

Z E N Y A N G Z U O Y I M - N G H A O J I A

江西人民出版社

教师是太阳底下最光辉的职业。——夸美纽斯
在所有一切有益人类的事业中，首要一件是教育人的事业。

——卢梭

教育是伟大的事业，人的命运决定于教育。
教育者多么伟大、多么重要、多么神圣，因为人的一生
幸福操在他的手中。——别林斯基

本书编写组／编

怎样做 一名好教师



怎样做一名好教师

Zen yangzuo Yiming Haojiaoshi

本书编写组 / 编

叶存洪 徐书生 

江西人民出版社 

图书在版编目(CIP)数据

怎样做一名好教师/本书编写组 编. —南昌:江西人民出版社,2003.11

ISBN 7-210-02791-2

I . 怎… II ①叶 . …②徐… III . 教师—素质(心理学) IV . G451.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 089108 号

怎样做一名好教师

本书编写组 编

叶存洪 徐书生 执笔

江西人民出版社出版发行

南昌市红星印刷厂印刷 新华书店经销

2003 年 11 月第 1 版 2003 年 12 月第 2 次印刷

开本:880 毫米×1230 毫米 1/32 印张:9.25

字数:250 千 印数:30001~50000 册

ISBN 7-210-02791-2/G·461 定价:16.00 元

江西人民出版社 地址:南昌市新魏路 17 号

邮政编码:330002 传真:8511749 电话:8511534(发行部)

E-mail:jxpph@163.net

(赣人版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换)

序

漆 权

振兴民族的希望在教育，振兴教育的希望在教师。当今时代，科技进步日新月异，国际竞争日趋激烈。各国之间的竞争，说到底，是人才的竞争，是民族创新能力的竞争。教育是培养人才和增强民族创新能力的基础，教师是振兴教育的根本所在。近些年来，江西省教育系统弘文励教，积极贯彻落实科教兴赣战略，取得了突出的成绩。我们要继续坚定不移地实施科教兴赣战略，不断培养大批合格的中国特色社会主义的建设者，不断造就大批具有丰富创新能力的高素质人才，不断提高广大人民群众的思想道德素质和科学文化素质，这不仅是实现江西在中部崛起的必然要求，也是我省教育事业的历史任务和广大教育工作者的神圣使命。

教书者必先强己，育人者必先律己。人民教师的神圣职责，就是传授知识，传承民族精神，弘扬爱国主义，为祖国和人民培养合格人才。在全面建设小康社会、加快推进社会主义现代化的新的发展阶段，教育工作的任务更加繁重和艰巨，广大教育工作者要承担起自己的神圣职责，就必须全面提高自身的理论素养、知识水平和业务本领。因此，切实抓好广大教师的学习，比以往任何时候都更为重要、更为迫切。全省教育战线的同志必须自觉地坚持学习，

加强学习,改善学习,做到学习、学习、再学习,实践、实践、再实践,努力成为勤于学习、善于学习的模范,为构建终身学习型社会作出应有的贡献。

学习是全面的、系统的。首先,要通过学习来把握适应国家和社会发展要求的教育思想。要坚持党的教育方针,坚持教育为社会主义服务,坚持教育与社会实践相结合,同时要十分注意研究和解决教育面临的新情况新问题,深入探索新形势下教育发展的规律,更新教育观念,确立与 21 世纪我国经济和社会发展需要相适应的教育观和人才观。其次,要通过学习来不断提升精神境界。教师的道德、品质和人格,对学生具有重要的影响。教师的日常工作虽然是平凡的,但教育工作的意义却是很不平凡的。教师要注重言教,更要注重身教。教师应该自觉加强道德修养,率先垂范,既要有脚踏实地、乐于奉献的工作态度,又要有关爱之心、甘为人梯的精神境界,以自己的高尚人格教育和影响学生。同时,广大教师要努力发扬优良的学术风气和学术道德,成为受到全社会尊敬的人。再次,要通过学习使广大教师严谨笃学、与时俱进,掌握实施素质教育的业务能力。全面推进素质教育,就要不断更新教学的内容、方法和手段,完善人才培养模式,充分吸纳当代自然科学和人文社会科学的最新成果,建立符合受教育者全面发展、激发受教育者创造性的新型教育教学模式,形成相互激励、教学相长的师生关系,努力创造有利于创新人才成长的良好教育环境和社会环境,使每一个受教育者都能充分发挥自身潜能,激发学习成长的主动性,实现全面发展。教师是素质教育的组织者和实施者,在素质教育中承担着重要的使命。教师作为知识的重要传播者和创造者,连接着文明进步的历史、现在和未来,更应该与时俱进,不断以新的知识充实自己,使自己始终站在时代的前列,求真务实、勇于创新、严谨自律,把握教学规律,努力培养出更多的创新人才。

