

方洲新概念

教之星
阅读越快乐

◆主编/方洲



方洲

高考作文

紧扣题目一体化训练法

一本书+一张VCD

北京理工大学出版社
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

方洲新概念

教之星
阅读越快乐

方洲高考作文

紧扣题目一体化训练法

江苏工业学院图书馆
藏书章

主 编：方 洲

副主编：段其民 王彦芳



北京理工大学出版社
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

方洲高考作文紧扣题目一体化训练法/方洲主编. —北京:北京理工大学出版社,
2008.9

ISBN 978 - 7 - 5640 - 1749 - 1

I. 方… II. 方… III. 作文课 - 高中 - 升学参考资料 IV. G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 135514 号

出版发行 / 北京理工大学出版社

社 址 / 北京市海淀区中关村南大街 5 号

邮 编 / 100081

电 话 / (010)68914775(总编室) 68944990(批销中心) 68911084(读者服务部)

网 址 / <http://www.bitpress.com.cn>

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 / 北京市业和印务有限公司

开 本 / 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张 / 30

字 数 / 768 千字

版 次 / 2008 年 9 月第 1 版 2008 年 9 月第 1 次印刷

印 数 / 1 ~ 5000 册

定 价 / 56.00 元

高考作文备忘录

- ★ 阅卷老师给你的时间是90秒，必须做到主题鲜明、优点突出
- ★ 评分标准是阅卷老师唯一的准绳，必须遵循基础与发展等级
- ★ 留出充足的时间写作文，是保证卷面整洁的关键
- ★ 作文时想2~3句再写一句，能降低错误率
- ★ 审清题目是关键，偏题、跑题死定了
- ★ 主题要健康积极，切忌低俗或偏激
- ★ 选择素材要慎重，切忌三大危险题材
(校园恋情、社会黑暗、抨击高考)
- ★ 卷面书写要整洁，切忌字迹模糊潦草
- ★ 改正错别字用“/”划掉，删除句子划上“——”
- ★ 文章题目要重视，切忌丢题或错题
- ★ 第一印象很重要，开头点题是重点
- ★ 结尾扣题最关键，不写结尾损失大
- ★ 写文体要明确，切忌杂糅四不像
- ★ 800字作文是底线，不够字数损失大
- ★ 文中当心错别字，错字连篇印象差
- ★ 机械套用成文，只能进入三类文
- ★ 写作基础不牢，不要盲目创新
- ★ 立意肤浅要避免，个人私利、消极态度勿体现





方洲老师独创之一

高考作文“主题四分法”

主题
四分
法

成长励志文
情感道德文
审美鉴赏文
方法、社会文



原来**高考**作文很简单▶▶▶

方洲老师把高考作文常写主题归为四类，不管考题考什么，都跑不出这四大类主题。

学会写四篇文 从容应对高考



方洲老师独创之二

高考作文“内容四要点”

不管伟人还是凡人，只要是我们学习的榜样，能成为高考作文素材，往往都具备“内容四要点”。

内容四要点

目标很高：

目标远大，动机高尚

条件很差：

艰难困苦，九死一生

付出很多：

坚忍不拔，永不放弃，付出辛劳、付出生命

成果很大：

或者有辉煌的成就，或者是道德的楷模



原来高考作文很简单 ▶▶▶

屈原、苏武、苏轼、霍金、袁隆平这些高考作文常用素材都是如此。

掌握“内容四要点” 掌握高考作文秘诀



方洲老师独创之三

高考作文“紧扣题目 一体化构思法”

