

迷人

眼妆

百分百

10分钟打造“电眼”美人

4种脸型 6种眉型 12种眼型
的化妆技巧大公开

美眉计划

从修眉到画眉……

眉型修正大揭秘

让眉型与眼型成为绝配

美目计划

从眼影晕染到不同脸型的
化妆……

各类眼型的化妆技巧

让你的双眸“电力”十足

Playing With Eyes

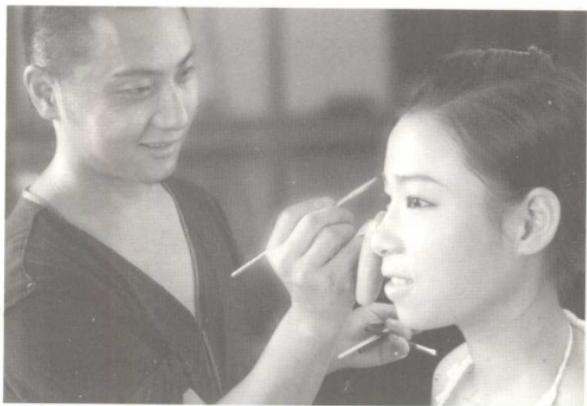
时尚生活III



“水是眼波横，山是眉峰聚”，不管是豆蔻年华的少女，还是“四十女人一枝花”风韵犹存的徐娘，都希望能够拥有一双秋波流转、顾盼生辉的明眸。

《迷人眼妆百分百》由专业的化妆师主笔，详细介绍了各种不同眼型的化妆技巧及方法。如“双眼皮型”“单眼皮型”“大眼睛型”“小眼睛型”等，绝对为你量身定做。赶快行动，做个漂亮美人儿吧！





李畔 SAM

九八年开始涉足化妆造型行业
进修于北京中国艺术研究院影视化妆专业
国家级高级化妆师
国家级高级形象设计师
工作涉及影视、广告、传媒、舞台、时装、教学等
多个领域，并创立了自己的造型工作室。2003年被
国家劳动部特聘为“中国首届美容化妆大赛”评委，
同年荣获深圳市优秀彩妆讲师称号。多年来穿梭于
“深港”两地，为无数女性实现美丽梦想，并多次为
大型时装秀、演唱会做造型设计，作品发表于多种
时尚杂志，多次为港、澳、台及大陆明星做化妆造
型并受邀为多个化妆品牌做特约化妆造型师。

■美丽热线：0755—81866729 13825280526

■化妆品提供：LG生活健康上海乐金化妆品有限公司

■电话：0755—83241408

■茂业专柜有售

时尚生活III (02)

迷人眼妆

百分百

TG974.1/10

南海出版公司

《前言》 Preface

“山是眉峰聚，水是眼波横”。从古至今，秋波流转、顾盼生辉的双眸不仅是文人的灵感源泉，也是众多女性梦寐以求的。在社交活动中，眼睛就是众人第一注视焦点。眉是眼睛的框架，两者的关系好似画框与画面的关系，好的画需要相宜的框架来衬托才会生辉。

别着急，跟着我们来，修眉、画眉、眉部卸妆、眼影、眼线、涂睫毛膏……所有眉部、眼部的化妆、卸妆问题我们帮你一并解决！还有哦，掌握了画眉眼的基本步骤，才仅仅是开始，要想拥有漂亮的眉妆和眼妆，还需要结合自己的脸型和眼型哦，不管你是长型脸、方型脸还是圆型脸，单眼皮、双眼皮抑或其它常见眼型，我们都将给你一对一的贴心指导！



Fashion Windows

目录 contents

4-5 第1部分 眉毛篇

- | | |
|----|------------|
| 7 | 一、眉部介绍 |
| 8 | 二、修眉 |
| 13 | 三、画眉 |
| 21 | 四、眉型与脸型的搭配 |
| 37 | 五、眉部卸妆 |
| 39 | 六、美眉手札 |

40-41 第2部分 亮眼篇

- | | |
|-----|------------|
| 43 | 一、眼睛的介绍 |
| 44 | 二、眼影的晕染 |
| 60 | 三、眼线的勾勒 |
| 72 | 四、涂睫毛膏 |
| 80 | 五、假睫毛 |
| 98 | 六、不同眼型的化妆法 |
| 114 | 七、眼部卸妆 |
| 118 | 八、眼部保养手札 |
| 126 | 九、化妆技巧 |

