

XFWXZPP
X
C
O
O

西方文学作品 评析辞典

任秉义·刘明德 / 编著

任秉义·刘明德 编著

1

西方文学作品评析辞典

吉林教育出版社

西方文学作品评析辞典

任秉义 刘明德 编著

责任编辑：刘 耀

封面设计：曲 刚

出版：吉林教育出版社 850×1168毫米32开本 19.5印张 6插图 470 000字

发行：吉林省新华书店 1989年10月第1版 1989年10月第1次印刷

印数：1—2 000册

定价：8.20元

印刷：长春新华印刷厂 ISBN 7-5383-0843-1/I·6

前 言

世界文学是绚丽多彩、浩瀚迷人的海洋。临岸远眺，那千姿百态、闪光跳动的浪花和奔腾不息的潮头，撩拨起多少人们的神驰和遐想。我们平素在与身边的青年学生和读者的接触中，每当谈起应该多涉猎一些外国文学的精华、了解一些外国文学的知识时，他们往往发出望洋兴叹的感慨：一是头绪纷纭，无从下手；二是作品繁多，难以搜寻；三是就书读书，不得要领。他们说，假如能有一艘船，载着我们在世界文学的海洋中遨游一番，那该多好啊！

这个美好的愿望感动了我们，也启发了我们，于是我们想：姑且将在教学、编辑工作之余日积月累的一点材料，构建了一叶扁舟，先在西方文学之海里试航吧！

这项工作着手于1984年的11月，开始时我们感到作品难找，资料难查，后来又觉得最费思索的是关于本书的规模、体例、选目原则的确定，于是，我们在调查了同类图书出版情况和读者对象及要求的基础上，确定了下述编著指导思想：

一、鉴于有的同类图书，涉及世界文学的国别较多，但限于篇幅和每个国家文学作品选目相对较少的情况，我们把选题只集中于“西方文学作品”，在这个范围内按国别细选作品条目，这样就可以包容该国文学史上更多的文学著作，

二、针对有的同类图书，只对作品内容作了较好的提要，但尚未对作品加以分析和评论，我们将内容介绍、作品简评和作家介绍融为一体，使读者能够获得较为完整的知识，

三、考虑到国内对读者熟知、已有定评的外国名著介绍较多，而国内读者并不熟悉，但在世界上却广为流传、影响较大的作品却鲜为评介的情况，我们用了近1/4的篇幅，介绍了尚未译介过的西方文学作品，以扩大读者的视野；

四、对过去在“左”的思想影响下或由于传统观念的束缚，不敢问津或不屑问津的某些西方知名作品，我们也做了有选择的介绍，并试图给予客观的评介；

五、为了有助于研究和借鉴，编选中对西方不同思想倾向、各种风格流派的作品中的对世界文学或该国文学的发展产生一定影响者，都给予了较多的关注。

本辞典按国家和地域集中编排，共分四卷：第一卷为英国和美国文学卷；第二卷以法国文学为主，包括南欧国家及古希腊、古罗马的作品；第三卷为德国文学，含北欧、中欧国家的作品；第四卷是俄苏文学卷。四卷合一，可囊括西方文学全貌；各卷分立，而有关国家的文学可专门成册。这样方便读者的选择和查阅。

良好的愿望未必一定会取得预期的效果，况且这种规模的工程我们深感力不从心，如果这部工具书能对青年朋友、文科学生、外国文学爱好者和文学工作者起到一点按图索骥的作用，我们就甚感欣慰了。

本书在编著过程中，参阅了苏联中央书库出版社的《西方文学名著题解》、美国Frank Magill的《世界文学杰作解题》、Helen Kellar的《名著解说》、Roland Goodman的《著名小说梗概百篇》、Van Carfniel的《著名戏剧梗概百篇》、Wolfgang Bernard Fleischmann等编的《20世纪世界文学百科全书》、日本渡边一民的《世界名作事典》等，吸收了国内的外国文学专家、学者的研究成果，特此说明，并诚致谢忱。

承蒙吉林教育出版社领导和编辑同志热情支持，没有他们的鼎力帮助，这叶小舟是绝不能驶入西方文学的洋海之中的，请接

受我们诚挚的敬意!

