儿歌曲,并适当降低难度,编成了这本《全国少儿歌唱考级作品集》。在所编入的作品中,凡属必唱曲目,在目录上均用“★”注明。

由于编者经验有限,且时间仓促,这本《全国少儿歌唱考级作品集》不妥之处在所难免,诚望广大参加考级的学生及教师、家长和全国各地“考级办”的朋友们,在使用过程中多提宝贵意见,以便今后予以修订,使本书更加完善、更加科学、更加实用。

徐沛东

2008年3月

少儿歌唱考评标准

少儿歌唱考级设1~10级,第10级为最高级。报考少儿歌唱考级者的年龄原则上应为6~16岁,但各考区也可根据当地情况灵活掌握。报考歌唱考级没有起点级别限制,但要求跳级的考生除演唱本级的两首歌曲之外,还必须演唱前一级中的一首必唱歌曲。考虑到少儿音域的差异,允许考生在歌曲原调基础上升降两个半音。歌唱考级的考级办法与中国音协其他科目考级办法基本相同,实行“五统一”,即统一教材,统一报名方法,统一评判标准,统一调派评委,通过考级的考生由中国音乐家协会考级委员会统一发放考级证书。

少儿歌唱考级具体评分标准分以下四项:

第一,音准、节奏。这是唱好一首歌的最基本要求,没有好的音准、节奏,在歌唱考级中是不能获得好成绩的。

第二,发声、吐字。气息自然通畅,发声位置正确,吐字清晰、准确,与歌曲情感的表达、不同风格的陈述相结合。必须克服技术与艺术脱节、违反艺术规律的不良现象。

第三,情感表现。少儿歌唱像成年人歌唱一样,也是为了表达心中的真情实感,没有情感的歌唱不是好的歌唱。这就要求参加歌唱考级的少年儿童首先要正确领会、体验歌曲的内涵和情感,然后用恰当的、充分的歌唱技巧表现出来。

第四,仪态修养。歌唱时有很强的社会性,是少年儿童之间、少年儿童与成人交往的一种方式,也是一种重要艺术表演形式,不是孤立的个人行为。因此,要重视仪态,讲究风度,以良好的仪态和风度展现少年儿童的艺术修养和素质。

这四项考级标准,目的在于提倡一种导向,提高歌唱的文化品位,着眼

于素质教育和精神文明建设。在考评中,对级别低、年龄小、所演唱作品较简单的考生,和级别高、年龄大、所演唱作品难度较大的考生,打分标准和尺度应有所区别。

中国音乐家协会考级委员会

2008年5月

少儿歌唱考级评判标准

第 一 级

报考少儿歌唱第一级考生的评判,依据下列规定和标准:

一、凡报名参加中国音乐家协会少儿歌唱考级的考生,必须使用《全国少儿歌唱考级作品集》(第二套)一书及配套出版的演唱、伴奏光盘(北京天凡文化发展有限公司制作,学苑音像出版社出版),否则,不计成绩;考试时考生须自带伴奏光盘。

二、考生必须演唱《全国少儿歌唱考级作品集》(第二套)第一级十八首歌曲中的两首,其中必须包括一首必唱歌曲;对考生演唱的两首作品均为必唱歌曲者予以鼓励(目录中标“★”者为必唱歌曲)。

三、音准、节奏基本准确。

四、发声自然,声音较纯净,吐字较清楚。

五、演唱基本完整,基本上能表现出歌曲内容。

六、演唱时仪态纯朴、天真,并与年龄相一致。

七、演唱基本上能与伴奏音乐相配合。

第 二 级

报考少儿歌唱第二级考生的评判,依据下列规定和标准:

一、凡报名参加中国音乐家协会少儿歌唱考级的考生,必须使用《全国少儿歌唱考级作品集》(第二套)一书及配套出版的伴奏光盘(北京天凡文化发展有限公司制作,学苑音像出版社出版),否则,不计成绩。

二、考生必须演唱《全国少儿歌唱考级作品集》(第二套)第二级十八首歌曲中的两首,其中必须包括一首必唱歌曲;对考生演唱的两首作品均为必唱歌曲者予以鼓励(目录中标“★”者为必唱歌曲)。

