



漢語大詞典



第九卷

上海辭書出版社

主编 罗竹风

漢語大詞典

汉语大词典编辑委员会 编纂
汉语大词典编纂处



上海辞书出版社

目 录

《汉语大词典》工作委员会·····	1
《汉语大词典》学术顾问委员会·····	2
《汉语大词典》编辑委员会·····	3
第九卷·····	5
参加本卷编纂工作的人员·····	7
第九卷部首表·····	8
第九卷难检字表·····	8
第九卷部首检字表·····	9—14
第九卷正文·····	1—1450

第九卷部首表

六画	舟	1	羊(𦍋)	154	羽	635	赤	1156
	色	12	米	195	糸(纟)	694	車(车)	1186
	衣(衤)	16	聿	243	七画		豆	1340
			艮	258			酉	1369
			艸(艹)	270	走	1066		

第九卷难检字表

五画	軍	1203	十一画	袞	61	鞞	1252	𦍋	233	𦍋	597	𦍋	1364	𦍋	1364
	𦍋	280		袞	70	𦍋	1307	𦍋	233	𦍋	125	𦍋	1335	𦍋	1339
六画	𦍋	700	十画	紫	776	十四画	𦍋	234	𦍋	127	二十一画	𦍋	1049	二十五画	以上
	𦍋	1215		𦍋	46		𦍋	122	𦍋	238		𦍋	1337		
八画	𦍋	1177	𦍋	𦍋	1226	十五画	𦍋	674	𦍋	1007	二十二画	𦍋	195	𦍋	1364
	𦍋	198		𦍋	46		𦍋	676	𦍋	129		𦍋	243		
九画	𦍋	267	𦍋	𦍋	46	十三画	𦍋	120	𦍋	1437	十八画	𦍋	1364	𦍋	1365
	𦍋	1370		𦍋	46		𦍋	122	𦍋	122		𦍋	1365		
𦍋	𦍋	164	𦍋	𦍋	651	𦍋	𦍋	122	𦍋	1314	二十画	𦍋	1340	𦍋	243
	𦍋	26		𦍋	47		𦍋	122	𦍋	1348		𦍋	147		
𦍋	𦍋	1370	𦍋	𦍋	47	十七画	𦍋	122	𦍋	1023	二十三画	𦍋	1338	𦍋	243
	𦍋	1370		𦍋	47		𦍋	122	𦍋	1441		𦍋	243		
𦍋	𦍋	164	𦍋	𦍋	61	𦍋	𦍋	122	𦍋	236	𦍋	𦍋	1040	𦍋	243
	𦍋	26		𦍋	210		𦍋	122	𦍋	1308		𦍋	243		
𦍋	𦍋	1370	𦍋	𦍋	211	𦍋	𦍋	122	𦍋	1308	𦍋	𦍋	243	𦍋	243
	𦍋	1370		𦍋	211		𦍋	122	𦍋	1308		𦍋	243		

第九卷部首检字表

说明: 1. 单字按笔画排列, 同画数的按一丨ノ、乙(折)顺序排列。
2. 字的左上角注的数码是画数。

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

接 910	纆 943	繅 969	纆 1009	繅 1033	起 1085	趨 1146	緹 1185	袞 1234
縗 910	縗 943	縗 969	縗 1009	縗 1033	𨔵 1109	趨 1146	¹⁰ 縗 1186	⁵ 𨔵 1234
縗 910	縗 943	縗 969	縗 1012	縗 1034	𨔵 1109	趨 1146	車(车)部	𨔵 1234
縗 911	縗 943	縗 969	縗 1012	縗 1035	⁵ 𨔵 1109	¹⁰ 趨 1146		𨔵 1234
縗 911	縗 943	縗 969	縗 1014	縗 1035	𨔵 1117	趨 1146	車 1186	𨔵 1234
縗 912	縗 943	縗 969	縗 1014	縗 1036	𨔵 1117	趨 1146	𨔵 1198	𨔵 1234
縗 912	縗 944	縗 971	縗 1014	縗 1036	𨔵 1117	趨 1146	¹ 𨔵 1198	𨔵 1235
縗 913	縗 944	縗 971	¹² 縗 1014	縗 1036	𨔵 1117	趨 1146	𨔵 1200	𨔵 1235
縗 913	縗 944	縗 971	縗 1014	縗 1036	𨔵 1117	趨 1146	² 𨔵 1200	𨔵 1235
縗 914	縗 946	縗 971	縗 1016	縗 1039	𨔵 1122	¹¹ 趨 1152	𨔵 1203	𨔵 1235
縗 914	縗 946	縗 971	縗 1016	¹⁴ 縗 1039	𨔵 1122	趨 1153	軍 1203	𨔵 1236
縗 914	縗 946	縗 972	縗 1016	縗 1039	𨔵 1122	趨 1153	𨔵 1215	𨔵 1236
縗 914	縗 946	縗 972	縗 1016	縗 1039	𨔵 1122	趨 1153	𨔵 1215	𨔵 1236
縗 914	縗 946	縗 972	縗 1016	縗 1039	𨔵 1122	¹² 趨 1153	𨔵 1224	𨔵 1236
縗 925	縗 946	縗 973	縗 1016	縗 1039	𨔵 1122	趨 1153	𨔵 1224	𨔵 1238
縗 925	縗 948	縗 973	縗 1016	縗 1039	𨔵 1122	趨 1153	𨔵 1224	𨔵 1238
縗 928	縗 948	縗 973	縗 1017	縗 1040	⁶ 𨔵 1131	趨 1153	𨔵 1224	𨔵 1238
縗 928	縗 948	縗 973	縗 1017	縗 1042	𨔵 1131	趨 1153	𨔵 1225	𨔵 1238
縗 929	縗 948	縗 973	縗 1017	縗 1042	𨔵 1131	趨 1153	𨔵 1225	𨔵 1238
⁹ 縗 929	縗 948	縗 974	縗 1018	縗 1042	𨔵 1131	趨 1153	𨔵 1225	𨔵 1238
縗 929	縗 948	縗 974	縗 1018	縗 1042	𨔵 1131	趨 1154	𨔵 1225	𨔵 1238
縗 929	縗 948	縗 976	縗 1018	縗 1043	𨔵 1131	¹³ 趨 1154	𨔵 1225	𨔵 1240
縗 929	縗 953	縗 976	縗 1018	縗 1043	𨔵 1131	趨 1154	𨔵 1225	𨔵 1240
縗 930	縗 953	¹¹ 縗 976	縗 1018	¹⁵ 縗 1046	𨔵 1131	¹⁴ 趨 1154	𨔵 1225	𨔵 1240
縗 930	縗 953	縗 977	縗 1018	縗 1046	𨔵 1131	¹⁵ 趨 1155	𨔵 1225	𨔵 1240
縗 930	縗 954	縗 977	縗 1018	縗 1047	𨔵 1131	趨 1155	𨔵 1225	𨔵 1240
縗 931	縗 954	縗 978	縗 1018	縗 1049	𨔵 1132	趨 1155	𨔵 1225	𨔵 1240
縗 931	縗 956	縗 978	縗 1018	縗 1049	𨔵 1132	¹⁶ 趨 1155	⁴ 𨔵 1225	𨔵 1241
縗 931	縗 956	縗 979	縗 1021	縗 1049	𨔵 1132	趨 1155	𨔵 1226	𨔵 1241
縗 931	縗 956	縗 979	縗 1022	縗 1050	⁷ 𨔵 1132	趨 1155	𨔵 1226	𨔵 1241
縗 935	縗 960	縗 979	縗 1022	縗 1051	𨔵 1132	趨 1155	𨔵 1226	𨔵 1241
縗 936	¹⁰ 縗 960	縗 979	縗 1022	¹⁶ 縗 1054	𨔵 1132	¹⁸ 趨 1155	𨔵 1226	𨔵 1241
縗 936	縗 960	縗 979	縗 1022	縗 1054	𨔵 1132	¹⁹ 趨 1155	𨔵 1226	𨔵 1241
縗 936	縗 960	縗 981	縗 1023	¹⁷ 縗 1054	𨔵 1132	赤 部	𨔵 1226	𨔵 1241
縗 937	縗 960	縗 982	縗 1023	縗 1056	𨔵 1137		𨔵 1226	𨔵 1241
縗 937	縗 960	縗 982	縗 1023	縗 1056	𨔵 1142	赤 1156	𨔵 1226	𨔵 1241
縗 937	縗 960	縗 982	縗 1023	縗 1063	𨔵 1142	¹ 𨔵 1177	𨔵 1226	𨔵 1241
縗 937	縗 960	縗 982	縗 1023	縗 1063	𨔵 1142	⁴ 𨔵 1177	𨔵 1226	⁶ 𨔵 1242
縗 939	縗 960	縗 982	縗 1024	¹⁸ 縗 1063	𨔵 1142	𨔵 1177	𨔵 1226	𨔵 1242
縗 939	縗 960	縗 982	縗 1024	縗 1063	𨔵 1142	𨔵 1178	𨔵 1226	𨔵 1242
縗 939	縗 961	縗 982	¹³ 縗 1024	¹⁹ 縗 1064	𨔵 1142	𨔵 1178	𨔵 1226	𨔵 1242
縗 939	縗 961	縗 991	縗 1024	縗 1064	⁸ 𨔵 1142	⁵ 𨔵 1179	𨔵 1226	𨔵 1246
縗 941	縗 962	縗 1000	縗 1028	縗 1064	𨔵 1144	⁶ 𨔵 1179	𨔵 1226	𨔵 1246
縗 941	縗 962	縗 1001	縗 1028	²¹ 縗 1065	𨔵 1144	𨔵 1179	𨔵 1226	𨔵 1246
縗 942	縗 962	縗 1006	縗 1028	走 部	𨔵 1144	𨔵 1179	𨔵 1226	𨔵 1246
縗 942	縗 962	縗 1006	縗 1028		𨔵 1145	𨔵 1179	𨔵 1226	𨔵 1247
縗 942	縗 962	縗 1007	縗 1032	走 1066	𨔵 1145	⁷ 𨔵 1179	𨔵 1233	𨔵 1247
縗 942	縗 968	縗 1007	縗 1032	² 𨔵 1080	𨔵 1145	𨔵 1182	𨔵 1234	𨔵 1247
縗 942	縗 968	縗 1008	縗 1032	𨔵 1084	⁹ 𨔵 1146	⁸ 𨔵 1182	𨔵 1234	𨔵 1247
縗 942	縗 969	縗 1008	縗 1032	𨔵 1084	𨔵 1146	⁹ 𨔵 1184	𨔵 1234	𨔵 1247
縗 943	縗 969	縗 1008	縗 1032	³ 𨔵 1085	𨔵 1146	𨔵 1184	𨔵 1234	𨔵 1247
縗 943	縗 969	縗 1009	縗 1033	𨔵 1085	𨔵 1146	𨔵 1184	𨔵 1234	𨔵 1247

