

胡

世

宗

日

记

胡世宗

卷
四

1963年3月6日 晴望万里。

哨子刚响，立刻起身打背包，捆大衣，拿付武装准备急行军，爬山。

天很蔚兰，万里无云，空气清凉而不寒。天色
凝聚着几朵轻云，暖色已露。我们快步如飞，向
无限广阔的田野奔去，仰头，熊掌划下了一道生命
痕迹！车来想快步攀登，可是眼前青红，清泉
蹒跚，张富长回头已双腿跪地，自己若是保持
反来打连，必落在后边，于是，也追上去了。气，渐
急喘起来；汗，渐渐湿了衬衣，脸红气喘，腿
也开始酸了。这时，天如地交接处形则一个
不规则的紫批，脚下田畴飞也似地向身后转去。
反来打“游世及”的船要紧的时境是，如今已
奔如生地坦露着黑色似泥土，在乌与城苗上，
一行行紫菜环根家一堆紫色的点子。

到达山顶顶峰，腿全僵后靠，先到山顶
个因在倒挂休息，却放下背包散坐，

胡世宗日记

望月之望

卷四

校后，排着渡船去，渡船西南天上有团团的
月亮，好像是一块圆形的镜子，在密密的
森林中，于清水之中，绿色葱葱，扩大，渐渐散
开，十分美丽，好像是我在中间，月儿又渐渐
升起，月亮更大了，那在天空中，显得
很渺小。月亮升到那里。

苏东坡说完了《墨子节用》，甘结束罗衡
与蔡元培说得很明白的话：“一个人活在这个世界上，应
该象一头两头点亮的香，香的两头，对社会的教育
很大，这是苏东坡与蔡元培的本来理想。如人生走向。
苏东坡有人把教师比做是一只蜡烛，照亮了
别人，毁灭了自己，因此说教师是个损己的
职业，我倾向比更力的蔡元培教育职业，因为只
能把自己的年一生化为光，照亮别人的生
活道路，点烛别人理想如蜡香的火
炬。这是苏东坡与蔡元培的也！

下山的时候，觉得特别轻快，山间的松树在晨光照耀得象^样绿而秀气。我们一行人漫步在通向岳岳的田埂上，影子长在地坎边田坎，几处毒蝎在电线杆上“吱吱”地议论着什么，不知毒从何而来。西北的山峰铁红色，北雨不留足，西南^山远处外连绵群山，仍如雪点缀寒半，许是回不到之故。峡在里，营房隐现在雾气中，炊烟直上，一缕与苍翠齐头，便被和风吹散，要用手拂去山来岩壁，似一条轻纱，安然而透明。

今天,祖里村四好检查

文书剪了些报上的材料，我读了不少诗歌。其中有一种是鄂川的“打酒歌”，本意是骂的，像陈独秀的“打酒歌”云：“打酒好。人民头上产粮多。尽可散之。”“打”，我读了极趣，可将其中大部份背诵下来。文章从故乡山头的名座，联想到古代诗人们的一些关于酒的诗词，接着以故乡的“打酒歌”引出四篇的立论，把诗地拓到了革命诗！

为兴隆老师给全校同学做关于鲁迅的一生及创作的报告。报告阐述了鲁迅的经历。我们有要学习与鲁迅的精神，学习他明确大是大非，斗争不妥协，学习他的宗旨就是发扬正义，学习他不为任何困难任何敌人所屈服，而是有新时期的认识，有坚定的立场；学习他为正义与进步而斗争，要自己宣布决定，要自己。

至今无。我要牢记地党部爱社会主义要用社会主义的路线学习了地人民地学习马列主义和毛泽东思想，为人民服好务，在岗位上为党的事业贡献全力气，有难处时勇于献出自己生命。

今天的“中国气象报”前版刊上有一张北京隆
智纪念馆八十五诞辰的大会会场主席台的照片，
周总理在主席台左侧，在聚光灯下非常显眼。

© 胡世宗 2006

图书在版编目 (CIP) 数据

胡世宗日记/胡世宗著. — 沈阳: 春风文艺出版社,
2006.8

ISBN 7-5313-3121-7

I. 胡… II. 胡… III. 胡世宗 — 日记
IV. K 825.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 081892 号

胡世宗日记

责任编辑 韩忠良 王维良

责任校对 杨 顺 等

装帧设计 马寄萍

出版发行 春风文艺出版社

社址 沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编 110003

<http://www.chinachunfeng.net>

联系电话 024—23284285

传真 024—23284393

购书热线 024—23284402

印刷 辽宁印刷集团新华印刷厂

幅面尺寸 170mm×240mm

字数 4088 千字

印张 228.25 插页 16

印数 1—3 000 套

版次 2006 年 8 月第 1 版

印次 2006 年 8 月第 1 次印刷

总定价 390.00 元



常年法律顾问 陈 光

版权专有 侵权必究 举报有奖 举报电话: 024-23284391

如有质量问题, 请与印刷厂联系调换 联系电话: 024-25872814 转 2050



面对世宗同志的几大包八大卷近四百万字日记，我先是惊愣，继而赞叹，终于不由得衷心敬佩了。从十几岁的学生，直到如今年过花甲，四十五年来，能够一天一天坚持下来，锲而不舍，点点滴滴汇成大河，没有坚韧不拔的毅力和恒心，是难以做到的。