三、音准、节奏基本准确。

四、发声基本自然,吐字基本清楚。

五、能完整演唱歌曲,基本上能表现出歌曲内容。

六、演唱时仪态大方、单纯,并与年龄相一致。

七、演唱基本上能与伴奏音乐相配合。

第 三 级

报考少儿歌唱第三级考级的评判,依据下列规定和标准:

一、凡报名参加中国音乐家协会少儿歌唱考级的考生,必须使用《全国少儿歌唱考级作品集》(第二套)一书及配套出版的伴奏光盘(北京天凡文化发展有限公司制作,学苑音像出版社出版),否则,不计成绩;考试时考生须自带伴奏光盘。

二、考生必须演唱《全国少儿歌唱考级作品集》(第二套)第三级十八首歌曲中的两首,其中必须包括一首必唱歌曲;对考生演唱的两首作品均为必唱歌曲者予以鼓励(目录中标“★”者为必唱歌曲)。

三、音准、节奏基本准确。

四、发声基本自然、通畅,吐字基本清楚。

五、演唱歌曲完整,能表现出歌曲内容。

六、演唱时仪态大方、朴实,并与年龄相一致。

七、演唱基本上能与伴奏音乐相配合。

第 四 级

报考少儿歌唱第四级考级的评判,依据下列规定和标准:

一、凡报名参加中国音乐家协会少儿歌唱考级的考生,必须使用《全国少儿歌唱考级作品集》(第二套)一书及配套出版的伴奏光盘(北京天凡文化发展有限公司制作,学苑音像出版社出版),否则,不计成绩;考试时考生须自带伴奏光盘。

二、考生必须演唱《全国少儿歌唱考级作品集》(第二套)第四级十八首歌曲中的两首,其中包括一首必唱歌曲;对考生演唱的两首作品均为必唱歌曲者予以鼓励(目录中标“★”者为必唱歌曲)。

三、音准、节奏基本准确。

四、发声基本自然、通畅,咬字、吐字基本清楚。

五、演唱歌曲完整,能表现出歌曲内容。

六、演唱时仪态大方、朴实,并与年龄相一致。

七、演唱基本上能与伴奏配合。

第 五 级

对报考少儿歌唱五级考级的评判,依据下列规定和标准:

一、凡报名参加中国音乐家协会少儿歌唱考级的考生,必须使用与《全国少儿歌唱考级作品集》(第二套)一书及配套出版的伴奏盘(北京天凡文化发展有限公司制作,学苑音像出版社出版),否则,不计成绩;考试时考生须自带伴奏光盘。

二、考生须演唱《全国少儿歌唱考级作品集》(第二套)第五级十八首歌曲中的两首,其中必须包括一首必唱歌曲;鼓励考生演唱两首必唱歌曲(目录中标“★”者为必唱歌曲)。

三、音准、节奏准确。

四、掌握一定的呼吸、发声方法,声音通畅、明亮、自然,吐字均匀、准确。

五、演唱歌曲完整,能较好地表现出歌曲情感与内涵。

六、演唱时仪态大方、朴实,并具有时代感。

七、演唱与伴奏音乐配合较好。

第 六 级

报考少儿歌唱第六级考级的评判,依据下列规定和标准:

一、凡报名参加中国音乐家协会少儿歌唱考级的考生,必须使用《全国少儿歌唱考级作品集》(第二套)一书及配套出版的伴奏光盘(北京天凡文化发展有限公司制作,学苑音像出版社出版),否则,不计成绩;考试时考生须自带伴奏光盘。

二、考生必须演唱《全国少儿歌唱考级作品集》(第二套)第六级十八首歌曲中的两首,其中必须包括一首必唱歌曲;对考生演唱的两首作品均为必唱歌曲者予以鼓励(目录中标“★”者为必唱歌曲)。

三、音准、节奏准确。

四、掌握一定的呼吸发声方法,声音通畅、自然、明亮,基本做到字正腔圆,即字头准确,字腹丰满,字尾轻巧不走样。

五、演唱歌曲完整,能较好表现歌曲的内涵与情感。

六、演唱时仪态大方、朴实,并具有时代感。

七、演唱与伴奏音乐配合较好。

第七级

对报考少儿歌唱第七级考级的评判,依据下列规定和标准:

一、凡报名参加中国音乐家协会少儿歌唱考级的考生,必须使用《全国少儿歌唱考级作品集》(第二套)一书及配套出版的伴奏盘(北京天凡文化发展有限公司制作,学苑音像出版社出版),否则,不计成绩;考试时考生须自带伴奏光盘。