鞠 1247	鞞 1288	鞞 1307	鞞 1333	鞞 1339	酖 1394	酖 1403	酖 1432	酖 1442
鞠 1248	鞞 1288	鞞 1308	鞞 1333	¹⁷ 鞞 1339	⁴ 酖 1394	酖 1403	酖 1432	酖 1442
鞠 1248	鞞 1294	鞞 1308	鞞 1333	¹⁹ 鞞 1339	酖 1394	酖 1403	酖 1436	酖 1443
鞞 1248	鞞 1294	鞞 1308	鞞 1334	²⁰ 鞞 1340	酖 1394	酖 1407	酖 1436	酖 1443
鞞 1251	鞞 1294	鞞 1308	鞞 1334	酖 1340	酖 1395	⁷ 酖 1407	酖 1436	酖 1444
鞞 1251	鞞 1294	鞞 1308	鞞 1334	酖 1340	酖 1395	酖 1407	酖 1436	酖 1444
鞞 1251	鞞 1294	鞞 1312	鞞 1334	²² 鞞 1340	酖 1395	酖 1407	酖 1436	酖 1444
鞞 1252	鞞 1295	鞞 1312	¹³ 鞞 1334	²⁴ 鞞 1340	酖 1395	酖 1407	酖 1436	¹³ 酖 1444
鞞 1252	鞞 1295	鞞 1312	酖 1334	豆 部	酖 1395	酖 1407	酖 1436	酖 1444
鞞 1252	鞞 1295	鞞 1312	酖 1334	豆 1340	酖 1395	酖 1407	酖 1436	酖 1445
鞞 1252	鞞 1296	鞞 1312	酖 1334	³ 豆 1344	酖 1395	酖 1408	酖 1436	酖 1446
鞞 1252	鞞 1296	鞞 1313	酖 1334	豈 1344	酖 1395	酖 1408	¹⁰ 酖 1436	酖 1446
⁷ 鞞 1252	鞞 1297	鞞 1313	酖 1335	⁴ 豈 1346	⁵ 酖 1396	酖 1410	酖 1436	酖 1446
鞞 1253	⁹ 鞞 1297	鞞 1313	酖 1335	⁶ 豈 1346	酖 1399	酖 1410	酖 1436	酖 1447
鞞 1253	鞞 1298	鞞 1313	酖 1335	豈 1346	酖 1399	酖 1411	酖 1437	酖 1447
鞞 1257	鞞 1298	鞞 1313	酖 1335	豈 1346	酖 1399	酖 1411	酖 1437	¹⁴ 酖 1447
鞞 1257	鞞 1298	¹¹ 鞞 1313	酖 1335	⁷ 豈 1346	酖 1399	酖 1411	酖 1437	酖 1447
鞞 1257	鞞 1298	鞞 1314	¹⁴ 酖 1335	⁸ 豈 1346	酖 1399	酖 1416	酖 1437	酖 1447
鞞 1280	鞞 1298	鞞 1314	酖 1335	豈 1346	酖 1399	⁸ 酖 1416	酖 1437	酖 1447
鞞 1281	鞞 1298	鞞 1314	酖 1337	豈 1346	酖 1399	酖 1416	酖 1437	酖 1447
鞞 1281	鞞 1298	鞞 1314	酖 1337	豈 1348	酖 1399	酖 1417	酖 1437	¹⁵ 酖 1447
鞞 1282	鞞 1298	鞞 1329	酖 1337	豈 1348	酖 1400	酖 1417	酖 1437	酖 1447
鞞 1282	鞞 1300	鞞 1329	酖 1337	¹⁰ 豈 1348	酖 1401	酖 1418	酖 1437	酖 1447
鞞 1282	鞞 1300	鞞 1329	酖 1337	豈 1348	酖 1401	酖 1418	酖 1437	¹⁶ 酖 1447
⁸ 鞞 1282	鞞 1301	鞞 1329	酖 1337	¹¹ 豈 1348	酖 1402	酖 1418	酖 1437	酖 1448
鞞 1282	鞞 1301	鞞 1329	酖 1337	¹³ 豈 1364	酖 1402	酖 1418	酖 1437	酖 1448
鞞 1283	鞞 1301	鞞 1329	酖 1337	¹⁵ 豈 1364	酖 1402	酖 1418	酖 1437	¹⁷ 酖 1448
鞞 1283	鞞 1301	鞞 1330	¹⁵ 酖 1337	豈 1364	酖 1402	酖 1418	¹¹ 酖 1437	酖 1448
鞞 1283	鞞 1301	鞞 1330	酖 1337	¹⁶ 豈 1364	酖 1402	酖 1421	酖 1437	酖 1448
鞞 1284	鞞 1301	鞞 1330	酖 1337	¹⁸ 豈 1364	⁹ 酖 1402	酖 1428	酖 1437	酖 1448
鞞 1284	鞞 1301	鞞 1330	酖 1337	豈 1364	酖 1402	酖 1429	酖 1438	酖 1448
鞞 1284	鞞 1305	鞞 1330	酖 1337	²⁰ 豈 1364	酖 1402	酖 1429	酖 1438	酖 1449
鞞 1284	鞞 1305	¹² 酖 1331	酖 1338	²¹ 豈 1365	酖 1402	酖 1429	酖 1438	酖 1449
鞞 1284	鞞 1306	酖 1331	酖 1338	酉 部	酖 1402	酖 1429	酖 1440	¹⁹ 酖 1449
鞞 1285	鞞 1306	酖 1331	酖 1338	酉 1369	酖 1402	酖 1429	酖 1440	酖 1450
鞞 1285	鞞 1306	酖 1331	酖 1338	酉 1370	酖 1402	酖 1429	酖 1440	酖 1450
鞞 1286	鞞 1306	酖 1331	¹⁶ 酖 1339	酉 1370	酖 1402	酖 1429	酖 1441	²¹ 酖 1450
鞞 1287	鞞 1306	酖 1331	酖 1339	³ 酖 1370	酖 1402	酖 1429	酖 1442	²⁴ 酖 1450
鞞 1287	鞞 1306	酖 1331	酖 1339	酖 1371	酖 1402	酖 1429	¹² 酖 1442	酖 1450
鞞 1287	鞞 1307	酖 1331	酖 1339	酖 1371	酖 1402	酖 1429	酖 1442	酖 1450
鞞 1288	鞞 1307	酖 1332	酖 1339	酒 1373	酖 1403	酖 1430	酖 1442	酖 1450
鞞 1288	¹⁰ 鞞 1307	酖 1332	酖 1339	配 1389	酖 1403	酖 1432	酖 1442	酖 1450

