

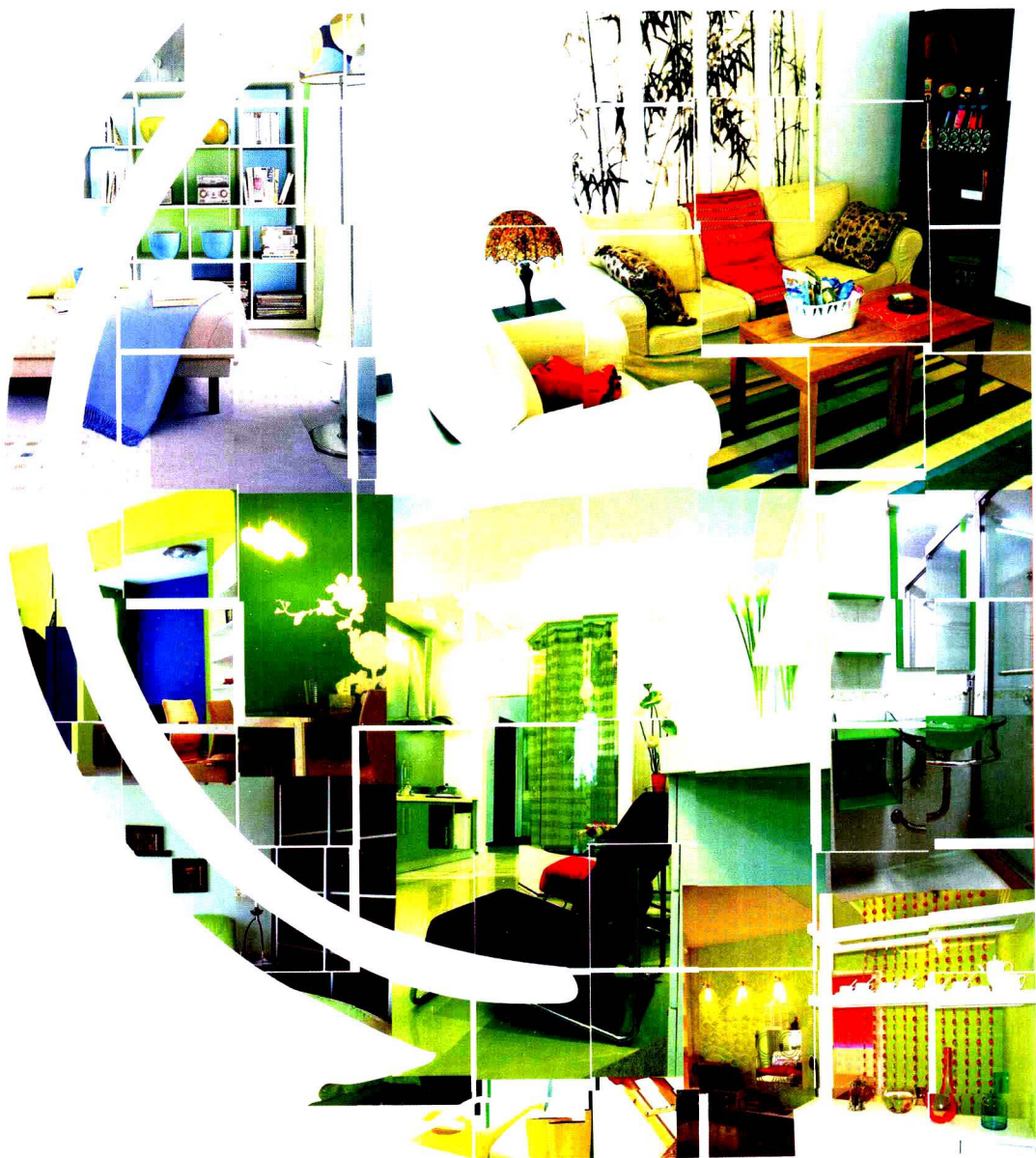
自然的语言：轻绿



张志东 主编

自然的语言: 轻绿

张志东 主编



图书在版编目(CIP)数据

自然的语言：轻绿/张志东主编.