由江西省委教育工委宣传部、江西省教育厅社政处组织有关

人员编写的《怎样做一名好教师》，以教师思想道德素质的养成为重点，全面阐述了教师的思想政治素质、职业道德素质、知识信息素质、创新意识及创新能力素质、科学技术素质、人文素质及养成以及教师的教育技能，充分体现素质教育的科学内涵，严谨求实地描述素质教育的内在客观规律。该书既认真吸收了近年来国内学界关于教师教育的丰富成果，又积极借鉴了国外相关的研究成果，还充分吸收了大量新信息、新观点，并进行了大胆创新，使全书充溢着新世纪的新气息。特别是该书一改过去大部分相关读本以讲教师应该具备什么素质为主的惯例，不仅讲教师应该具备哪些素质，而且把重点放在阐述如何养成这些素质，给人耳目一新的感觉。同时，该书列举了大量精当的案例，以案释法，以案释理，将经验上升为理论，从理论和实践的结合上对教师素质进行阐述，而且全书结构严谨，详略得当，行文流畅，语言优美，具有较强的可读性，是加强教师教育的一本好读本。

贯彻党的教育方针，推进素质教育，培养大批高素质人才，离不开教师的辛勤工作。长期以来，江西省广大教师，特别是广大农村和边远贫困地区的教师，在艰苦清贫的条件下恪尽职守，默默耕耘，为祖国的教育事业无私奉献，涌现出了许多可歌可泣的先进人物，充分体现了陶行知先生当年倡导的“捧着一颗心来，不带半根草去”的崇高精神。希望广大教师继续发扬这种平凡而又伟大的精神，率先垂范，努力学习，不断提高自身的综合素质，做先进生产力和先进文化发展的弘扬者和推动者，做青少年学生健康成长的指导者和引路人，努力成为无愧于党和人民的人类灵魂的工程师。

前言

1

“君子有三乐：父母具存，兄弟无故，一乐也；仰不愧于天，俯不怍于人，二乐也；得天下英才而教育之，三乐也。”^①

马克思指出：“历史承认那些为共同目标劳动因而自己变得高尚的人是伟大人物；经验赞美那些为大多数人带来幸福的人是最幸福的人。”“我们在选择职业时所应遵循的主要方针是人类的幸福和自我完善。”^②

当我们选择了教师这个职业时，我们便选择了平凡和伟大！

从物质生活讲，教师不富有，甚至还有点囊中羞涩。但是，教师在精神上的富足却是其他行业的从业人员所无法企及的，一句“桃李满天下”便是最好的说明。

教师是无私的。他们默默地付出，无所保留。这只要对比一下“师生”关系与“师徒”关系在性质上的区别就不难看出。教师作

① 《孟子·尽心章句上》。

② 马克思：《青年在选择职业时的考虑》，《马克思恩格斯全集》第40卷，人民出版社1972年版，第7页。

为人梯，总是倾其所有、无条件地教育学生，都希望学生“出于蓝而胜于蓝”。而无论是教授武功的师傅，还是手工艺方面的师傅，总是要在关键的地方留着一手，或者“非嫡亲者不传”。