高考作文阅卷时间90秒，决定了高考作文必须做到“主题鲜明、优点突出”。

一体化紧扣 题目构思法

紧扣题目确立标题、主题句
围绕主题句加工素材
围绕主题句确定文章结构
围绕主题句组织语言



原来 **高考** 作文很简单 ▶▶▶

掌握了一体化构思法，考生马上做到不跑题，“**主题鲜明、优点突出**”，赢得高考作文的高分。



应试写作能力就该这样训练

赵大鹏

作文教学,这个概念固有的一个重要内涵就是:学生的写作能力离不开“教”。换言之,学生的写作能力不会自然而然形成,也不像有些人说的那样,只须督促或鼓励学生多读书就能大功告成,与课堂上教不教写作没什么关系。只要谈到中学生写作现状,我们就大多习惯性地并且理直气壮地埋怨起学生,很少有人勇敢地剖析作文教学中“教”的内容和质量是否令人感到难堪,不论哪位专家也不能不承认这样一个事实:我们至今没有见到一套成熟的或者基本成熟的作文教材。所谓成熟,当然指能够教会学生掌握文章写作的ABC,继而教给学生写作各种实用性文章的方法和技巧,实实在在地、一步一个脚印地使学生的写作能力达到《课程标准》规定的水平。对作文教学提出这样的要求和期待,不算过分吧?

然而事实是,接受了三年高中正规语文教育的学生,不少人还不太会写文章,不少人的文章还达不到中心明确、语言通顺、切合文体、内容充实、感情真挚、结构完整、书写规范这些初中生就该达到的基本要求,更不要谈什么“发展等级”的要求了。这些可怜的学子连同他们可怜的指导教师,面临高考花样翻新、唯恐不能出奇制胜的作文试题,他们能够不把全部希望寄托在应试训练上吗?于是,各种应试“高招”纷纷出笼,什么看似不正常的形式反映着学生对作文需要“教”的呼唤与期盼,每一个有良心的语文教

师都能从其中感到承受惩罚时才有的苦涩,那么,就请不要因为应试训练市场的混乱与道德缺失而否定这个市场存在并发展的社会必然,请不要因为那么多应试训练资料质量的低劣而否定优秀教师们经验与心血结晶的价值。

《方洲高考作文紧扣题目一体化训练法》是让人眼前一亮的**好书**。考场作文,是“奉命”作文,即“奉”题目之“命”作文,写这本书的老师们手把手地教你:如何运用“主题四分法”审题、立意、积累素材,如何把握高考作文的“内容四要点”、掌握高考作文写作模式,如何运用“紧扣题目一体化训练法”整体构思文章,以及高考作文写作的各种技巧。为了把“教”的效果落到实处,老师们提供了高考作文高分三大武器:“主题四分法”、“内容四要点”、“紧扣题目一体化训练法”。真是一步一个脚印,一步一个境界,一步一个微笑,一步一步走向成功。假如高中前两年作文的学习与实践有些缺憾,那么就向《方洲高考作文紧扣题目一体化训练法》的作者老师们虚心求教吧!应试写作能力就该这样训练,因为“紧扣题目一体化训练法”符合写作能力形成的规律,因为其中凝结着一线老师的经验与智慧。



目 录



第一部分 高考作文的本质及注意事项

——警惕：不要掉入失分陷阱

了解阅卷老师评分的过程与标准,透视高考阅卷的规律,把握阅卷老师的特点,以此指导写作,赢得高分。

第一章 高考作文本质揭秘

——写给阅卷老师看的作文

一、阅卷老师的特点	002
1. 阅卷老师的工作量大,易产生疲劳	002
2. 阅卷老师有主观性	004
3. 《评分标准》是阅卷老师的唯一准绳	006
二、阅卷老师的要求	007
1. 阅卷老师要求你必须体现积极的人生观	007
2. 阅卷老师要求你不要写危险题材	009
3. 阅卷老师给你的时间是90秒	011
三、阅卷老师给你的忠告:不要掉入失分陷阱	014
忠告一:偏题、跑题输定了	014
忠告二:没有题目,题目不符合要求,不止扣2分	015
忠告三:字数不够,损失惨重	016
忠告四:不要写错别字	018
忠告五:没有结尾,不得高分	019
忠告六:材料作文抛开题目所给材料,直接划入四类	021
忠告七:机械套用考前作文或范文,最高进入三类	022
忠告八:文体不要四不像	024



忠告九:多从课本里找素材	025
忠告十:不要写与考试无关的话	026

第二章 卷面整洁至关重要

一、卷面整洁的关键	028
1.留出充足的时间:分数=时间+答案	028
2.三不原则	028
3.字形问题:字形要舒展一些才好	029
二、卷面整洁的保障	029
1.修改的方法	029
2.思考的方法	029