任秉义 刘明德

1988年4月20日

凡 例

一、本册为《西方文学评析辞典》的第一卷，收入英美文学名著及重要作品187部，包括自公元7世纪至今132位作家的作品。

二、入选作品以英美文学史上的名篇和有一定影响的作品为主，同时也注意了不同题材体裁、思想倾向、风格流派的作品，以及相当数量尚未译介的作品。并适当收入了某些虽然内容有争议，但确有一定艺术特色的作品。

三、所收作品的体裁多为小说、戏剧、诗歌、散文等，但为反映各国文学的全貌，对文学性强、影响较大的文艺评论、随笔、传记、游记、书简、语录、日记以及新兴的纪实性文学等也给予一定的关注。

四、本辞典中各条目，皆以中文译名为词头，并注有篇名原文、标明作品体裁、发表年代、作者中译姓名及国别等。各条目内容包括“内容介绍”、“作品简评”和“作者介绍”三部分。

五、“内容介绍”，提要作品的内容，有的直接缩写，有的插入编著者叙述或概括性语言，以求节省文字，再现原貌；对短篇小说集、诗集、散文集等文集，则不单设“内容介绍”，而是在“作品简评”中边评析边介绍。

六、“作品简评”，主要是思想内容和艺术特色的分析评论，对有的作品则着重阐释写作的动因、选材背景及源流影响等。

七、“作者介绍”，除作家的中文译名、原文姓名、生卒年月、性别国别外，对作家的身世、创作道路、重要创作活动及平生主要作品及发表时间、影响等，尽力作出概要性介绍，以求对该作者有较全面的了解。

八、本辞典的条目，按作品中文译名的汉语拼音音序编排。字母相同者，按四声排列；同音同字者，按第二个字的音序排列，余此类推。

九、为便于按作家姓名检索作家作品，书后附有《作家作品词目索引》，《索引》按作家习称姓名中文开首汉字顺序的汉语拼音排列，作家习称姓名之后附有全称中文译名。在此之下，列出该作家选入本书的作品名称及页码，“作者介绍”，排在首次出现的作品条目内文中，其余作品条目从略。

目 录

A

- 阿达诺之钟 (A Bell for Adano)
 [美国] 约翰·赫西 (1)
- 阿卡迪亚 (Arcadia)
 [英国] 菲力普·锡德尼 (3)
- 阿罗史密斯 (Arrowsmith)
 [美国] 辛克莱·刘易斯 (5)
- 埃瑞洪 (Erewhon)
 [英国] 塞缪尔·勃特勒 (8)
- 艾凡赫 (Ivanhoe)
 [英国] 沃尔特·司各特 (12)
- 爱丽丝漫游奇境记 (Alice's Adventures in Wonderland)
 [英国] 露易士·卡罗尔 (16)
- 爱丽丝·亚当斯 (Alice Adams)
 [美国] 布思·塔金顿 (18)
- 爱情的结局 (The End of the Attair)
 [英国] 格雷厄姆·格林 (19)
- 安布罗西奥, 又名僧人 (Ambrosio, or, The Monk)
 [英国] 马修·格雷戈里·刘易斯 (22)
- 傲慢与偏见 (Pride and Prejudice)
 [英国] 简·奥斯丁 (25)
- 奥列佛·退斯特 (Oliver Twist)
 [英国] 查尔斯·狄更斯 (30)

- 奥赛罗 (Othello)
 [英国] 威廉·莎士比亚 (35)
 奥特朗托堡 (The Castle of Otranto)
 [英国] 贺拉斯·华尔浦尔 (42)

B

- 巴塞特寺院 (Barchester Towers)
 [英国] 安东尼·特罗洛普 (46)
 巴斯克维尔的猎犬 (The Hound of the Baskervilles)
 [英国] 柯南道尔 (48)
 八月之光 (Light in August)
 [美国] 威廉·福克纳 (52)
 白 鲸 (Moby Dick, or White Whale)
 [美国] 赫尔曼·麦尔维尔 (55)
 白 牙 (White Fang)
 [美国] 杰克·伦敦 (60)
 败坏了赫德莱堡的人 (The Man That Corrupted
 Hadleyburg)
 [美国] 马克·吐温 (62)
 暴风雨 (The Tempest)
 [英国] 威廉·莎士比亚 (67)
 贝奥武甫 (Beowulf)
 [英国] 佚名 (69)
 本·赫 (Ben-Hur)
 [美国] 卢·华莱士 (72)
 彼得·潘 (Peter Pan)
 [英国] 詹姆士·马修·巴里 (74)
 玻璃动物园 (The Glass Menagerie)
 [美国] 坦内西·威廉斯 (78)

不毛之地 (Barren Ground)

.....〔美国〕埃伦·格拉斯哥 (81)

C

草竖琴 (The Grass Harp)

.....〔美国〕杜鲁门·卡波特 (84)

草叶集 (Leaves of Grass)

.....〔美国〕华尔特·惠特曼 (87)

长跑者的孤单 (The Loneliness of The Long-distance
Runner)

.....〔英国〕艾伦·西利托 (92)