二、考生必须演唱《全国少儿歌唱考级作品集》(第二套)第七级十八首歌曲中的两首,其中必须包括一首必唱歌曲;对考生演唱的两首作品均为必唱歌曲者应予以鼓励(目录中标“★”者为必唱歌曲)。

三、音准、节奏准确,音乐感觉较好。

四、口型正确,喉头稳定,舌位正确,换声自然;初步掌握头腔、口腔、胸腔共鸣的运用。

五、演唱完整、紧凑,较感人,能较好表现歌曲的内涵与情感;

六、演唱时仪态健康、朴实、大方,并具有时代感。

七、演唱时能较好与伴奏音乐相配合。

第八级

对报考少儿歌唱第八级考级的评判,依据下列规定和标准:

一、凡报名参加中国音乐家协会少儿歌唱考级的考生,必须使用《全国少儿歌唱考级作品集》(第二套)一书及配套出版的伴奏光盘(北京天凡文化发展有限公司制作,学苑音像出版社出版),否则,不计成绩;考试时考生须自带伴奏光盘。

二、考生必须演唱《全国少儿歌唱考级作品集》(第二套)第八级十八首歌曲中的两首,其中必须包括一首必唱歌曲;对考生演唱的两首作品均为必唱歌曲者予以鼓励(目录中标“★”者为必唱歌曲)。

三、音准、节奏准确,音乐感觉较好。

四、口型正确,喉头稳定,舌位正确,换声自然、无痕迹;能运用头腔、口腔、胸腔的共鸣。

五、演唱歌曲完整、紧凑、感人,能较好表现歌曲的内涵与情感。

六、演唱时仪态健康、朴实、大方,并具有时代感。

七、演唱与伴奏配合默契。

第九级

报考少儿歌唱第九级考级的评判,依据下列规定和标准:

一、凡报名参加中国音乐家协会少儿歌唱考级的考生,必须使用《全国少儿歌唱考级作品集》(第二套)一书及配套出版的伴奏光盘(北京天凡文化发展有限公司制作,学苑音像出版社出版),否则,不计成绩;考试时考生须自带伴奏光盘。

二、考生必须演唱《全国少儿歌唱考级作品集》(第二套)第九级十八首歌曲中的两首,其中必须包括一首必唱歌曲,对考生演唱的两首均为必唱歌曲者予以鼓励(目录中标“★”者为必唱歌曲)。

三、音准、节奏准确,音乐感觉好。

四、歌唱的综合技巧运用较娴熟。

五、演唱歌曲完整、感人,并具有一定魅力。

六、演唱时仪态与歌曲内涵相吻合。

七、演唱与伴奏水乳交融,并具一定艺术感染力。

第十级

报考少儿歌唱第十级考级的评判,依据下列规定和标准:

一、凡报名参加中国音乐家协会少儿歌唱考级的考生,必须使用《全国少儿歌唱考级作品集》(第二套)一书及配套出版的伴奏光盘(北京天凡文化发展有限公司制作,学苑音像出版社出版),否则,不计成绩;考试时考生须自带伴奏光盘。

二、考生必须演唱《全国少儿歌唱考级作品集》(第二套)第十级十八首歌曲中的两首,其中必须包括一首必唱歌曲;对考生演唱的两首作品均为必唱歌曲者予以鼓励(目录中标“★”者为必唱歌曲)。

三、音准、节奏准确,音乐感觉较好。

四、歌唱技巧运用娴熟。

五、演唱歌曲完整、感人,有魅力。

六、演唱时仪态朴实、大方,时代感强。

七、演唱与伴奏配合默契,具有较强的艺术感染力。

中国音乐家协会考级委员会

2008年5月

目 录

前 言	徐沛东(1)
少儿歌唱考评标准	中国音乐家协会考级委员会(1)
少儿歌唱考级评判标准	中国音乐家协会考级委员会(3)