第三章 解读《考试大纲》

一、基础等级	031
1.符合题意是关键	031
2.中心明确是重点	033
3.内容要充实	034
4.感情要真挚	036
5.切合文体是基础	037
6.语言通顺是根本	039
7.结构要完整	040
8.书写要规范	042
二、发展等级	043
1.立意要深刻	043
2.内容要丰富	044
3.以有创新为重点	046
4.以有文采为重点	047

第二部分 学会鉴赏,把握高考高分作文的标准

通过阅读思考的方法,阅读、体验、鉴赏名家作品和高考高分作文,并进行总结,帮助考生确立高分、满分作文的标准,为高考作文画像。



第一章 高考高分作文标准之一——思考

一、决定高考作文思维品质的前提:高考作文的思考内核	050
1. 高考作文的思考内核:主题、线索、思维结构	050
2. 常见的高考作文的线索	052
3. 常见的高考作文的思维结构	053
二、高考作文的思维品质:聚焦、深入、周密、翔实	060
1. 聚 焦	060
2. 深 入	061
3. 周 密	061
4. 翔 实	061

第二章 高考高分作文标准之二——情感

一、善:以“善”为内容,情感真挚	068
1. 义正词严,表达正义	068
2. 登高远望,表达理想	069
3. 情真意切,表达爱与奉献	069
二、真:细节生动,渲染真实	075
三、美:运用比兴,情景交融	080

第三章 高考高分作文标准之三——境界

一、高远立意	087
1. 人间至爱亲情	087
2. 集体、民族、国家	088
3. 地球、环境、人类	088
二、文化气息	093
1. 承载文化意蕴的符号	093
2. 凸显经典名著的影像	094
3. 求真务实的科学精神	094
4. 温暖心灵的人文关怀	095
三、山水情怀	099
1. 在山水间寄托愁思	099
2. 借山水风景彰显理想、人格、风度	099
3. 托山水风物抒发对自然、人生的思考	100

四、历史情怀	104
1. 追怀生命、文化、功名之消逝	104
2. 细数历史风流人物	105
3. 历史如镜,总结前车之鉴	105

第三部分 高考作文高分武器之一:主题四分法

——学会审题、立意、积累素材

本书的核心部分之一。针对写作的实际规律,本书独家提出高考作文“主题四分法”这一有效实用的理论,只要学会写四篇文章,高考作文从此无忧。

第一章 运用“主题四分法”把握高考作文命题规律

一、高考作文的命题规律与学生的写作规律	111
1. 命题规律:作文命题体现着国家对考生的期望与人生观、价值观的导向	111
2. 写作规律:高考作文多取材于学生自身的生活经历、成长经验	112
二、解读高考作文常写的四大类型——“主题四分法”	112
1. 成长励志文及其常写主题	113
2. 情感道德文及其常写主题	119
3. 审美鉴赏文及其常写主题	125
4. 方法、社会文及其常写主题	131
三、掌握作文“主题四分法”的作用:快速审题、打开思路、确定素材	135

第二章 运用“主题四分法”学会审题与立意

一、高考作文如何运用“主题四分法”审题	140
1. 大筐类考题	141
2. 中筐类考题	148
3. 小筐类考题	154
二、高考作文如何立意——“三想立意法”	
1. 具象题目抽象想	160
2. 抽象题目具象想	168
3. 关系题目辩证想	176
三、选取恰当角度确立主题	182
1. 从反面切入,确立主题	182



2.从局部切入,确立主题	185
3.从对象切入,确立主题	188
4.从因果切入,确立主题	190

第三章 运用“主题四分法”学会积累素材

一、给作文素材准备四个“抽屉”	194
1.成长励志类素材	195
2.情感道德类素材	197
3.审美鉴赏类素材	198
4.方法、社会类素材	201
二、用“抽屉”分析素材——一个素材可以挖掘出多个主题	202