教师这支队伍是敬业的。他们任劳任怨，无私奉献，尤其是偏远落后地区的教师，他们在物质生活十分艰苦、精神生活十分贫乏的情况下，忘我地工作，涌现出了许许多多感人的事迹，谱写了一曲曲教书育人、培育人才的赞歌。

2

德国教育家第斯多惠说：“正如没有人能把自己所没有的东西给予别人一样，谁要是自己还没有发展、培养和教育好，他就不能发展、培养和教育别人。”

捷克教育家夸美纽斯说：“除了智者，任何人都不能使别人成为有智慧的人；除了能言善辩者外，任何人都不能使别人成为能言善辩者；除了道德的笃敬宗教者，任何人都不能使别人成为有道德的和笃敬宗教的人。”

教育者首先必须受教育，必须不断地受教育！

美国福特汽车公司首席专家路易斯·罗斯说：“在知识经济时代，知识就像是鲜牛奶，纸盒上贴着有效日期。工程技术的有效期一般是3年。有效期到了，你还不更新知识，那么你的职业生涯将很快就要腐烂。”原来我们只是觉得食品有保鲜期、有效期，而现在，经路易斯·罗斯这么一说，知识竟也有“有效期”了！细细想来，还真是那么回事。教师只有在学识上高人一筹，才能教授学生；只有在德行上优于他人，才能供人效法。若此，则必须不断学习，不

断完善自己，只有“学而不厌”，才能“诲人不倦”。

那么，教师的学习、提高要着重抓住哪些东西呢？在谈这个问题之前，不妨先看看一些人士的观点：

苏联著名教育家苏霍姆林斯基说：“教师成为学生道德上的指路人，并不在于他时时刻刻都在讲大道理，而在于他对人的态度（对学生、对未来公民的态度），能为人师表，在于他有高度的道德水平。”^①

教师“不是使用物质工具去作用于劳动对象，而主要是自己的思想、学识和言行，以自身道德的、人格的、形象的力量，通过示范的方式直接影响着劳动对象”。^②

教师劳动的这种特点，决定了他们即使是要当好一个“经师”，将课程中的知识性内容传授给学生，也须追求一个讲台形象，更何况教师还要为“人师”？因此，要塑造学生美的道德人格，教师的道德人格首先应该是美的！

这样，就不难得出教师需要学习、提高的内容，即既要有专业知识、技能的培训，也要有师德师风的教育。两者缺一不可，不能偏废，就像通常所说的“两手都要抓，两手都要硬”。然而，现在各地、各学校组织的教师培训，大多比较单一地放在业务培训上，对师德教育却安排得不多、重视得不够，而且形式单一、方法简单。

教师对学生影响之大，可能是很多教师自己都意识不到的。

鲁迅先生曾在《朝花夕拾·藤野先生》中这样说：“每当夜深人静，正想偷懒时，仰面在灯光中瞥见他黑瘦的面貌，似乎正要说些抑扬顿挫的话来，便使我忽又良心发现，而且增加勇气了……”

某大学对刚进校的一年级新生做过一次问卷调查，当问及“对你影响最大的人是谁”时，85%以上的学生在这一栏里恭敬地写下

① 苏霍姆林斯基：《和青年校长的谈话》，上海教育出版社1983年版，第171页。

② 周浩波、迟艳杰著：《教学哲学》，辽宁教育出版社1993年版，第185页。

了自己老师的名字。尤其对于中小学生来讲，教师的一言一行、一举一动，都影响着他们。

所以，师表之美乃是学生成长的动力之一。师者，人之模范也。而“模范不端，则不模不范矣。不惟立言制行，随时指点，即衣冠瞻视，亦须道貌岸然”。^① 教师的一举手一投足都必须优雅得体、潇洒大方，语言、眼神、表情等都应该是道德崇高与和谐的象征。苏联教育家马卡连柯曾说：“从口袋里掏出揉皱的脏手帕的教师，已经失去当教师的资格了。”^② 可见，细微处亦见精神！