紐

[niǔ 〈广韵〉女久切，上有，娘。] ① 器物

上用以提携悬系的襟纽。《周礼·夏官·弁师》：“弁师掌王之五冕，皆玄冕朱裏延纽。”郑玄注：“纽，小鼻在武上笄所贯也。冕鼻谓之纽，犹印鼻谓之钮也。”《淮南子·说林训》：“龜纽之璽，賢者以爲佩。”唐拾得《诗》之二三：“銀星釘稱衡，綠絲作稱紐。”清姚衡《寒秀草堂笔记》卷三：“纓好妾趙印，以羊脂玉爲之盤，鳳紐，傳爲某所僞作。”② 纽扣；带的结扣。《礼记·玉藻》：“居士錦帶，弟子縞帶，并紐約用组。”孔颖达疏：“纽谓带之交结之处，以属其组；约者谓以物穿纽，约结其带。”《楚辞·刘向〈九叹·怨思〉》：“申诚信而罔違兮，情素潔於組帛。”洪兴祖补注：“纽，系也。”③ 本，根据。《庄子·人间世》：“是萬物之化也，禹舜之所紐也。”陆德明释文引简文曰：“纽，本也。”清王夫之《读四书大全说·中庸第二十七章三十》：“全篇大義，以德爲基，以誠爲紐，其旨備矣。”④ 系束；活结。《礼记·丧服大记》：“小斂大斂，祭服不倒皆左衽，結紃不紐。”孔颖达疏：“‘結紃不紐’者，生時帶並爲屈紐，使易抽解，若死則無復解義，故紃束畢結不爲紐也。”《急就篇》卷三：“冠幘簪篸結髮紐。”颜师古注：“結髮謂作結也，紐謂結之髮也。凡結之可解者曰紐。”⑤ 连结；联系。参见“紐帶”。⑥ 供人操纵的机键；有关全局的关键。如：电纽；枢纽。⑦ 量词。印一方为一纽。《周书·文帝纪上》：“其後曰普回，因狩得玉璽三紐，有文曰皇帝璽。”《旧唐书·德宗纪下》：“辛卯，南詔獻鐸梁，浪人劍、吐蕃印八紐。”宋文莹《玉壶清话》卷五：“顯引兵剿襲，大破之，梟名王貴將十五輩，獲僞羽林印二紐，斬二萬級。”⑧ 用同“扭”。扭转；扭结。元高安道《哨遍·嗓淡行院》套曲：“老保兒强把身軀紐。”《水浒传》第四回：“話說當下魯提轄紐過身來看時，拖扯的不是別人，却是渭洲酒樓上救了的金老。”又第十三回：“兩個在陣前，來來往往，番番復復，攪做一團，紐做一塊，鞍上人關人，坐下馬關馬，兩個關了四五十合。”⑨ 用同“紃”。股；束。元赵彦晖《点绛唇·省悟》套曲：“想當初你愛我時，剪青絲半紐。”⑩ 中医术语。赤脉。《史记·扁鹊仓公列传》：“上有絕陽之絡，下有破陰之紐。”张守节正义引《素问》：“紐，赤脈也。”⑪ 汉语音韵学术语。即声母。汉字音节开头部分的辅音。又称声纽。⑫ 姓。隋代有纽回。见《隋书·孝义传》。

③【紐子】 纽扣。详“纽扣”。

④【紐元子】 宋杂剧的散段。由杂扮艺人扮演，内容多为未进过城、见过世面的乡下人闹的笑话。宋灌圃耐得翁《都城纪胜·瓦舍众伎》：“雜扮或名雜旺，又名紐元子，又名技和，乃雜劇之散段。在京師時，村人罕得入城，遂撰此端，多是借裝山東河北村人以資笑，今之打和鼓、撚梢子、散耍皆是也。”参阅宋吴自牧《梦粱录·妓乐》。

⑥【紐扣】 套入纽襻把衣服等扣合起来的小形球状物或片状物。元关汉卿《调风月》第二折：“直到個天昏地黑，不肯更換衣袂；把兔胡解開，紐扣相離。”魏巍《东方》第四部第十六章：“〔他〕把脖子上的紐扣扣上，风纪扣也扣好。”

⑨【紐星】 北极星。清王念孙《读书杂志余编·吕氏春秋》：“極星與天俱游而天極不移”：“案極星即北辰也。或言北辰，或言北極，或言極星，或言紐星，或言樞星，皆異名而同實。”一说，北极五星的第五星。清夏忻《学礼管

释·释夜考之极星以正朝夕》：“《汉志》北極五星，前一星太子；第二星帝王，亦太乙之座；第三星庶子；第四星後官；第五紐星，爲天之樞。”

⑩【紐捏】 编凑；捏造。《朱子语类》卷七三：“凡事只如此做，何嘗先要安排紐捏，須要著些權變機械，方喚做做事？”元无名氏《货郎旦》第四折：“一詩一詞都是些人間新近希奇事，紐捏來無詮次。”清黄六鸿《福惠全书·刑名·鞠奸》：“狀情必多紐捏，口詞必多支離。”

⑪【紐帶】 比喻起联系作用的人或事物。碧野《江水滔滔》：“而汉水连接黄河与长江，是祖国两条巨流之间的纽带。”萧乾《一本褪色的相册·湖北人聂华苓》：“文学事业——他们所共同献身的事业，是两人之间的坚实纽带。”

【紐絆】 见“紐襻”。

⑫【紐結】 系结。《隋书·礼仪志二》：“言土德之帝，能含容萬物，開闢有時，紐結有法也。”

⑭【紐襻】 亦称“紐絆”。扣住纽扣的套。清顾张思《土风录》卷三：“衣紐之牝者曰紐襻。”萧乾《草原即景》：“跑在最前边的一个穿着一身藏青长褂，上襟镶着一排四个杏黄色的纽绊。”

“紐”的简化字。

紉

[shū 〈广韵〉傷魚切，平魚，書。又神與切，上語，船。] ① 舒缓；延缓。《诗·小雅·采芣》：“赤芾在股，邪幅在下，彼交匪紉，天子所予。”

毛传：“紉，緩也。”《後汉书·荀彧传》：“誠仁爲己任，期紉民於倉卒也。”清顾炎武《钱粮论下》：“錢則無火耗之加，故民力紉於他邑也。”② 解除；排除。《左传·庄公三十年》：“關穀於菟爲令尹，自毀其家，以紉楚國之難。”南朝梁刘勰《文心雕龙·论说》：“及燭武行而紉鄭，端木出而存魯，亦其美也。”宋王安石《上运使孙司谏书》：“其勢不得不權事勢而爲此，以紉一切之急也。”郑泽《登楼叹》诗：“按劍登高樓，望遠紉煩憂。”③ 宽裕。宋苏轼《与开元明师书》之二：“歲豐人紉，會當成耳。”《花月痕》第四六回：“伏維聖鑒，俯納芻蕘，特伸乾斷，則民生自復，國計自紉。”④ 通“抒”。抒发。汉严忌《哀时命》：“獨便悁而煩毒兮，焉發憤而紉情。”《宋书·武帝纪中》：“以紉懷古之情，用存不刊之烈。”明张居正《御制纪》：“志意所紉，被之金石；典禮所定，勒之簡書。”

⑧【紉放】 抒发宽解。宋苏辙《和颀主簿见赠》：“笑談容我聊紉放，文字憑君便去留。”明沈鲸《双珠记·京邸叙亲》：“慰離中夢想，共叙行藏，愁餓紉放。”

⑨【紉迴】 迂回；缓慢曲折。明沈德符《野獲编·内閣·异途中书初授》：“以儒士起家者，僅得鴻臚……又九年，始拜中書舍人，其途紉迴如此。”明胡应麟《诗薮·古体上》：“紉迴斷續，〔騷〕之體也；諷諭哀傷，〔騷〕之用也。”

⑫【紉禍】 解除祸患。《左传·僖公二十一年》：“若封須句，是崇臯濟而修祀紉禍也。”杜预注：“紉，解也。”唐陈子昂《为河内王等论军功表》：“皆忘身憂國，紉禍却難。”宋李心传《建炎以来繫年要录·建炎元年正月》：“太宰河内李邦彦亟請如虜約以紉禍。”

⑭【紉寬】 犹宽舒。宋吴自牧《梦粱录·免本州商稅》：“景定改元以來，朝家務欲平物價，紉寬民力，累降旨蠲免商稅。”

¹⁵【紓緩】寬緩；使寬緩。明賈仲名《蕭淑蘭》第四折：“舞態輕盈，歌聲紓緩。”明王世貞《藝苑卮言》卷四：“其篇法圓緊，中間增一字不得，着一意不得。起結極斬絕，然中自紓緩，無餘法而有餘味。”平心《論康熙帝的歷史地位》：“康熙帝的一切紓緩社會矛盾的策略和設施，並沒有觸動地主階級的根本利益。”

¹⁹【紓難】（—nān）解除危難。《後漢書·龐參傳》：“季子來歸，魯人喜其紓難。”《新五代史·閩世家·王鏐》：“兵士在道不肯進，曰：‘得文傑乃進。’鏐惜之不與，其子繼鵬請與之以紓難。”宋陳郁《活腴》：“妾即盛飾以待，家人駭之，然猶謂其往可紓難。”

⁴紓 “紓”的簡化字。

⁵紓 ¹ [wù《集韻》勿發切，入月，微。] 袜子。《淮南子·說林訓》：“鈞之縞也，一端以爲冠，一端以爲紓，冠則戴致之，紓則履履之。”《後漢書·禮志上》：“絳袴紓。”

紓 ² [mò《集韻》莫葛切，入末，明。] 襪肚，腰巾。古用以束衣。漢劉向《列女傳·魯季敬姜》：“昔者武王罷朝而結絲紓絕，左右顧無可使結之者，俯而自申之。”

紓 “紓”的簡化字。

紓 [gān《廣韻》古暗切，去勘，見。] 天青色；深青透紅之色。《論語·鄉黨》：“君子不以紺纁飾。”北魏酈道元《水經注·湘水》：“其山有石，紺而狀燕，因以山名。”宋宋祁《益部方物略記·百舌鳥》：“綠衣紺尾。”清魏源《偶然吟》：“胡以紺而蒼，胡以喙而蛟？”

⁶【紺宇】即紺園。佛寺之別稱。唐王勃《益州德陽縣善寂寺碑》：“朱軒夕朗，似遊明月之宮；紺宇晨融，若對流霞之闕。”宋歐陽修《廣愛寺》詩：“都人布金地，紺宇巋然存。”清姚鼐《重宿幽栖寺》詩：“紺宇中臨千嶂小，黃梅旁出一枝尊。”參見“紺園”。