第 一 级

★数鸭子	王嘉祯词 胡小环曲(3)
新年好	英国歌曲 佚名词曲 杨世明译配(3)
找朋友	佚名词曲(4)
★可爱多——好孩子的歌	瞿 琮词 姚晓强曲(4)
★一分钱	苏 柳词 刘 青曲(5)
★爸爸妈妈听我说	彭 野词曲(5)
★好奇的小蜜蜂	虞文琴词 张卓娅曲(6)
好妈妈	潘振声词曲(7)
丢手绢	鲍 侃词 关鹤岩曲(7)
娃哈哈	维吾尔族民歌 石 夫记谱编词(8)
牧童谣	湖北民歌(8)
划 船	西班牙民歌 张 宁译配(9)
小星星	法国民歌 [英]史蒂文森填词 盛 茵译配(9)
祝你生日快乐	[美]米尔彻丽特·帕丽·希尔词曲(10)
玩具进行曲	[日]海野厚词 小田岛树人曲 罗传开译配(10)
木兰谣	陈小奇词曲(11)
★花儿开	黄爱花开词 羊 鸣曲(11)
摘星星	杨黎群词 王 莘曲(12)

第 二 级

★快乐小精灵	黎 中词 卞留念曲(15)
祖国,祖国我们爱你	潘 蓉词 潘振声曲(16)
★咏 鹅	[唐]骆宾王诗 谷建芬曲(17)
★牵牛花吹喇叭	罗晓航词曲(17)
★学好本领去回答	陈奎及词 印 青曲(18)
牧羊童	黄淑子词 晓 丹曲(19)
★光荣少年	陈奎及词 孟庆云曲(20)

卖报歌	安 娥词 聂 耳曲(21)
世上只有妈妈好 电影《妈妈,再爱我一次》主题歌	蔡振南词曲(21)
幸福的花朵	潘振声词曲(22)
劳动最光荣 美术片《小猫钓鱼》主题歌	金 近、夏 白词 黄 淮曲(22)
★小企鹅	幼 容、向 新、冷 横词 郑冷横曲(23)
我爱北京天安门	金果临词 金月苓曲(24)
数蛤蟆	四川民歌(24)
小鸟飞来了	德国民歌 法勒斯莱本词 欣 友译配(25)
红蜻蜓	[日]三木露风词 山田耕筰曲 罗传开译配(25)
如果幸福你就拍拍手	美国民歌(26)
粉刷小工人	[波]贾洁洛夫卡雅词 列辛斯卡雅曲 周懋功、杨文竞译配(26)

第 三 级

★旋转的童年	朱积聚词 徐沛东曲(29)
★我和歌声一起飞 组合演唱	车 行词 卞留念曲(30)
牛背上的孩子	霄 鹏词 陈晓敏曲(31)
★小桥流水	黎 中词 孟庆云曲(32)
★小猫跑跑	王 海词 张 烈曲(33)
★最美的画 独唱、合唱	俞明龙词 张宏光曲(34)
妈妈呀,爸爸呀	金海景词 李河秀曲(35)
★幸福花	关钧元词 连向先曲(36)
嘀哩嘀哩	望 安词 潘振声曲(37)
拾稻穗的小姑娘	孙必泰词 颂 今曲(38)
猜猜我是谁	李安迪词 张 烈曲(39)
月亮河边的孩子	李肖波词 安建华曲(40)
妈妈格桑拉	张东辉词 敖昌群曲(41)
小 草 歌剧《芳草心》主题歌	向 彤、何兆华词 王祖皆、张卓娅曲(42)
小螺号	傅 林词曲(43)
牧童之歌	哈萨克族民歌 石 夫编曲(44)
小白船	朝鲜族童谣 尹克荣曲(45)
洋娃娃和小熊跳舞	波兰民歌 卡楚尔宾娜词 李嘉川译配(46)

第 四 级

★游子吟	[唐]孟 郊诗 谷建芬曲(49)
★五个福娃娃 2008年北京奥运会吉祥物之歌	胡宏伟词 张卓娅曲(50)
★成长的烦恼	宋小明词 伍嘉冀曲(51)
★司马光砸缸 根据历史故事改编	宋小明词 李 昕曲(52)
悯 农	[唐]李 绅诗 谷建芬曲(53)