3

在社会变革和教育发展的新形势下，师德建设面临着许多新的课题。为更好地解决这些问题，有必要明确当前加强师德建设应当遵循的一些基本原则和要求：

(1)以转变教育思想为先导。

职业道德行为从来就不是一种孤立的行为，它总是要受到某种思想的支配和影响的。

在“应试教育”背景下，一些教师的教育思想完全是围绕着“应试”两字来构建的(需要声明的是，责任不全在教师，教育中的问题并不都是教育问题，很多问题的根源在社会。某种程度上说，教师也是这种教育模式的“受害”者)。于是，在这些教师的心目中，一个个活生生的学生便都变成了一部部“应试”的机器。在这种“目中无人”的教育思想支配下，教师也就可以不尊重学生，“只求目

① 张行简：《塾中琐言·端品》。

② 马卡连柯：《论共产主义教育》，人民教育出版社1981年版，第446页。

的,不择手段”;可以不考虑学生身心健康成长的客观需要,违背规律加班加点,“恶性补课”;可以只维护一部分学生而排斥另一部分学生,甚至可以随意侮辱、斥责和打骂学生。更可悲的是,他们对自己错误的教育思想及由此而引发的教育行为的偏差已经习以为常,已经麻木不仁。你若指责、批评他,他会很委屈地、振振有辞地说:“我这都是为了学生好,你们怎么就不理解呢?!”

可以说,不首先破除陈旧教育思想的束缚,单纯就行为抓行为,“头痛医头,脚痛医脚”,那么,师德建设是难以取得成效的!所以,当前抓师德建设,首要一条,就是要在广大教师心目中真正树立起“以人为本”的教育思想。

(2)以优化师生关系为核心。

教师的工作对象是学生,衡量和评价教师职业道德的好坏,最重要的就是看他如何对待自己的工作对象,师生关系是衡量教师职业道德的试金石。

在“应试教育”下,表面上是学生的“应试”,实际上,教师也在接受着考试的检验,甚至是煎熬。一旦所带的班考试成绩在年级排队中“殿后”,这个压力是不言而喻的,哪怕你说你搞了“素质教育”,又如何?教师要为“荣誉”而战!从这个意义上说,教师越是“敬业”,学生就越是学得刻苦。这样,学生从教师身上感受到的主要不是亲情而是压力,师生关系往往比较紧张,有时还会产生对抗。

实施素质教育,要求教师“把课堂还给学生”、“把学生的发展权还给学生”,使学生真正成为学习的主人,主动地、生动活泼地成长。尤其是当前基础教育这场新的改革,更是体现了这一思想。教师要摆正自己的位置,以“民主、平等、和谐”作为构建新型师生关系的理论基石,让学生“乐学”,让学生感到学校是他们快乐成长的园地,不管多少年以后,都能给他们留下一些值得回味的东西。

(3)以体现“与时俱进”的时代精神为特色。

教师职业是一种古老而又永恒的职业,不同时代有不同的要求,有不同的经验积累。今天我们谈论教师修养,一方面要从中外师德传统中吸取精华,另一方面更要体现时代精神。

当今我们生活的时代,是中华民族生机勃勃走向振兴的时代,是全世界积极迎接“知识经济”挑战的时代,是践行“终身学习”思想、建设“学习型社会”的时代。因此,新时期的师德建设在指导思想上必须进一步更新,在内容上必须进一步充实,在层次上必须进一步提高。振兴中华的信念、宽广开放的见识、民主平等的观念、开拓创新的胆识、终身学习的志向、合作竞争的意识等,都应当有机地融入到教师职业道德之中,从而使师德建设更加富有时代特色。