北京：中国人民大学出版社，2008

（彩饰家居系列丛书）

ISBN 978-7-300-09515-8

I.自…

II.张…

III.住宅—室内装修—建筑设计

IV.TU767

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2008）第 109117 号

彩饰家居系列丛书

自然的语言：轻绿

张志东 主编

出版发行 中国人民大学出版社 北京科海电子出版社

社 址 北京中关村大街 31 号

邮政编码 100080

北京市海淀区上地七街国际创业园 2 号楼 14 层

邮政编码 100085

电 话 (010) 82896442 62630320

网 址 <http://www.crup.com.cn>

<http://www.khp.com.cn>（科海图书服务网站）

经 销 新华书店

印 刷 北京市雅彩印刷有限责任公司

规 格 210mm×285mm 1/16 开本

版 次 2008 年 8 月第 1 版

印 张 4.25

印 次 2008 年 8 月第 1 次印刷

字 数 103 000

定 价 22.00 元

版权所有 侵权必究 印装差错 负责调换



在动手装修你的家之前，你是否曾认真考虑过采用哪种色彩作为居室的主要色调？你是否知道这些色彩所代表的意义？你是否知道你选定的色彩对时尚的诠释？你是否知道色彩会自己的心理感受产生共鸣？色彩不仅仅考验你对流行的把握，更为重要的，它会营造出家的“性格”。

色彩有自己的语言与个性。在用其美化我们居室的同时，我们也要了解它们的“脾气”，理解它们的韵味，否则不仅得不到所期望的美化效果，反而会破坏家的整体氛围。不同的颜色会对我们的心理和生理有不同的影响，只有恰当、科学地应用色彩，才会产生较高的审美价值和有益身心健康的特殊效果。我们在追求美丽时尚的同时，更应该深层次地了解我们手中的色彩元素，用它们营造出最适合自己的绚烂之家。当你准备装饰和布置居室时，对色彩的搭配应以适应自己的感受为前提，适合自己的，才是最好的。

考虑居室色彩的总体效果，必须注意色彩的主次、重点应突出、对比要鲜明、整体需和谐。不同的冷暖、明暗、浓淡搭配组成了不同的风格，千变万化的色彩组合形成了多种不同的感受。合理而巧妙地运用色彩对比与调和等各种色彩设计手法，使功能与美感尽可能相得益彰、浑然天成。同时，色彩的美与不美和人的生理与心理因素有直接关系。色彩搭配是家居装饰中的第一要素，当装扮爱家时，一开始就要有一个整体的配色方案，以此确定家居的色调，并选择家具及饰品。

本套“彩饰家居系列丛书”不仅从家居流行的角度去展示色彩在家庭装饰中的重要作用，同时，也充分表现了不同色彩的“性格”，让你在轻松欣赏美丽色彩的同时，重新认识、了解色彩，最终合理地运用色彩来装饰自己的家。本套丛书通过介绍色彩的基本常识，室内色彩的运用，色彩的搭配技巧，让你在最短的时间，以最有效的方式掌握色彩在家装中的运用原则与技巧，寻找出最适合自己的彩饰家居。

本套丛书以色彩展示为出发点，以经典案例为载体，涵盖了《永恒的经典：黑白》、《帝王的尊贵：暖黄》、《自然的语言：轻绿》、《大海的悠然：雅蓝》、《激情

的象征：火红》、《愉悦的源泉：动橙》等当前最流行的家居色彩案例。

《永恒的经典：黑白》：黑加白可以营造出强烈的视觉效果，而近年来流行的灰色融入其中，缓和黑白之间的视觉冲突，从而营造出另外一种不同的风味。三种颜色搭配出来的空间中，充满冷调的现代与未来感。在这种色彩环境中，会由简单而产生出理性、秩序与专业感。

《帝王的尊贵：暖黄》：黄色作为古代帝王专用色彩，能给人以雍容华贵的印象，可刺激精神系统，还可使人们感到光明和喜悦，有助于提高逻辑思维能力。但一般来讲，黄色不宜大面积使用，大面积使用会引起人的不稳定感，因此最好有其他色彩作为装饰。