⁷【紺坊】即紺園。佛寺之別稱。唐武則天《三藏聖教序》：“緇俗之綱維，紺坊之龍象。”參見“紺園”。

⁹【紺宮】即紺園。唐劉言史《山寺看海榴花》詩：“琉璃地上紺宮前，發翠凝紅已十年。”參見“紺園”。

¹⁰【紺珠】相傳唐開元間宰相張說有紺色珠一顆，或有遺忘之事，持弄此珠，便覺心神開悟，事無巨細，煥然明瞭，因名記事珠。見五代王仁裕《開元天寶遺事·記事珠》。後因以比喻博記。宋方回《小學紺珠》序：“唐張燕公患多讀少記，得紺碧大珠一顆，握以自照，則平生所讀所記，了了不忘，故後人摘書小說奇事，名《紺珠集》。”清冒襄《影梅庵憶語》：“余凡有選摘，立抄成帙，或史或詩，或遺事妙句，皆以姬爲紺珠。”

¹³【紺園】佛寺的別稱。唐沈佺期《游少林寺》詩：“紺園澄夕霽，碧殿下秋陰。”唐陳子昂《館陶郭公姬薛氏墓志銘》：“哀淑人之永逝，感紺園之春時。”後亦借指道教宮觀。明高啟《與王徵士訪李煉師遂同過師林尋因公》詩：“玄館啓貞境，紺園闋清香。”

【紺殿】指佛寺。隋江總《幡贊》：“光分紺殿，采布香城。”唐崔日用《奉和九月九日登慈恩寺浮圖應制》：“紫宸歡每洽，紺殿法初隆。”清曹寅《唐縣開元寺》詩：“紺

殿盡頽花亦萎，更誰牆缺補春泥。”

¹⁴【紺碧】天青色；深青透紅色。唐李景亮《李章武傳》：“其色紺碧，質又堅密，似玉而冷，狀如小葉。”宋范成大《初歸石湖》詩：“曉霧朝暾紺碧烘，橫塘西岸越城東。”郁達夫《采石磯》：“紺碧的天空，高得渺渺茫茫。”

¹⁵【紺髮】原指佛教如來紺琉璃色頭髮。後亦指道教得道者之髮，或泛指一般紺青色頭髮。北魏楊衒之《洛陽伽藍記》序：“陽門飾豪眉之像，夜臺圖紺髮之形。”宋徐鉉《贈王貞素先生》詩：“先生嘗已佩真形，紺髮朱顏骨氣清。”明文徵明《送于器之廉宪还滁》詩：“憶得滁陽始相見，紺髮垂雲俱弱冠。”

【紺蝶】亦稱“紺幡”。昆蟲名。晉崔豹《古今注·魚蟲》：“紺蝶，一名蜻蛉。似蜻蛉而色玄紺。遼東人呼爲紺幡……好以七月羣飛暗天。”

【紺幡】見“紺蝶”。

¹⁹【紺轡】天青色車幔。亦指張紺轡的車駕。《隋書·禮儀志五》：“轡車……五品已上，紺轡碧裏，皆白銅裝。”宋王安石《送鄂州知府宋諫議》詩：“班春回紺轡，問俗卷彤轡。”明高啟《送陳少府赴嘉定》詩：“雨歇桑陰路，爭迎紺轡車。”

紺 “紺”的簡化字。

紓 ¹ [xiè《廣韻》私列切，入薛，心。] 亦作“紓”。“紓”。“紓”。①牽牲畜的繩子；繩索。

《禮記·少儀》：“犬則執紓。”《左傳·僖公二十四年》：“臣負羈紓，從君巡於天下。”杜預注：“紓，馬繮。”《國語·晉語四》：“從者爲羈紓之僕。”《三國志·吳志·董襲傳》：“祖橫兩蒙衝挾守沔口，以枘間大紓繫石爲碇。”②縛罪人的繩索。《論語·公冶長》：“雖在縲紓之中，非其罪也。”《史記·仲尼弟子列傳》：“縲紓”作“累紓”。元陳基《烏夜啼引》：“冤獄平反解縲紓，死地得生誣得雪。”③拴；縛。《楚辭·離騷》：“朝吾將濟於白水兮，登閭風而攬馬。”漢張衡《東京賦》：“掃項軍於垓下，紓子嬰於軹塗。”④弓鞬。即竹制的弓繫。弓卸去弦後縛在弓里以防損傷的用具。《周禮·考工記·弓人》：“譬如終紓。”鄭玄注：“紓，弓鞬。”

紓 ² [yì] 通“跽”。超越。《漢書·揚雄傳》上：“竄觀夫票禽之紓踰，犀兕之抵觸。”顏師古注：“紓與跽同。紓，度也……紓音弋制反。”

¹¹【紓絆】羈絆。清蒲松齡《聊齋志異·辛十四娘》：“生五更醒解，始覺身卧几上。起尋枕榻，則有物膩然，紓絆步履，摸之，人也。”

²⁵【紓羈】約束。清錢謙益《李長蘅墓志銘》：“長蘅少有高世之志，才氣宏放，不可紓羈。”

紓 “紓”的簡化字。

紓 “紓”的簡化字。

紓 ¹ [zā《廣韻》側八切，入黠，莊。] 亦作“紓”。“紓”。①纏束；結扎。《水滸傳》第三三回：“家家門前，紓起燈棚，賽懸燈火。”《兒女英雄傳》第二七回：“一個手裏抱着一隻鵝，用紅絨紓着腿，捆得它噶噶的山叫。”《醫宗金鑑·外科心法要訣·冷疔》：“將患處以葱湯洗去血水腐臭，香油調藥搽於患上，油紙蓋之，紓之。”

●把东西扎成一束,称一紮。●趁人之急,勒索财物。明顾起元《客座赘语·俗》:“以事急脅持人而出其賄曰紮。”

5 紮² [zhā] 亦作“紮”。驻扎。《水浒传》第二回:“如今近日上面添了一夥强人,紮下一箇山寨。”

4【紮火圍】用女色设骗局诈取财物。《二刻拍案惊奇》卷十:“其間又有奸詐之徒,就這些貪愛上面,想出個奇巧題目來,做自家妻子不着,裝成圈套,引誘良家子弟,詐他一個小富貴,謂之‘紮火圍’。”明沈鲸《較銷記·求乞》:“是你盤算小民,紮人火圍……連累我在此叫化,反來怨我。”

5【紮布】亦作“紮布”。军人用的绑腿布。洪深《赵阎王》第一幕:“身上穿的灰色军服,又旧又脏;褂子上的钮扣,有好几个早已脱落;腿上也无紮布,只散着脚管。”

7【紮住】①犹驻扎。《水浒传》第六七回:“却說關勝、徐寧、單廷珪、魏定國到了;當時見了衆人,就在中軍紮住。”清阮大鍼《燕子箋·收女》:“衆軍士,且暫紮住在此,待撥兒馬來,探個消息,再作理會。”清李漁《意中緣·救美》:“近日聞得有一夥草寇,紮住建寧,斷入閩之咽喉,爲一方之殘賊。”②停住。《三国演义》第五二回:“道榮遙望中央一簇黃旗,料是孔明,乃只望黃旗而趕。抹過山脚,黃旗紮住。”《红楼梦》第十四回:“早有寧府開路傳事人報與賈珍,賈珍急命前面執事紮住。”

8【紮盲盲】捉迷藏。清褚人穫《堅瓠二集·捉迷藏》:“兒童以紮眼相撲捉,謂之紮盲盲。”

12【紮筏子】抓住人家的错失加以惩戒,以发泄愤怒。《红楼梦》第六十回:“快把這兩件事抓着理紮個筏子,我在旁作證據,你老把威風抖一抖,以後也好爭別的禮。”又:“如今三姑娘正要拿人紮筏子呢,連他屋裏的事都駁了兩三件,如今正要尋我們屋裏的事沒尋着,何苦來往網裏碰去。”《儿女英雄传》第二八回:“她一眼看見了褚一官,便拿他紮了個筏子,說道:‘你也來了,好哇!你們要看新人只顧看,也是兩條眉毛、兩個眼睛、兩隻耳朵、一個鼻子、一張嘴。’”

【紮詐】讹诈。元无名氏《盆儿鬼》第四折:“我白白的送你一個夜盆兒,有甚的不是處?倒把人命來告我,思量紮詐我那?”《醒世恒言·赫大卿遺恨鴛鴦絲》:“靜真等昨到小尼菴中,假說被人紮詐,權住一兩日,故此誤留。”

13【紮腰】指扎在长袍或棉衣外面的帶子。《官场现形记》第五五回:“他急了……把長衣披在身上,來不及鈕扣子,拿紮腰攔腰一細,拖了一雙鞋。”

14【紮裹】①打扮,修饰。《儿女英雄传》第二四回:“你們兩親家,一個疼媳婦兒,一個疼女孩兒罷了;我放着我的女孩兒不會紮裹?”②方言。包扎。如:他剛剛跌伤了,医生不在,请你帮他紮裹紮裹。

【紮寨】扎营。《三国演义》第九五回:“街亭東北上有一城,名列柳城,乃山僻小路,此可以屯兵紮寨。”中国近代史资料丛刊《太平天国·蒙时雍家书》:“比既詢及家鄉,始得略知大概情形,已經團練紮寨,音信可通。”