(4)以强化实践环节为重点。

一切道德建设问题说到底都是一个实践问题,师德建设也是如此。当年孔子要求弟子一方面“习礼”,另一方面还要“演礼”。如果“礼”仅停留在字面上,那终归是纸上的东西,是“外在于我”的东西。哪怕讲得再动听,也是没有实际效果的。这并非说理论不重要,但理论不能泛泛地讲“必要性”、“应该如何如何”,而要重视回答“怎样做”、“如何才能做到”,否则,理论就难以引起广大教师的强烈共鸣。

有关师德建设的一切活动,都要十分重视改进形式和方式方法,不要简单地念念报纸作点报告,要用教师喜闻乐见的形式,吸引教师参与其中,让教师感到贴近、亲切,在不知不觉中受到感染,受到熏陶。这样,才可以较好地达到“随风潜入夜,润物细无声”的效果。

(5)以发挥教师的自觉性为基本途径。

道德与法律、纪律相比,是一种更高层次的要求。提高道德水平主要不能靠外界的强制,而要靠人们发挥内在的自律精神,发挥自觉性。

素质教育本身就是一种需要充分发挥学生主体性的教育,如果教师连自身都只会被动地接受而不善于发挥主体性,那么,他们又怎能承担起实施素质教育的重任呢?加强师德建设,必须同推进学校民主建设、落实教师主人翁地位、维护教师合法权益、改善教师工作和生活条件等方面的工作紧密结合起来,要满腔热情地支持群众性师德建设活动,建立和健全合理的规章制度,使广大教师的积极性和主动性真正得到发挥。

(6)以关注教师的精神世界、情感世界为原则。

责任与权利历来都是统一的,互为依存的。要求教师无私奉献,认真做好教书育人工作,是必须的,但是,另一方面也要真心诚意地关心教师的生活条件和他们的情感世界,一句话,要“善待教师”!

要知道,教师也不容易,他们的工作不分八小时之内之外,升学竞争的压力十分巨大,内心一直处在高度紧张和焦虑之中,而且这种紧张和焦虑总是得不到缓解,因为学生走了一届又来一届,总也看不到尽头。如果校长对他的工作成绩视而不见,对他的生活条件漠不关心,对他的业务进修不予支持……那么,教师会感到寒心的。在这样的情况下,你再给他提这个要求、那个希望,就会十分的苍白和乏力。

真正的知识分子最看重的不是钱多几个少几个的问题,他们最看重的是工作氛围,是不是能够心情舒畅地工作。大家知道,真正的累不是体力上的,体力上的累,稍事休息就恢复过来了;真正的累是“心累”!学校领导本身就是教师出身的,不能职务一上去,架子也上去了,就与教师疏远了,而应该经常深入教师之中,了解他们的所思所想,感悟他们的喜怒哀乐,走进他们的情感世界。这样,教师的职业道德建设其实是较容易抓的。

4

作为一种职业,或者仅仅作为一种职业,凡是泛称为“从事教学活动的人”都可被称之为教师。但在实际上,同是被泛称或自称教师的人之中,其德其才在层次上却有千差万别,依序大致可分为五等:大教师、好教师、教书匠、以教谋生者、因教误人者。

(1) 大教师。

这里说的大教师是指德行上乘、智能足备的人。德行上乘是指育人有善意、有爱心;智能足备是指教学上有见识、有智慧。无论这样的教师有没有大头衔、大称号,但实际上他是教育家,哪怕他仅仅是中学教师、小学教师,或是幼儿园教师。

有的人虽然获得了高级职称,做了高级教师、特级教师、教授,但未必配得上大教师之誉。他们往往只囤积了某些“死学问”、“模式化教学程式”,无生动感,是机器式的。真正的大教师,做人、教学都实现了第一流的生动性,爱学生爱得有感染力、有影响力,而且有深刻的、系统的、睿智的教育思想和教育本领。

(2) 好教师。

有些教师虽然爱学生爱得有点婆婆妈妈,提炼不出很深刻的教育见识,学问未必很大,才智未必杰出,工作未必出色,讲课也表现不出特别的生动性、灵活性。尽管如此,但他爱学生的心是无比赤诚的,火辣辣的;在教学上能尽心尽力,苦累不计,只要走进课堂,就会全身心地投入,付出多大辛苦和多少汗水也心甘情愿。他们绝对当得起好教师的美誉,在主观上或客观上都有益于学生,是令人尊敬的。