世宗出生于日寇强占关东大地的后期，两岁时听到抗日战争胜利的爆竹声，在东北战场的炮火硝烟中度过动荡的童年，迎来红旗招展、锣鼓喧天的盛大节日。在祖国欣欣向荣、个人心情欢快的背景下开始写日记，先天地便注入了同历史息息相关的气息。何况，20世纪的下半个世纪，是极不平凡的年代，我们这一辈人和比我们略略年轻几岁的人，生正逢辰，有幸赶上了终生都不会忘怀的风雨阴晴，坎坷曲折，也都必然地烙下了岁月的印记。这样一部日记，即使从一条街道、一所学校、一座军营、一次集会、一次访问，即使从个人的小小侧面，只要确实是真实地记下所见所闻所思所感，它必然就具有历史的意义，起着“从一粒沙看世界”的作用。

说起日记，不由得引起许多感慨。

日记从来就是我国悠长文化史中一个有独特功能的宝贵部分。唐宋以后，一些政治家、官吏、学者文人，爱用日记（或笔记）记下自己从政、治学、交友、行旅的种种经历见闻，日积月累，斐然成章。唐代李翱的《来南录》、宋代陆游的《入蜀记》，都是文字优美的散文作品，明代大旅行家徐弘祖的《徐霞客游记》，传诵至今，被誉为“古今游记之最”、“千古不易之书”，不仅有散文、游记的文学价值，也有地质、地貌等方面的科学价值。到了清代，作者数目日渐增长，从官吏文人直到平民百姓，爱写日记的人越来越多。光绪年间李慈铭的

充实多彩的生命长征史

——序《胡世宗日记》

袁鹰

《越缦堂日记》，以日记形式写三十五年间的读书心得，涉及经史百家，长达六十册之多。那些日记作者当时未必都存有编史立传的宏愿，但因记录翔实，不作涂饰，有一说一，有二说二，或长或短，或详或简，多多少少留下了本朝本代有关政治、军事、经济、文化、教育、科学、技艺、典章制度、诗文辞赋以至山川风物、人物轶事等等方面的资料，上自政坛大事，宦海风波，冤狱巨案，科举秘闻，下到街谈巷议，闾里琐闻，随意写来，就如雪泥鸿爪，从细小侧面为岁月留下痕迹，自然也就客观地记下了历史宏篇的一行一句甚至一个字。唯其真实，所以具有不可替代的价值，也成了历史学家重视的资料。文人作家的日记，同样为研究者视为珍宝，比如有的鲁迅研究家，大约都将《鲁迅日记》八十万字耳熟能详、如数家珍了。

然而，在相当长的政治生活不正常、政治运动频繁的年月，日记也会遇到意外的厄运。这种纯属个人自由、个人隐私范围的文字，竟然也忽然成为一个人的“罪证”。那个年代，对一个人的审查、批判，除了他的发言、文章，甚至亲友同事间的闲谈，都可以成为材料，而日记和书信，更被认为是“最过硬”的材料。为了取得这类材料，不惜运用抄家、非法搜查等等违法手段，恨不得掘地三尺，寻找零篇片纸。个人权利被摧残殆尽，民主法制荡然无存。有些违法攫取来的日记书简，居然还可以被引用在批判文章中，堂而皇之地公开刊登在报刊上，甚至作为定案判罪的证明材料，长期为害日记作者。这就同明清以来的那些著名的“文字狱”常从日记中搜寻罪证相去不远了。

令人感到欣慰的，这类无法无天、违法乱纪的恶行终于逐渐敛迹，虽然也还有一种人热衷于从字里行间、蛛丝马迹去发现微言大义，费尽心机干告密举报的勾当，但是毕竟不得人心，为人所不齿的。日记终于恢复它在人民生活中的正常位置，越来越引起人们的兴趣，认识到它的价值，因而也越来越受到社会的尊重。逐渐风起云涌的民间报刊中就有专门的《日记报》、《日记》杂志，研究古今日记的学者常有著作问世，有人还提出创立“日记学”，这都是好消息，是文化建设中实实在在的好事。在这样的气氛中，《胡世宗日记》能够出版，无疑是一件大事。尤其是它出自一位解放军军官、一位诗人之手，不是什么高官大腕，也不必请人捉刀，它的真实性是毋庸置疑的。

世宗说这几大卷日记也是他个人生命的长征史，是文字的长征。这“长征”二字，引起我同他有一段长征路上共同经历的回忆：三十年前的1975年10月，“文革”后期，邓小平同志受命于危难动乱之际，决定隆重纪念中国工农红军长征四十周年，《人民日报》虽然在江青一伙控制下，也不得不组织力量撰写有关