《自然的语言：轻绿》：绿色是森林的主调，象征着生命、和平、青春、希望。居住在绿色空间中，可以使人想到新生、青春和永恒，也是安静、智慧、和谐的象征。绿色的环境可使人身心平和，对消除疲倦有很好的帮助作用。

《大海的悠然：雅蓝》：蓝色最容易使人联想到大海，蓝色的空间使人想到远大、悠久、理智。蓝色是一种使人能够冷静下来的色彩，悠然的蓝无疑是缓解紧张情绪，使人感到雅致、宁静的最佳选择。时带有海洋气息的蓝色家居氛围能有效地调节家庭平衡。

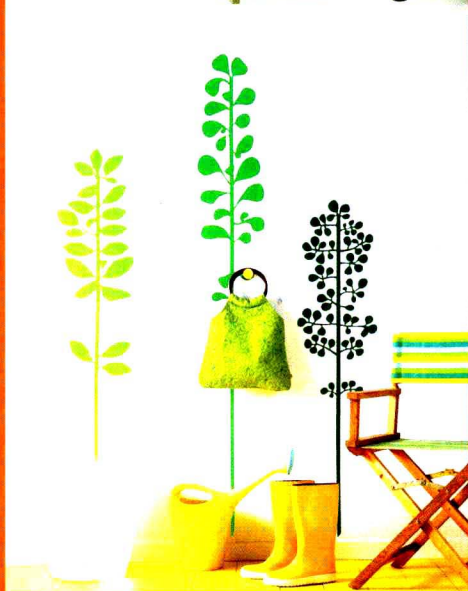
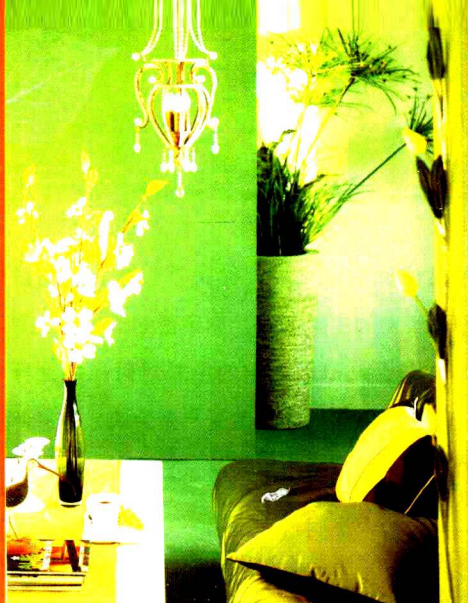
《激情的象征：火红》：在所有的颜色中，红色最能加速脉搏的跳动，身处火红的空间，内心的兴奋油然而生。对于喜欢激情的现代人来说，红色的家居是激情人生的延续，是永不停歇的动力所在。此外，红色已演变出多种色彩，如粉红、砖红、酒红等，其中温馨浪漫情调的粉红，已成为众多女性装饰家居的首选。

《愉悦的源泉：动橙》：优雅的橙色最能给人带来明亮、光鲜的感受，面对触手可及的活力源泉，岁月只能望而却步。橙色的空间是温暖的象征，也是最佳体现。尤其是在橙色的氛围中用餐、聚会，更会得到的意外惊喜。