(3) 教书匠。

教书匠若能名副其实地堪称“匠人”,也应给予适度肯定,适度尊重。须知做名副其实的“匠人”也不太容易。所谓“匠人”,虽然

可能无大智慧、大才干、大创造性，但又大都不违背基本知识、基本技法，教育教学上有据可依、有章可循。而某些连“平平教书匠”也不够格的“教育界混子”，哪里有资格自称为“匠”？

希望教书匠能提高档次，提高教育教学的生动性，提高教师的人格品味和事业心。

(4)以教谋生者。

这种人只是将教师当成一种职业，而不是事业，全部心思就是以此谋职、谋生——包括谋食、谋禄、谋岗、谋日子。

当然，这样的人若是虽不爱业却也守业，虽不爱职却也尽职，在工资、福利、房子、职称上虽竞相争之，但又不因此废业废职，基本上还算是个本分人、安分人，也就不应该讥讽人家、鄙夷人家。但在推荐优秀教师、可敬园丁时，我们可不要马马虎虎、随随便便地举他的手，因为他不是教育事业上的热心人和行家。

(5)因教误人者。

误人的人各式各样，都会牵连出种种隐患，但因教误人的人尤可厌，乃至可鄙——因为他误的是“子弟”，是孩子，是青年。

误人子弟的教师中，沾了“罪人”、“坏人”边的人极少，但对他们也绝不能投鼠忌器，而要严肃处理。

若是问及“教师之中有无小人”，回答不一定是断然否定的。至少，在教师队伍中，有“小人气”的人像在其他行业一样，都没有绝迹。在个人名利上、个人恩怨上搞一点小争端，也属正常，无足苛责。但是，若将身上那股子“小人气”去熏染、浊化学生，那是误人子弟中的致命之误。

看完这个分析之后，我们认为，大教师是由真实人格、生动精神、坚实知识构筑起来的文明形象，是真善美的可触摸实体。做教

师,就要做大教师!①

5

由于各种原因,江西省的教育经费投入比较有限,办学的硬件设施同发达省份还有一定的差距。但就是在这样的情况下,我们广大的教育工作者不“怨天”不“尤人”,他们以饱满的精神、满腔的热情、执著的态度、父母般的爱心忘我地工作着,奋斗着,为发展我省的教育事业作出了重要贡献。

展望未来,我们任重道远:能不能做到百尺竿头,更进一步,使教育质量进一步得到提高;能不能切实转变教育观念,推进素质教育,更好地促进学生的可持续发展;能不能为实现江西率先在中部地区崛起提供智力支持……都需要我们不懈的努力。

学习无止境,修养无止境。让我们共同努力,不断地提高自己,发展自己,超越自我。

最后引用东汉时杰出的科学家张衡的一句名言,与同仁共勉:
不耻位之不尊,而耻德之不崇;
不忧禄之不伙,而忧智之不博。

① 毛志成:《教师五层次》,引自沈志冲主编:《教师修养文萃》,江苏教育出版社2000年版,第58—60页。

目录

前言	1
第一章 以德治教 依法执教	1
一、育人造士 责重如山	1
二、师者之道 德高为范	9
三、贯彻方针 全面发展	18
四、规范行为 依法执教	21
第二章 爱岗敬业 精心施教	32
一、忠于教职 追求信念	32
二、尽心尽责 教书育人	39
三、锤炼方法 激发机智	47
四、精心施教 追求境界	60
第三章 爱护学生 以情促教	67
一、更新观念 学生为本	67
二、尊重人格 严慈相济	77
三、持续发展 以为己任	88
四、涵养师爱 以情促教	100
第四章 严谨治学 科学兴教	116
一、与时俱进 学无止境	116