D

大地 (The Good Earth)

.....〔美国〕赛珍珠(珀尔·S·巴克 Pearl Back) (94)

大教堂谋杀案 (Murder in the Cathedral)

.....〔英国〕托马斯·斯特恩斯·艾略特 (98)

大 街 (Main Street)

.....〔美国〕辛克莱·刘易斯 (101)

大卫·科波菲尔 (The Personal History of David
Copperfield)

.....〔英国〕查尔斯·狄更斯 (104)

黛洛维夫人 (Mrs. Dalloway)

.....〔英国〕弗吉尼亚·沃尔夫 (107)

带有七个尖角阁的房子 (The House of Seven Gables)

.....〔美国〕纳撒尼尔·霍桑 (110)

到灯塔去 (To the Lighthouse)

.....〔英国〕弗吉尼亚·沃尔夫 (114)

道连·格雷的肖像 (The Picture of Dorin Gray)

-〔英国〕奥斯卡·王尔德 (116)
- 悼 念 (In Memoriam)
-〔英国〕艾尔弗雷德·丁尼生 (120)
- 德伯家的苔丝 (Tess of the Durbervilles)
-〔英国〕托马斯·哈代 (124)
- 狄更生诗集 (The Poems of Emily Dickinson)
-〔美国〕艾米莉·狄更生 (127)
- 第十二夜 (Twelfth Night, Or What you Will)
-〔英国〕威廉·莎士比亚 (130)
- 冬 景 (Winterset)
-〔美国〕马克斯维尔·安德森 (133)

E

- 俄亥俄州瓦恩斯堡镇 (Winesburg, Ohio)
-〔美国〕舍伍德·安德森 (136)
- 厄舍宅邸的倒塌 (The Fall of the House of Usher)
-〔美国〕埃德加·爱伦·坡 (138)
- 儿子与情人 (Sons and Lovers)
-〔英国〕戴维·赫伯特·劳伦斯 (142)

F

- 愤怒的葡萄 (The Grapes of Wrath)
-〔美国〕约翰·斯坦贝克 (147)
- 弗兰肯斯坦 (Frankenstein or The Modern
Prometheus)
-〔英国〕玛丽·沃斯通克拉夫特·雪莱 (150)
- 弗罗斯特诗集 (Collected Poems)
-〔美国〕罗勃特·弗罗斯特 (153)
- 弗洛斯河上的磨坊 (The Mill on the Floss)

.....〔英国〕乔治·艾略特 (155)
福赛特家史 (The Forsyte Saga)

.....〔英国〕约翰·高尔斯华绥 (159)
浮士德博士的悲剧 (The Tragical History of Doctor
Faustus)

.....〔英国〕克里斯托弗·马洛 (164)

G

感伤旅行 (A Sentimental Journey)

.....〔英国〕劳伦斯·斯特恩 (167)

格列佛游记 (Gulliver's Travels)

.....〔英国〕乔纳森·斯威夫特 (170)

公共汽车站 (Bus Stop)

.....〔美国〕威廉·英奇 (174)

贵妇人的画像 (The Portrait of a Lady)

.....〔美国〕亨利·詹姆斯 (177)

H

哈克贝利·费恩历险记 (The Adventures of Huckleberry
Finn)

.....〔美国〕马克·吐温 (183)

哈姆雷特 (Hamlet)

.....〔英国〕威廉·莎士比亚 (188)

海 浪 (The Waves)

.....〔英国〕弗吉尼亚·沃尔夫 (190)

好伙伴 (The Good Companions)

.....〔英国〕约翰·博因顿·普里斯特利 (192)

赫尔索格 (Herzog)

.....〔美国〕索尔·贝娄 (195)

- 黑孩子 (Black Boy)
 [美国] 理查德·赖特 (199)
- 亨利·赖伊克罗夫特私信集 (The Private Papers of
 Henry Ryecroft)
 [英国] 乔治·罗伯特·吉辛 (202)
- 亨利四世 (Henry IV)
 [英国] 威廉·莎士比亚 (205)
- 虹 (The Rainbow)
 [英国] 戴维·赫伯特·劳伦斯 (207)
- 红 字 (The Scarlet Letter)
 [美国] 纳撒尼尔·霍桑 (209)
- 呼啸山庄 (Wuthering Heights)
 [英国] 艾米莉·勃朗特 (213)
- 湖上美人 (The Lady of the Lake)
 [英国] 沃尔特·司各特 (218)
- 化身博士 (The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr.
 Hyde)
 [英国] 罗伯特·路易斯·史蒂文生 (220)
- 还 乡 (The Return of the Native)
 [英国] 托马斯·哈代 (225)
- 荒野的呼唤 (The Call of the Wild)
 [美国] 杰克·伦敦 (230)