18【紮營】安扎营寨。清李漁《风筝誤·敗象》:“此處山高地廣,好做戰場,不如就在此處紮營。”中国近代史资料丛刊《太平天国·蒙时雍家书》:“至六月間又復從營轉紮營紫金山、大宣墟、莫村等處。”《洪秀全演义》第十二

回:“向榮急令前軍紮營待戰,自己却自死力支撐一陣。”

【紮縛】①犹结扎。《水浒传》第三三回:“且說這清風寨鎮上居民……去土地大王廟前紮縛起一座小紮山,上面結彩懸花,張挂五六百碗花燈。”②捆绑;結束。清江藩《漢學師承記·紀昀》:“如忠臣烈士誓不從賊而紮縛把持,雖使跪拜,可謂之屈膝賊廷哉!”《說岳全傳》第十回:“弟兄們上樓去紮縛好了,各將器械拿下樓來。”

紮[紮] [fú 廣韻]分勿切,入物,非。①系官印的丝带。也代指官印。《漢書·匈奴傳下》:“授單于印紮,詔令上故印紮。”《文選·張衡〈西京賦〉》:“降尊就卑,懷靈藏紮。”李善注:“紮,綬也。”宋王安石《賈魏公挽辭》之一:“儒服早紮丞相紮,戎冠再插侍中貂。”②蔽膝。縫于長衣之前,爲古代天子、諸侯等禮服的服飾。《易·困》:“朱紮方來。”孔穎達疏:“紮,祭服也。”

11【紮冕】①亦作“紮綬”。古時系官印的丝带及大夫以上的禮冠。引申爲官服、禮服。《淮南子·泰族訓》:“待媒而結言,聘納而取婦,紮綬而親迎。”唐駱賓王《早秋出塞寄東台詳正學士》詩:“影纓陪紮冕,載筆偶瑛璫。”清魏源《擬進呈〈元史新編〉序》:“古聖人以紮冕當天之喜,斧鉞當天之怒。”②比喻高官。漢蔡邕《司空楊秉碑》:“烈祖楊憲佐命征伐,封赤泉侯。嗣子業,紮冕相繼。”唐杜甫《贈王侍御四十韻》:“不關輕紮冕,俱是避風塵。”清姚鼐《復張君書》:“士或欲匿山林而羈於紮冕,或心趨殿闕而不能自脫於田舍。”

13【紮綬】見“紮冕”。

19【紮麒麟】犹紮麟。宋劉克庄《朝中措·元質侍郎生日》詞:“恰爲仙佛做生辰,公又紮麒麟。”參見“紮麟”。

23【紮麟】晉王嘉《拾遺記·周靈王》:“周靈王立二十一年,孔子生於魯襄公之世……夫子未生時,有麟吐玉書於闕里人家,文曰:‘水精之子,係衰周而素王。’故二龍繞室,五星降庭。徵在賢明,知爲神異,乃以繡紮繫麟角,信宿而麟去。”后以“紮麟”爲慶賀生辰之典。宋胡繼宗《書言故事·慶誕》:“紮麟祥旦。王子年《拾遺》:孔子生,母徵在以繡紮繫麟角,及孔子欲絕,抱麟解紮而泣。”

“紮”的简化字。

紮

“練”的简化字。

紮[紮] [zhàn 廣韻]丈莧切,去澗,澄。縫補。《樂府詩集·相和歌辭十四·古辭〈艷歌行〉之一》:“故衣誰當補?新衣誰當綻?賴得賢主人,覽取爲吾組。”

組[組] [zǔ 廣韻]則古切,上姥,精。①丝带。《書·禹貢》:“厥篚玄纁璣組。”孔傳:“組,綬類。”宋司馬光《走索》:“繫組不厭長,縛竿不厭高。”清洪昇《長生殿·神訴》:“一霎時如花命懸三尺組,生擦擦爲國捐軀。”②編織;編結。《詩·鄘風·干旄》:“素絲組之,良馬五之。”鄭玄箋:“以素絲纁縫組於旌旗以爲之飾。”《呂氏春秋·分職》:“今民衣弊不補,履決不組。”③古代佩印用的綬。《史記·秦始皇本紀》:“子嬰即係頸以組,白馬素車,奉天子璽符,降軹道旁。”裴駰集解引應劭曰:“組者,天子黻也。”《漢書·嚴助傳》:“陛下以方寸之印,丈二之組,填撫方外。”顏師古注:“組者,印之綬。”引申爲官印或作官的代稱。去官稱解組。三國魏曹

植《求通亲表》：“若得辭遠遊，戴武弁，解朱組，佩青絨……乃臣丹情之至願，不離於夢想者也。”唐王昌齡《宿裴氏山庄》诗：“遂解塵中組，終南春可遊。”①华丽。《荀子·乐论》：“亂世之徵，其服組，其容婦，其俗淫，其志利……治世反是也。”王先谦集解：“《書·禹貢》馬注：‘組，文也。服組謂華侈。’”章炳麟《与人论文书》：“自諸辭賦以外，華而近組則減質，辯而妄斷則失情。”②结合。如：組成。③由不多的人员组织成的小单位。如：工作组；读报组。④把性质相近的事物有系统地合置在一起。一般指文艺作品。如：组诗；组曲。⑤量词。用于事物的集体。

⑥【組甲】①甲衣。用丝绳带联缀皮革或金属的甲片。《管子·五行》：“天子出令，命左右司馬衍組甲厲兵，合什為伍，以修於四境之內。”尹知章注：“組甲，謂以組貫甲也。”一说，組甲为漆甲成組文。见《左传·襄公三年》：“組甲三百”晋杜预注。宋欧阳修《送鄂州李留後》诗：“組甲光寒圍夜帳，綵旗風暖看春耕。”②借指士兵、军队。《陈书·陈宝应传》：“〔昭達〕率緹騎五千，組甲二萬，直渡邵武，仍頓晉安。”明惲日初《燕京杂感》诗：“月明組甲三千里，風動弮弓十六州。”

⑦【組圭】见“組珪”。

【組成】谓由部分或个体组合成为整体。丁玲《母亲》三：“于云卿他们新组成了一个朗江学社，他们还说要出报纸。”《中华人民共和国宪法》第五九条：“全国人民代表大会由省、自治区、直辖市和军队选出的代表组成。”

【組曲】(—qǔ)由若干器乐曲组成的一组乐曲。将戏剧音乐、舞剧或歌剧中若干完整、精彩的段落或乐曲辑成套曲的，也称组曲，如格里格的《培尔·金特组曲》、里姆斯基—科萨科夫的《金鸡组曲》、柴可夫斯基的《胡桃夹子组曲》。

【組件】作为机器、仪表等的组成部件或零件。

【組合】组织成整体。徐特立《读书日记一则》：“就是因为农民没有比在城市的学生与工人的容易组合。”《新华文摘》1984年第2期：“他无视相沿成习的首尾相从，一以贯之的时间顺序，而有意地对时间进行切割，按照人物心态的要求对时空重新进行组合。”

⑧【組佩】见“組珪”。

【組建】组织建立(机构、队伍等)。如：新组建的中国人民武装警察部队，是党和国家的一支重要武装力量。

⑨【組紉】①丝绳带。《礼记·内则》：“女子十年不出，姆教婉娩聽從。執麻枲，治絲繭，織紉組紉，學女事，以共衣服。”孔颖达疏：“組、紉俱為條也……然則薄闊為組，似繩者為紉。”北齐颜之推《颜氏家训·治家》：“河北婦人，織紉組紉之事，黼黻錦繡羅綺之工，大優於江東也。”唐杨巨源《古意赠王常侍》诗：“組紉常在佳人手，刀尺空摇寒女心。”②古指妇女从事的女红。唐白居易《封太和长公主制》：“第四妹端明成性，和順稟教。靜無違禮，故組紉有常訓；動必中節，故環珮有常聲。”宋王禹偁《平阳公主赞并序》：“余觀文母之下，修蘋藻之禮，組紉之事者，世則有之，及其立命世之勳，與武臣之列者，未之見也。”明朱鼎《玉镜台记·刺绣》：“為婦人女子呵，惟勤組紉。”清唐孙华《暮春杂诗》之六：“春日誰羅綺，秋燈但組紉。”

⑩【組珪】亦作“組圭”。组带及玉制符信。古代贵官的服饰器物。唐包佶《奉和常阁老晚秋集贤院即事》：“職美綸將紉，榮深組及珪。”清曹寅《謁孟庙》诗：“組圭羣

弟子，袞冕古先生。”清金农《玉湖阻风》诗：“組圭澹相忘，林壑期不乖。”

【組珪】亦作“組佩”。组带及玉珪。古代官员的习用服饰。《梁书·陈庆之传》：“慶之警悟，早侍高祖，既預舊恩，加之謹肅，蟬冕組珪，亦一世之榮矣。”唐白居易《东都冬日会诸同年宴郑家林亭》诗：“賓階紛組珪，妓席儼花鈿。”《旧唐书·崔神庆传》：“開元中，神慶子琳等皆至大官，羣從數十人趨奏省闕。每歲時家宴，組珪輝映，以一榻置笏，重疊於其上。”

⑪【組帶】丝织系带。《左传·哀公十一年》：“公使大史固歸國子之元，寘之新篋，製之以玄纁，加組帶焉。”元李裕《次宋编修显夫南陌诗》：“合歡連組帶，解佩離芳荃。”