目录

COFFEES

前言	
客厅	1
餐厅	19
卧室—书房	29
玄关—阳台—过道—楼梯	45
厨房—卫浴	53



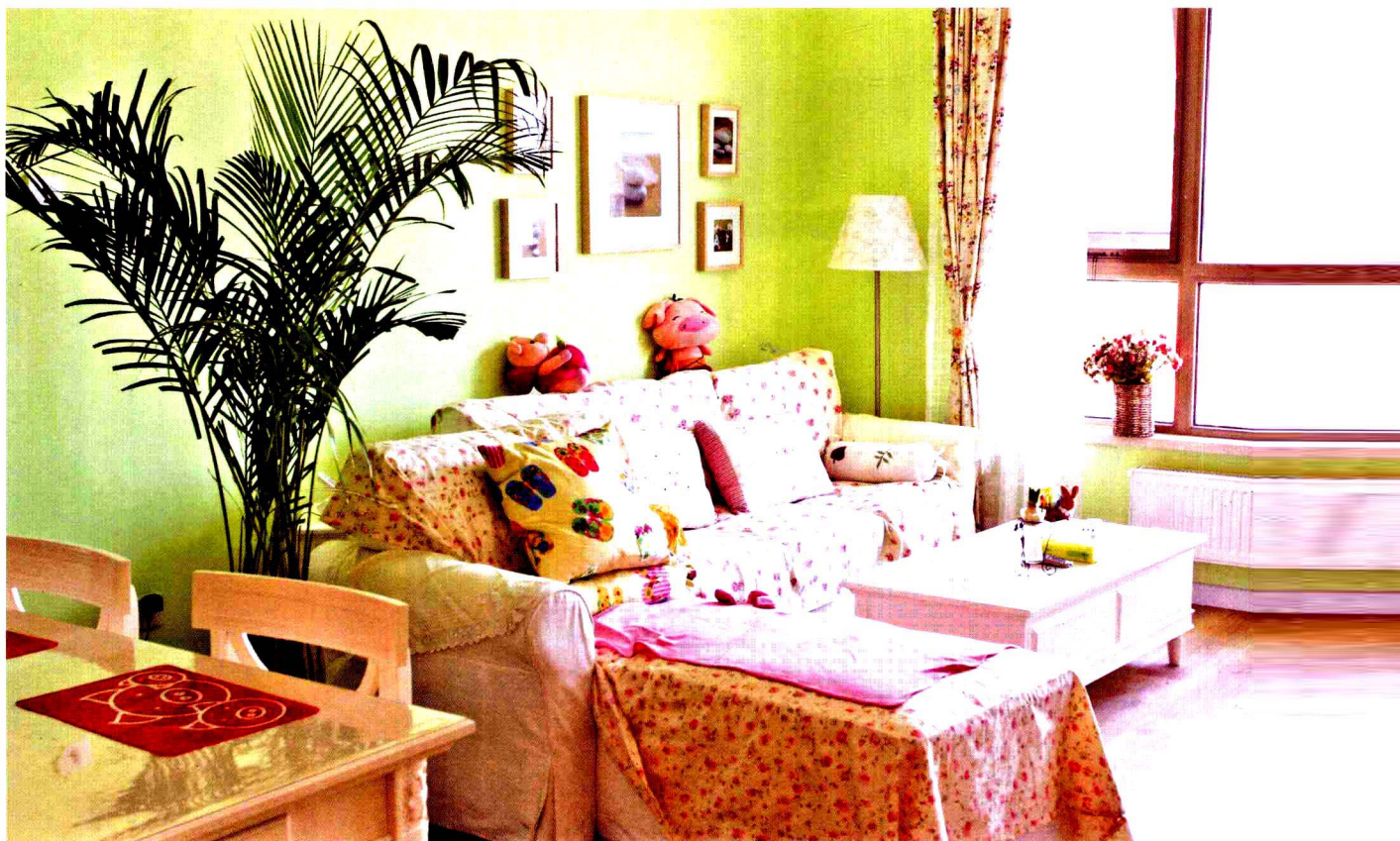
从装饰上来说，绿色是生命的颜色，也是轻松舒爽、赏心悦目的色彩。浅绿到草绿再到深绿，都会人的视线里产生不同的效果，但是在搭配上有一个重点，最保险的方法是用干净的白色来搭配深绿。另外就是用深一些色，如深褐色和灰色，如果用太抢眼的颜色来搭配深绿，反而夺去了光芒，视觉混乱。淡绿色虽然适合客厅这样的大空间使用，但最害怕的是单调，当居室选用一种色彩为主色调时，一定要注意家具和配饰的色彩选择，比如，绿色的墙壁，一定得搭配色彩与之有一定反差的家具，其质地最好和绿色有系，像藤质家具就同样能带来自然的气息。客厅因其宽敞明亮，所以适合摆大绿植，比如，在客厅摆放枝繁叶茂的发财树或者节节高升的富贵竹就很不错，亮又吉利；还可以在沙发的边柜上摆放一些盆景等小型绿植，高低搭配，客厅就有了层次丰富的绿色风景。