第四部分 高考作文高分武器之二:内容四要点

——掌握多数高考作文的写作模式

本书的**核心部分之二**。方洲老师独创了高考作文“内容四要点”这一理论,所有的作文素材全都符合“内容四要点”,掌握这一模式,从容应对高考作文。

第一章 把握高考作文的“内容四要点”

一、高考作文“内容四要点”	215
二、根据主题需要选取“内容四要点”中的要点	217

第二章 “内容四要点”应用之一——分析素材、围绕主题加工素材

一、运用“内容四要点”围绕主题加工素材	222
二、运用“内容四要点”将一个素材运用到多个主题	227

第三章 “内容四要点”应用之二——把握多数高考作文的写作模式

一、成长励志文与情感道德文	240
二、记叙文、议论文、文化哲理类散文	243

第五部分 高考作文高分武器之三：紧扣题目一体化构思法

——整体构思，确立高考作文的主题、素材、结构、语言

本书的核心部分之三。针对阅卷老师容易关注的地方，本书独家提出了“紧扣题目一体化构思法”的理论，帮助学生完美构思，快速提分。

第一章 紧扣题目一体化构思法

一、阅卷老师的三线着眼点	252
1.主题线	253
2.材料线	253
3.语言线	253
二、紧扣题目一体化构思法	255
1.紧扣题目确立标题、主题句	255
2.围绕主题句加工素材	256
3.围绕主题句确定文章结构	257
4.围绕主题句组织语言	257

第二章 一体化构思之一——围绕主题句加工素材

一、运用“内容四要点”围绕主题句加工素材	262
二、素材加工核心技法	268
技法一：清楚翔实地记忆素材关键点	268
技法二：六大扩充素材法	272

第三章 一体化构思之二——围绕主题句确立文章结构

一、高分作文的万能结构：总一分一总递进式结构	280
二、总一分一总递进式结构中“分”的四种类型	284
1.并列式	284
2.对比式	288
3.递进式	292
4.交叉综合式	295

第四章 一体化构思之三——围绕主题句组织语言

一、组织语言两大技巧：学会运用比喻和引用	300
----------------------------	-----



二、学会运用比喻	300
1.比喻句的运用	300
2.四大作文类型的常用比喻句	301
三、学会运用引用	308

第六部分 高考作文经典示例与解析

——运用“主题四分法”和“紧扣题目一体化构思法”两大工具

运用两大工具具体解析近几年高考高分、满分作文,对本书的核心理论反复演练,帮助考生熟练掌握和使用写作技法。

第一章 高考失分作文解析

失分作文1	316
失分作文2	319
失分作文3	321
失分作文4	324
失分作文5	327
失分作文6	330

第二章 高考高分作文解析

成长励志类	333
情感道德类	350
审美鉴赏类	361
方法、社会类	366

第七部分 高考作文提分常规课程

针对高考作文评卷时容易加分的地方给予指导,加强训练,成功为考生的考场作文增加亮点、夺取高分。

第一章 高考作文的拟题技巧

技巧一:点明题旨法	378
技巧二:巧用标点法	378

技巧三:词语置换法	379
技巧四:制造矛盾法	379
技巧五:求异存同法	379
技巧六:数学公式法	380

第二章 高考作文的开头技巧

技巧一:开门见山法	383
技巧二:总领全文法	384
技巧三:格言警句法	386
技巧四:剖题释义法	387
技巧五:故事示例法	388
技巧六:提问设疑法	389
技巧七:巧用排比法	390
技巧八:巧用类比法	392

第三章 高考作文的结尾技巧

技巧一:首尾呼应法	396
技巧二:感悟升华法	397
技巧三:启迪人心法	399
技巧四:卒章显志法	400

第四章 高考作文巧用题记技巧

技巧一:阐发话题法	404
技巧二:解释题目法	406
技巧三:点明旨意法	407
技巧四:交代背景法	408
技巧五:情景吸引法	410

第八部分 高考作文提分必备课程

针对近几年来高考高分作文的趋势和规律,本部分将“文化、哲理类散文”和“议论文”作为重要文体帮助考生提升写作水平。