【組冕】组绶和冠冕。借指官位。唐杜甫《秋日荆南述怀》诗：“差池分組冕，合沓起蒿萊。”明王嗣奭《杜臆》卷九：“‘分組冕’‘起蒿萊’者紛然，不必伊周之地，皆登屈宋之才。”

【組帳】华美的帷帐。晋葛洪《抱朴子·博喻》：“丹幃接網，組帳重蔭，則醜姿翳矣；朱漆致飾，錯塗炫耀，則枯木隱矣。”南朝宋谢庄《宋孝武宣贵妃诔》：“靈衣虚襲，組帳空烟。”唐韩愈《岳阳楼别窦司直》诗：“蛟螭露筍廣，綉練吹組帳。”

【組帷】彩色丝帐。《文选·左思〈吴都赋〉》：“張組帷，構流蘇。”吕向注：“組，綵色也。”南朝宋鲍照《代白紵舞歌词》之二：“象床瑶席鎮犀渠，雕屏合匝組帷舒。”

【組紱】印绶。借指官位。南朝梁江淹《萧太傅谢追赠父祖表》：“自謬藉珪金，空貽組紱，爵侈於公，祿盈於私。”

⑫【組就】古代冕旒上彩色丝绳串。《周礼·天官·典丝》：“凡祭祀：共黼黻、組就之物。”贾公彦疏：“組就者，謂以組為冕旒之就，故組就連言之。”唐杜甫《唐故万年县君京兆杜氏墓志》：“黼黻、組就之事，割烹煎和之宜，規矩數及於親姻，脫落頗盈於歲序。”

【組畫】用几幅图画来表现一个题材的绘画形式。彼此之间没有明显的连续关系，但又共同成为某一主题的组成部分。

⑬【組詩】指同一诗题、内容互相联系的几首诗。朱东润《杜甫叙论》第九章：“组诗这个名词是近代开始运用的，古代并没有这个名词。”又第十章：“从诗体的各方面看，今体乐府、五言长律、七绝语体、七律拗体、七言拗体长律、七律组诗、五言长篇叙事诗，杜甫在哪方面没有创造，在哪方面没有独特的成就？”

【組裝】把散件组合装配成整机。《人民文学》1979年第2期：“井下几位师傅，都等着这几张图纸，好组装掘进机。”《人民日报》1985.4.1：“有些紧俏产品生产技术不过关的，可以有计划地进口一些散件组装。”

⑭【組歌】题材相同、内容有联系的一组(几首)歌词。郭小川有《长江组歌》。

【組閣】①组织内阁。由内阁总理(或首相)和若干阁员组成国家最高行政机关。②泛指组织领导班子。如：实行厂长负责制，重新组阁。

【組紱】①古人佩玉，用以系玉的丝带。《礼记·玉藻》：“天子佩白玉而玄組紱，公侯佩山玄玉而朱組紱，大夫佩水蒼玉而純組紱，世子佩瑜玉而綦組紱，士佩瑀而緼組紱。”郑玄注：“紱者，所以貫佩玉相承受者也。”《魏

书·高祖纪下》：“八月乙亥，给尚书五等品爵已上朱衣、玉珮、大小组绶。”●借指官爵。唐韩偓《赠易卜崔江处士》诗：“门传组绶身能退，家学渔樵迹更奇。”明徐渭《赠沈母序》：“由此观之，人固不可以无实，至于实之名否，则其权不在管毫，而在组绶也的然矣。”清唐孙华《忆儿时就婿外家》诗：“所愿绍家学，非必袭组绶。”

¹⁵【组稿】编辑部门按计划向作者约定稿件。巴金《探索集·我和文学》：“过了一年半载，就用不着我自己写好稿到处投寄，杂志的编辑会找人来向我组稿。”吴晗《〈灯下集〉前言》：“我看，机关干部、教授、教师、研究工作者、工人、农民，都可以写，都是组稿的对象。”

【组练】①《左传·襄公三年》：“〔楚子重〕使鄧廖帥組甲三百，被練三千以侵吳。”孔颖达疏引贾逵曰：“组甲，以组缀甲，車士服之；被練，帛也，以帛綴甲，步卒服之。”组甲、被練皆指将士的衣甲服装。后因以“组练”借指：(1)精锐的部队。南朝齐谢朓《和伏武昌登孙权故城》：“北拒溺驂鑣，西龕收组练。”唐李白《登金陵冶城西北谢安墩》诗：“组练照楚国，旌旗连海门。”明唐顺之《荣阳行》：“大小一百一十战，组练峥嵘如闪电。”(2)军士的武装军容。唐杜牧《东兵长句十韵》：“羽林东下雷霆怒，楚甲南来组练明。”②组带。《新五代史·杂传一·刘守光》：“晋王至太原，仁恭父子曳以组练，献于太庙。”宋孔平仲《续世说·排调》：“秦宗权为其爱将申叢所执，昭宗御延喜楼受俘，京兆尹孫揆以组练繫之，徇於两市。”

¹⁸【组纈】丝织品上的彩色刺绣或绘饰。南朝梁刘孝标《与举法师书》：“昔旅浙河，嘗觀组纈，不覺紙蕪筆焚，魂魄斯盡。”唐刘轲《〈三传指要〉序》：“今之學者，涉流而迷源，捨經以習傳……此所謂去經緯而從組織者矣。”

【组织】①经纬相交，织作布帛。《吕氏春秋·先己》：“《诗》曰：‘執轡如組’”汉高诱注：“組讀組織之組。夫組織之匠，成文於手，猶良御執轡於手而調馬口，以致萬里也。”宋欧阳修《酬学僧惟晤》诗：“又如古衣裳，組織爛成文。”《辽史·仪卫志二》：“太祖仲父述瀾……始置城邑，爲樹藝、桑麻、組織之教，有遼王業之隆，其亦肇迹於此乎！”②织成的织物。南朝梁刘勰《文心雕龙·詮賦》：“麗詞雅義，符采相勝，如組織之品朱紫，畫繪之著玄黃。”《隋书·何稠传》：“波斯嘗獻金絲錦袍，組織殊麗，上命稠爲之。”③指诗文的造句构辞。南朝梁刘勰《文心雕龙·原道》：“雕琢情性，組織辭令。”唐孟郊《出东门》诗：“一生自組織，千首大雅言。”宋陆游《答邢司户书》：“退而組織古語，剝裂奇字，大書深刻，以眩世俗。”清黃遵宪《陈葵献偶刻诗文序》：“周元公曰：‘文所以載道也。’今人無道可載，徒欲激昂於篇章字句之間，組織綉綴以求勝，是空無一物而飾其舟車也。”④安排；整顿。元姜个翁《霓裳中序第一·春晚旅寓》词：“園林罷組織，樹樹東風翠雲滴。”清龚自珍《怀我生之先箴》：“今大夫天干琅琅，地支氣昌，帝組織我陰陽，庸詎知我非符。”清江逢甲《梦中》诗：“奔馳日月無停軌，組織河山未就功。”⑤构陷。犹罗织。唐李白《叙旧赠江阳宰陆调》诗：“邀遮相組織，呵嚇來煎熬。”⑥机体中构成器官的单位，是由形态和功能相同的细胞按一定方式结合而成的。如：神经组织；肌肉组织。⑦按照一定的目的、任务和系统加以结合。也指所结合的集体。毛泽东《抗日战争胜利後的时局和我们的方针》：“人民靠我们去组织。中国的反动分子靠我们组织起人民去把他打

倒。”瞿秋白《论大众文艺、普洛大众文艺的现实问题》：“这个俗话革命的任务，是一般文化革命的任务，一切革命的文化组织应当担负起来，而尤其是文学的革命组织。”特指中国共产党组织。柳青《铜墙铁壁》第二章：“抗战以后咱的军队上来，这才又恢复起地方组织，我续上关系工作到如今。”西戎《女婿》：“青枝对着爹的耳朵，严肃地说：‘爹，你不知道吗，锁柱是组织里的人，他能不积极带头吗？’”

【组织生活】党派、团体的成员每隔一段时间聚集在一起进行的交流思想、讨论问题等的活动。谢觉哉《书同文，语同音》：“农民不大喜欢长的词儿，如过组织生活叫‘过生活’，组织介绍信叫‘生活条子’等。”刘心武《班主任》四：“爬山，那叫什么组织生活？”张书绅《正气歌》二：“党员们已经二年没过组织生活，像风筝断了线，像孩儿离开了妈，他们重新聚在一起，心似大海翻腾。”

【组织法】专门规定某类国家机关的组成和活动原则的法律。实体法的一种。如《中华人民共和国全国人民代表大会组织法》、《中华人民共和国国务院组织法》等。

【组织液】①促进血液和组织细胞进行物质交换的液体。存在于组织的空隙间，是由血浆经过毛细管壁过滤进入组织空隙而形成的。②用动植物的某些组织制成的液体药剂。注射到人体内能治疗某些慢性病。例如用胎盘制成的组织液能治神经衰弱、胃溃疡等。

【组织学】通过显微镜的观察来研究人体或动植物体各组织的构造的科学。

¹⁹【组麗】亦作“组纈”。华美。用以形容丝织品或诗文。汉扬雄《法言·吾子》：“或曰霧縠之组麗。”李轨注：“言可好也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·祝盟》：“若夫楚辭·招魂，可謂祝辭之组纈也。”纈，唐写本作“麗”。宋葛立方《韵语阳秋》卷一：“大抵欲造平澹，當自组麗中來；落其華芬，然後可造平澹之境，如此則陶謝不足進矣。”宋王安石《示德逢》诗：“深藏组麗三千牘，静占寬閑五百弓。”