如果你想要一个充满个性的绿色空间，可以采用不同程度的绿色作为客厅色彩主题，这能够让空间活跃起来。在进行装饰与搭配颜色时，墙面可以选择有暗蓝色的涂料来涂刷，再配合草绿色的装饰，使整个空间的轻松与稳重很好地结合在一起，营造出一种宜人的家居生活环境。





绿色茶几和沙发搭配，并挂
缥缈的绿色窗纱，营造出一种清爽明快的
与地板的暖色更是形成了很好的对比，效
突出。



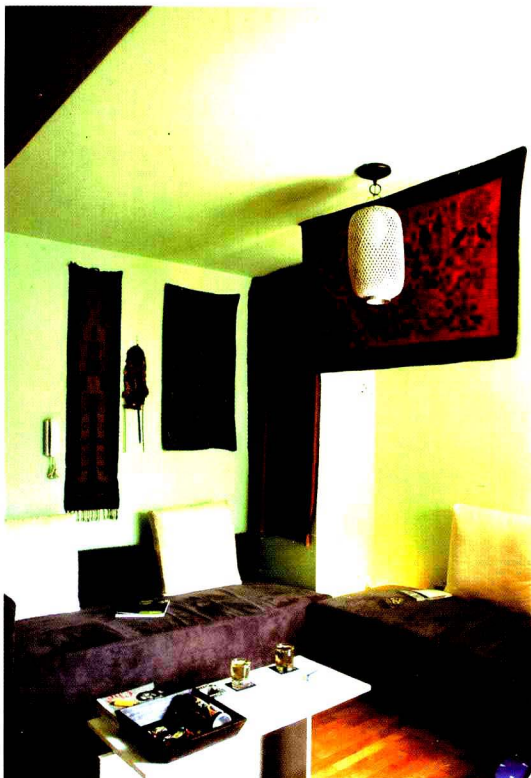


左上图 众多的软装饰也能够主导的主体色彩，青翠的绿色映衬着斑斓的与色彩，共同营造出了一份自然柔美的“外桃源”。



左中图 客厅都采用了绿色作为主色调，犹如身处绿色海洋一般，让空间充满了色彩的个性。不过，对于大多数人来说，将绿色作为地面色彩还是属于非常大胆的一种尝试，这需要足够的勇气。