稿件。世宗当时作为“工农兵通讯员”正在我们人民日报文艺部帮助工作，我们两人编成一个小队，去云南、贵州采访红军长征事迹，任务是写几篇通讯，作为一篇长通讯的一部分。我们两人在昆明军区政治部一位参谋的陪同下，从昆明乘车去禄劝县，由当地人武部一位彝族同志杨科长领路，沿着当年工农红军主力部队行军路线，直奔金沙江皎平渡口。一路翻山越岭，经村过寨，杨科长为我们打前站，向我们介绍地方风俗，在惊心动魄的金沙江涛声中爬上渡口木楼，访问三位摆渡的大爹，听他们讲讲四十年前撑船送红军渡江的故事，还过江到对岸岩洞（据说是当年红军渡江临时指挥部）瞻仰一下，又沿山路往回返。两天后赶回昆明，转赴贵阳，经乌江去遵义，过娄山关到四渡赤水的旧战场。半个月中，我们两人一路感受老一辈革命战士的艰辛征战，也得到丰富的滋养。这半个月，是我平生两次最难忘的经历之一，另一次是四上井冈山。然而至今我除了禄劝县和杨科长及渡口三位大爷以外，其余村寨和遇到的乡镇干部的名字一概都忘记了。非常难得的是世宗竟然将这半个月的行程都详细地记在日记里，地名、人名都清清楚楚。有两夜我记得睡在村寨屋顶上，无月无星，无灯无火，想必是第二天他追记下的。诗人并非一切都浪漫，还是用心很细、用笔很勤的人。细读世宗复印给我的那半个月的日记，情景依然，仿佛又回到三十年前那一段心情激动、忘却当时一切烦恼困惑的日子。即使仅仅为了这一点，我对世宗和他的日记也充满了感激之情。

这部日记，是世宗从学校到军旅到文坛的生命长征史、心灵长征史，充实而多彩。世宗才过花甲，还有长长的人生旅程等着他去走。如果说长征，那等于刚过了金沙江皎平渡，前面虽然未必会有雪山草地，但是还远未到达直罗镇。自然，也还有几大卷丰富多样的日记等着他继续写下去。我衷心盼望他、期待他接着往下写，虽然到下一部出版时，我大概读不到了，但是很多很多后来人肯定能读到，历史肯定能读到的。

2006年早春二月

目 录

充实而多彩的生命长征史

——序《胡世宗日记》…………… 袁鹰 1

卷 一

中师时代

1960 年	1
1961 年	31
1962 年	240

卷 二

军旅生涯 A

1962 年	459
1963 年	493
1964 年	560
1965 年	576
1966 年	598
1967 年	686
1975 年	692
1976 年	735
1978 年	762
1979 年	767
1980 年	789
1981 年	821
1983 年	826



胡世宗日记

目 录



胡世宗日记

目 录



胡世宗日记

卷四 军旅生涯 C

1987年

胡世宗日记

卷四 军旅生涯 C

从真话
艾青
廿二年

胡世宗日记

卷四 军旅生涯 C

胡世宗日记

卷四 军旅生涯 C



叶世宗日记

卷四 军旅生涯 C

1987年1月29日

文化部在文化工作站礼堂举行“团拜”。亚南部长讲了话，历任老部长丁洪、阎柏松、白劳都到了。放映电影《田园情侣》和《多情的帽子》。

与洪保秀一起去看退下来的华山副主任。

柳运和刘秋群来访。

1987年1月31日

柳运再次来访。胡宏伟、李洪茂夫妇、邓荫柯等先后来家拜年。

到中医学院看望住院治疗的二舅母，并与惠娟去看望她的四姨和四姨夫。

1987年2月1日

专请创作室公务员王绍才到家吃饭。原说过年他回家的，又因工作不回去了。他家在朝阳地区，那边是一个穷地方。

1987年2月2日

应邀与几个同事中才、兆林、魁斌等到李秉刚家欢聚。秉刚夫人每年初五带孩子回娘家看望。秉刚热情地炒许多菜，摆了一桌子。他让大家都尽兴喝玩，甚至希望都住在他家，谁也不许提前走。可是每年他几乎都是自己带头喝多，歪到一边不省人事。我们只留一人照料他，全体得以“解脱”。我利用间隙时间，看望了柳青、袁平、王刚。

1987年2月7日

读《“文化大革命”十年史》。这本书，重现了“文革”十年桩桩件件我们都经历过的事情。

在八一剧场看电影《密令截击》，不怎么样的片子。

1987年2月8日

松涛一家四口来我家，过了一个愉快的星期天。惠娟大显身手，炒了十二个菜，海英、海泉和源源、桥桥四个孩子玩得特别开心、和谐。

看了一个很不错的电影《直奉大战》。

收到李瑛的信：