

钱友介  
编

# 欧洲时尚精致家具

*eu zhoushi shangjing zhijiaju*



上海科学技术出版社

钱友介 编

# 欧洲时尚精致家具

*eu zhoushi shangjing zhijiaju*



上海科学技术出版社

## 内 容 提 要

本书收集的各类家具均属欧洲时尚家具精品，其中有法国、意大利、英国的传统经典式家具，也有追求自然风格的丹麦环保家具。内容包括：品位高雅的起居室家具、浪漫静谧的卧室家具、典雅的餐厅家具、整洁的厨房家具以及新颖实用的家庭办公室家具。

本书对每款家具均作了点评，揭示了家具的风格特点及家具与居室布置的内在联系。阅读本书定会给您带来美好的视觉享受，开阔您的眼界，启迪您居家装饰的新思路。



责任编辑 魏 红  
装帧设计 戚永昌

**欧洲时尚精致家具**  
钱友介 编  
上海科学技术出版社出版、发行  
(上海瑞金二路 450 号 邮政编码 200020)  
新华书店上海发行所经销  
深圳中华商务联合印刷有限公司印刷  
开本 889X1194 1/16 印张 11  
1999 年 9 月第 1 版 1999 年 9 月第 1 次印刷  
印数 1—5 000  
ISBN 7-5323-5070-3/TS • 440  
定价：80.00 元

本书如有缺页、错装或坏损等严重质量问题，  
请向本社出版科联系调换



## 前　　言

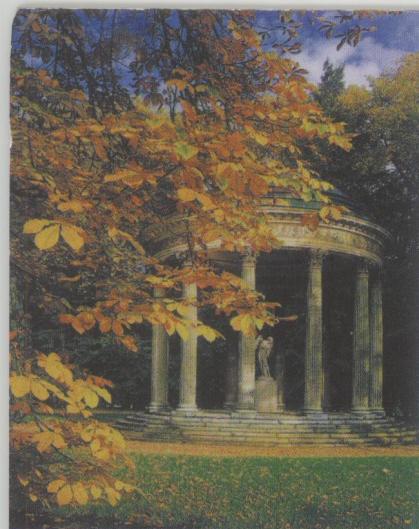
本书收集的各种家具，绝大多数是板式结构的拆装家具。在发达国家，这类家具所占的市场份额已居统治地位，在我国东南沿海一些开放较早的城市，某些大型企业生产此类家具也已有多年。

书中收集的欧洲时尚精致家具，看似实木制作，其实并非全由实木制成，这得归功于现代化家具制造技术的进步，使那些原先横平竖直的板式家具变得多姿多彩。如意大利米开朗奇罗古典式餐厅家具，西班牙地中海式卧房家具，法国18世纪风格餐台、长榻，美国后期殖民地式秘藏柜等等。这些家具上的各种复杂的木质雕刻图案和一些玲珑剔透、千姿百态的装饰件，都可通过电脑加工中心(CNC)的多功能机床加工成型；非木质的塑料、树脂装饰部件等，则可用化学成型的工艺方法来生产其表面，再以热塑性装饰膜经真空设备加工，其效果便似整体模压制品一般；还有用三聚氰胺树脂浸渍木纹装饰纸贴面制成的，以中密度纤维板为基材的各种家具，经实木仿真技术处理后，达到了真假难辨的程度。

保护森林资源，保持生态平衡，已到了刻不容缓的地步。人类的智慧就在于能不断创新，欧美发达国家在致力于木质家具外观新材料的开发及木材综合利用方面已领先几步。面对知识经济时代的严峻挑战，努力抓住家具工业无比广阔的市场机遇，缩小我国家具业与发达国家之间的差距，借鉴欧美国家优秀家具作品的新创意和新技术，提高人民的生活质量，这是我的愿望，也是编写本书的目的。

书中如有不当之处，敬请广大读者指正。

编者  
1999年6月



MULU  
MULU  
MULU

## 钱友介

1933年10月生，上海市宝山区人，上海市家具研究所高级工程师。曾当过教师、机关干部。1980年《家具》杂志创刊至1998年底，一直从事该杂志的编辑工作。

# 目录

A

2

起居室家具

B

56

厨房及餐厅家具

C

118

家庭办公室及书房家具

D

144

卧室家具



随着生活质量的不断提高，居家不再因有了居住空间而满足，人们必然会去追求一个融阅读、书写、绘画、娱乐、健身于一体的综合空间，以求得丰富、充实的精神生活，消除或减轻竞争社会带来的诸多烦恼，缓解或松弛一下现代快节奏工作带来的某种压力。

下面一组起居室家具的造型，是典型的欧式环境陈设，显示了现代人对传统家具文化的钟情。

## 起居室组合柜

用横与竖的对比，区别了两种不同功用的空间；用封闭与开放的结构，完善了会客区和就餐区的陈列及储藏功能；高大植物及画框的选用，丰富了空间的层次感；织物沙发、地毯和圆形餐桌柔化了室内方形主题的呆板。这种巧妙的设计，适合不太大的厅室。

组合柜用樱桃木制成，高雅的色调给室内带来了明亮与协调。

组合柜：W4530 × D320/450/610 × H2464(mm)

圆餐桌：可由ø1130(mm)伸展至ø1610(mm)





## 敞开式组合书架

迎面扑来浓浓文化气息的书架呈对称布置。中间疏朗的设计打破了四周紧排密布带来的沉闷感，中部下方的封闭柜，起到了稳定重心的作用。这组书柜放在起居室或者书房皆相宜。

组合柜由樱桃木制成，色彩搭配和谐雅致。

组合柜：W4030×D450×H2624(mm)





## 组合装饰柜

这组装饰柜带来了简洁明快的现代气息。三组竖柜的连续布置使整体风格统一。两侧搁板虽有对位关系，但局部结构疏密不同，在统一中呈现了变化，玻璃柜则强调了装饰效果。色彩选用清新宜人，并注意选择现代风格的轻巧沙发与之呼应。此组合装饰柜适合各阶层人士选用。







## 组合壁柜

完全对称设计的组合壁柜，满柜的书籍起到了独特的装饰作用，使室内充满了厚重的文化韵味。移动门的大面积运用，弥补了小书格的琐碎；小抽屉的安放，打破了书格连续排列带来的单调，玻璃柜及古玩儿陈设成为全柜的视觉中心，取放自如的滑动梯，方便书籍的存取。大容量组合壁柜是家庭收藏所必不可少的。

书柜由樱桃木制成，移门为三聚氰胺贴面板。



## 起居室书柜兼装饰柜

组合柜线条简练，款式高雅大方。左侧框门与右侧装饰柜玻璃门形成量感对比，在开放的书架中，设计三组有对位关系的抽屉，使组合柜产生稳定的感觉。玻璃柜中陈设浅色饰物，使室内色彩协调，同时显示了主人的高雅品位。





## 起居室多用柜

嵌入式多用柜两侧不对称，左侧玻璃门面积较右侧大，但因玻璃量感较轻，使两侧达到均衡。书柜面板纹理色彩柔和，扶手椅、桌线条造型简洁，色彩与多用柜相呼应，形成简洁明快的室内风格。全部家具用樱桃木制成。

组合柜：W3500×D450~610×H2300(mm)

旋转书架：H700×D500×W500(mm)

扶手椅：H735×D560×W560(mm)

双座沙发：W1900×D900×H870(mm)