★家门口	袁善春词	徐沛东曲(54)
★光荣的红领巾	馨 艺词	臧云飞曲(55)
乌鸦与狐狸 根据寓言故事改编	阮志斌词	金 奇曲(56)
有了爸爸和妈妈,才有幸福的家	张名河词	孟庆云曲(58)
踩 雨 领唱、伴唱	钱建隆词	李宏声曲(59)
采蘑菇的小姑娘	晓 光词	谷建芬曲(60)
野菊花	穆志强词	李嘉评曲(61)
妈妈和我	何贵良词	黄 磊曲(62)
种太阳	李冰雪词 王赴戎、徐沛东曲	(63)
七色光之歌	李幼容词	徐锡宜曲(64)
七子之歌——澳门 电视纪录片《澳门岁月》主题歌	闻一多词	李海鹰曲(65)
渴望春天	[奥]奥弗贝贝克词 莫扎特曲	姚锦新译配(65)
小小少年 德国电影《英俊少年》插曲	肖 章译词	李青蕙记谱、配歌(66)

第 五 级

★种树歌	辛 茹词	张千一曲(69)
★小花和小草	杨玉鹏词	晓 其曲(70)
朝霞·太阳 齐唱	晓 光词	春 雨曲(71)
★调色板	化 方词	徐沛东曲(72)
★练字谣	贺东久、任 毅词	刘 青曲(73)
铃儿响叮当	[美]彼尔彭特曲 赛 叶改编	邓映易译配(74)
五环童话	张世楷、牟学农词	牟 丹曲(75)
★桃园小姐妹	芒 种词	蔡海波曲(76)
★侗乡小歌台	廖泽川词	关晓冬曲(77)
白鹭飞回红树林	郑 南词	龙伟华曲(78)
采一束鲜花	肖 纬、丛者甲词	晓 丹曲(79)
我爱妈妈的眼睛	平 洋词	施光南曲(80)
做个小孩不容易	李 众词	颂 今曲(82)
祖国像妈妈一样	晨 枫词	苏文进曲(84)
小小的我	王 健词	傅 林曲(85)
最美丽	龙燕怡词	刘致民曲(86)
雨花石 电视剧《红红的雨花石》主题歌	肖 仁、徐家察词	龚耀年曲(87)
太阳出来喜洋洋		四川民歌(88)

第 六 级

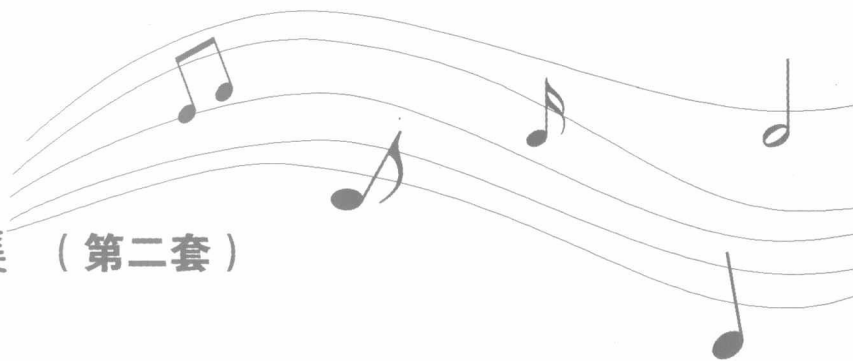
★丰收的歌儿快乐地唱 丰收小唱	刘 萍词	徐沛东曲(91)
★爸爸打工,妈妈打工	晨 枫词	彭 涓曲(92)
★五色花	李幼容词	晓 丹曲(93)

★幸福花开	春 晓词 阮昆申曲(94)
你唱我也唱	晨 枫词 曾遂今改词作曲(95)
★甜甜的小不点 独唱、伴唱	苏 柳词 朱廉洁曲(96)
童心是小鸟	韩景连词 平安俊曲(97)
★土娃子	魏 岚词 焦虎林曲(98)
怎么不回家	虞文琴词 朱思思曲(99)
歌声与微笑	王 健词 谷建芬曲(100)
我们美丽的祖国	张名河词 晓 丹曲(101)
渔乡的孩子	朱积聚词 黄 磊曲(102)
听妈妈讲那过去的事情	管 桦词 瞿希贤曲(103)
把心儿种在春天里	梁和平词 刘磬声曲(105)
山路弯弯	李京利词 黄 磊曲(106)
长城谣	潘子农词 刘雪庵曲(108)
大海啊故乡 电影《大海在呼唤》主题歌	王立平词曲(109)
友谊地久天长	苏格兰民歌 伯恩斯词 邓映易译配(110)

注:曲目前标有“★”号者为必唱歌曲。

全国少儿歌唱

考级作品集 (第二套)



第一级