【组纈】华丽的丝绣服饰。唐司空图《容成侯传》：“至或被以组纈，蓋便其俯仰取容，雖穿鼻服役，亦無恥耳。”《旧五代史·唐书·庄宗纪一》：“梁有龍驤、神威、拱宸等軍，皆武勇之士也，每一人鎧仗，費數十萬，裝以组纈，飾以金銀，人望而畏之。”清昭槤《嘯亭續錄·服饰沿革》：“國初尚沿明制，套褂有用紅綠组纈者。”

²²【组轡】轡绳。宋宋庠《德车载旌赋》：“组轡啓行，陋郊旌之子子；鋤衡遵路，殊風旆之搖搖。”

²³【组纈】古代系冠的丝带。其色因地位而异。《礼记·玉藻》：“玄冠朱组纈，天子之冠也……玄冠丹组纈，諸侯之齊冠也；玄冠綦组纈，士之齊冠也。”《墨子·公孟》：“昔者楚莊王，鮮冠组纈，絳衣博袍，以治其國，其國治。”《楚辭·招魂》：“放隊组纈，班其相紛些。”蔣驥注：“放隊组纈，言除去冠帶也。”借指官位。宋梅尧臣《寄题资州钱固秀才道胜堂》诗：“有室羅經籍，無心取组纈。”

²⁵【组纈】见“组麗”。

⁵组 “组”的简化字。

绅[绅]

[shēn 广韵失人切，平真，審。]①古代士大夫束于腰间，一头下垂的大带。《论语·卫灵公》：“子張書諸紳。”邢昺疏：“此束腰，垂其餘以爲飾，謂之紳。”《礼记·玉藻》：“紳長，制：士三尺，

有司二尺有五寸。”郑玄注：“绅，带之垂者也。”宋司马光《交趾献奇兽赋》：“於是羣公卿士，百僚庶尹，儼然垂绅薦笏。”清阮元《小沧浪笔谈》卷二：“何當看秋瀑，漫落山三層。大者懸如紳，細者垂如繩。”④约束。《韩非子·外储说左上》：“書曰：‘紳之束之。’宋人有治者，因重帶自紳束也。”⑤指束绅的人士，绅士。宋岳珂《程史·紫宸廊食》：“在汴京時，天造草昧，一日長春節，欲盡宴廷紳。”清无名氏《王氏复仇记》：“邑有公事，當集諸紳會議。”

⑥【紳士】旧称地方上有势力有地位的人。一般是地主或退职官僚。清魏源《圣武记》卷二：“弘勳等乃分遣紳士，裹糧深入賊巢，開導禍福。”《二十年目睹之怪现状》第四二回：“我在這裏，絕不交結紳士，就是同寅中我往來也少。”茅盾《大鼻子的故事》：“我们也许会在繁华的街角看见他跟在大肚子的绅士和水蛇腰长旗袍高跟鞋的太太们的背后。”

⑦【紳民】紳士与民众。清黄六鸿《福惠全书·莅任·取衙役》：“閭閻紳民，歡呼稱快。”清夏燮《中西纪事·粵民义师》：“〔三元里〕紳民嘔血，丁壯荷戈，誓與夷虜不共之仇。”

⑧【紳衿】紳，紳士，有官职而退居在乡者；衿，青衿，生员所服，指生员。泛指地方上体面的人。清蒲松龄《聊斋志异·盗户》：“章丘漕糧徭役，以及徵收火耗，小民常數倍於紳衿。”《儒林外史》第四回：“合城紳衿都來吊唁。”吴晗《吾人并非为制造一批百万富翁而战》：“这些百万富豪身份不同，有的是现任官吏，有的是乡镇保甲长，有的是军人，有的是紳衿。”

⑨【紳耆】旧称地方上的紳士和年老有声望的人。清潘荣陛《帝京岁时纪胜·十一月冬至》：“紳耆庶士，奔走往來。”清曾国藩《复彭丽生书》：“故急急訪求各州縣公正紳耆，佐我不逮。”沙汀《在其香居茶馆里》：“而邢大老爷，那位全县知名的紳耆，可以使这控告成为事实，也可以打消它。”

⑩【紳笏】大带与笏板。古仕宦者所服用。《宋史·刘伯正传》：“伯正立殿下，紳笏儼然，聲色不動。”亦指做官。宋陈造《惟安堂賦》：“審吾身之易安，顧何賴於紳笏。”清曹寅《送程正路之黄陂丞兼怀赤方先生》诗：“平生獨奇尚，紳笏一時情。”

⑪【紳帶】古时士大夫束腰之大带。《孔子家语·五仪解》：“然則章甫、絢履、紳帶、撝笏者，皆賢人也。”《後汉书·第五伦传》：“刻著五臧，書諸紳帶。”

⑫【紳冕】腰带和冠。借指士大夫。南朝梁任昉《奏弹刘整》：“人之無情，一何至此，實教義所不容，紳冕所共棄。”

⑬【紳商】紳士和商人。瞿秋白《乱弹·代序》：“中国现在，只有所谓紳商，才配叫做市民。”

⑭【紳董】紳士和董事。泛指地方上有势力有地位的人。《文明小史》第五三回：“那買辦烏着南京地方情形不熟，怕有什麼窒礙地方，說必得和地方紳董合辦，方能有就。”鲁迅《准风月谈·同意和解释》：“至于有些地方的紳董，却去征求日本人的同意，请他们来维持地方治安，那却又当别论。”

⑮【紳綬】紳，大带；綬，冠带之末梢下垂部分。借指有官职的人。宋陆游《光宗册宝贺太皇太后笺》：“紳綬雜還，遙瞻濟濟之賀班。”又《谢洪丞相启》：“嘗厠迹于紳綬。”

⑯【紳糧】紳士和粮户。指地方上有地位有财势的人。郭沫若《我的童年》第一篇：“全街的紳糧們不知道告了多少饶，两位青天大老爷才准许专抄杨三和尚的家。”姚雪垠《李自成》第一卷第十八章：“老子日后得了地，到了四川，非把那些紳糧大户杀光不可！”

⑰“紳”的简化字。

绅

細[细]

[xì 广韵 蘇計切，去霽，心。] ①微

小。(1)与大相对。《左传·襄公四年》：“吾子舍其大而重拜其細，敢問何禮也？”唐张祜《塞上曲》：“莫道功勳細，將軍昔戍師。”(2)与粗相对。《国语·周语下》：“大不踰官，細不過羽。”唐韩愈《独钓》诗：“羽沈知食馱，縉細覺牽難。”老舍《茶馆》第一幕：“您试试这个(指鼻烟)，刚装来的地道英国造，又細又純！”②琐碎；不重要。《左传·襄公二十九年》：“其細已甚，民弗堪也。”杜预注：“譏其煩碎，知不能久。”《北史·齐纪中·孝昭帝》：“陛下聰明至公，自可遠侔古昔，而有識之士，咸言傷細，帝王之度，頗為未弘。”宋苏轼《东湖》诗：“絲縉雖強致，瑣細安足哉。”③柔嫩。参见“細柳①”。④精致；細密。汉蔡邕《衣箴》：“帛必薄細，衣必輕暖。”《北史·李普济传》：“入粗入細李普濟。”老舍《四世同堂》十四：“在往年，〔他〕在这样的摊子前一站，就站个把钟头，去欣赏、批评和选购一两个价钱小而手工細的泥兔儿。”⑤详细；仔細。唐杜甫《春日忆李白》诗：“何時一尊酒，重與細論文。”宋王安石《薔薇》诗之三：“細數落花因坐久，緩尋芳草得歸遲。”《醒世恒言·独孤生归途闹梦》：“白氏便問有何異事，遐叔把昨夜寺中宿歇看見的事情，從頭細說一遍。”老舍《四世同堂》五九：“在他坐定細想想之后，他的心就重新縮紧，比以前更厉害。”⑥形容声音轻微。《韩诗外传》卷六：“夫聲無細而不聞，行無隱而不形。”《南史·张彪传》：“彪左右韓武入視，彪已蘇，細聲謂曰：‘我尚活，可與乎？’”清黄鸢来《秋日寄淮阴吴嵩三》诗：“破屋荳花白，墻草蟲吟細。”康铁心《黑板报编辑》：“高老头走来把小赵叫到一旁，細声細语地说。”⑦地位低微。《汉书·游侠传序》：“況於郭解之倫，以匹夫之細，竊殺生之權，其罪已不容於誅矣。”亦指地位低微之人。《南史·薛安都传》：“卿從弟服章言論，與寒細不異。”宋曾巩《太子宾客致仕陈公神道碑铭》：“知撫州，恩信行部曲，奸彊擾服，貧細得其職。”⑧年幼。宋曾巩《上欧阳舍人书》：“然親在憂患中，祖母日愈老，細弟妹多，無以資衣食。”元宋本《大都杂诗》：“朱門細婢金條脫，紫禁材官玉鹿盧。”譚淡《山道弯弯》：“傻子，都快二十六啦！不細了。”引申指小儿。《南齐书·东昏侯纪》：“晨斥氓庶，巷無居人，老細奔遑，置身無所。”