Part①



第1部分
眉毛篇



此为试读，需要完整PDF请访问：www.er tong book.com



一、眉部介绍

眉在五官中起着重要的协调作用。英国美学家夏夫兹博说“凡是美的都是和谐的，比例适度的”。眉是眼睛的框架，两者的关系好似画框与画面的关系，好的画需要相宜的框架来衬托才会生辉。

同样粗细适中、浓淡相宜、线条优美的双眉，对于顾盼生辉的双眸来说，就像绿叶之于牡丹，可把双眸衬托得更加明媚迷人，也会使整个面部轮廓显得明晰而和谐，使你的容貌顿增风采，变得更加明艳。相反，参差不齐的眉毛则会使美丽的“心灵之窗”光辉顿减。因此，双眉对于人的容貌美起着“烘云托月”的作用。

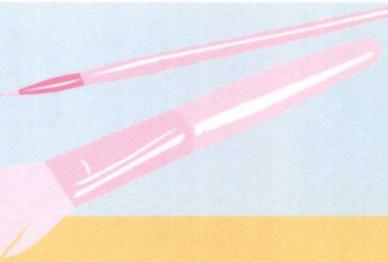
一条完整的眉毛由眉头、眉峰和

眉梢三个部分组成。理想的眉型应具备以下几个特点：眉头和眉梢处于同一条水平线上，其位置根据脸型来定；眉头在同侧鼻翼与内眼角连线的延长线上；眉峰在经过黑眼珠外侧、平行于鼻梁的直线上，眉峰与眉头的高度差应视具体的脸型来定；眉梢在同侧鼻翼与外眼角连线的延长线上；眉毛的生长方向，从眉头至眉峰由下向斜上方生长，从眉峰至眉梢由上向斜下方生长；从颜色上来看，眉峰颜色最深，眉梢颜色最淡，整个眉毛整齐、柔顺、服帖。

1. 眉头：从鼻翼处开始垂直上升，与眉毛相交处。
2. 眉峰：在将眉毛分成三等分时，从眉头开始至眉毛长度的 $2/3$ 处，或从鼻翼开始向黑眼珠连线延长时与眉毛的连接处。
3. 眉尾：从鼻翼至外眼角连成直线，双眼连成水平线。直线与水平线交叉后继续延伸，至与眉毛交叉，这个交叉点就是眉尾的位置。
4. 眉峰的宽度应占眉头的 $1/2$ 。

二、修眉

1. 修眉的工具

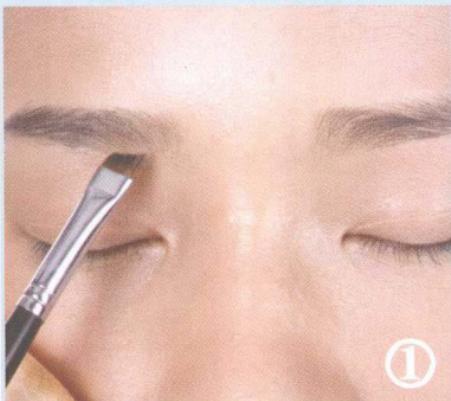


①眉钳
③眉刷

②眉剪
④修眉刀

★ TIPS 眼影挑选时
除了考虑流行因素外，还必须知道自己适合的色系，并且依照服装颜色、眼型来选择。单眼皮及泡泡眼的人，最好避免选择带有红色或者亮粉的眼影，如此才不会让眼睛有浮肿的感觉。

2. 修眉STEP



①



②



③



TIPS 常用眼影技巧

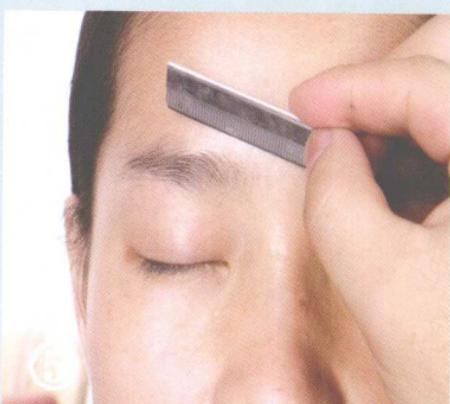
- ① 提亮：与掩映粉相配提高轮廓。
- ② 底色：体现眼影主色部位。
- ③ 中间色：提高眼部阴影使眼神表现更加深邃。
- ④ 强调色：强调眼部，表现鲜明效果。
- ⑤ 下眼睑眼影：干净表现线条感。