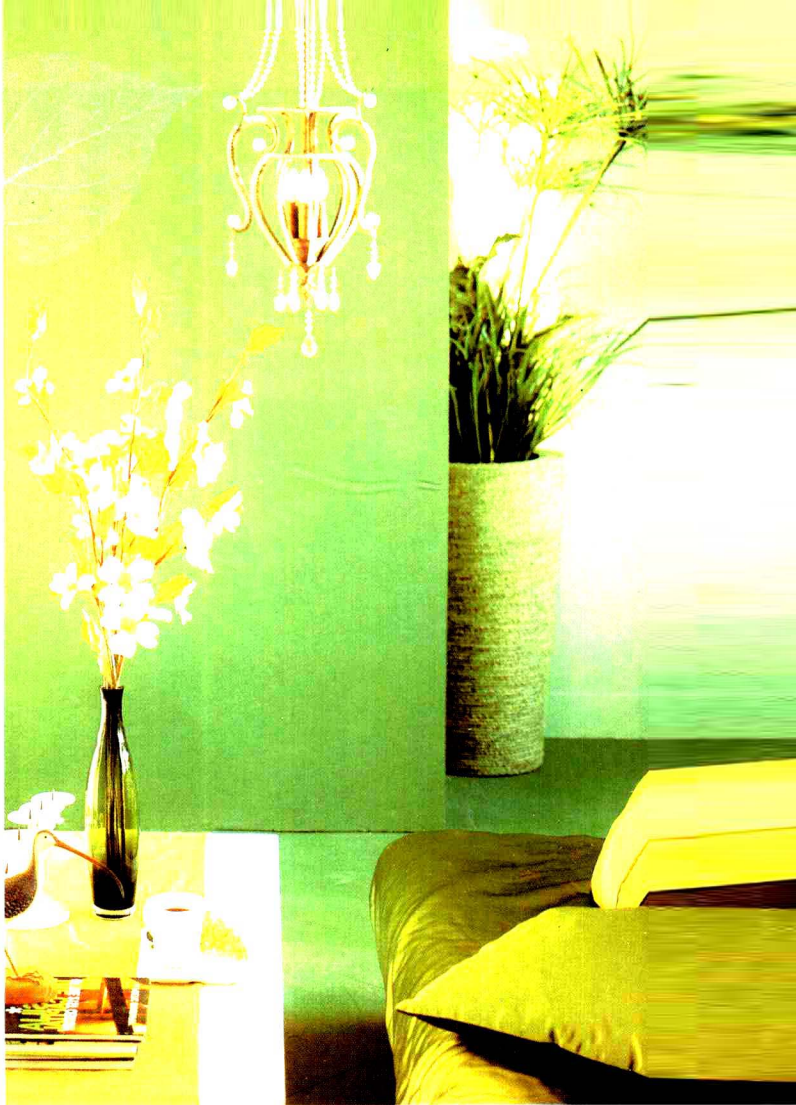
或浓或淡的绿色充斥着整个客厅空间，在灯光的照射下，空间也变得飘逸起来，铺洒的光线巧妙地将色彩发散到每个角落。

故意夸张的巨大鲜嫩绿色背景墙四周被火热的红色包围，整个背景墙对比非常大胆，俨然成为了客厅的主角，整个空间也自然充满了个性色彩。



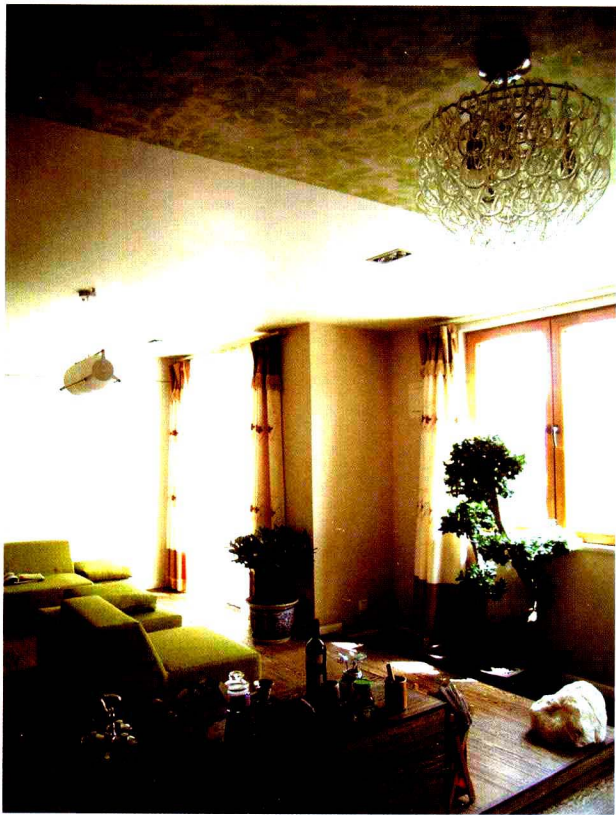


左上图 无论如何，将浓浓的纯绿色用作客厅的背景主体墙，本身就能够给空间带来非同一般的视觉效果，没有任何参杂的绿色更能表达出对色彩的钟爱。



右上图 绿色是房间的主旋律，大面积的墙面都选用作为主色调，让空间变得轻快起来。由于采用的颜色比常浅绿更重，所以使得绿意更加明显。而与之对应的沙发则用了温暖的黄绿，既有呼应，又让整体空间显得活泼和有气