J

- 鸡尾酒会 (Cocktail Party)
 [英国] 托马斯·斯特恩斯·艾略特 (233)
- 吉姆老爷 (Lord Jim)
 [英国] 约瑟夫·康拉德 (235)
- 嘉莉妹妹 (Sister Carrie)

-〔美国〕西奥多·德莱赛 (239)
 加沙的盲人 (Eyeless in Gaza)
〔英国〕奥尔德斯·赫胥黎 (242)
 简·爱 (Jane Eyre)
〔英国〕夏洛蒂·勃朗特 (246)
 街 景 (Street Scene)
〔美国〕埃尔默·赖斯 (250)
 街头女郎梅季 (Maggie; A Girl of the Streets)
〔美国〕斯蒂芬·克莱恩 (253)
 金银岛 (Treasure Island)
〔英国〕罗伯特·路易斯·史蒂文生 (255)
 近代画家论 (Modern Painters)
〔英国〕约翰·罗斯金 (260)
 旧地重游 (Brideshead Revisited)
〔英国〕艾符林·沃 (262)

K

- 卡斯特桥市长 (The Mayor of Casterbridge)
〔英国〕托马斯·哈代 (267)
 凯因号的叛乱 (The Caine Mutiny)
〔美国〕赫尔曼·沃克 (270)
 坎特伯雷故事集 (The Canterbury Tales)
〔英国〕杰弗里·乔叟 (273)
 克兰福德 (Cranford)
〔英国〕伊利莎白·盖斯凯尔夫人 (277)

L

- 兰登传 (The Adventures of Roderick Random)
〔英国〕托拜厄斯·乔治·斯摩莱特 (282)

- 老舟子行 (The Rime of the Ancient Mariner)
 [英国] 塞缪尔·泰勒·柯尔律治 (285)
- 老妇人的故事 (The Old Wives' Tale)
 [英国] 阿诺德·本涅特 (288)
- 老人与海 (The Old Man and the Sea)
 [美国] 厄内斯特·海明威 (295)
- 理查·弗维莱尔的苦难 (The Ordeal of Richard
 Feverel)
 [英国] 乔治·梅瑞狄斯 (300)
- 李尔王 (King Lear)
 [英国] 威廉·莎士比亚 (304)
- 理智和感伤 (Sense and Sensibility)
 [英国] 简·奥斯丁 (308)
- 利己主义者 (The Egoist)
 [英国] 乔治·梅瑞狄斯 (311)
- 了不起的盖茨比 (The Great Gatsby)
 [美国] 弗朗西斯·斯各脱·菲茨杰拉尔德 (313)
- 鲁滨孙漂流记 (The Life and Strange Surprising
 Adventures of Robinson Crusoe, of York
 Mariner)
 [英国] 丹尼尔·笛福 (316)
- 绿色的公馆 (Green Mansions)
 [英国] 威廉·亨利·赫德森 (320)
- 伦敦之夜 (London Nights)
 [英国] 阿瑟·西蒙斯 (322)
- 罗密欧与朱丽叶 (Romeo and Juliet)
 [英国] 威廉·莎士比亚 (324)
- 裸者和死者 (The Naked and the Dead)
 [美国] 诺曼·梅勒 (327)

M

- 麦克白 (Macbeth)
 [英国] 威廉·莎士比亚 (331)
- 麦克提格 (Mc Teague or A Story of San Francisco)
 [美国] 弗兰克·诺里斯 (334)
- 麦琪的礼物 (The Gift of the Magi)
 [美国] 欧·亨利 (337)
- 美国的悲剧 (An American Tragedy)
 [美国] 西奥多·德莱赛 (340)
- 美妙的新世界 (Brave New World)
 [英国] 奥尔德斯·赫胥黎 (342)
- 名利场 (Vanity Fair)
 [英国] 威廉·梅克匹斯·萨克雷 (344)
- 莫格街谋杀案 (The Murders in the Rue Morgue)
 [美国] 埃德加·爱伦·坡 (349)
- 墓畔哀歌 (An Elegy Written in a country Church-
 Yard)
 [英国] 托马斯·格雷 (351)

N

- 南回归线 (Tropic of Capricorn)
 [美国] 亨利·米勒 (356)
- 内心孤独的猎人 (The Heart is Lonely Hunter)
 [美国] 卡森·史密斯·麦柯勒斯 (358)
- 你不可能再回家 (You can't go home again)
 [美国] 托马斯·沃尔夫 (360)
- 牛 虻 (The Gadfly)
 [英国] 艾瑟·丽莲·伏尼契 (363)