①用眉笔画出合适的眉型，留在轮廓线以外的眉毛都是应该拔去的。

②用眉钳和小镊子把多余的眉毛都拔掉，修理出形状来。为了减轻疼痛，可以先涂一些润肤品。拔的时候要拉紧眉部皮肤，一根根顺着眉毛的生长方向，向外或向上拔。

③调整眉毛的长度，用眉剪和旋转型眉刷修整眉峰中过长和向下长的眉毛。

Shining



④修剪眉尾时应注意尾部的眉毛应该短一些，越靠近眉头的眉毛应该越长。从眉毛中部到眉尖，不要剪得太短。

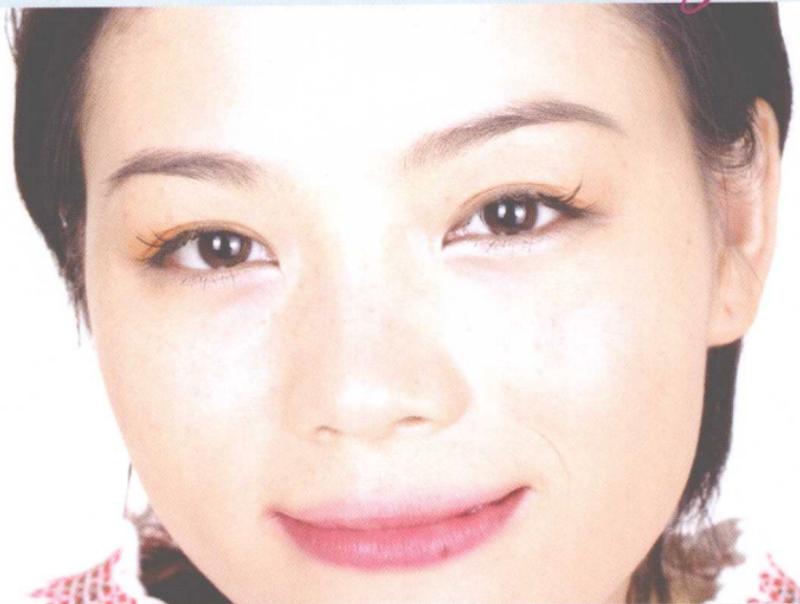
⑤用修眉刀将眉峰周围的细毛和多余的毛都刮掉。

⑥刮掉眉稍部位的多余汗毛。



3. 拔眉手札

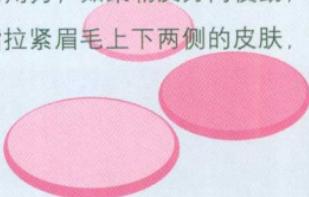
Shining



①首先要选择合适的眉钳，那些钳身如蟹腿般粗糙的钳子，精度太低；如果钳口的边缘过于锋利，更会有拔眉毛时切断眉毛的危险。

②先用眉刷刷干净眉毛，再用棉球蘸上酒精或是有收缩性质的爽肤水清洁眉毛及其周围皮肤，用蘸了温水的棉球或是热毛巾捂住眉毛，使这个部位的皮肤变得松软。

③其次，拔眉应顺着眉毛的生长方向用力，如果朝反方向使劲，很可能使新生的眉毛长得很浓很乱。用中指和食指拉紧眉毛上下两侧的皮肤，可减轻拔眉毛的疼痛感。





④最后，尽量避免拔除眉上部的毛，这些眉毛起着保护眼睛的作用。但如果眉毛确实过于浓密而有碍观瞻，或者覆满细软的绒毛，则可以破例。不过在操作前最好先征求一下美容师的意见。

⑤此外，用蜡也能褪眉毛，但这种方法一般只在需褪毛的面积很大或第一次尝试褪毛时才用。用眉钳比用蜡的精确度高。

Shining



★★★ TIPS 在眼影的变化中必须注意三点：

- ①色彩的变化——多了解流行色，任何颜色都别错过
试着多混合色彩来表现。
- ②色彩的表达——色彩无限的变化，如春天会有哪些色彩？春夏秋冬、喜怒哀乐都是表达色彩的一种方式。
- ③色彩的生命——色彩是有生命的，多接触大自然了解原始的色彩及生物生长时色彩的转移，都可以启发色彩的灵感。