⑨【細十番】即十番鼓。合奏乐名。由笛、管、箫、弦、提琴、云锣、汤锣、木鱼、檀板、大鼓十种乐器组成，可奏各种乐曲。清洪昇《长生殿·偷曲》：“內細十番，小生吹笛和介。”清孔尚任《桃花扇·闹榭》：“又扮燈船懸五色紗燈，打細十番，繞場數迴下。”参见“十番鼓”。

⑩【細人】①见识短浅之人；小人。《礼记·檀弓上》：“君子之愛人也以德，細人之愛人也以姑息。”汉刘向《说苑·反质》：“君子服善則益恭，細人服善則益倨。”《资治通鉴·汉高帝元年》：“勞苦功高如此，未有封爵之賞，而聽細人之說，欲誅有功之人，此亡秦之續耳。”《明史·郭子

兴传》：“大王不能報，反聽細人言圖之，自剪羽翼，失豪傑心，竊為大王不取。”②地位卑微之人。《韩非子·说难》：“故與之論大人，則以爲閒己矣；與之論細人，則以爲實重。”《後汉书·王符传》：“骨肉怨望於家，細人謗讟於道。”唐吴兢《贞观政要·论政体》：“王公妃主之家，大姓豪猾之伍，皆畏威屏迹，無敢侵欺細人。”吴晗《灯下集·唐顺之论明代刻书》：“一件是有些卖酒杀猪的市井細人，有一碗饭吃，死后必定有一篇墓志。”③青年侍女。宋李廌《师友谈记》：“宰相王文正公不遜聲色，素無後房姬媵。上乃曰：‘朕賜旦細人二十，卿等分爲教之，俟藝成，皆送旦家。’”清平山堂话本·簡帖和尚：“婆子道：‘教我討箇細人，要生得好的。’”④奸细；探子。《旧五代史·汉书·李麟传》：“有頃，麟因淮南細人言事，乃謂樞密使安重誨曰：‘僞吳欲歸國久矣，若朝廷先遣使諭之，則旋踵而至矣。’”《前汉书平话》卷下：“帝見亞夫閉營，三軍將令，緊把寨門，軍士不放帝入去，切恐夾帶細人入來。”⑤方言。小孩。周立波《山乡巨变》下十七：“細人望過年，大人望插田。”沙汀《困兽记》二一：“你看这些細人多懂事啦！”

②【細入毫芒】形容細微到极点。明谢肇淛《五杂俎·人部三》：“唐初雖有山水，然尚精工。如李思訓、王摩詰之筆，皆細入毫芒。”清俞樾《〈七侠五义〉序》：“事蹟新奇，筆意酣恣，描寫既細入毫芒，點染又曲中筋節。”

③【細士】小人。《汉书·南粵传》：“高后自臨用事，近細士，信讒臣。”顏師古注：“細士，猶言小人也。”清黃宗羲《桐叶公墓志銘》：“是時錢局所交，皆中人細士。”

【細大不捐】小的大的都不舍弃。唐韩愈《进学解》：“食多務得，細大不捐。”清史稿·庆僖亲王奕劻传：“奕劻自簡任軍機大臣以來，細大不捐，門庭如市。”

【細大不踰】大小皆不超越。《国语·周语下》：“物得其常曰樂極，極之所集曰聲，聲應相保曰和，細大不踰曰平。”

【細大無遺】犹言細大不捐。宋曾巩《祭亡妻晁氏文》：“我扶我翼，共處窮羈，鋤荒補漏，細大無遺。”

【細小】①微小。《汉书·郊祀志下》：“今此鼎細小，又有款識，不宜薦見於宗廟。”《宋史·律历志四》：“羽聲嚶嚶而遠徹，細小而高。”清王士禛《池北偶談·談藝六·粵風續九》：“黃蜂細小螫人痛，油麻細小炒仁香。”孙犁《澹定集·读作品记五》：“从細小家务中，引出这一家庭不幸遭遇。”②指家眷。晋于宝《搜神记》卷五：“此間頃來甚多草穢，君載細小，作此輕行，大爲不易。”清蒲松齡《聊斋志异·辛十四娘》：“老夫流寓無所，暫借此安頓細小。”

【細子】①谦称。犹小子。《灵枢经·禁服》：“雷公問於黃帝曰：‘細子得受業，通于《九鍼》六十篇。’”②羊桃的別名。明李時珍《本草綱目·草七·羊桃》〔集解〕引韓保昇曰：“葉花皆似桃，子細如棗核，今人呼爲細子。”

④【細夫】小民。明祝允明《前聞記·近時人別号》：“自餘閭市村曲細夫未嘗無別號者。”清袁枚《上鎮守吐魯番領隊大臣寶公書》：“亡何，漸念貪，漸念忿，入寇赤臣、土謝兩汗，兩汗亦有邊境細夫，不勝而入控聖祖。”

【細不容髮】比喻十分細小。《晋书·卫瓘传》：“烏跡之變，乃惟佐隸。燭彼繁文，崇此簡易。厥用既弘，體象有度。煥若星陳，鬱若雲布。其大徑尋，細不容髮。”

【細水長流】（長cháng）翟灝《通俗編·地理》引《遺教經》：“汝等常勤精進，譬如小水常流，則能穿石。”比喻

力量虽小而坚持不懈，必能成功。后以“細水長流”比喻精细安排，长远打算。梁斌《红旗谱》四六：“〔張嘉庆〕告诉老王说，要多吃野菜树皮，少吃米面，細水長流呀！”

【細毛】指贵重的毛皮。如狐皮、貂皮、水獺皮等。

【細火】文火。如：把烧饼放在炉灶上用細火烤。

【細户】小户。指平民。清姚际唐《避氛後集》：“抱布入市，細户編氓，腰纏有幾，歸路逢官兵。”

【細心】心思細密。明唐順之《胡笳记》：“蓋其事甚淆且碎，非特他書備往往束手，雖士人細心讀書者亦多不能爲此。”清冒襄《影梅庵忆语》：“姬終日佐余稽查抄寫，細心商訂。”丁玲《阿毛姑娘》：“于是她拥过阿毛来，細心的替她梳理髮髻。”

⑤【細巧】细致精巧。晋葛洪《抱朴子·辞义》：“明飄飄之細巧，蔽於沉深之弘遠。”醒世恒言·陆五汉硬留合色鞋》：“真箇我幼時只戴得那樣粗花兒，不像如今做得這樣細巧。”《红楼梦》第八回：“這裡薛姨媽已擺了幾樣細巧茶食，留他們喝茶吃果子。”老舍《二马》第四段二：“馬老先生来了好几次，假裝着给他们帮忙，其实专为给都太太拿一两样細巧的小玩艺。”

【細布】細軟的织物。汉赵晔《吴越春秋·勾践归国外传》：“吳王好服之離體，吾欲采葛使女工織細布獻之。”《後汉书·西域传·大秦国》：“又有細布，或言水羊毳，野蠶繭所作也。”《南史·儒林传·司马筠》：“《禮》云：‘縞冠玄武，子姓之冠。’則世子衣服宜異於常，可着細布衣，絹爲領帶，三年不聽樂。”特指平纹細密的棉布。清钱澄之《读曲歌》：“吳中出細布，匹短幅大濶。”《儒林外史》第五回：“妹子替姐姐只帶一年孝，穿細布孝衫，用白布孝箍。”吕剧《李二嫂改嫁》：“这細布本是俺娘买，我给你做双鞋面表表心情。”

【細旦】宋代元宵节舞队中男性装扮舞女者称細旦。宋吴自牧《梦粱录·元宵》：“細旦戴元朵肩，珠翠冠兒，腰肢纖袅，宛若婦人。”

【細目】①細小事项。《晋书·庾亮传》：“時王導輔政，務存大綱，不拘細目。”清恽敬《三代因革论一》：“朝野上下，大綱細目，久已無存。”②详细的目录。清何琬《樵香小记·百国春秋》：“策書詳其細目，如墨子之所稱，左氏據以作傳者是也。”孙犁《澹定集·我的书目书》：“我有一部清末琉璃厂书肆編印的书目汇刻，正续两編，有当时出版的各种丛书的細目，很便查考。”

【細仗】仪仗名。古时皇帝出巡或朝会时所用。南北朝时，齐梁循宋之制，侍卫有細仗；北齐循後魏之仪，官卫有細仗队。唐宋因南北朝之旧，制度尤为详备。《宋书·卜天与传》：“〔元嘉〕二十九年以爲廣威將軍，領左細仗兼帶營祿。”《南齐书·曹虎传》：“上受禪，增邑爲四百户、直閭將軍領細仗主。”《新唐书·仪卫志上》：“次朱雀隊……次引駕十二重，重二人，皆騎，帶橫刀。自皮軒車後，屬於細仗前，稍、弓箭相間。”宋梅堯臣《和景彝紫宸早謁》：“庭中細仗穿旗脚，案外薰爐對殿心。”《宋史·仪卫志一》：“宋初，因唐、五代之舊，講究修葺，尤爲詳備。其殿庭之儀，則有黃麾大仗、黃麾半仗、黃麾角仗、黃麾細仗……凡發冊受寶，則設細仗。”

【細民】①平民。《晏子春秋·諫下二十》：“遂欲滿求，不顧細民，非存之道。”《宋史·瀛国公晟纪》：“戊子，命臨安府振贍細民。”清蒲松齡《聊斋志异·崔猛》：“李申，