◆ ◆

左上图 斑驳的绿色天花让人想起午后的树林，大自然的杰作被引入室内空间，搭配它的是充满盎然生机的绿植与同样清爽的浅绿色布衣沙发，整个空间相互呼应，营造出了一种自然的户外风光。



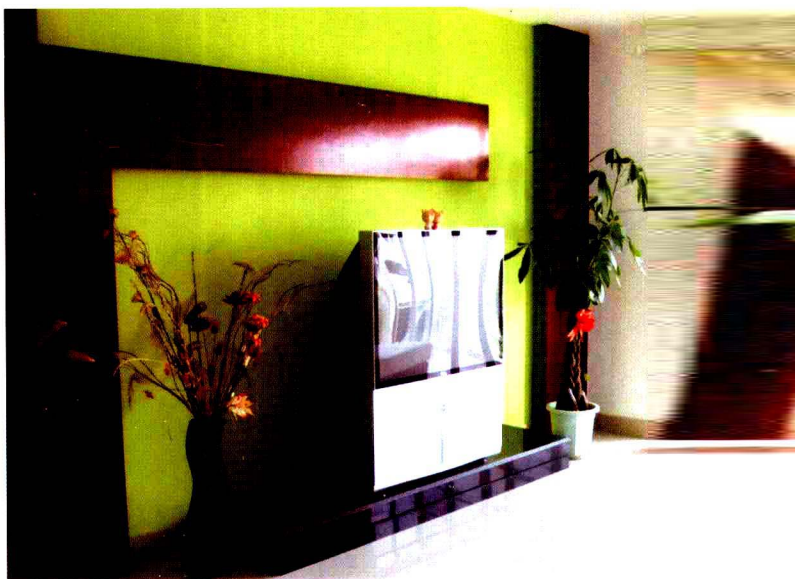
◆ ◆

右中图 绿加白可谓居的经典搭配，当客厅以主打时，白色的布艺绝对这抹淡绿更加怡人。如果随意地摆上几株绿色植物定空间的自然风格，则效好。



淡淡的绿色，带有春
气息，充满了活力！用它来作为
的背景墙会给人带来一份乐观、
的感觉，表现出来的是一种积极
活状态。

在客厅的四周墙面上
用了白色、浅绿色搭配组合的方
用一种色彩的渐变突出空间的
感，让原本狭小的空间显得宽敞。





上图 没有过多的硬装修，完全依靠装饰营造出了一块充满生机的局部空间氛围。软的布艺搭配明快的绿色主调，温馨而不爽。

右下图 绿色并不是现代风格的专利。统一的中式家具后面是有意弱化的绿色背景。只要色彩拿捏得合适，就有一种别样的风





左上图 为了避免大面积绿色带来单调感，主人依靠色彩的深浅变化以及恰到好处的白色搭配，制造出了别样的效果。而随意点缀的绿色植物，让人似乎能闻到绿色散发出的春天的气息。



左上图 如痴如醉的“草坪”让人们如同行走在美丽的草原之上，不在的大小绿植加强了人们的这种感觉，一份乡村的野趣，一种精致的生活。





右下图 完全由绿色植物来
个空间，不在于绿植摆放的多
者绿植的名贵与否，它们都能
住环境的品质，而且还能巧妙
一些空间结构或先期装修时的





左上图 在自然风潮和园艺的回归之中，一种味道的绿会备受瞩目。苔藓的绿色是属于深色调的带有一些灰色和大地的色彩，显得更有野趣。采用绿色作为空间的主色调更能够烘托出美式田园风格。

右上图 粗犷的原木家具给客厅增添了厚重的感，从而中和了绿色给人不太沉稳的印象。原木条了绿色屋顶的“飘”的感觉，很好地诠释了什么是地立体效果。





图 加入了灰色的嫩绿将会是一种什么样的效果

如这客厅的四周墙面，弱化了绿色的清新感觉，辅以灰

沉稳和低调，增加了颜色的渐变感觉，诠释的是一种低

随和，也使绿色更加大众化，更容易让人接受。

